



DÍA DEL



MAESTRO

2017

SEMBLANZAS
EMÉRITOS

DÍA DEL



MAESTRO

2017

Profesores e Investigadores Eméritos

Nombrados por el Honorable
Consejo Universitario



SEMBLANZAS

PRESENTACIÓN

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Dr. César Iván Astudillo Reyes
Secretario de Atención a la Comunidad Universitaria

Dra. Mónica González Contró
Abogada General

La Universidad Nacional Autónoma de México confiere el nombramiento de Profesor e Investigador Emérito como una de las más altas distinciones a los integrantes de su cuerpo académico, por haber desarrollado funciones de investigación, docencia y extensión de la cultura de valía excepcional y prestado sus servicios durante 30 años o más a la Institución.

De agosto de 2016 a marzo de 2017 las distinciones otorgadas por el H. Consejo Universitario, máxima autoridad colegiada de la UNAM, corresponden a los siguientes universitarios:

- Concepción Company Company
- Guadalupe Judith Márquez Guzmán
- Raúl Carrancá y Rivas
- Juan José Sánchez Sosa
- Carlos Alejandro Tello Macías
- Antonio Eusebio Lazcano Araujo
- Simeón Gilberto Giménez Montiel

Profesores e Investigadores Eméritos UNAM 1941-2017*

1941

Ezequiel Adeodato Chávez Lavista

1946

Ezequiel Ordoñez Aguilar

Antonio Caso Andrade

Jacobo Isaac Ochoterena y Mendieta

Joaquín Gallo Monterrubio

1949

Fernando Ocaranza Carmona

1950

Teodoro Flores Reyes

1955

Samuel García Rodríguez

1958

Miguel Ángel Cevallos

Roberto Arnaldo Esteva Ruiz

Manuel López Aguado

1959

Ignacio Avilez Serna

Demetrio Frangos Rocca

Federico Mariscal Piña

Eduardo Pallares Portilla

1960

Roberto Casas Alatríste

Francisco Centeno Ita

José Gaos y González Pola

Jesús Silva Herzog

1963

Francisco Zamora Padilla

1964

Tomás Gutiérrez Perrín

José Joaquín Izquierdo y Raudón

Fernando Quiroz Gutiérrez

1965

Ignacio Asúnsolo Masón

Ignacio Dávila Garibi

Ignacio González Guzmán

Alfonso Nápoles Gándara

1966

Amancio Bolaños e Isla

Mario de la Cueva y de la Rosa

Raoul Fournier Villada

Gabino Fraga Magaña

Antonio Martínez Báez

Manuel Martínez Báez

Aquilino Villanueva Arreola

Salvador Zubirán Anchondo

1967

Niceto Alcalá Zamora y Castillo

Pedro Bosch Gimpera

Manuel Dondé Gorozpe

Domingo García Ramos

Antonio Hernández Rodríguez

Mariano Hernández Barrenechea

Rafael Illescas Frisbie

Eduardo Caballero y Caballero

Edmundo O'Gorman O'Gorman

Fernando Orozco Díaz

Raúl Pous Ortiz

Enrique Rivero Borrell

Manuel Sánchez Sarto

Andrés Serra Rojas

Juan Diego Tercero y Farías

José Villagrán García

1968

Eduardo García Máñez Espinosa
de los Monteros ¹

Juan Bautista Iguíniz Vizcaino

1969

Justino Fernández García

José Hernández Olmedo

Eduardo Nicol Francisca

Wenceslao Roces Suárez

1970

Luis Recaséns Siches

1971

Lucio Mendieta y Núñez

Alfonso Noriega Cantú

1972

Andrés García Pérez

1973

Wilfrido Castillo Miranda

Virgilio Domínguez Amezcua

Eduardo García Máñez Espinosa
de los Monteros ²

1974

Ignacio Aguilar Álvarez

Alfonso Angelini de la Garza

Ignacio Chávez Sánchez

Efrén Carlos Del Pozo Rangel

Humberto Estrada Ocampo

Ricardo Monges López

Alfonso Ochoa Ravizé

Clemente Robles Castillo

Alberto Trueba Urbina

Eduardo Caballero y Caballero

1975

Juan Comas Camps

Roberto Luis Mantilla Molina

Dionisio Nieto Gómez

Magin Puig Solanes

Jorge Abilio Vivó Escoto

Leopoldo Zea Aguilar

*Fuente: Dirección General de Asuntos del Personal Académico, UNAM

¹ Este año se le otorgó la distinción de investigador emérito

² Este año se le otorgó la distinción de profesor emérito

1976

Alberto Barajas Celis
Gabriel García Rojas
Carlos Graef Fernández

1977

Isaac Costero Tudanca
Antonio Dovalí Jaime
Francisco Fernández del Castillo
Alberto Urbina del Raso

1978

Hermilo López Morales
Raúl Jaime Marsal Córdoba
Ignacio Medina Lima
Bernardo Sepúlveda Gutiérrez
Ricardo Torres Gaitán

1979

Francisco Giral González
José Francisco Herrán Arellano
Rafael Preciado Hernández

1981

Ismael Cosío Villegas
Paris Pishmish Acem
Manuel Ramírez Valenzuela

1982

Manuel Ricardo Palacios Luna

1983

Óscar de Buen López de Heredia
Ramón de la Fuente Muñiz
Clementina Díaz y de Ovando
Santiago Ramírez Ruiz

1984

Alfonso Álvarez Bravo
Pablo González Casanova y del Valle ³
Juan Miguel Lope Blanch
Marcos Moshinsky Borodiansky
Fernando Enrique Prieto Calderón
Jorge Sánchez Cordero

1985

Jesús Aguirre Cárdenas
Fernando Alba y Andrade
Jorge Barrera Graf
Raúl Cardiel Reyes
Raúl Cervantes Ahumada
Elí de Gortari de Gortari
Alfonso Escobar Izquierdo
Sergio Enrique Fernández y Cárdenas
Alberto Guevara Rojas
José Laguna García
Rafael Martín del Campo y Sánchez
Marcos Mazari Menzer
José Luis Sánchez Bribiesca
Adolfo Sánchez Vázquez
Miriam Aline Schunemann Hofer
Carlos Solórzano Fernández

³ Este año se le otorgó doble distinción: profesor e investigador emérito

Roberto Vázquez García
Bernardo Villa Ramírez
Leonardo Zeevaert Wiechers

1986

Fernando Latapí Contreras
Antonio Sacristán Colás

1987

Ignacio Burgoa Orihuela
José Luis Ceceña Gámez
Enrique Cervantes Sánchez
Arturo Elizundia Charles
Héctor Moisés Fix y Zamudio
Guillermo Floris Margadant
Spanjaerd-Speckman
Juan Antonio Ortega y Medina
Emilio Rosenblueth Deutsch
Esteban Salinas Elorriaga

1988

Tomas Alejandro Brody Spitz
Manuel Chavarría Chavarría
Mathias Goeritz Bruenner
Fernando González Vargas
Miguel León-Portilla
Enzo Levy Lattes
Ricardo Pozas Arciniega
Ida María de las Mercedes Rodríguez
Prampolini
Aurora Minerva Velázquez y Echegaray

1989

Constantino Álvarez Medina
Enrique Beltrán Castillo
Rubén Edmundo Bonifaz Nuño
Carlos Bosch García
Helia Bravo Hollis
Fernando Carmona de la Peña
Honorato Carrasco Navarrete
Ángel Carrillo Flores
Fernando Castellanos Tena
Carlos Chanfón Olmos
Rogelio Díaz-Guerrero
Manuela Garín Pinillos de Álvarez
Santiago Genovés Tarazaga
Salvador Mosqueira Roldán
Manuel Resa García
Manuel Rey García
Amelia Sámano Bishop
Manuel Velasco Suárez
Luis Villoro Toranzo
Marco Aurelio Torres Herrera

1990

Ángel Bassols Batalla
Zoltán de Cserna de Gombos
Ignacio Galindo Garfías
Luisa Josefina Hernández y Lavalle
Teófilo Herrera Suárez
Josefina Muriel y de la Torre
Fernando Pineda Gómez
Celestino Porte Petit Candaudap
César Alejandro Rincón Orta

1991

Francisco Javier Garfias y Ayala
Ruth Sonabend de Gall

1992

Julián Jorge Adem Chahín
Elena Beristain Díaz
José Rafael Farías Arce
Augusto Fernández Guardiola
Xavier de Jesús Padilla Olivares
Daniel Reséndiz Núñez
Alfonso Romo de Vivar Romo
Fernando Walls Armijo

1993

Francisco Alonso de Florida y Posada
René Capdevielle Licastro
Raúl Remigio Cetina Rosado
Jesús Guzmán García
Ismael Herrera Revilla
Tirso Ríos y Castillo
Fernando Salmerón Roiz
Ramón Xirau Subías

1994

Raúl Benítez Zenteno
Alberto Camacho Sánchez
Pedro Chávez Calderón
Luis Fernando de la Peña Auerbach
Ernesto de la Torre Villar
Miguel de la Torre Carbó
Luis Esteva Maraboto
Margo Glantz Shapiro

Armando Gómez Puyou
Carlos Guillermo Guzmán Flores
Eulalio Benito Flores y Badillo
Fernando López Carmona
Pier Achille Mello Picco
Jaime Mora y Celis
Luis Nishizawa Flores
Fernando Enrique Ortiz Monasterio
y Garay
Antonio Calvin Peña Díaz
Ruy Pérez Tamayo
Jacinto Viqueira Landa
Antonio Rubén Zimbrón Levy

1995

Nicolás Aguilera Herrera
Aurora Arnáiz Amigo
Beatriz Ramírez Aguirre
Alejandro Francisco Rossi Guerrero
Marietta Tuena Sangri
Elisa Vargaslugo Rangel

1996

Victoria Eugenia Chagoya y Hazas
María Teresa Gutiérrez Vázquez
Ilse Heckel Simon
José Luis Mateos Gómez
Eduardo Adalberto Muñoz Picone
Jorge Eduardo Rickards Campbell
Ricardo Jorge Tapia Ibargüengoytia

1997

Gloria Alencaster e Ibarra

Sergio de la Peña Treviño
Fernando Flores García
Emilio Lluís Riera
Rafael Raúl Palacios de la Lama
Herminia Pasantes Ordóñez
Arcadio Poveda Ricalde
Héctor Manelic Quiroz Romero
Guillermo Ramírez Hernández

1998

Juan Benito Artigas Hernández
Jorge Andrés Flores Valdés
Jacobó Gómez Lara
Federico Ibarra Groth
Jaime Litvak King
Horacio Merchant Larios
Librado Ortiz Ortiz
María Esther Ortiz y Salazar
Enrique Piña Garza
Octavio Rivero Serrano
Neftalí Rodríguez Cuevas
Silvia Linda Torres Castilleja

1999

Estela Sánchez Quintanar

2000

Ignacio Álvarez Torres
Virgilio Beltrán López
Horacio Durán Navarro
Juliana González Valenzuela
Alfredo Federico López Austin
Jorge Alberto Manrique Castañeda

2001

Alfredo Adam Adam
José Manuel Berruecos Villalobos
Juan Brom Offenbacher
Arnaldo Córdova
Ana Hoffmann Mendizábal
Cinna Lomnitz Aronsfrau
Jorge Mario Magallón Ibarra
Gabriel Jorge Torres Villaseñor
José de Jesús Villalobos Pérez

2002

Salvador Armendares Sagrera
Henrique González Casanova
y del Valle
Carlos Larralde Rangel
Rubén Lisker Yourkowitzky
Álvaro Sánchez González

2003

Germinal Cocho Gil
Néstor de Buen Lozano
Cipriano Gómez Lara
Roberto Meli Piralla
Flavio Manuel Mena Jara
Gilberto Sotelo Ávila

2004

Roger Bartra Muria
Álvaro Matute y Aguirre
José Pascual Buxó
Octavio Rodríguez y Araujo
Graciela Rodríguez Ortega

Leda Speziale San Vicente
Ángela Sotelo López

2005

Larissa Adler Milstein
Rolando Eduardo Tamayo
y Salmorán
Francisco Gonzalo Bolívar Zapata
Jorge Carpizo Mac Gregor
Hermilo Castañeda Velasco
René Drucker Colín
José Guadalupe Moreno de Alba
Lourival Domingos Possani Postay
José Sarukhán Kermez

