



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

RECONOCIMIENTO DISTINCIÓN UNIVERSIDAD NACIONAL PARA JÓVENES ACADÉMICOS



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

COMO RECONOCIMIENTO A LA SOBRESALIENTE LABOR
DE QUIENES HAN CONTRIBUIDO AL CUMPLIMIENTO
DE LOS ALTOS FINES UNIVERSITARIOS

RECONOCIMIENTO
DISTINCIÓN UNIVERSIDAD
NACIONAL PARA JÓVENES
ACADÉMICOS |2|0|2|4|

DR. ROBERTO DE JESÚS LEÓN MONTIEL / 1

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS EXACTAS

DRA. NATALIA JONARD PÉREZ / 5

DOCENCIA EN CIENCIAS EXACTAS

DR. DIEGO SOLÍS IBARRA / 9

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS NATURALES

DR. LUIS FERNANDO DEL MORAL FLORES / 13

DOCENCIA EN CIENCIAS NATURALES

DRA. GAJA JOANNA MAKARAN KUBIS / 17

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

DRA. MARIANA APARICIO RAMÍREZ / 21

DOCENCIA EN CIENCIAS SOCIALES

DRA. ILIA ALVARADO SIZZO / 25

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS

DR. HUGO JAVIER BUENROSTRO AGUILAR / 29

DOCENCIA EN CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS

DRA. RAQUEL ERÉNDIRA GÜERECÁ DURÁN / 33

INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES

DRA. MELINA GASTELUM VARGAS / 37

DOCENCIA EN HUMANIDADES

DR. MARIO ANTONIO BARRO HERNÁNDEZ / 41

INVESTIGACIÓN EN ARTES

DR. ABAN FLORES MORÁN / 45

DOCENCIA EN ARTES

DR. IBRAHIM GUILLERMO CASTRO TORRES / 49

DOCENCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
(CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES)

DRA. ILIANA RENDÓN ARIAS / 53

DOCENCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
(HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS)

DRA. BRENDA CECILIA ALCÁNTAR VÁZQUEZ / 57

INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y DISEÑO INDUSTRIAL

MTRO. DIEGO ALATORRE GUZMÁN / 61

ARQUITECTURA Y DISEÑO

LIC. DIEGO ROMERO LEÑERO / 65

CREACIÓN ARTÍSTICA Y EXTENSIÓN DE LA CULTURA



DR. ROBERTO DE JESÚS LEÓN MONTIEL

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS EXACTAS

El doctor Roberto de Jesús León Montiel nació en la Ciudad de Oaxaca, México, en el año 1985. Es licenciado en Física Aplicada, graduado con honores por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) y formado como maestro en ciencias por el Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE), ubicado en Puebla. En octubre de 2014 recibió el grado de doctor en fotónica por el Instituto de Ciencias Fotónicas (ICFO) en Barcelona, España.

De 2014 a 2015 realizó una estancia posdoctoral en la Coordinación de Óptica del INAOE, y de 2015 a 2016 realizó una segunda estancia posdoctoral en el Departamento de Química y Bioquímica de la Universidad de California San Diego, financiada a través de una beca otorgada por la University of California Institute for Mexico and the United States (UC-MEXUS). En este periodo ganó el Premio UC-MEXUS Monarch Award por la mejor propuesta de investigación sometida a la UC-MEXUS -Conacyt Postdoctoral Fellowship Competition.

En septiembre de 2016, se incorporó al Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) como investigador asociado "C", donde actualmente se desempeña como investigador titular "B" de tiempo completo con definitividad. Cuenta con nivel "C" en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, y forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), nivel 2, del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Su trabajo de investigación se encuentra en la intersección de la óptica cuántica, la fisicoquímica y la ciencia de los materiales, enfocado en el desarrollo de nuevas técnicas de espectroscopia cuántica no lineal, el transporte eficiente de energía en sistemas micro y nanoestructurados, y el uso de inteligencia artificial para la optimización de experimentos óptico-cuánticos.

Ha sido responsable técnico en cinco proyectos de investigación, tres de ellos financiados por la DGAPA a través del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)*, uno por el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) a través de sus proyectos de Ciencia Básica y uno por la International Business Machines Corporation (IBM) QUANTUM, para realizar investigación en el área de cómputo cuántico. En total, estos proyectos representan un apoyo de más de tres millones de pesos, los cuales han sido esenciales para el funcionamiento y equipamiento del Laboratorio de Micro y Nanofotónica del ICN, del cual el doctor León Montiel es líder y fundador.

El grupo del doctor León Montiel es pionero en el desarrollo de simuladores cuánticos basados en circuitos electrónicos sintéticos, así como en el uso de las correlaciones cuánticas entre parejas de fotones, para extraer información sobre la estructura electrónica y la dinámica energética de muestras químicas y biológicas. El reconocimiento a su trabajo se ha visto reflejado en la reciente invitación a participar en un tutorial



sobre tecnologías cuánticas, publicado en la prestigiosa revista *Advances in Optics and Photonics*, con un factor de impacto de 27.1. Es miembro de la mesa directiva de la División de Información Cuántica de la Sociedad Mexicana de Física, y forma parte del equipo Optica Open HighLighters encargado de reseñar artículos sometidos a revistas de la reconocida editorial *Optica Publishing Group*.

Actualmente, en colaboración con colegas de la Universidad Estatal de Luisiana, de los Estados Unidos de Norteamérica (EUA), busca consolidar una nueva línea de investigación, basada en el control de la estadística fotónica de la luz, cuyo objetivo es desarrollar dispositivos inteligentes de sensado e imagenología cuántica.

A la fecha ha publicado 60 artículos en revistas internacionales de alto impacto, incluyendo *Nature Communications*, *Applied Physics Reviews*, *Laser & Photonics Reviews*, *Physical Review Letters*, *npj Quantum Information*, *Photonics Research*, *APL Photonics*, entre otras. Sus publicaciones cuentan con más de 1,100 citas y un índice h = 19. Cinco de sus publicaciones han recibido la distinción de Editors' Choice por su calidad y relevancia científica.

Además, su trabajo ha sido reseñado en medios impresos y digitales, tales como el periódico *La Crónica de Hoy*, los reconocidos portales digitales de noticias científicas *Phys.org* y *EurekAlert!*, la sección "News & Views" de la revista *Nature Physics*, y *Gaceta UNAM*. En ésta última, su trabajo de investigación ha sido reseñado cuatro veces.

Cabe destacar que su investigación relacionada con el uso de inteligencia artificial en la identificación de pacientes vulnerables Covid-19, fue seleccionada como portada de *Gaceta UNAM* en su número 5,240, con el título: "Algoritmo para predecir gravedad de COVID-19 es creación de investigadores del Instituto de Ciencias Nucleares, el Hospital ABC y la UAM".

Ha contribuido consistentemente a la formación de recursos humanos; ha supervisado a tres investigadores posdoctorales, financiados por Conahcyt y la DGAPA, además ha graduado cuatro estudiantes de licenciatura y dos de maestría. Asimismo, su labor docente incluye la impartición de 19 cursos de posgrado y licenciatura en la UNAM. Ha participado como jurado en nueve exámenes de doctorado, seis de maestría, seis de licenciatura y siete de candidatura a doctor.

Recientemente lidera un grupo de investigación multidisciplinario, conformado por un investigador posdoctoral, dos estudiantes de doctorado y uno de maestría. De 2021 a 2023 participó como coordinador de admisiones en el Posgrado en Ciencias Físicas de la UNAM, en el campo de conocimiento de Física Cuántica, Atómica y Molecular.

A lo largo de su trayectoria académica ha participado como conferencista invitado en 32 eventos de alcance nacional e internacional; asistido a 32 reuniones entre congresos, escuelas y talleres; participado en diferentes actividades de divulgación, incluyendo charlas, entrevistas para medios digitales y visitas guiadas a su laboratorio. Ha sido investigador visitante en el ICFO, la Universidad Palacky en República Checa, la Universidad Estatal de Luisiana, la Universidad de Indiana-Purdue en Indianápolis ambas en EUA, la Universidad Humboldt en Berlín, y la Universidad de Huzhou en China.

Dentro de su participación institucional en la UNAM, de 2017 a 2020 se desempeñó como coordinador de los seminarios del Departamento de Estructura de la Materia del ICN. Actualmente funge como representante de las tutoras y los tutores del ICN ante el Comité Académico del Posgrado en Ciencias Químicas, y como Jefe del Departamento de Estructura de la Materia del ICN.

Ha participado como árbitro en revistas de prestigio internacional y como evaluador de proyectos del PAPIIT y del CONACYT, así como también de instituciones en Chile, Polonia y Países Bajos. También se ha desempeñado como editor invitado de las revistas *Symmetry*, *Entropy* y *Frontiers in Physics*.

De 2018 a 2021, fue presidente del grupo técnico *Quantum Computing and Communication*, formado por más de 2,200 miembros de Optica (antes OSA, Sociedad Americana de Óptica, por sus siglas en inglés), y actualmente participa como presidente del comité científico del área de Física Fundamental: Óptica cuántica de átomos, moléculas y sólidos, de la Conference on Lasers and Electro-Optics (CLEO), una de las conferencias de óptica y fotónica más importantes y reconocidas a nivel mundial.

Por la relevancia de sus contribuciones en el desarrollo de nuevas técnicas de espectroscopia cuántica no lineal y el uso de inteligencia artificial en experimentos óptico cuánticos; así como su indudable compromiso como investigador, el doctor Roberto de Jesús León Montiel es honorable ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en ciencias exactas.