2006

Humberto Cárdenas Trigos
Manuel Peimbert Sierra
Luz Aurora Pimentel Anduiza

2007

Barbarín Arreguín Lozano
Ernesto Ávila González
Rolando Cordera Campos
Germán Viveros Maldonado

2008

Rubén Gerardo Barrera y Pérez
Raymundo Bautista Ramos
José de Jesús Bazán Levy
Víctor Manuel Durand Ponte
Bolívar Vinicio Echeverría Andrade
Margit Frenk Freund

Antonio Minzoni Consorti
Lucina Isabel Reyes Lagunes
Armando Sadajiko Shimada Miyasaka
Enrique Semo Calev

2009

Carlos Salvador Galina Hidalgo
Adolfo Gilly
Edmundo Hernández Vela Salgado
Luis Ocampo Camberos
Thomas Henry Seligman Schurch
Eugenia Wallerstein Derechin

2010

Ángel Rogelio Díaz Barriga Casales
Roberto Escudero Derat
Yolanda Lastra y Villar
y García Gómez
Jaime Antonio Martuscelli Quintana
Elvia Arcelia Quintana Adriano
José Adolfo Rodríguez Gallardo
Luis Felipe de Jesús Rodríguez Jorge
Shri Krishna Singh Singh

2011

Julio Pimentel Álvarez
María Francisca Atlántida Coll Oliva
María de las Mercedes Guadalupe
de la Garza y Camino
Aurelio de los Reyes García-Rojas Jesús
Adolfo García Sáinz
Marcos Rosenbaum Pitluck
Nadima Simón Domínguez

2012

Carlos Roberto Martínez Assad
Fernando Ortega Gutiérrez
Federico Patán López

2013

Eduardo Humberto Muñoz y García
Xavier Cortés Rocha
Annie Pardo Cemo
Juan Carlos Pereda Failache
Gerardo Hebert Vázquez Nin

2015

José Manuel Covarrubias Solís
Jorge Daniel Carlos Cantó Illa
Alejandro Frank Hoeflich
Serafín Joel Mercado Doménech

2016

Rachel Mata Essayag
Concepción Company Company
Guadalupe Judith Márquez Guzmán
Raúl Carrancá y Rivas
Juan José Sánchez Sosa
Carlos Alejandro Tello Macías

2017

Antonio Eusebio Lazcano Araujo
Simeón Gilberto Giménez Montiel



CONCEPCIÓN COMPANY COMPANY
Instituto de Investigaciones Filológicas
Investigadora Emérita

Nació en Madrid en diciembre de 1954, llegó a México en 1975 y se naturalizó mexicana en 1978.

Realizó sus estudios de licenciatura, maestría y doctorado en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde obtuvo los respectivos grados en 1980, 1983 y 1988. Es investigadora de la UNAM desde 1984, institución de la que actualmente es Investigadora Emérita. Es investigadora del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), nivel III.

Ha escrito o coordinado 29 libros; es autora de casi un centenar de artículos y capítulos de libros arbitrados internacionalmente; ha sido profesora invitada en más de 30 ocasiones, en diversos países como Alemania, España Inglaterra, Italia, Portugal, Argentina, Cuba, Estados Unidos, Uruguay, entre otros. Es una difusora incansable de la historia de la lengua y de las relaciones de lengua y cultura, con casi 200 conferencias impartidas.

Es autora de ocho libros: *La frase sustantiva en el español medieval. Cuatro cambios sintácticos* (México: UNAM, 1991); *Documentos lingüísticos de la Nueva España. Altiplano central* (México: UNAM, 1994) —en 2006, a solicitud de la Real Academia Española, los materiales de este libro fueron incorporados al corpus electrónico *Corpus Diacrónico del Español (CORDE)*: www.rae.es/cordenet—; *Manual de filología hispánica, I: Fonética y fonología históricas* (México: UNAM, 2001); *Léxico histórico del español de México. Régimen, clases funcionales, usos sintácticos, frecuencias y variación gráfica* (México: UNAM, 2002); *El siglo XVIII y la identidad lingüística de México* (México: AML / UNAM, 2007); *Manual de gramática histórica* (México: UNAM, 2008); *Corpus Diacrónico y Diatópico del Español de América, CORDIAM* (www.cordiam.org) (México: Academia Mexicana de la Lengua, 2012 a la fecha), *Historia y gramática. La lengua española en América* (México: UNAM, en prensa) y *Los opuestos se tocan. Indiferencias y afectos sintácticos en la historia del español* (México: El Colegio Nacional, en prensa).

Es directora y editora de ocho libros: *Amor y cultura en la Edad Media* (México: UNAM, 1991); *Cambios diacrónicos en el español* (México: UNAM, 1997); *Gramaticalización y cambio sintáctico en la historia del español* (México: UNAM, 2003); *Sintaxis histórica de la lengua española. Primera parte: La frase verbal* (México: FCE / UNAM, 2006a); *El español en América: diatopía, diacronía e historiografía. Homenaje a José G. Moreno de Alba en su 65 aniversario* (México: UNAM, 2006b); *Sintaxis histórica de la lengua española. Segunda parte: La frase nominal* (México: FCE / UNAM, 2009); *Diccionario de mexicanismos* (México: Siglo XXI Editores / AML / UNAM, 2010), y *Sintaxis histórica de la lengua española. Tercera parte: Adverbios, preposiciones y conjunciones. Relaciones interoracionales* (México: FCE / UNAM, 2014).

Es coeditora de 14 libros: *Heterodoxia y ortodoxia medieval* (México: UNAM, 1992); *Voces de la Edad Media* (México: UNAM, 1993); *Palabra e imagen en la Edad Media* (México: UNAM, 1995); *Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media* (México: UNAM, 1996); *Discursos y representaciones en la Edad Media* (México: UNAM / Colmex, 1999); *Visiones y crónicas medievales* (México: UNAM / Colmex / UAM, 2002); *Literatura y conocimiento medieval* (México: UNAM / Colmex / UAM, 2003); *Textos medievales. Recursos, pensamiento e influencia* (México: UNAM / Colmex / UAM, 2005); *Temas, motivos y contextos medievales* (México: UNAM / Colmex / UAM, 2008a); *Actas del VII Congreso Internacional de Historia de la lengua española* (Madrid: Arcos Libros, 2008b); *Crítica textual. Un enfoque multidisciplinario para la edición de textos* (México: UNAM / Colmex / UAM, 2009); *Expresiones de la cultura y el pensamiento medievales* (México: UNAM / Colmex / UAM, 2010); *Aproximaciones y revisiones medievales. Historia, lengua y literatura* (México: UNAM / Colmex / UAM, 2013), y *La posesión en la lengua española* (Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en prensa).

Ha publicado 98 artículos y capítulos de libros en revistas y editoriales internacionales de estricto arbitraje, además de 53 trabajos de difusión, no arbitrados. Ha sido ponente plenarista en 24 congresos internacionales, y ha presentado 58 ponencias

por solicitud. Ha sido profesora invitada en más de 30 ocasiones en universidades extranjeras, Alemania, España, Inglaterra, Portugal, Canadá, Estados Unidos, Costa Rica, Argentina, Uruguay, Israel, entre otros países, y ha impartido numerosos cursos en diversas universidades e instituciones de educación superior de México.

Ha sido, y es, una incansable formadora de especialistas. Ha dirigido más de 60 tesis, entre licenciatura, maestría y doctorado, 17 de las cuales han sido merecedoras de premios nacionales a la mejor tesis en lingüística. Dirige actualmente 12 más. Cuatro de sus doctores son miembros del Sistema Nacional de Investigadores: tres de nivel I, uno de nivel II.

La obra de Concepción Company Company se agrupa en dos grandes ejes temáticos: Filología y Sintaxis Histórica.

En el rubro de la Filología ha realizado una obra pionera, ya que algunos de sus libros y proyectos han sido los primeros de sus características, y han servido de modelo para realizar obras similares para otras áreas del español u otras lenguas.

Por ejemplo, su libro *Documentos lingüísticos de la Nueva España. Altiplano Central* fue el primero para todo el español americano y creó un modelo metodológico de investigación para filología y crítica textual de documentos coloquiales para la filología del español de México y de otros países de Hispanoamérica.

Su libro *Léxico histórico del español de México. Régimen, clases funcionales, usos sintácticos, frecuencias y variación gráfica* (en coautoría con Melis) es el primer lexicón lematizado novohispano que contiene información cualitativa y cuantitativa jerarquizada de diversos niveles de la lengua.

El proyecto *Medievalia*, creado y convocado por la doctora Company en 1990, y del que es titular, abrió espacios multidisciplinarios y transdisciplinarios para los estudios medievales, prácticamente inexistentes hasta entonces en México. Este proyecto ha estado avalado desde su inicio por tres instituciones: la UNAM, El Colegio de México y la Universidad Autónoma Metropolitana. A la fecha, el proyecto ha publicado 46 títulos de libros, una revista del mismo nombre, ha hecho posible impartir nuevas materias sobre el Medioevo en universidades mexicanas, realiza un congreso internacional cada dos años y ha formado muchos jóvenes doctores, hoy profesores investigadores en varias instituciones mexicanas y extranjeras.

En cuanto a la Sintaxis Histórica, esta disciplina ha constituido un interés constante de Concepción Company Company, y es resultado de su formación filológica. También aquí su obra es pionera.

El libro *Sintaxis histórica de la lengua española*, en siete volúmenes, dirigido por ella y del que también es autora de varios capítulos, es no sólo la primera sintaxis histórica del español sino también la primera de cualquier otra lengua romance. Es una obra innovadora por su amplitud histórica, desde el latín hasta el español del siglo XXI, por incorporar el español actual como parte del dinamismo de la lengua y por incluir la lengua española a ambos lados del Atlántico.

En este eje temático la doctora Company ha hecho contribuciones importantes a la Teoría del Cambio Lingüístico. Tales como su propuesta sobre la direccionalidad que siguen los cambios sintácticos; el condicionamiento del género discursivo sobre el cambio sintáctico-semántico; o el debilitamiento sintáctico, e incluso prescindibilidad de la sintaxis, cuando una construcción entra en un proceso de subjetivización.

La maduración de esos dos ejes temáticos, el filológico y el sintáctico, la han llevado a crear recientemente y codirigir un gran proyecto de dimensiones continentales,

el *Corpus Diacrónico y Diatópico del Español Americano*, *CORDIAM*, radicado en la Academia Mexicana de la Lengua, institución de la que es miembro de número.

Este gran corpus electrónico es, sin duda, una obra generadora de infraestructura para la investigación, tanto para la lingüística, como para otras disciplinas, tales como la sociología, la historia social de la vida cotidiana en América, la historia del pensamiento o la antropología. Es el primer corpus electrónico que contiene documentos cotidianos, prensa y literatura de toda Hispanoamérica, 19 países, con una profundidad histórica de 400 años (1494-1905).

Su trabajo ha merecido varios reconocimientos, entre otros: Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en 1992; Premio Nacional de Lingüística del INAH-CONACULTA en 1994; miembro de número de la Academia Mexicana de la Lengua desde 2004 y correspondiente de la Real Academia Española; miembro del Nominating Committee de la International Society of Historical Linguistics de 2009-2015; Premio Universidad Nacional en Investigación en Humanidades en 2012; vicepresidenta de la Asociación Internacional de Historia de la Lengua Española desde 2015; nombramiento como Investigadora Emérita de la UNAM y en 2016 fue elegida miembro de El Colegio Nacional. Es miembro de la Junta de Gobierno de El Colegio de México, desde 2011.

El trabajo de la doctora Concepción Company Company ha tenido la característica recurrente de abrir nuevas sendas, que no sólo llenan vacíos de conocimiento sino que son seguidas y enriquecidas por jóvenes investigadores, muchos de ellos formados por ella, y por muchos otros mexicanos y extranjeros también.



GUADALUPE JUDITH MÁRQUEZ GUZMÁN
Facultad de Ciencias
Profesora Emérita

La carrera académica y profesional de la doctora Judith Márquez Guzmán, ha estado ligada a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), como alumna de la licenciatura, maestría y doctorado en la Facultad de Ciencias (FC), y como una de sus profesoras, investigadoras y divulgadoras de conocimientos científicos más destacadas.

En 1964 y 1965 recibió los primeros reconocimientos a su desempeño académico al obtener el primer lugar por altas calificaciones en las asignaturas correspondientes al cuarto año de estudios de la carrera de Biología y el "Diploma a la mejor pasante de la carrera de Biólogo", entregados por el entonces Rector, el doctor Ignacio Chávez.