DRA. NATALIA JONARD PÉREZ

DOCENCIA EN CIENCIAS EXACTAS

La doctora Natalia Jonard Pérez nació en la Ciudad de México, en 1982. Cursó la licenciatura en Matemáticas en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), obteniendo mención honorífica y la Medalla Gabino Barreda. Posteriormente realizó sus estudios de posgrado en Ciencias Matemáticas en la misma institución, obteniendo la Medalla Alfonso Caso por sus estudios de maestría, y doctorándose en 2012 con mención honorífica. Su tesis doctoral fue seleccionada por la Coordinación de Estudios de Posgrado de la UNAM como una de las mejores tesis de doctorado del programa.

De 2013 a 2014 realizó estancias postdoctorales en la Universidad de Murcia, en España, y en el Instituto de Matemáticas (IM) de la UNAM campus Juriquilla. En 2015 se incorpora al Departamento de Matemáticas de la Facultad de Ciencias de la UNAM como profesor asociado “C” de tiempo completo. Actualmente es profesor titular “B” definitivo. Tiene el nivel “C” del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) con el nivel I. En 2015 fue distinguida con el Apoyo Sofía Kovalevskaia.

Desde su incorporación al Departamento de Matemáticas se ha destacado por su ardua labor en la formación de recursos humanos, impartiendo numerosos cursos en todos los niveles. Se ha distinguido por sus clases de licenciatura en las materias de Cálculo, Geometría Moderna y Topología. Durante su carrera ha impartido más de 50 cursos, donde la calidad de su práctica docente se ve reflejada en el hecho de ser una de las profesoras más solicitadas de la Facultad de Ciencias.

En la búsqueda de llevar su práctica docente fuera del aula, creó cursos completos de Cálculo en línea de acceso público y gratuito. Ha participado en entrevistas, talleres y escuelas dirigidas a estudiantes de bachillerato, licenciatura y posgrado; además es autora principal del libro de texto para bachillerato Álgebra, de Ediciones Castillo-MacMillan.

Ha dirigido 12 tesis de licenciatura (cinco de las cuales obtuvieron mención honorífica), una tesis doctoral y tres tesinas, así como dos tesis de maestría (una con mención honorífica), todas ellas concluidas. En estos momentos está en proceso de dirigir tres tesis de licenciatura y dos tesis de doctorado. Ha participado como sinodal en más de 50 tesis de todos los niveles, y ha sido tutora de maestría y doctorado de una veintena de estudiantes, además de haber supervisado 12 servicios sociales ya concluidos.

Durante sus estudios se especializó en el área de topología, principalmente en topología de dimensión infinita y grupos topológicos de transformaciones. Sin embargo, sus líneas de investigación siempre se han nutrido de otras áreas, como son la geometría convexa y el análisis funcional. Además, en los últimos años también ha incorporado a sus líneas de investigación elementos de topología asimétrica y combinatoria.

Cuenta con 20 artículos de investigación publicados en revistas indizadas de circulación internacional. Cabe resaltar que varios de sus trabajos se encuentran en revistas de gran prestigio internacional en las que compiten todas las áreas de las matemáticas, tales como *Proceedings of the American Mathematical Society*, *Israel Journal of Mathematics*, o *Quaestiones Mathematicae*, así también en otras revistas de gran reconocimiento y tradición, entre las que se pueden nombrar el *Journal of Mathematical Analysis and Applications*, *Fundamenta Mathematicae* y *Topology and its Applications*).

Colabora de manera regular como árbitro de las revistas *Topology and its Applications*, *Quaestiones Mathematicae*, *Topology Proceedings*, *Applied General Topology*, *Boletín de la Sociedad Matemática Mexicana* y *Misclánea Matemática*, entre otras. Fue editora invitada de un número especial de la revista *Topology and its Applications* y ha sido revisora técnica y árbitro de libros de texto de matemáticas para bachillerato y licenciatura.

La doctora Jonard se ha distinguido como una investigadora versátil, cuyas curiosidad y capacidad para conectar conceptos de diversas áreas la han llevado a crear puentes entre diferentes campos. Prueba de lo anterior son sus trabajos *A short proof of Grünbaum's conjecture about affine invariant points* y *Some generalizations on affine invariant points*, en los cuales muestra cómo una conjetura de geometría convexa que llevaba 50 años abierta, se podía demostrar con herramientas simples de topología.

Ha sido responsable de cuatro proyectos de investigación individuales y ha colaborado en distintos proyectos grupales de investigación y docencia con profesores de la UNAM, la Universidad de Murcia en España y la Universidad Politécnica de Valencia, también española.

En el contexto institucional ha apoyado al Departamento de Matemáticas en diferentes comisiones, como la comisión evaluadora de técnicos académicos, y la comisión revisora de plazas vacantes. Es miembro de la comisión dictaminadora externa del Centro de Investigaciones en Matemáticas A.C. (CIMAT) y participa de manera regular como revisora de proyectos para el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y de proyectos para el Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt), así como en otros comités evaluadores. Estuvo a cargo del proyecto Competencias Internacionales de Matemáticas, de la Facultad de Ciencias (FC) UNAM, además de colaborar en distintas ocasiones con la Olimpiada Mexicana de Matemáticas.