A fines de los años 60 y principios de los 70 su labor en el bachillerato de la UNAM impactó la vida académica del Sistema de Enseñanza Media Superior, al cambiar radicalmente el modo de enseñar la Biología y hacer que los estudiantes se interesaran y sintieran placer al estudiarla. Una innovación en pro del aprendizaje de los alumnos fue realizar películas con cámaras súper 8 de eventos biológicos, tales como disecciones de animales, elaboración de materiales de vidrio y sustancias, manejo de microscopios, etcétera. Hoy, 50 años después, esas actividades forman parte de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), actualmente herramientas modernas e indispensables para la enseñanza.

Puso en práctica las técnicas pedagógicas aprendidas en los múltiples cursos que tomó en el extinto Centro de Investigación sobre la Enseñanza (CISE) y organizó, por primera vez en la preparatoria, eventos donde maestros y estudiantes interactuaron más allá de las clases, como parte integral del proceso de enseñanza aprendizaje, tal como se hace hoy en día.

Con gran entusiasmo por la enseñanza y el propósito de inducir a los alumnos a optar por carreras del área biológica, organizó diversas actividades, entre ellas, concursos de investigación, cine-debates y mesas redondas. Su visión vanguardista la hizo ser pionera de la educación sexual mediante conferencias dirigidas a estudiantes adolescentes. En 1972 recibió de manos del director del Plantel 7 de la Escuela Nacional Preparatoria, el licenciado Manuel Barrientos de León, un diploma por su meritoria labor académica.

Actualmente participa en tres comisiones dictaminadoras, y tiene la convicción de que los profesores de licenciatura tienen la obligación moral de participar en las actividades del bachillerato.

En la FC de la UNAM, su labor en la enseñanza ha tenido un impacto extraordinario. Ha impartido 152 cursos en total, 30 de ellos de posgrado. Participante activa en la elaboración de planes de estudio, realizó el gran salto de la Botánica como el mero aprendizaje de nombres de plantas y su acomodo en las clasificaciones, a una Biología Vegetal como materia integradora de conocimientos fisiológicos, moleculares y filogenéticos de las plantas, todos ellos inmersos en la trama evolutiva, que es como se enseña actualmente. Sin lugar a dudas, una de las aportaciones más importantes de la vida académica de la doctora Márquez, ha sido la transformación de la enseñanza de la Botánica en la FC.

La materia de Embriología vegetal constituye uno de sus grandes legados. Lleva impartándose por 27 años consecutivos y ha contribuido a la formación de numerosas generaciones de científicos interesados en la parte de la biología reproductiva de las plantas que han seguido su formación en la FC, en centros e institutos del país y del extranjero. La excelencia de su enseñanza se refleja en las evaluaciones de sus estudiantes.

Su obra escrita para la docencia incluye ocho libros, el último de ellos, *Biología de Angiospermas* (2013), constituye un paradigma de lo que debe ser una publicación para la enseñanza de los estudiantes de licenciatura. Debido a la meritoria labor de la doctora Márquez, el libro se concretó con una amplia convocatoria entre profesores e investigadores. En palabras del doctor Ken Oyama, el libro está destinado a ser "un clásico de la Botánica". Constituye un ejemplo de libro universitario: estricto en los conocimientos, sencillo en sus explicaciones, con multitud de ejemplos y una realización hermosa.

Su gran obra docente no podría estar completa sin una intensa labor en la formación de recursos humanos, que se observa en la dirección de 55 tesis de licenciatura, 20 de maestría y especialidad, y 11 de doctorado. Sus alumnos se han insertado como profesores del bachillerato y la licenciatura o en Centros e Institutos de investigación donde laboran como profesores e investigadores independientes.

Su extraordinario compromiso por la docencia, la llevó a desempeñar un papel protagónico en las negociaciones de la FC con el Banco Interamericano de Desarrollo en el proyecto UNAM-BID, mediante el cual se consiguió la construcción del edificio Tlahuizcalpan, actualmente sede de los "Talleres"; exitosísima forma de enseñanza de las ciencias. Además, la doctora Márquez fue la responsable ante el CONACYT, del proyecto de Apoyo a la Infraestructura más importante de la historia de la FC, que hizo posible la adquisición de equipo de gran valor para uso de los estudiantes.

La doctora Márquez es pionera en el desarrollo de la investigación en la FC, fue una de sus primeras profesoras que realizó investigación y publicó sus resultados en revistas indizadas, en tiempos en los que, en la FC, la investigación y la publicación de sus resultados por los Profesores de Carrera era apenas incipiente. Fundó la línea de trabajo de Botánica Estructural Reproductiva que se ha desarrollado ampliamente en los últimos 35 años. Fundó y dirige, desde el año 1999, el

laboratorio del Desarrollo en Plantas del Departamento de Biología Comparada, que es el más importante en su área en México y desde donde ha colaborado en proyectos de investigación con diversas facultades, centros e institutos de la UNAM, así como de otras dependencias de México y del extranjero, como lo demuestran sus publicaciones.

Desde los inicios de su carrera científica, ha tenido una producción constante y creciente, y la escuela que ha generado no ha perdido vigencia, como se puede observar en su tasa constante de acumulación de citas hasta el día de hoy.

En su área, ha publicado a la fecha más de 100 artículos de investigación de los cuales 96 han sido en revistas indizadas, con 655 citas y un índice *h* de 16. En la gran mayoría de sus artículos, sus estudiantes son autores o co-autores.

La aportación más notable para la investigación científica de la doctora Márquez han sido sus publicaciones sobre *Lacandonia schismatica*, planta con una flor excepcional, pues es la única entre 270,000 especies de angiospermas que posee una inversión de los verticilos sexuales en la flor. Ella demostró elegantemente en una publicación que esta inversión era ontogenética. Posteriormente escribió otros artículos tan importantes como el primero, describiendo aspectos de la Biología Reproductiva de la especie. Estas publicaciones científicas sentaron las bases estructurales y de desarrollo para que otros grupos notables de investigación continuaran aportando conocimientos.

La investigación sobre esta planta fue retomada por dos Premios Universidad Nacional: el doctor Luis Felipe Jiménez y la doctora Alvarez Buylla. Es en colaboración con el grupo de trabajo de la doctora Alvarez-Buylla que se publica un artículo sobre la naturaleza floral de *Lacandonia schismatica*, el cual se hizo acreedor a la portada de la revista *American Journal of Botany* y al premio Grady

L. Webster Award de la *Botanical Society of America*, como el mejor artículo de Botánica Estructural en 2007.

Actualmente, su trabajo de investigación aborda el estudio de las plantas acuáticas, entre ellas los pastos marinos. En esta área existen pocos grupos de trabajo a nivel mundial que estudien su reproducción desde un enfoque multi-disciplinario, como lo hace la doctora Márquez en colaboración con la doctora Brigit Van Tussenbroek. Esta colaboración ha resultado sumamente fructífera y enriquecedora y les ha permitido, en un artículo conjunto, recientemente publicado en la Revista *Nature Reports*, demostrar por primera vez la polinización submarina mediada por animales. Notables también han sido las aportaciones de la doctora Márquez al estudio de la Biología Reproductiva de la familia más grande de plantas acuáticas en el mundo: las podostemáceas. Ella organizó el First American Workshop of Podostemaceae en la Ciudad de México en el 2007, que fue el inicio de una estrecha colaboración con el doctor Thomas Philbrick, profesor distinguido de la Universidad de Connecticut, quien es el investigador más connotado de la familia y ahora colaborador del grupo de trabajo que la doctora Márquez dirige. Este grupo es uno de los pocos en el mundo que realiza investigaciones experimentales sobre aspectos de la Fisiología Reproductiva de las especies.

El conocimiento científico lo ha divulgado participando en 206 reuniones científicas, 140 nacionales y 76 internacionales, y dictado múltiples conferencias.

Por su eminente trayectoria académica, la doctora Judith Márquez Guzmán ha sido galardonada con la "Medalla al Mérito Académico" (2003), otorgada por la Asociación del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México y entregada en ceremonia oficial por el Rector Juan Ramón de la Fuente; con el reconocimiento "Sor Juana Inés de la Cruz" (2006) entregada en ceremonia oficial por el Rector Juan Ramón de la Fuente y con el "Diploma a la excelente

trayectoria académica" (2010) en la Facultad de Ciencias de la UNAM, entregado en ceremonia oficial por el Director de la Facultad, doctor Ramón Peralta y Fabi. En 2016 obtuvo la medalla al Mérito Botánico, otorgada en la sesión solemne del xx Congreso Mexicano de Botánica.

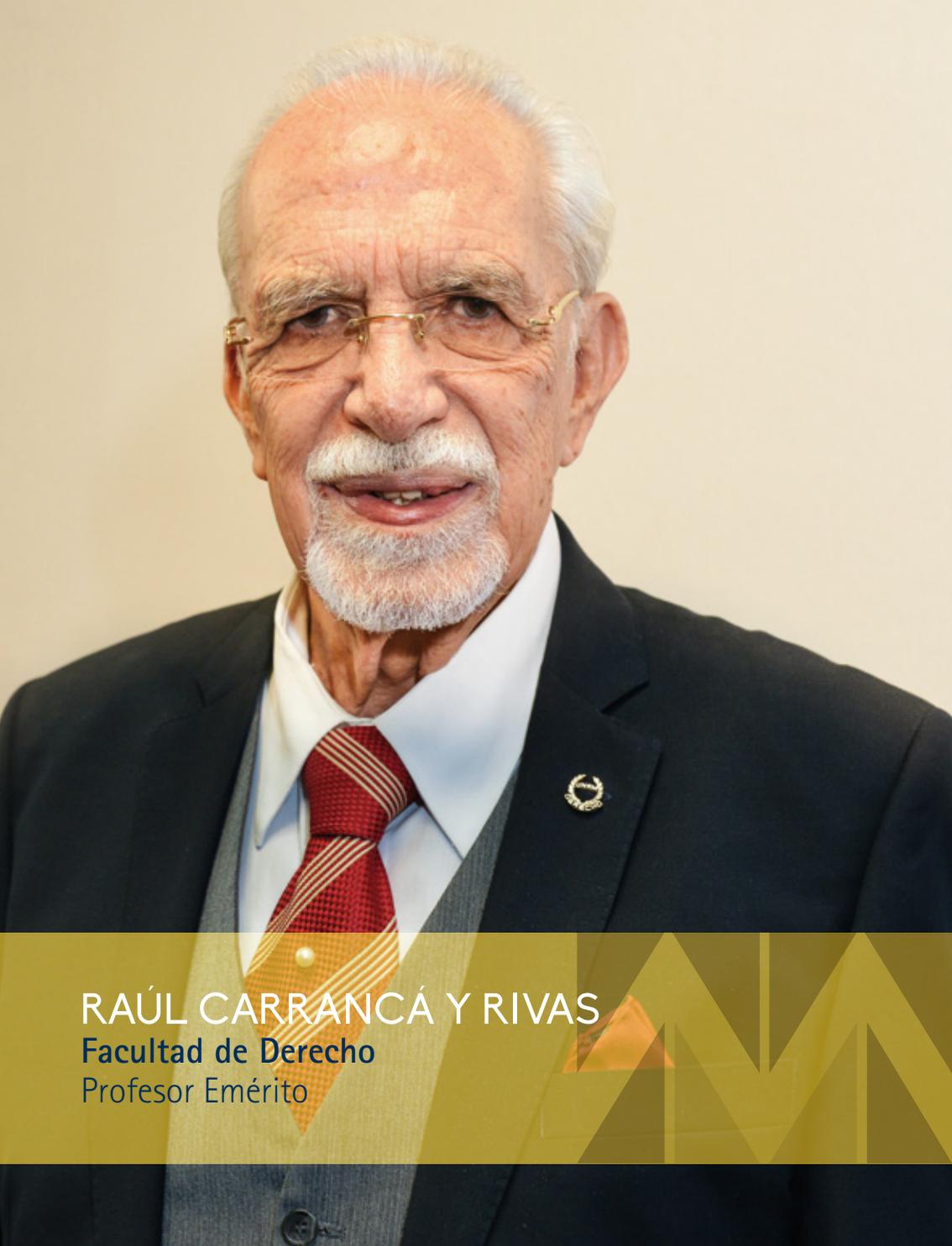
En conclusión, la doctora Márquez es una profesora sobresaliente por la integralidad de su desempeño; una extraordinaria maestra que ha enseñado con dedicación y pasión, formado a nuevos científicos y profesores de alta calidad que actualmente participan de forma independiente. Y no obstante todo esto, la doctora Márquez también ha sido capaz de mantener un alto nivel de investigación en una Facultad con una historia reciente en el desarrollo de esta actividad científica fundamental. También ha sido creadora de líneas originales, no cultivadas en otras instituciones como la Embriología Vegetal y la Botánica Estructural Reproductiva.