Ha participado en la organización de diferentes eventos académicos, como son las Jornadas de Topología, el Seminario Topologicón y el Conference on Geometric Topology and Related Topics. También ha organizado diversos eventos de divulgación, como el Rally Alicia de Matemáticas recreativas y las sesiones especiales del L Congreso de la Sociedad Matemática Mexicana.

De los 30 congresos nacionales e internacionales en los que ha participado, 16 de sus charlas han sido plenarios o por invitación, además de ser frecuentemente invitada a dar conferencias en distintos coloquios y seminarios de investigación, y de haber sido invitada a más de 20 eventos de divulgación para el público general, tanto nacionales como internacionales. Cabe destacar su participación en el International Day of Mathematics 2022, donde representó a México en la sesión en español de dicho evento junto a reconocidos divulgadores de prestigio internacional.

Por su sobresaliente participación institucional y su liderazgo académico a niveles nacional e internacional, y por su admirable labor en los ámbitos de la docencia, la investigación y la divulgación de la ciencia, la doctora Natalia Jonard Pérez, es una destacada profesora, indiscutible merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024 en el área de Docencia en ciencias exactas.



DR. DIEGO SOLÍS IBARRA
INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS NATURALES

El doctor Diego Solís Ibarra nació en la Ciudad de México, en 1984. Su vocación por la ciencia y especialmente por la química se manifestó durante sus estudios de bachillerato cuando ganó un primer lugar en el nivel “A” de la Olimpiada Metropolitana de Química en el 2003. Posteriormente inicio sus estudios de Licenciatura en Química en la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) de 2003 a 2008. Durante la carrera, realizó varias estancias de investigación en la Facultad de Química (FQ-UNAM), el Instituto de Química (IQ-UNAM) y la Universidad de California, Santa Bárbara (UCSB) en los Estados Unidos de Norteamérica (EUA). Desarrolló su tesis de licenciatura en el IQ-UNAM, la cual presentó de manera sobresaliente, obteniendo mención honorífica.

Posteriormente, realizó estudios de doctorado bajo la asesoría del doctor Vojtech Jancik en el IQ-UNAM (2008-2012). Durante el doctorado realizó también una estancia de investigación de un año en el Massachusetts Institute of Technology (MIT) en EUA, bajo la supervisión del profesor Christopher Cummins, donde profundizó sus conocimientos en el campo de la química y la elucidación de estructuras cristalinas por métodos de difracción de rayos-X. Sus estudios culminaron con una estancia posdoctoral (2012-2014) en el departamento de química de la Universidad de Stanford en EUA, con el grupo de la profesora Hemamala Karunadasa, donde adquirió experiencia en el desarrollo de perovskitas híbridas y su uso para separación de gases, así como en la construcción de dispositivos fotovoltaicos. En este lapso, publicó seis artículos, dentro de los cuales destaca el titulado “A layered hybrid perovskite solar-cell absorber with enhanced moisture stability”, que a la fecha ha recibido más de 2000 citas. Así mismo, durante dicho periodo generó una patente internacional y fungió como especialista en refinación y dilucidación de estructuras de rayos-X, capacitando a ocho alumnos y siendo tutor de cuatro. También participó en diversos proyectos que le permitieron adquirir experiencia en el uso de fuentes de sincrotrón para la elucidación de estructuras cristalinas.

Regresó a México en 2015 y fue contratado como investigador asociado “C” de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM) de la UNAM. Sus líneas de investigación se enfocan en el diseño, síntesis e implementación de materiales novedosos para diseño y construcción de diodos emisores de luz (LEDs) y celdas solares. El trabajo que desarrolla su grupo de investigación se divide en tres principales líneas: 1) Preparación de materiales semiconductores novedosos, 2) Estudios fundamentales en celdas solares de perovskita y 3) La construcción y puesta en marcha de dispositivos optoelectrónicos y sensores. El doctor Solís Ibarra ha obtenido financiamiento de siete proyectos nacionales y dos internacionales de investigación, por un total de más de 75 millones de pesos. Actualmente, es investigador titular “B” definitivo, pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) con nivel III, y cuenta con nivel “C” del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*.

Su producción científica comprende más de 50 artículos, cinco de primer autor y 32 como autor de correspondencia, en algunas de las mejores revistas internacionales, entre ellas: *Nature*, *Nature Materials*, *Journal of the American Chemical Society*, *Angewandte Chemie*, *Chemistry of Materials*, *ACS Energy Letters*, *Advanced Optical materials* y *Journal of Material Chemistry A*. Su obra cuenta con más 4,400 citas (factor $h = 25$, reconocimiento autoral en la comunidad científica). Adicionalmente, es creador de tres capítulos de libros, de una patente internacional, y tiene una extensa participación en congresos y conferencias en diversos eventos, así también en universidades nacionales e internacionales.