La doctora Márquez es sin duda la botánica más destacada de la FC, sin su trabajo dicha disciplina, área fundamental de la biología, no tendría el desarrollo y la proyección que ahora tiene. Por otro lado, es una profesora que ha contribuido siempre al desarrollo de las actividades académicas y es una incansable participante en diversas responsabilidades académico-administrativas de la UNAM y de la FC ya sea como Miembro del Consejo Universitario o como dictaminadora de varias entidades, como integrante del Consejo Técnico, como integrante del Consejo Académico por área o como responsable o integrante de múltiples comisiones.

La doctora Judith Márquez es artífice de una carrera excepcional y extraordinaria, no sólo por su carácter integral entre la docencia, la investigación, la divulgación de la ciencia y el trabajo institucional, sino también por su incuestionable apego a los más altos valores universitarios, por su pasión y entrega lo mismo a la ciencia que a la juventud mexicana, y por su reconocida excelencia académica y personal.

Lo que se refleja en su indudable y trascendental aportación a la ciencia mexicana, al prestigio de nuestra Universidad Nacional y a la comunidad académica de nuestro país.

Otorgarle la categoría de Profesora Emérita es hacerle justicia a la dedicación y al servicio que por más de 50 años, Judith Márquez Guzmán ha prestado a nuestra Universidad, así como rendirle un merecido honor a la gran valía de su obra y trayectoria.



RAÚL CARRANCÁ Y RIVAS
Facultad de Derecho
Profesor Emérito

Nació el 6 de septiembre de 1930 en la Colonia Del Valle del Distrito Federal en el seno de un hogar que veneró por igual a México y a España; una familia que vivió siempre envuelta en una atmósfera de amor por el Derecho y la Literatura. Heredero de un inmenso torrente cultural, por ambos lados fue descendiente de artistas y literatos. Del materno, como su abuelo José Pablo Rivas poeta y dramaturgo, su propia madre Gloria Rivas Panedas, poetisa, y sus dos tíos, Humberto y José, grandes poetas españoles de la corriente literaria del ultraísmo; del paterno como hijo de Raúl Carrancá y Trujillo, ilustre jurista y sobresaliente escritor, poeta y orador.

En 1948 comienza su historia como universitario, primero con su ingreso a la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, donde fue alumno de notables profesores como Julio Jiménez Rueda y Vicente Magdaleno en Literatura Mexicana y Universal, de Erasmo Castellanos Quinto en Literatura Universal, de José Romano Muñoz en Ética y de Salvador Azuela en Historia Universal. Institución en la cual, según sus propias palabras, abrió sus ojos al abanico del conocimiento y del sentimiento. Y, más tarde, en 1950, al incorporarse a la entonces Escuela Nacional de Jurisprudencia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) formó parte de la llamada "Generación del 50" o "Generación de medio siglo", en la cual tuvo a su vez por mentores a eminentes juristas como Constancio Bernaldo de Quirós, Niceto Alcalá Zamora y Castillo, Andrés Serra Rojas, Eduardo García Máynez, Agustín García López, Manuel Gual Vidal, Manuel Pedroso, Luis Recaséns Fiches, José Castillo Larrañaga, Rafael de Pina y, nuevamente, Salvador Azuela, quedando así vinculado aún más con lo más granado de la intelectualidad jurídica, política y artística de nuestro país y de la emigración española, tradición bicultural que a partir de entonces quedaría particular e indeleblemente manifiesta en todo su hacer, perviviendo siempre la inspiración y la esencia universales de las más importantes y selectas escuelas jurídicas.

Sin embargo, el sello principal, la influencia determinante, la inspiración indiscutible que se plasman en la formación, vida y obra de Raúl Carrancá y Rivas devinieron de un hombre: Raúl Carrancá y Trujillo, su padre y maestro, como él mismo le ha llamado siempre y de quien aprendió lo que ello significaba, tal y como lo ha escrito en el artículo a él dedicado y como lo ha hecho al impartir cátedra: *Un verdadero maestro es siempre un padre, sobre todo desde un punto de vista intelectual y espiritual; y un verdadero padre debe ser maestro de su hijo o de sus hijos. ¿Cómo? No importa que les dé clases o no, pues el ejemplo es tan importante -en otro espacio- como dictar clase. Por mi parte tuve el privilegio y la suerte de que mi padre fuera maestro mío en el más amplio sentido de la palabra; y digo amplio porque, además del ejemplo, tomé clase con él de Derecho Penal, Parte General, en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México, hacia 1952, en el antañón edificio de San Ildefonso.*

El 20 de marzo de 1957 obtiene, con la tesis *La participación delictuosa: doctrina y ley penal*, elaborada bajo la dirección de Raúl Carrancá y Trujillo y fungiendo como sinodales Juan José González Bustamante, Celestino Porte Petit y Constancio Bernaldo de Quirós, el título de licenciado en Derecho por la Facultad de Derecho (UNAM) y, el 17 de abril de 1974, con la tesis *Cárcel y penas en México*, esbozo de un derecho penitenciario, el grado de doctor en Derecho por esta misma institución, conferido con la distinción *Magna Cum Laude* que le otorgó el sínodo correspondiente, integrado, entre otros, por los doctores Antonio Martínez Báez, Alberto Trueba Urbina y Luis Fernández Doblado.

Su carrera como académico de la UNAM principió el 1º de febrero de 1951 cuando, al cursar el segundo año de la carrera de Derecho, empezó a impartir clases de Literatura Universal en el Plantel 2 de la ENP, más tarde de Lengua y Literatura Españolas y, a partir de 1957, de Actividades Estéticas en la modalidad de Oratoria. Dos años después, en 1959, fue designado profesor de la Facultad de Derecho de

la UNAM en la cátedra de Derecho Penal, primer curso, cuya titularidad definitiva adquirió, por concurso de méritos, a partir del 1º de febrero de 1965. Por su parte y previo concurso de oposición, desde el 31 de julio de 1981 quedó incorporado al personal docente de carrera de esta Facultad como profesor titular, definitivo, de medio tiempo y, desde el 1º de septiembre de 1987, como profesor titular "C" de tiempo completo, definitivo, impartiendo desde entonces y hasta la fecha cátedra de materias del área de Derecho Penal en la licenciatura, tales como Derecho Penal, primero y segundo cursos; Teoría de la Ley Penal, Teoría del Delito, Introducción al Estudio del Derecho Penal, Delitos en Particular y Delitos Especiales, entre otras, así como de Derecho Penal y Constitucional en el posgrado.

En 1981, por acuerdo del H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho (UNAM), fue designado director del Seminario de Derecho Penal, tarea académica que desempeñó hasta 1998. De igual forma, fue fundador y director del posgrado en Derecho en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Morelos y es miembro de número de distintas agrupaciones de juristas, entre las que destacan la Academia Mexicana de Ciencias Penales desde 1969, la Association Internacionale de Droit Penal a partir de 1977, la Asociación Nacional de Doctores en Derecho desde 1981, la Barra Mexicana de Abogados, así como el Claustro Académico de Doctores de la Facultad de Derecho (UNAM), del que es miembro fundador e integrante de su Comisión de Honor a partir de 2007.

Paralelamente a su actividad académica, Carrancá y Rivas ha ocupado cargos dentro de la procuración y administración de justicia federal. El 16 de julio de 1950 fue nombrado agente del Ministerio Público Federal ayudante del Procurador General de la República, en aquel entonces bajo la titularidad de Francisco González de la Vega, y posteriormente, de 1987 a 1990, se le designó magistrado del primer Tribunal Federal Electoral. Asimismo, ha desarrollado una impresionante e infatigable labor periodística enfocada principalmente al análisis jurídico-político además de literario.

Sus colaboraciones, a lo largo de 60 años, en las páginas editoriales de medios como *El Sol de México*, *El Universal*, *El Herald del Día*, *El Día*, *Revista de Revistas*, *Conservatorianos*, así como su participación como director de revistas especializadas entre las que destacan *Revista Mexicana de Derecho Penal* de la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal y *Criminalia* de la Academia Mexicana de Ciencias Penales, y de suplementos culturales dominicales como "El Gallo Ilustrado" y "El Libro y la Vida" en *El Día*, han sido el aporte invaluable y ejemplar de un jurista universitario que además de contribuir a la creación y difusión de la cultura, ha incidido de modo incomparable a formar opinión pública, como lo pueden atestiguar, especialmente, los miles de artículos que por más de tres décadas ha escrito en la página editorial del diario nacional *El Sol de México*. Textos, a través de los cuales, no sólo ha realizado un análisis siempre valiente y puntual de los temas jurídicos de mayor relevancia en su momento, sino que a través de ellos ha logrado provocar una sensibilización e impacto sociales de relevancia fundamental en el decurso de los asuntos políticos y jurídicos de los últimos tiempos. Producto esta obra del arduo, infatigable y permanente esfuerzo que ha materializado su autor, ha contribuido a que su voz crítica sea valorada y tomada en consideración, no sólo por la academia sino también por los órganos de gobierno responsables de la conducción del país, al ser su presencia jurídica expresión auténtica de un universitario comprometido con su país, con su tiempo y su sociedad.

A lo largo de su trayectoria, Carrancá y Rivas ha recibido innumerables testimonios de reconocimiento a su tarea académica y aportaciones a la ciencia jurídica, entre los que destacan el Reconocimiento Ciudad de México otorgado por el Departamento del Distrito Federal, por su trabajo en beneficio de la comunidad (1994- 1997); Medalla de Oro al Mérito Académico por la Facultad de Derecho de la UNAM (1995); Medalla al Mérito Escuela Nacional de Jurisprudencia, instituida y conferida, en ocasión única con motivo del L Aniversario de la Facultad de Derecho, en reconocimiento a sus más de 30 años de labor docente; Condecoración Venera

José María Morelos y Pavón "en su calidad de Morelense de Excelencia 2002, en el área Justicia y Derechos Humanos, por su contribución a la preservación y respeto de las garantías individuales", otorgada por el Estado de Morelos; Presea Tlacaélel 2003 en la Categoría "Desarrollo Humanístico", en virtud de haber trabajado gran parte de su vida como investigador, maestro, humanista, formador de educadores y profesores en niveles medios y superiores; Presea Claustro, Arte y Derecho en Libertad otorgada por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y por Artistas del Mundo A. C. en reconocimiento a sus excepcionales méritos personales y su contribución al mundo de las ciencias, las artes y las letras, en vías de mejorar las condiciones de vida de la humanidad; Profesor *Honoris Causa* por acuerdo del Consejo Técnico Universitario de la Universidad Autónoma de Tamaulipas con base en su trayectoria académica, aportaciones a la ciencia jurídica penal, valiosa obra jurídica de trascendencia relevante, influencia de sus ideas en la creación de la normatividad jurídico penal, así como por los años formando generaciones de reconocidos juristas, (2004); Cátedra Extraordinaria "Luis Garrido" por acuerdo del H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho de la UNAM como "reconocimiento a su alto desempeño académico, a su invaluable responsabilidad profesional y valiosa aportación a la ciencia jurídica"; Homenaje en conmemoración a sus 50 años de actividad académica en nuestra máxima casa de estudios, realizado por la UNAM, la Asociación del Colegio de Profesores y el Colegio de Profesores de Derecho Penal de la Facultad de Derecho y, finalmente, en noviembre de 2005, uno de los más importantes reconocimientos que otorga nuestra Alma Mater, el Premio Universidad Nacional en el rubro de Docencia en Ciencias Sociales.