Debido al impacto destacado de su investigación cuenta con un reconocimiento internacional amplio, por lo que es miembro de los Comités Editoriales (Editorial Advisory Board) de las revistas *Chemistry of Materials* y *Chemistry an European Journal*. Además, funge como árbitro para las revistas *Nature Chemistry*, *Journal of the American Chemical Society*, *Angewandte Chemie*, *Nature Communications*, *Nature Nanotechnology*, *Chemical Science*, *Chemistry of Materials*, *ACS Materials Lett.*, *ChemCatChem* y *Scientific Reports*, entre otras; asimismo como revisor en diversos programas de financiamiento nacional e internacional, incluyendo el *Programa de Apoyos a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) de la DGAPA-UNAM, y de las convocatorias Ciencias Básicas y de Frontera del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt). En el 2021 fue galardonado por su trayectoria excepcional con la distinción *Chemical & Engineering News' 2021 Talented 12*, otorgada por la American Chemical Society (ACS), siendo el primer mexicano en recibir tal reconocimiento.

Consolidó un grupo de investigación con lineamientos novedosos para el país, que ha generado la infraestructura necesaria para el desarrollo de dichas investigaciones, lo que ha permitido guiar y graduar a tres alumnas de doctorado, nueve alumnos de maestría y nueve alumnos de licenciatura. También ha sido responsable de la formación de seis investigadores posdoctorales y ha sido anfitrión de un profesor visitante. Actualmente supervisa a cuatro alumnos de licenciatura, tres de maestría, dos de doctorado y un investigador posdoctoral. Ha impartido 10 cursos a nivel de licenciatura y ocho de posgrado.

Ha participado activamente en diversos proyectos de divulgación y extensión científica y académica con apariciones en diversos medios de comunicación (radio, televisión, podcasts, Youtube y medios impresos). Es miembro fundador de LatinXChem, la conferencia latinoamericana química más grande del mundo. Además, ha participado activamente en Clubes de Ciencia, siendo este un proyecto creado por mexicanos formados en universidades como Harvard y el MIT, de EUA, para atraer talento mexicano y latinoamericano de nivel superior y medio superior a las áreas de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM, acrónimo en inglés que hace referencia a Science, Technology, Engineering and Mathematics).

El doctor Solís Ibarra se involucra también en la participación institucional, actualmente funge como el Coordinador de la licenciatura en Química e Ingeniería de Materiales de la FQ-IIM, UNAM (2022 a la fecha). Anteriormente fungió como jefe del Departamento de Polímeros del IIM, UNAM (2021-2022). Asimismo, participa como representante del IIM ante el comité de becas del Posgrado en Ciencias Químicas de la UNAM, es activo en diversos comités de contrataciones tales como, entre otros, los del Centro de Investigación en Ciencia Aplicada y Tecnología Avanzada (CICATA), la FQ y el IIM; también es miembro de la subcomisión de superación académica del IIM.

En razón de su sólida formación académica, su productividad científica de alto impacto, y la importancia de sus contribuciones, así como por su labor en la formación de recursos humanos, el doctor Diego Solís Ibarra es destacable ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en ciencias naturales.



DR. LUIS FERNANDO DEL MORAL FLORES

DOCENCIA EN CIENCIAS NATURALES

El doctor Luis Fernando Del Moral Flores nació en 1984 y es originario de la Ciudad de México. Desde pequeño le apasionó el estudio del medio marino, por lo que se trasladó al puerto de Alvarado, Veracruz, donde estudió la carrera de Técnico en Manejo de Recursos Acuáticos opción Acuicultura, en el Centro de Estudios Tecnológicos del Mar No. 1. Posteriormente estudio y obtuvo el título de Biólogo en 2007 con mención honorífica, por la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Realizó sus estudios de maestría en el Centro Interdisciplinario de Ciencias Marinas (CICIMAR) del Instituto Politécnico Nacional (IPN), en La Paz, Baja California Sur, y el doctorado en el Instituto de Biología (IB), UNAM.

El doctor Del Moral Flores se incorporó en el 2011 a la FES Iztacala, como ayudante y profesor de asignatura "A", obteniendo definitividad por concurso de oposición en la asignatura de Metodología científica V. Actualmente es profesor de carrera titular "A" de tiempo completo, definitivo, y está adscrito a la carrera de Biología de la FES Iztacala, donde ha sido jefe de la asignatura de Zoología III (2017-2024).

Como parte de su ardua y apasionante labor docente dentro de la UNAM ha impartido 99 cursos obligatorios de nivel licenciatura en la carrera de Biología de la misma facultad en 11 asignaturas diferentes: Diversidad animal I, Diversidad animal II, Sistemática, Metodología Científica V, Zoología I, Zoología III, Ictiología, Laboratorio de investigación científica II, IV, VII y VIII. Además ha impartido 13 cursos no obligatorios, y durante el periodo de 2015 a 2020 coordinó diversos talleres que incluían la formación de profesores en diversas asignaturas de la carrera, para la generación de materiales didácticos y autogestión de las aulas virtuales. Esta experiencia permitió, dadas las necesidades académicas de vanguardia, la publicación de un manual para dicho fin, y que la carrera de Biología contara con un preámbulo digital para afrontar la virtualidad ocasionada por la pandemia del Covid-19.