Pasión fundamental en la vida de Carrancá y Rivas ha sido, consecuentemente, la de ser catedrático universitario desde hace casi seis décadas. Vocación en la que se ha caracterizado por ser un mentor siempre generoso y cordial con todos sus alumnos, cuyas conciencias agita al detonar y desarrollar en ellos un agudo sentido crítico del mundo jurídico, a la par que contribuye a fortalecer su amor

por el Derecho y la Justicia. Apostolado que le ha permitido ser reconocido por su incomparable trayectoria académica en la formación de abogados humanistas, formados en una mística de compromiso con los más altos valores sociales. De lo anterior deviene que Carrancá ofrezca una visión jurídica inconfundible: considerar al Derecho como vía para aspirar a la Justicia, de modo que todo Magister luris deba tener una doble responsabilidad en sus términos, al transmitir y hacer brotar la pasión de vida en los alumnos, a efecto de que comprendan que poder acceder al Derecho es poder alcanzar la verdad justa, que sólo se revela a quien desde un inicio está dispuesto a sentir.

Autor de una obra escrita de increíble vastedad, tanto en materia jurídica como literaria, no sólo ha sido pionero del teatro penitenciario, Carrancá y Rivas ha realizado un aporte de especial importancia en la perpetuación y actualización de la obra ya clásica de su padre, con cuya coautoría ha logrado continuar colaborando en la formación de decenas de generaciones de abogados, tanto de la propia Facultad de Derecho de la UNAM como del país entero.

Sin embargo, su obra sobresale no sólo por las aportaciones que ha realizado en el ámbito jurídico a través de la palabra escrita sino también a través de la oral. Poseedor de múltiples talentos, Carrancá es reconocido a través de la oratoria, como uno de los más relevantes oradores mexicanos de las últimas seis décadas y, de manera por demás incomparable, como voz que ha encarnado permanentemente el sentir de los universitarios, tanto en los momentos más críticos por los que ha atravesado la historia reciente de nuestra Universidad, como en aquéllos que han cimbrado al país en los órdenes jurídico, social y político del último medio siglo. Al respecto, imposible sería dejar de evocar la determinante y fundamental intervención que tuvo, junto con el doctor Ignacio Burgoa, al encabezar la lucha por lograr la recuperación de las instalaciones universitarias durante el conflicto vivido entre 1998 y 2000. Lucha a brazo partido que verificó a través de sus

artículos periodísticos, de declaraciones ante la prensa y, sobre todo, por medio de la denuncia formal interpuesta ante el Ministerio Público de la Federación ante los hechos acaecidos en el *campus* universitario.

Recientemente, de igual forma ha sido decisiva su participación, siempre desde su calidad crítica y objetiva como universitario, en distintos asuntos de la más importante relevancia jurídica para el destino de México, como lo han sido los debates por la Reforma Energética y la Reforma Constitucional en materia penal y de seguridad pública. Al respecto, él ha dicho: "El hombre posee una fuerza inalterable y eficaz. Es la fuerza de su propia vida". Y qué mejor ejemplo de ello que aplicar en el aula, como lo ha venido haciendo desde el primer día en que fue maestro Carrancá y Rivas, el análisis profundo y sus experiencias prácticas en la realidad misma como en una suerte de laboratorio palpitante, de lo que los propios alumnos han constatado ser parte de la retroalimentación de dicho fenómeno, en calidad de testigos de primera mano, tanto de los acontecimientos como de la argumentación jurídica que permanentemente ha desarrollado. Un actuar ejemplarmente comprometido cuyo impacto ha trascendido los muros universitarios para irradiarse al resto de la sociedad. A tal grado que hoy en día se ha constituido en referente jurídico indiscutible para la formación de la opinión social en nuestro país: voz jurídica, voz universitaria, cuyo compromiso social ha contribuido a elevar el prestigio de lo que implica la esencia y el espíritu de ser universitario.



JUAN JOSÉ SÁNCHEZ SOSA
Facultad de Psicología
Profesor Emérito

El doctor Juan José Sánchez Sosa es un universitario de cepa. Su larga trayectoria académica en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) inicia a los 13 años como estudiante en el Plantel 2 de la Escuela Nacional Preparatoria y se extiende por más de 48 años.

Obtuvo su licenciatura en Psicología en 1970 en el entonces Colegio de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; posteriormente obtuvo su maestría (1974) y doctorado (en 1983), en la universidad de Kansas, que en esa época se consideraba la Meca de su especialidad, el Análisis Conductual Aplicado. Esta experiencia es la que define e inicia su perspectiva como docente, investigador y promotor incansable de una psicología científica con un alto compromiso social. Actualmente es miembro del Sistema Nacional de Investigadores con el nivel III, en tercera renovación, y ostenta el máximo nivel de estímulos en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) ya por veinte años.

Como profesor e investigador universitario ha tenido una muy destacada carrera. Inicia como docente en 1967 en la misma Escuela Nacional Preparatoria y ha ido creciendo a lo largo de este tiempo con la impartición de más de 122 asignaturas en la UNAM tanto en la licenciatura como en el posgrado de Psicología y en otros programas de posgrado, tales como el de Ciencias Médicas y de la Salud, Ciencias de la Administración, Salud Pública, así como más de 50 cursos extracurriculares.

Como docente siempre ha dejado como marca personal la sólida formación metodológica en la preparación profesional de los psicólogos mexicanos, siendo él mismo un pilar y ejemplo del indispensable y permanente vínculo de la docencia con la investigación científica del comportamiento, en la formación del psicólogo. El doctor Sánchez Sosa tuvo un papel fundacional y sin ambages se le puede reconocer como el artífice de la consolidación de la investigación aplicada en psicología de la salud y la medicina conductual en la UNAM, en México y en Latinoamérica.

En México no ha habido otro psicólogo que haya impulsado de manera tan continua, estratégica y efectiva el reconocimiento del comportamiento humano –foco principal de la labor del psicólogo- como un importante factor de cambio en la prevención de enfermedades, el cuidado y la recuperación de la salud, y que haya logrado el reconocimiento formal del trabajo del psicólogo en el quehacer sustantivo de las instituciones del sector salud, dicho en sus palabras: "el comportamiento es el origen de muchos males pero también la fuente de la recuperación o de soluciones efectivas". Su impacto en el desarrollo de la psicología de la salud en México se puede reconocer en su amplio trabajo de investigación, con más de 140 publicaciones incluyendo 12 libros de autoría propia o coeditados, y la formación de recursos humanos del más alto nivel. Ha dirigido más de 130 tesis, 31 de ellas a nivel de doctorado y 32 a nivel de maestría, que a lo largo y ancho del país impulsan a su vez la investigación en psicología de la salud y la adopción institucional de una perspectiva psicológica en un área de gran relevancia social. A este logro singular se agrega la proyección internacional de la UNAM en este campo. En buena parte gracias a su trabajo científico académico e institucional estamos catalogados como el programa de posgrado más importante en psicología de la salud en países de América Latina y ha fungido como sinodal de exámenes doctorales por invitación en universidades de Suiza, Holanda, España y Estados Unidos.

Es notable que muchas de las tesis que ha dirigido han culminado en publicaciones en las que los estudiantes del doctor Sánchez Sosa, aparecen como autores principales. En su trabajo de investigación y profesional en psicología de la salud, ha abordado junto con sus estudiantes temáticas de carácter estratégico que abarcan, entre otras: el comportamiento en la promoción de la salud y la prevención de enfermedades; cambios en la adherencia al tratamiento en numerosos padecimientos crónicos cuya atención conlleva sufrimiento, una gran carga personal y familiar, además de un alto costo social. Se ha distinguido en la formación del personal de salud en técnicas y teorías de cambio conductual y actitudinal para facilitar la recuperación

de los pacientes y su satisfacción con los servicios recibidos, así como el autocuidado y bienestar de cuidadores primarios; y la calidad de vida en ancianos y pacientes crónicos y/o terminales.

La importancia de las investigaciones del doctor Sánchez Sosa y sus colegas es notoria en el tratamiento psicológico de diversos cuadros de enfermedad entre los que destacan la hipertensión, diabetes, asma, cáncer, dolor crónico, ansiedad generalizada, infección por VIH, conducta violenta y cuadros depresivos, entre otros. El impacto de su trabajo se extiende más allá del ámbito de la psicología de la salud y la medicina conductual en virtud de sus contribuciones al estudio de los patrones de crianza como factor de riesgo o de protección para la salud.

Otra faceta que le distingue es su papel como promotor de la psicología mexicana. Sobresale su trabajo en el desarrollo de las competencias profesionales del psicólogo y el reconocimiento de sus aportaciones a la solución de problemas de gran relevancia social. En efecto, estos temas sobre los que ha escrito y ofrecido numerosas conferencias han generado un campo fértil en la UNAM y ha trascendido no sólo a través de su trabajo académico sino también en su participación institucional. Como director de la Facultad de Psicología, en un primer período (1985 a 1989) con una Universidad y un país en crisis, el doctor Sánchez Sosa fue abriendo los espacios de diálogo que privilegiaran el trabajo académico. Fue en este período, a raíz del terremoto del '85 que se crea el centro de atención psicológica por teléfono y se hace patente la necesidad de formar psicólogos con una perspectiva profesional mucho más amplia.

En su segundo período como director (1993-1997) la psicología que se genera en la UNAM logra una proyección internacional sin precedentes con su participación –como director y también como presidente en turno de la Sociedad Mexicana de

Psicología- así como en la Unión Internacional de Psicología Científica considerada coloquialmente como las "Naciones Unidas de la Disciplina".

Posteriormente, como Secretario General de la Unión de Universidades de América Latina y coordinador por México de la delegación trilateral para la homologación regulatoria del ejercicio profesional del psicólogo en América del norte, su trabajo científico y profesional en psicología de la salud desarrollado en México se consolida en América Latina y logra que se reconozca la equivalencia de la formación profesional de un licenciado en Psicología de la UNAM a la de un Master of Arts en Canadá y Estados Unidos.

El trabajo universitario que ha realizado como docente, como investigador, como divulgador y promotor de la psicología lo han hecho acreedor de múltiples reconocimientos, entre los que destacan: el Doctorado *Honoris Causa* otorgado por el senado académico de la universidad de Ottawa, Canadá, por la "Excepcional calidad de su labor docente y de investigación en el área de la salud y de la formación de psicólogos" (1996); el Premio Universidad Nacional en Docencia en Ciencias Sociales, UNAM (2009); por parte de la Universidad de California, Riverside, obtuvo el reconocimiento *Fulbright Senior Scholar in Residence* (1989-1990) y *Outstanding teaching performance* (1990); la Academia Nacional de la especialidad, le otorgó un reconocimiento a sus contribuciones a sus trabajos en psicofisiología aplicada (1991); cátedra extraordinaria Iztacala (2000); reconocimiento por apoyo y colaboración a la investigación, por la Coordinación de Educación e Investigación Médica del Hospital General de zona 4, del IMSS (2002); el reconocimiento por apoyo a las actividades de la Sociedad Mexicana de Psico-oncología (2007) incluyendo la impartición de cursos especializados, otorgado por el Instituto Nacional de Cancerología y la Sociedad Mexicana de Psico-oncología (2011); y miembro de Honor de la Sociedad Cubana de Psicología (2014).

Por sus contribuciones a la Universidad Nacional Autónoma de México y al país a través de su trabajo en la formación de psicólogos especialistas en el campo de la salud, por su destacada labor docente, sus aportaciones científicas al mejoramiento de las condiciones de salud y la calidad de vida de las personas, por su trabajo fundacional y de consolidación de la psicología de la salud y la medicina conductual en México y América Latina, por su participación ejemplar en la internacionalización de la psicología mexicana y por su liderazgo académico, científico e institucional, el Honorable Consejo Universitario de la UNAM ha otorgado por unanimidad el nombramiento de Profesor Emérito.



CARLOS ALEJANDRO TELLO MACÍAS
Facultad de Economía
Profesor Emérito

En 1960, Carlos Alejandro Tello Macías inicia lo que sería una prolífica actividad académica y docente en la entonces Escuela Nacional de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), como profesor adjunto de Horacio Flores de la Peña. Desde entonces ha estado permanentemente vinculado a la UNAM, como profesor y como investigador; hoy tiene ya más de 33 años de servicio académico y es profesor titular "C" de tiempo completo, bajo la figura de contratación como jubilado docente. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores con el Nivel III.

Después de obtener la licenciatura en la Georgetown University en Washington D.C. y la maestría en la Columbia University en Nueva York, Estados Unidos (EEUU), entre 1961 y 1963 llevó a cabo estudios (como becario del Consejo Británico) de doctorado en el King's College de Cambridge University, Inglaterra.