Desde el año 2018 pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, donde actualmente tiene el nivel I, y cuenta con el nivel "C" dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* de la Dirección General de Asuntos del personal Académico (DGAPA), de la UNAM.

En la parte científica su área de especialización trata sobre la Ictiología, siendo uno de los referendos a nivel nacional en esta disciplina, al estudiar especies en peligro de extinción y la biología y ecología de tiburones y rayas, así como la biogeografía y sistemática de peces, en donde ha descrito seis especies nuevas para la ciencia, incluyendo al último gran vertebrado para México: el tiburón gata del Pacífico, *Ginglymostoma unami*. Asimismo, ha incrementado la diversidad ictiofaunística del país, al haber registrado 13 especies de peces para el Golfo de México.

Debido a la importancia de las colecciones científicas, durante su trayectoria académica ha consolidado la Colección Ictiológica de la FES Iztacala, asociada al Laboratorio de Zoología, en donde se albergan aproximadamente 3,400 registros y más de 15,000 organismos. Ha realizado estancias de investigación en diversas colecciones científicas nacionales y extranjeras, como en el Museo de Zoología de la Universidad de Costa Rica, entre otras. Esta vinculación le permitió coordinar la edición y publicación del libro *Colecciones Ictiológicas de Latinoamérica*, en donde participan 38 colecciones científicas de 13 países.

Un tema fundamental en la línea de investigación que sigue, y que se ha desarrollado en su laboratorio, se ha centrado en la afectación de la pesca sobre la diversidad, biología y ecología de las especies de tiburones y rayas en el Golfo de México. Estos proyectos han sido financiados por parte del *Programa de Apoyo a los Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) de la UNAM, y a su vez ha contado con la colaboración interinstitucional de investigadores expertos en el área, como los del Instituto Mexicano de Investigación Pesquera y Acuicultura Sustentables, de la Universidad del Mar campus Puerto Ángel, la FES Zaragoza, la Universidad de Guadalajara campus Melaque, la Universidad Veracruzana campus Boca del Río y Xalapa, y del CICIMAR-IPN.

Como resultado de sus investigaciones, cuenta con 82 publicaciones, entre ellas seis artículos en revistas especializadas, 36 artículos en revistas indexadas, 37 artículos en revistas con factor de impacto y tres en revistas divulgativas; además, ha publicado un libro y coordinado dos, es autor de siete capítulos de libro y de cinco memorias en extenso; la producción del doctor Luis Fernando del Moral Flores cuenta con más de 250 citas.

Es miembro de tres sociedades científicas, incluyendo la Sociedad Ictiológica Mexicana, de Asociación Civil. Donde ha participado activamente como vocal de la región noreste y centro. Además, ha sido revisor de revistas nacionales e internacionales, en torno al área de Ictiología y de las ciencias marinas, como lo son: *Acta Ichthyologica et Piscatoria*, *Cabiers de Biologie Marine*, *Caldasia*, *CICIMAR Océánides*, *Cybium*, *Hidrobiológica*, *Latin American Journal of Aquatic Research*, *Revista Ciencias Marinas y Costeras*, *Thalassas*, *Revista de Biología Marina y Oceanografía*, *Revista de Biología Tropical* y *Revista Mexicana de Biodiversidad*. Asimismo, en el área pesquera y de biodiversidad marina ha participado como evaluador en los programas de Investigadores por México y del proyecto de Ciencia de Frontera del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt). Por todo ello ha obtenido diversas distinciones y reconocimientos científicos.

Parte de sus resultados se han presentado en 107 trabajos en congresos nacionales y 101 trabajos en eventos internacionales. Ha sido invitado a impartir charlas y conferencias en eventos nacionales, además de haber participado en comités evaluadores de eventos y en la organización de los mismos, como el XI Congreso Nacional de Ictiología.

Con respecto a la formación de recursos humanos, se ha distinguido por dirigir 33 tesis de licenciatura y dos de maestría, incluyendo alumnos de la Universidad Veracruzana, Universidad de Guadalajara, Universidad Benemérita Autónoma de Puebla, Universidad del Mar. Actualmente está dirigiendo seis tesis de licenciatura, tres de maestría y dos de doctorado. Es tutor del programa de maestría y doctorado en el posgrado de Ciencias Biológicas y el posgrado en Ciencias del Mar y Limnología, UNAM. Además, ha apoyado con tutorías especiales a ocho alumnos de licenciatura. Es responsable de un servicio social donde se han asesorado a 28 alumnos de licenciatura, y se ha obtenido en una ocasión la Medalla al servicio social Dr. Gustavo Baz Prada. De igual forma, participa activamente en el programa de Jóvenes hacia la Investigación del Bachillerato de la UNAM, y fue electo como representante de tutores ante el Comité Académico del posgrado en Ciencias del Mar y Limnología de 2022 a la fecha.

Comprometido académicamente y con una grandiosa vocación para la docencia e investigación, así como la difusión de la Ictiología, su área de especialización, el doctor Luis Fernando Del Moral Flores es valioso merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en ciencias naturales.



DRA. GAJA JOANNA MAKARAN KUBIS

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

La doctora Gaja Joanna Makaran Kubis es originaria de Polonia, nacida en 1981. Realizó sus estudios de licenciatura y maestría en Estudios Culturales, con especialidad en Estudios Latinoamericanos, por el Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia. Obtuvo el título de doctora en Humanidades y Ciencias de Literatura en la Facultad de Neofilología de la Universidad de Varsovia, Polonia (2008). Fue becaria del Programa Sócrates-Erasmus en la Universidad Complutense de Madrid, España (2004-2005), igual que del Programa de Becas de Investigación Doctoral de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México en el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL) de la UNAM (2007). Realizó sus estudios posdoctorales en el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) gracias al apoyo del Programa de Becas Posdoctorales de la Coordinación de Humanidades de la propia UNAM (2009-2010).

A partir del 1 de marzo de 2011 se desempeñó como investigadora asociada “C” de tiempo completo, y desde 2024 como investigadora titular “B” de tiempo completo en el CIALC en el área de Política, economía y sociedad en América Latina y el Caribe, con el proyecto individual de investigación: *Estado-nación y autonomía social en América Latina. Luchas indígenas y de mujeres en Bolivia y Paraguay contemporáneos (siglos XX-XXI)*. Tiene el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE, 2012-2027), el nivel I del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), y es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias en la sección de Ciencias Sociales (desde 2019).

En cuanto a la investigación individual, la doctora Makaran apuesta por la interdisciplina propia de Estudios Latinoamericanos que pone en diálogo la antropología social con la historia, la filosofía política y la sociología latinoamericanistas. Cabe destacar que su investigación incorpora el método etnográfico que le ha exigido varias estancias de investigación y trabajos de campo en Bolivia y Paraguay.

En cuanto a la investigación colectiva, ha sido responsable y miembro de diferentes proyectos colectivos de carácter internacional e interdisciplinario, en los que ha destacado por sus capacidades en dirección de grupos de docencia y de investigación. Desde 2015 ha sido responsable de cuatro trabajos del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM), con participación de académicos de diferentes países latinoamericanos y europeos. Además del reconocimiento como experta en su línea de investigación en México, ha logrado formar parte de los círculos académicos bolivianos y paraguayos como colaboradora o miembro de importantes instituciones académicas (Asociación Paraguaya de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales FACSOC de la Universidad Nacional de Asunción, Universidad Mayor de San Andrés en Bolivia, entre otras), en diálogo con sus colegas sudamericanos como miembro de dos grupos de trabajo del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales CLACSO, lo que le ha permitido vincularse con una amplia red de colaboradores latinoamericanos.

La investigadora cuenta con una vasta obra publicada (83 productos) de circulación tanto nacional, como internacional, en suma 11 libros: cinco monográficos de autoría y coautoría, de los que destacan *Paraguay: nacionalismo y sus mitos* de 2014 y *Recolonización en Bolivia. Neonacionalismo extractivista y resistencias comunitarias* de 2018; seis libros colectivos como coordinadora, en coedición con editoras de Argentina, Bolivia y España; 27 capítulos en libros, y 31 artículos en revistas científicas indexadas nacionales y extranjeras europeas y latinoamericanas. Cuenta con el índice de citaciones de Hirsch (Índice $h = 10$, número aplicado a un investigador que ha sido referenciado).

En cuanto a la formación de recursos humanos, desde hace trece años forma parte del Padrón de Tutores del Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM, adscrita al campo 3: “Estado y sociedad: instituciones, procesos y movimientos sociales en América Latina”. También ha sido docente en diferentes entidades de la UNAM y en el extranjero (24 materias y 23 actividades docentes). Entre otros, ha impartido el curso de formación básica Problemas teóricos y metodológicos del análisis político y social de América Latina, para el Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos. Fue profesora invitada de la Universidad Jaguellonica de Cracovia, Polonia; de la Universidade Federal da Fronteira Sul, Brasil; de la Facultad de Ciencias Sociales (FACSO) de la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay; y de la Universidad Indígena Apiaguaiki Tüpa, en Ivo-Chiquisaca, Bolivia. Ha ejercido como tutora principal de 21 alumnos/as (seis de licenciatura, ocho de maestría y siete de doctorado), de los que hasta ahora 13 concluyeron sus tesis satisfactoriamente, y como co-tutora de 15; participó como sinodal en 58 jurados de exámenes profesionales y de grado.