En los años recientes, concretamente desde 2002 a la fecha, ha impartido semestralmente el curso de Finanzas Públicas y Estructura Fiscal en México en el posgrado de la Facultad Economía (FE) y en la licenciatura de la misma Facultad, por más de diez años (2002-2013) dictó las cátedras de Economía Mexicana I y II y a partir de 2014 la de Economía del Sector Público en México. Asimismo, ha dictado, en años anteriores, los cursos de Historia del Pensamiento Económico y de Política Económica. De enero de 1983 a mayo de 1987 fue profesor titular "C" de tiempo completo en la maestría de Docencia Económica de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM e impartió los cursos de Historia del Desarrollo Económico de México y Política Económica. También fue profesor titular de Teoría Económica en El Colegio de México.

Ha ofrecido más de 400 conferencias y cursos breves en universidades en México y en el extranjero. De igual forma, ha participado en múltiples congresos, seminarios, coloquios y mesas redondas nacionales e internacionales, así como en diversos foros políticos.

Ha dirigido tesis de doctorado (dos en proceso y una concluida), diez de maestría (ocho concluidas y dos en proceso) y tres de licenciatura (concluidas). Ha sido también sinodal de exámenes profesionales (siete de doctorado en la UNAM y dos en la UAM Xochimilco), 20 de maestría y más de 20 de licenciatura. Igualmente fueron alumnos suyos, a quienes les impartió diversos cursos en su formación como economistas, destacados profesionales que le reconocen como su maestro, entre los que se encuentran: el doctor Guillermo Ortiz Martínez, ex Gobernador del Banco de México; el maestro José Andrés de Oteyza, ex Secretario del Gobierno Federal; el licenciado Manuel Aguilera Gómez, ex Jefe del Gobierno del Distrito Federal; el doctor Roberto Bravo Garzón, ex rector de la Universidad Veracruzana; el doctor Leonardo Lomelí Vanegas, Secretario General de la UNAM; el doctor Rolando Cordera Campos, Profesor Emérito y ex miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM; el licenciado Enrique Del Val Blanco, Coordinador General de Planeación de la UNAM y ex Secretario General de la UNAM; el doctor Julio Boltvinik Kalinka, Profesor-Investigador de El Colegio de México; el doctor Enrique Hernández Laos, profesor de la Universidad Autónoma Metropolitana; el doctor Juan Castaings Teillery, profesor de la Universidad Autónoma Metropolitana; el doctor Ciro Murayama Rendón, Consejero Ciudadano del Instituto Nacional Electoral; el licenciado Ricardo Becerra Laguna, Subsecretario de Desarrollo Económico del Gobierno de la Ciudad de México y Presidente del Instituto de Estudios de la Transición Democrática; Jorge Calderón Salazar, profesor de la FE UNAM y ex Diputado Federal.

Tanto desde su perfil de profesor-investigador, como desde su responsabilidad como funcionario público, ha sido un metódico estudioso de temas relacionados con la economía nacional; así, se ha desempeñado como investigador en el Instituto Nacional de Antropología e Historia, investigador huésped en el Wilson Center, en Washington D.C., el Center for U.S.-Mexican Studies en la Universidad de California, San Diego, EEUU y coordinó durante varios años al grupo mexicano de investigadores en el proyecto "Las relaciones México-Estados Unidos", con la Universidad de Stanford

en California, EEUU. Como profesor visitante o conferencista invitado también ha participado en actividades de investigación o de docencia, impartiendo cursos y conferencias en la Universidad Autónoma de Madrid, la Universitat de Barcelona, la Universidad de Santiago de Compostela, la Universidad de La Coruña y la Universidad de Porto Alegre, entre otras.

Dentro de su nutrida producción bibliográfica destaca que el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM le publica en 1968 el libro *La tenencia de la tierra en México*, en donde se documenta la muy desigual distribución de la tierra en nuestro país, todavía en la década de los años 60 del siglo xx, y las dramáticas condiciones de existencia de la mayoría de la población rural. Posteriormente, Siglo XXI Editores le publica: *La política económica en México, 1970-1976* (varias reimpresiones), en la que se reseña la política puesta en práctica durante esos años y las discusiones que se dieron dentro del gobierno, así como entre el gobierno y la iniciativa privada; en coautoría con Rolando Cordera publica la obra ya clásica *La disputa por la Nación*, en la que se estudian las dos opciones extremas de política económica que se disputaban, dentro y fuera del gobierno, el rumbo del desarrollo nacional en 1980; en mayo de 2011, después de más de 15 reimpresiones, se publicó una nueva edición de este libro con un nuevo y extenso prólogo; y *La nacionalización de la Banca* (varias reimpresiones), en donde se explica y analiza el comportamiento de la banca comercial en México y se presentan las razones que llevaron al gobierno a nacionalizarla en 1982. La editorial Cal y Arena le publica *Cartas desde Moscú*, que recoge la experiencia y el análisis de lo sucedido en la URSS y después en Rusia, entre 1990 y 1993 –la transición– durante los cuatro años en que fue embajador de México en Moscú. La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) le publica en 2001 el largo ensayo *Honduras: finanzas públicas*, en el que se analiza la situación prevaleciente en ese país y se proponen diferentes medidas para mejorar las finanzas del Estado hondureño; por su metodología, esta obra ha sido utilizada para estudiar el tema en otros países de la región. En 2007 la FE UNAM, le publica el

libro *Estado y desarrollo económico: México 1920-2006*, con una segunda edición en 2008 y varias reimpresiones. En 2010, Fomento Editorial de la UNAM y la FE publican el libro *Sobre la desigualdad en México*, que ya cuenta con una segunda edición y varias reimpresiones. En 2012 publica *La revolución de los ricos*, en coautoría con Jorge Ibarra (FE UNAM) siendo este libro igualmente referente y objeto de varias reimpresiones. En 2013, Random House le publica *Ahora recuerdo*, sin duda una apasionante obra autobiográfica que se entretije con el análisis de los laberintos del poder e historias de los personajes políticos que dominaron el panorama nacional desde el sexenio de Adolfo Ruiz Cortines hasta el de Ernesto Zedillo. Más recientemente, publicó *La economía política de las finanzas públicas: México 1917-2014* (FE UNAM) y la UNAM en colaboración con El Colegio de México le publican en 2015 *México: las finanzas públicas en los años neoliberales*.

Como coordinador y compilador bibliográfico (y autor de uno o varios capítulos) el Fondo de Cultura Económica le ha publicado: *Las relaciones México-Estados Unidos*, en coautoría con Clark Reynolds, en donde se analizan diversos aspectos de la muy difícil y a veces tensa relación entre los dos países y se anticipa, ya en 1981, la tendencia hacia la integración de América del Norte (i.e., se habla de la integración silenciosa) y fue publicado también por la Stanford University Press, Stanford, California, EEUU en 1983; *Crisis financiera y mecanismos de contención*, junto con Clemente Ruíz Durán, en el que se estudian los diversos instrumentos y mecanismos que pueden ser utilizados frente a la muy severa crisis financiera que se vivió en muchos países durante la década de los años 80; *La polémica en la URSS*, junto con Juan Pablo Duch, en el que se revisan los puntos de vista de muy diversos intelectuales soviéticos en torno a la transición económica y política que se estaba dando en la URSS durante los años 1990 y 1991. Por otra parte, la UNAM edita dos obras: una, junto con Rolando Cordera, *El auge petrolero: de la euforia al desencanto*, en la que se estudia lo sucedido en México durante los años 1976-1986, y la segunda, *Informe sobre la crisis*, junto con Enrique González Tiburcio y Francisco Báez, en la cual se analizan las

diversas crisis económicas que en el país se sucedieron en la década de los años 80. Finalmente, con Siglo XXI Editores publica un texto en coautoría con Rolando Cordera: *La desigualdad en México*, donde se examina el problema de la desigualdad desde diferentes disciplinas y perspectivas.

En esa línea, Carlos Tello ha participado en varios libros colectivos, de los cuales, entre los más recientes están: *México frente a la crisis. Hacia un nuevo curso de desarrollo*, editado por la UNAM en 2010; *Nuevo proyecto de nación*, Grijalbo, 2011 y *Lineamientos de política para el crecimiento sustentable y la protección social universal*, también editado por la UNAM.

Además, ha publicado diversos documentos académicos y es autor de más de 50 capítulos de libros y artículos en revistas especializadas y dictaminadas (nacionales y extranjeras).

Destaca, por otro lado, su trabajo como coordinador del grupo de investigadores mexicanos en el proyecto "Las relaciones México-Estados Unidos", con la Universidad de Stanford, donde promovió la investigación multidisciplinaria y, con esa universidad, publicó tres libros: *U.S.-Mexican Relations: Economic and Social Aspects*, coordinado por Clark Reynolds y Carlos Tello; *The Future of Central America. Policy Choices for the U.S. and Mexico*, coordinado por Richard R. Fagen y Olga Pellicer, y *U.S.-Mexico Relations: Agriculture and Rural Development*, coordinado por Bruce F. Johnston, Cassio Luiselli, Celso Cartas y Clint Smith.

Debe reconocerse que muchos de sus libros y artículos forman parte en la actualidad (y lo han sido igualmente durante ya muchos años) de la bibliografía de numerosos cursos universitarios –como libros de texto y obras de consulta– y continuamente son citados por investigadores de México y de otros países. Muchos universitarios se han formado con sus libros y sus ensayos; con sus reflexiones y sus ideas.

Fue miembro de la Junta Directiva de la Universidad Autónoma Metropolitana (1984-1987), doctor *Honoris Causa* otorgado por la Universidad Autónoma Metropolitana (2014) y es miembro fundador de la Academia Mexicana de Economía Política.

Dentro de la UNAM ha desempeñado diversas funciones, por mencionar algunas: miembro, invitado por el rector, del grupo Nuevo Curso de Desarrollo; miembro del Seminario Universitario de la Cuestión Social; Tutor de maestría y doctorado del posgrado en Economía; miembro del Comité Técnico de Becas (1980-1984); miembro del Comité Académico del posgrado en Economía (2006-2009); miembro del Consejo Técnico de la UACPYP del posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades; miembro en tres ocasiones del jurado para el Premio Universidad Nacional; miembro Asociado Fundador de la Fundación UNAM, desde 1993; miembro del Consejo de Transparencia de la UNAM y de la Comisión Dictaminadora de la Facultad de Economía; y titular, por concurso, de la Cátedra Extraordinaria Bernardo Quintana Arriola de la Asociación de Exalumnos de la Facultad de Economía de la UNAM, A.C. (2001-2004). Ha sido también, miembro de diversos jurados calificadores de premios nacionales en economía, consultor del PNUD, de CEPAL y de la OPS, y miembro de varios consejos editoriales de revistas especializadas (entre otras, *El Trimestre Económico*, *Investigación Económica*, *ECONOMIAUNAM*).

Entre las distinciones que le han sido otorgadas se encuentran el Premio Universidad Nacional en Ciencias Económico-Administrativas (2011), el Reconocimiento al Mérito Universitario por la labor docente realizada en la Facultad de Economía (2007). En mayo de 2011, la Facultad de Economía le otorgó el Reconocimiento por su Importante Labor Docente como Maestro de muchas generaciones de economistas. La Facultad de Economía de la Universidad Veracruzana le otorgó un reconocimiento por su trayectoria académica y labor de investigación.

En el sector público fue Subsecretario de Hacienda, Secretario de Programación y Presupuesto, Director General de Financiera Nacional Azucarera, Director General del Banco de México y Director General del Instituto Nacional Indigenista. Fue Embajador de México en Portugal, la URSS, Rusia y Cuba, y Cónsul General de México en San Francisco, EEUU.

Durante más de 50 años de trabajo en el sector público y en la UNAM ha podido combinar y retroalimentar de manera sobresaliente y productiva la labor docente y de investigación en la FE y de servidor público en el gobierno federal; así, ha enriquecido su trabajo de enseñanza, sus investigaciones y publicaciones a partir de su experiencia en el servicio público. Así también, ha transmitido y compartido con los alumnos y con la comunidad universitaria su experiencia en el ejercicio profesional. De igual forma, como resultado de su trabajo académico y de funcionario, ha podido establecer relaciones de trabajo y de producción académica entre la FE y el sector público. Específicamente, en la Facultad, durante sus más de 33 años como miembro del personal académico, ha podido establecer buenas y provechosas relaciones con otros centros de estudio de México y el extranjero.

Con paciencia y rigor, método y trabajo, dedicación y capacidad para distinguir lo que es fundamental de aquello que es accesorio, ha continuado estudiando, investigando, impartiendo cursos, asesorando tesis de licenciatura, maestría y doctorado y participando en diversos grupos de trabajo y de producción académica en la UNAM, donde se define como un entusiasta ávido de seguir aportando.



ANTONIO EUSEBIO LAZCANO ARAUJO
Facultad de Ciencias
Profesor Emérito

Nacido en México en 1950, es uno de los biólogos que más aportes ha hecho a la docencia, la divulgación y la investigación en evolución en nuestro país y uno de los científicos más destacados de México, figurando en la lista de los 100 investigadores más notables. Estudió la licenciatura en Biología en la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en donde también obtuvo el doctorado en Ciencias en 1996. La obra académica del doctor Lazcano Araujo es un ejemplo destacado de equilibrio entre las actividades docentes, de investigación y difusión del conocimiento científico no sólo en nuestro país, sino también en otras naciones, en donde con frecuencia es invitado a impartir conferencias y seminarios de investigación sobre su trabajo. Ha sido profesor invitado en las universidades de La Habana, la Universidad Autónoma de Madrid (en donde ocupó la Cátedra BBVA), la Universidad de Houston, la Universidad de Valencia, de la Universidad de Orsay Paris-Sud, la Universidad de California en San Diego, la Universidad de Roma, así como investigador visitante en el Instituto Pasteur de Paris, en el ETH Zentrum de Zurich, en el Instituto A. N. Bakh de Bioquímica de Moscú, entre otros.

Luego de don Alfonso L. Herrera, Antonio Lazcano ha sido el principal impulsor de los estudios de origen y evolución temprana de la vida. A lo largo de su carrera científica ha trabajado en la importancia de compuestos orgánicos extraterrestres presentes en núcleos de cometas y meteoritos condriticos, como modelos de los eventos químicos que ocurrieron en el Sistema Solar cuando la Tierra misma se estaba formando, en la síntesis de moléculas orgánicas de importancia bioquímica en condiciones de la Tierra primitiva, al lado de Joan Oró y Stanley L. Miller, entre otros y en procesos de evolución celular temprana, al lado de Lynn Margulis y George Fox. En los últimos años se ha destacado por el análisis de las secuencias de genes y proteínas presentes en las bases de datos; lo que ha permitido asomarse a etapas anteriores a la aparición de los genomas celulares. Más recientemente, junto con su grupo de colaboradores, ha comenzado a usar esas mismas bases para el estudio del origen y la evolución de los virus, con lo cual ha abierto perspectivas

inéditas en nuestro país, en donde el estudio de los elementos genéticos móviles había estado limitado al análisis de sus características moleculares, patogénicas y epidemiológicas, sin considerar, como lo está haciendo ahora el doctor Lazcano Araujo con un grupo de alumnos y colegas, los aspectos evolutivos a gran escala.

Sus principales logros en investigación incluyen la demostración de las actividades catalíticas de péptidos simples en condiciones prebióticas, la demostración de que es posible sintetizar compuestos orgánicos de importancia bioquímica en atmósferas reductoras y neutras (con lo cual se rompió un paradigma que desde hace 60 años indicaba lo contrario), la demostración de la similitud de formación de aminoácidos alquilados en meteoritos condríticos y atmósferas neutras y reductoras, y el análisis de las muestras originales del experimento de Stanley L. Miller, lo cual llevó a un artículo de investigación que al ser publicado en la revista *Science* produjo un impacto académico enorme que atrajo la atención de muchos medios de difusión en México, Estados Unidos y Europa.

Llevado por el descubrimiento de las actividades catalíticas de las moléculas de RNA, en 1986 propuso la existencia de lo que ahora llamamos el Mundo del RNA, una hipótesis central en el estudio contemporáneo de la aparición de la vida, y que fue sugerida el mismo año, de manera independiente, por Walter Gilbert y Bruce Alberts. Junto con su grupo estudia ahora las consecuencias de dicha hipótesis, lo cual ha abierto una línea de investigación que busca entender el origen de los ribonucleótidos modificados como las coenzimas, las alarmonas y la histidina.

El reconocimiento nacional e internacional del trabajo sobre el origen y la evolución temprana de la vida que ha llevado a cabo el doctor Lazcano se ha reflejado de diversas maneras. Es el científico mexicano con mayor número de publicaciones en las revistas *Science* y *Nature*, y es autor o coautor a la fecha de 174 trabajos de investigación publicados en revistas y libros con arbitraje internacional, editor

o coeditor de 16 volúmenes especializados. De igual manera, ha sido el primer científico latinoamericano en ser elegido primero, y luego reelegido, para ocupar la Presidencia de la International Society for the Study of the Origins of Life y el único investigador latinoamericano que ha formado parte de los comités de evaluación en origen de la vida y astrobiología de la NASA entre 2003 y 2008.

Su impacto en la docencia ha sido enorme. Es un profesor destacado que fundó hace más de 35 años la materia de Origen de la Vida, que hasta la fecha sigue siendo el curso optativo más popular en la licenciatura en Biología, con alrededor de 80 estudiantes inscritos cada semestre. Su impacto en los estudiantes de licenciatura es notable, y se puede afirmar que muchos de ellos se han acercado a los avances de vanguardia en la investigación biológica gracias a sus cursos y charlas. Por otra parte, ha impartido ocho cursos de posgrado en México y 21 en el extranjero; ha dirigido 20 tesis de licenciatura, siete de maestría, cuatro de doctorado, con cuatro más en proceso y ha tenido tres estudiantes de posgrado. Se puede afirmar que es un maestro excepcional que ha formado a investigadores destacados como los doctores Arturo Becerra y Luis Delaye, que son reconocidos como evolucionistas de primer orden y con los que sigue colaborando.

Ha participado también en las comisiones de actualización de los planes de estudio de Biología de la Facultad de Ciencias (Plan de 1996 y en la Comisión que actualmente revisan el Plan de la licenciatura en Biología); en la Coordinación del Servicio Social del Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias, UNAM (1978-1979); en la Comisión de Publicaciones del Departamento de Biología de la propia Facultad de Ciencias (1989-1991); en la Comisión Dictaminadora del ya desaparecido Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia de la UNAM (1989-1994); como Profesor Delegado de la Facultad de Ciencias al Congreso Universitario de la UNAM (1990); como miembro de la Comisión de Seguridad del Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM (1990-1992); como miembro de la Comisión Dictaminadora

de la Carrera de Biología de la entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales-Iztacala (1990-1996), así como en la Comisión Dictaminadora del Área II: Biología y Química del Sistema Nacional de Investigadores (2005-2007), su membresía en la Mesa Directiva del Foro Consultivo Científico y Tecnológico (2008-2011).

A nivel internacional ha participado en la organización de numerosos congresos y eventos científicos, y también como evaluador del Proyecto de Creación de la Unidad de Filogenómica del Instituto Pasteur (Paris, Francia, 2003), del Comité de Evaluación del NASA Astrobiology Institute del National Research Council (EEUU, 2007-2008), del Committee on the Origins and Evolution of Life, del National Research Council de la National Academies of the USA (EEUU, 2008-2010) y del Working Group/Site Visiting Committee del Earth and Life Sciences Institute, del World Premier International Research Center Initiative (WPI Program, Japón, 2013-2017)

Probablemente una de las maneras en que el doctor Lazcano Araujo ha contribuido en forma más notable al engrandecimiento de nuestra institución ha sido mediante numerosas actividades que la han abierto al mundo y que han contribuido, ayudando así a cumplir el ideal universal de la UNAM. En efecto, el impacto docente y de investigación de Lazcano Araujo se ha extendido fuera de nuestra universidad y de nuestro país en forma notable. Ha participado como profesor invitado en numerosos cursos en los EEUU y Europa, y en su labor como docente hay que incluir el haber sido el primero o uno de los primeros en impulsar la enseñanza contemporánea del origen y la evolución de la vida, la endosimbiosis, la existencia de las Archaea, el estudio comparado de genomas celulares y la evolución molecular.

Igualmente significativo es el hecho de que, junto con los miembros de su grupo de trabajo, ha sido uno de los profesores universitarios que más científicos extranjeros ha invitado a la Facultad de Ciencias. Esta labor ha incidido de manera excepcional no sólo en la presentación y discusión de las ideas contemporáneas de las ciencias

de la vida en nuestra Universidad, sino que han facilitado el acercamiento de cientos de estudiantes mexicanos a científicos extranjeros de la talla de A. I. Oparin, Lynn Margulis, Stanley L. Miller, Joan Oró, William J. Schopf, David W. Deamer, Emile Zuckerkandl, George Wald (Premio Nobel 1967), Sidney Altman (Premio Nobel 1989), Niles Eldridge, Ada Yonath (Premio Nobel 2009), Patrick Forterre, George Fox, Cyril Ponnampereuma, Paul Falkowky, Michel Morange, Marie-Christine Maurel y Bernard Dujon, entre muchos más que han sido responsables de construir la biología del siglo xx y xxi. Buena parte de esas visitas han marcado hitos en la historia de nuestra casa de estudios, tanto por la extraordinaria calidad académica de los invitados, como por la recepción entusiasta que han tenido en nuestro país. Cabe señalar que aunque muchos lo ignoran, muchas de estas visitas han sido costeadas en forma privada por el propio doctor Lazcano Araujo, que siempre se ha empeñado en promover la interacción de alumnos y profesores de la Facultad con sus invitados.

Antonio Lazcano Araujo es reconocido, además, como divulgador excepcional. Es autor de tres libros en español, incluyendo *La Bacteria Prodigiosa*, *La Chispa de la Vida* y *El Origen de la Vida*, el cual se considera un clásico de la divulgación y docencia en la cuestión del surgimiento de los primeros seres vivos. Es autor de más de 100 ensayos y artículos de difusión, y a la fecha ha impartido cerca de 500 conferencias de divulgación científica. Es, de hecho, uno de los poquísimos mexicanos invitados a impartir conferencias de divulgación en el extranjero, y quien haya asistido a sus charlas sabe, por experiencia propia, de su excepcional habilidad para comunicar los elementos básicos de la evolución biológica lo mismo ante estudiantes del bachillerato que a un público no académico. En los últimos años participa de manera semanal en un programa de radio / TV en donde ejerce también su labor de divulgador científico.

Ha recibido diversos reconocimientos nacionales e internacionales a su labor académica. Ocupa el nivel más alto en el Programa de Primas al Desempeño del

Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la UNAM, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores con el nivel III. En 1990, junto con José Sarukhán, recibió la medalla Alfonso L. Herrera a la investigación biológica, que les otorgó la Escuela de Biología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. En 2007 la Universidad de San Francisco de Quito le otorgó la Medalla de Fundador de la Universidad, y ese mismo año la UNAM le concedió el Premio Universidad Nacional en Investigación en Ciencias Naturales, lo cual es excepcional para un miembro de una Facultad de la institución, que suele otorgar el premio en ese rubro a los miembros de sus centros e institutos. En enero del 2008 la Universidad de Milán, en Italia, le concedió el Doctorado *Honoris causa*, y pocos meses más tarde la Sociedad Italiana de Astrobiología le concedió la Primer Medalla Francesco Redi. En 2009, año del bicentenario de Charles Darwin, la Universidad Veracruzana le concedió la Medalla al Mérito Universitario en México, por su labor de investigación, docencia y difusión sobre la evolución y el darwinismo. Dos años más tarde, en 2011, fue designado Director Fundador del Centro Lynn Margulis para el Estudio de la Evolución Biológica de las Islas Galápagos, de la Universidad de San Francisco de Quito, puesto que aceptó de manera honoraria. En 2013 el plantel Naucalpan del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM bautizó uno de sus auditorios como "Auditorio Antonio Lazcano Araujo", y ese mismo año, la World Summit on Evolution III le otorgó la Charles Darwin Distinguished Scientist Award en una ceremonia especial en San Cristóbal, Archipiélago de las Galápagos. En mayo del 2015 la Universidad de Valencia le otorgó el Doctorado *Honoris causa*, y unos meses más tarde, en octubre del 2015, recibió un tercer doctorado *Honoris causa*, esta vez de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Una muestra excepcional del impacto científico y cultural, así como del nivel del reconocimiento que ha alcanzado su labor académica, está en la gran cantidad de libros, no de investigación (donde es previsible la cita a los trabajos de los científicos), sino de divulgación y docencia en donde se le menciona de manera

explícita. Acostumbrados como estamos a contar citas en artículos de investigación, a menudo no nos damos cuenta de lo excepcional que es ser mencionado en libros de texto o de divulgación. Por último hay que mencionar que el doctor Antonio Lazcano Araujo ingresó a El Colegio Nacional en octubre del 2014, la distinción cultural más importante que puede alcanzar un mexicano y que incluye los 40 creadores de mayor impacto intelectual, científico y artístico en nuestro país.



SIMEÓN GILBERTO GIMÉNEZ MONTIEL
Instituto de Investigaciones Sociales
Investigador Emérito

El doctor Giménez Montiel, de origen paraguayo, forma parte de la camada de académicos que llegaron a México como exiliados en los años 70, evadiendo las dictaduras militares del Cono Sur. Obtuvo su carta de naturalización mexicana en septiembre de 1982. Inicialmente se incorporó como profesor titular en el Departamento de Sociología de la Universidad Iberoamericana, donde impartió clases entre 1973 y 1979.

En esta época realizó su primera investigación en México en materia de sociología religiosa, abordando con sus alumnos el estudio socio-etnográfico del Santuario de Chalma, estudio que le sirvió para obtener su doctorado en la Universidad de la Sorbona (París III) y cuyos resultados fueron recogidos en el libro *Cultura popular y religión en el Anáhuac*, publicado en 1978 y reeditado recientemente, en el 2014, por La Universidad de Aguascalientes, más de treinta años después.

En 1977 el doctor Giménez Montiel fue invitado por el doctor Jorge Carpizo, Coordinador de Humanidades, a trabajar para él como asesor externo para la preparación de un simposio sobre análisis del discurso en la UNAM, que él mismo coordinaría junto con el doctor Mario Monteforte Toledo, investigador adscrito al Instituto de Investigaciones Sociales. Con este fin fue comisionado a París para invitar a Michel Pechêux -cabeza de la llamada escuela francesa del análisis del discurso- y a una parte de su equipo, a participar en el proyectado simposio. Fue así como se organizó en la UNAM, bajo la asesoría del doctor Giménez Montiel el Primer Simposio sobre Análisis del Discurso con la participación del propio Pechêux y dos miembros de su equipo. Las conferencias fueron publicadas en el libro-memoria de dicho evento titulado *El discurso político: teoría y análisis* (1981).

Dentro de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el doctor Giménez Montiel ha mantenido su interés por el filón de la sociología de la religión popular profundizando y refinando el mismo enfoque teórico-metodológico. En su

colaboración con el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) durante su año sabático de 1987, fungió como asesor y coordinador conjuntamente con el doctor Guillermo Bonfil del proyecto de investigación "Las sectas religiosas en el Sureste" (financiado por la SEP), para cuya preparación impartió un seminario previo sobre Antropología de la religión en la misma institución; y luego en sus monografías sobre el problema de la conversión religiosa.

En 1978 se incorporó formalmente como investigador adscrito a la Coordinación de Humanidades, con el compromiso de realizar un proyecto de investigación sobre el análisis del discurso jurídico-constitucional. De este modo se le abrió una nueva línea de investigación que también marcó notablemente su trayectoria académica: la del análisis del discurso. El resultado fue la publicación de su libro *Poder, estado y discurso* (1981) en el Instituto de Investigaciones Jurídicas, mismo que tuvo tres reediciones sucesivas y ha sido utilizado como manual en algunas Facultades de Derecho del país.

El doctor Giménez Montiel ha seguido desarrollando esta línea de investigación a través de una serie de monografías que recientemente ha reunido y sintetizado en su libro: *El debate político en México a finales del siglo xx. Ensayo de análisis del discurso* (2008), y de los cursos semestrales sobre este tema impartidos en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS), UNAM. Su contribución original en este ámbito consiste en la elaboración de una teoría y de un esquema de análisis del discurso que, trascendiendo los enfoques puramente lingüísticos o socio-lingüísticos, combinan los aportes respectivos de la escuela de Friburgo (Perelman, Grize) y la de los filósofos anglófonos de la argumentación (Tulmin) ligados a la tradición lógico-filosófica de Oxford, bajo el supuesto de que la argumentación es una dimensión inherente a todo discurso y en cuanto tal es indisoluble del mismo.

Un tema afín al análisis del discurso es el de la sociocrítica de la literatura, un método de análisis sociológico de los textos literarios que también fue introducido por el doctor Giménez Montiel como nueva disciplina, primero en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL), y luego en la FCPYS.

En 1982, a raíz de un cambio en la Dirección de la Coordinación de Humanidades, se incorpora al Instituto de Investigaciones Sociales, donde gana por concurso la plaza de investigador de tiempo completo. En este instituto su interés principal se centra en la sociología de la cultura. Por encargo del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECOS) y de la Secretaría de Educación Pública (SEP), realizó su primera contribución sustantiva en este ámbito, a la vez teórica y pedagógica: una gran antología de 735 páginas titulada *La teoría y el análisis de la cultura* (1998), y otra de menor calado titulada *La teoría y el análisis de las ideologías*. Estos textos sirvieron como base para la realización de una serie de seminarios intensivos sobre estos mismos temas en 12 universidades de distintos estados, en el marco del Programa Nacional de Formación de Profesores Universitarios en Ciencias Sociales, organizado y financiado por las instituciones arriba citadas entre 1986 y 1987. Debido al enorme éxito de sus seminarios, las universidades beneficiadas le otorgaron una serie de distinciones para expresar su reconocimiento.

Más recientemente, ha enriquecido sus contribuciones teórico-metodológicas para el estudio de la cultura, asociando esta última -de una manera novedosa y original- a una teoría de la identidad definida como la interiorización distintiva por los actores sociales de un determinado repertorio cultural en contextos históricamente específicos y socialmente estructurados. El punto de partida y la base empírica para la incorporación de la problemática de la identidad como nuevo centro de interés en la agenda académica del doctor Giménez Montiel fueron dos grandes investigaciones colectivas dirigidas por él: primero, el proyecto "Identidad étnica

e identidad nacional en México", realizado por encargo del Instituto Nacional Indigenista (INI), en convenio con el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM (1988-1990); y segundo, el proyecto "Efectos del contacto con la modernidad sobre las culturas y las identidades tradicionales del centro de México" (1998-2000), financiado por CONACYT y realizado con el concurso de la Universidad Iberoamericana, campus Puebla, y de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

La prolongación de la teoría de la cultura con una teoría de la identidad social, constituye el tema nuclear de sus libros *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales* (2007) e *Identidades sociales* (2009) en los que el doctor Simeón Gilberto recoge y sistematiza sus reflexiones y hallazgos empíricos.

En el campo de la formación de recursos humanos, además de la labor docente ininterrumpida durante 35 años en diversas instituciones académicas y universidades del país y de la elaboración de textos teórico-pedagógicos, destaca la formación de más de 30 profesores y/o investigadores que hoy día laboran de manera autónoma, varios de los cuales cuentan a su vez con una destacada trayectoria y algunos son o fueron directores en otras instituciones académicas tanto en la UNAM como fuera de ella.

Destaca también la dirección o tutoría de cerca de 50 tesis de maestría y doctorado concluidas y siete tesis más en proceso. Asimismo, participó como miembro de comités tutoriales, como sinodal o revisor de tesis en una tesis de licenciatura; cuatro de maestría y 14 de doctorado.

Cuenta con una larga labor docente en el Programa de Posgrado de la FCPYS de la UNAM, donde impartió cursos y seminarios semestrales desde 1981 sobre asignaturas y tópicos novedosos (epistemología de las ciencias sociales, sociología de la globalización, territorio y cultura, estudio de la cultura subjetiva, iniciación a la

sociología de Bourdieu, culturas populares y cultura de masas, etcétera); así como en la División de Estudios de Posgrado de la FFYL, donde introdujo por primera vez y enseñó ininterrumpidamente la asignatura Sociocrítica de la Literatura de 1980 a 1994, con la cual obtuvo por concurso la plaza de profesor de asignatura "B", definitivo, en dicha Facultad.

Entre sus numerosos seminarios intensivos impartidos en otras universidades e instituciones destacan: el seminario sobre semiótica del discurso político para investigadores del Centro de Investigaciones y de Servicios Educativos (CISE) (1980); el seminario sobre análisis del discurso impartido en el Colegio de la Frontera Norte (1993); el seminario sobre cultura, identidad y región impartido en FLACSO (1995) y en la Universidad de Antioquia, Medellín (Colombia, 1995); el seminario sobre epistemología de las ciencias sociales impartido en el Programa de Doctorado del CIESAS, Unidad Occidente (Guadalajara, 2003); el seminario sobre identidades sociales impartido en el Centro de Investigaciones del Hombre en el Desierto (CIHDE) -Área de Antropología: Dinámica de la cultura Andina- de la ciudad de Iquique, Chile (2005); y su exitoso seminario permanente "Cultura y Representaciones Sociales", ya institucionalizado como tal en el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, que funciona ininterrumpidamente con ritmo mensual desde fines de 1990 y que en el presente desborda el plano puramente formativo para convertirse en una especie de centro de análisis de los grandes problemas nacionales y globales a través de sus programas temáticos.

Su participación destacada en diferentes órganos editoriales se hace tangible con los diversos cargos ocupados: miembro del comité editorial de varias revistas universitarias nacionales y extranjeras; fundador y director de la revista electrónica *Cultura y representaciones*, que aparece con ritmo semestral desde el año 2006 hasta el presente (22 números publicados) y que actualmente ha sido incluida en el Catálogo oficial de revistas científicas y arbitradas de la UNAM, gozando de un alto

prestigio en los círculos académicos de México y de Latinoamérica. Asimismo, su productividad académica está abonada por la publicación, hasta la fecha, de 13 libros de autor único, siete libros coordinados, 76 capítulos en libros y 80 artículos en revistas de ciencias sociales y en memorias.

En cuanto a sus contribuciones y logros sobresalientes a lo largo de su trayectoria académica en la UNAM, introdujo nuevos campos disciplinarios en las ciencias sociales, como la socio-antropología de los Santuarios, la sociología de las sectas religiosas, el análisis del discurso, la sociología del derecho, la sociocrítica de la literatura, la geo-antropología de la región, la sociología de la cultura acoplada a una sociología de la identidad, y un diseño original de la epistemología de las ciencias sociales, que actualmente constituye su principal proyecto de investigación (hoy en proceso de redacción).

Merece especial mención la introducción de la geografía cultural, en particular los conceptos de territorio y de región, en el campo de la antropología mexicana, a raíz de una conferencia magistral presentada en la xxvi Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología realizada en la Universidad Autónoma de Zacatecas, en julio de 2001.

Introdujo importantes innovaciones teóricas y metodológicas, como el uso de la semiótica en el análisis de la religión y de la cultura, la articulación novedosa entre el análisis del discurso y la argumentación, la reelaboración de la concepción simbólica de la cultura, la elaboración original de una teoría de la identidad cuya fecundidad heurística ha sido probada por su aplicación al análisis empírico de las identidades étnicas, de las identidades regionales y de la identidad nacional en México.

Ha dirigido importantes proyectos de investigación individuales y colectivos, varios de ellos demandados y financiados por instituciones públicas como el INI, la SEP y

el CONACYT y/o académicas como COMECSO y CIESAS; siendo presentados exitosamente en congresos internacionales y universidades extranjeras, como la Universidad de Trento, Italia y el Center for U.S.- Mexican Studies de la Universidad de California, San Diego, por mencionar algunas. Por esta labor ha obtenido un reconocimiento especial, de alcance internacional por parte de la Red Latinoamericana de Posgrados en Estudios Culturales (2013) y en fecha más reciente, la Distinción "Reconocimiento al Dr. Gilberto Giménez Montiel por su destacada trayectoria y aportes a la Antropología en México", otorgado por el iv Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología, realizado en la ciudad de Querétaro el 12 de octubre de 2016.

Sus actividades de difusión se reflejan en las 37 conferencias magistrales impartidas en congresos y eventos académicos, además de numerosas ponencias y conferencias de divulgación, entre las cuales cabe destacar, por el reconocimiento que implican, las presentadas en la Universidad de París I Pantheon-Sorbonne (1994) y en la Universidad de Indiana, Bloomington, Estados Unidos (1998).