Los resultados de su trabajo científico han sido difundidos a través de su participación como ponente y conferencista en diferentes eventos nacionales y, sobre todo, internacionales (129 eventos: 48 ponencias internacionales y 37 nacionales, 44 conferencias magistrales), de los que destacan los congresos más importantes para su área, como Conferencia CLACSO, Congreso Internacional de Americanistas, Internacional Congress of the Latino American Studies Association, Congreso Internacional del Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina y Congreso Internacional de Pueblos Indígenas.

Además, la doctora Makaran destaca por su experiencia como organizadora de eventos académicos: 11 coloquios internacionales de periodicidad anual, mesas redondas, exposiciones de fotografías, conferencias magistrales de investigadores invitados, talleres y cursos, sin contar su participación en la presentación de libros y la moderación de simposios y mesas redondas.

También ha sido solicitada como experta para comisiones dictaminadoras de revistas, comités editoriales y concursos académicos en diferentes países de América Latina. Ha sido miembro de las Comisiones Evaluadoras del Proceso de Admisión del Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM, como también

para el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt); es miembro del Registro de Evaluadores Acreditados (RCEA). Forma parte de cinco comités editoriales en México y en el extranjero y es miembro de ocho instituciones académicas de carácter internacional. Ha formado parte de varios cuerpos colegiados de la UNAM, entre ellos: el Comité Académico del Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM (2016-2018), la Comisión de Biblioteca Simón Bolívar del CIALC (2019-2021), el Consejo Técnico de Humanidades de la UNAM (2022-2024) y el Comité Editorial del CIALC (2023 - 2025).

Por su destacado y original trabajo de investigación sobre la compleja relación entre estados latinoamericanos, señalando nacionalismos, identidades étnicas y autonomías específicamente para los casos de Bolivia y Paraguay, así como por su labor en la formación de Recursos Humanos, la doctora Gaja Joanna Makaran Kubis es indudable merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en ciencias sociales.



DRA. MARIANA APARICIO RAMÍREZ

DOCENCIA EN CIENCIAS SOCIALES

La doctora Mariana Aparicio Ramírez nació en la Ciudad de México, en diciembre de 1981. Realizó sus estudios de licenciatura en Relaciones Internacionales y la maestría en Sociología en la Universidad Iberoamericana, y el doctorado en Ciencias Sociales en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO Sede México). En 2015 realizó una estancia posdoctoral en el Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Ingresó a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS -UNAM) en 2016, en el marco del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos* (SIJA). Actualmente, se desempeña como profesora titular “A” definitiva de tiempo completo en el Centro de Relaciones Internacionales (CRI) de la FCPYS. Cuenta con el nivel “C” del *Programa de Primas de Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, y es miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt), con nivel I.

Formó parte del comité ejecutivo del Global South Caucus del International Studies Association (ISA), de los Estados Unidos de Norteamérica (EUA). Actualmente, es miembro del Consejo Consultivo del Acervo Histórico Diplomático de la Secretaría de Relaciones Exteriores; miembro del Comité Asesor para América Latina y el Caribe del International Development Economics Associates (GHANA); co-coordinadora del Grupo de Trabajo en Estudios sobre Estados Unidos, en el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), en Argentina; integrante del comité editorial de cinco revistas internacionales, y ha participado en calidad de jurado calificador en premios y becas nacionales e internacionales.

Su trabajo de investigación se ha centrado en el estudio de la Economía Política Internacional, específicamente en los efectos de la diplomacia económica de EUA y China hacia América Latina, en general, y hacia México en particular. Ha sido responsable y corresponsable de cuatro proyectos de investigación (tres nacionales y uno internacional); participa activamente en grupos de investigación nacionales e internacionales, e incentiva la vinculación con el sector público desde la academia.

Su amplio trabajo de investigación ha derivado en la publicación como coeditora y co-coordinadora, en editoriales de prestigio nacional e internacional, de cinco libros en autoría, y coautoría de 10 artículos académicos; 11 artículos de divulgación; la coordinación de dos números en revistas académicas; 21 capítulos en libros; seis introducciones y prólogos; cuatro documentos de trabajo y cuatro reseñas. Ha organizado 120 actividades académicas, en el sector académico y gubernamental y participado en 252 más, como conferencista, ponente, presentadora de libros y moderación de mesas para la difusión del conocimiento.

Como docente ha impartido 50 cursos de licenciatura en México, dos clases de doctorado en el extranjero, así como 15 cursos cortos y diplomados tanto en la UNAM como en otras entidades. Ha sido sinodal en

33 exámenes extraordinarios en materias impartidas en la UNAM y dirigido 12 tesis, un informe de prácticas profesionales, tres reportes de servicio social en licenciatura y dos tesis en posgrado. Actualmente, forma parte del comité tutor de cinco tesis en programas de posgrado dentro y fuera de la UNAM. Ha sido lectora de 38 tesis de licenciatura, 13 de posgrado pertenecientes a la UNAM y ocho externas.

Comprometida en la formación de recursos humanos, tanto en docencia como en investigación, ha concentrado su labor académica principalmente con estudiantes de licenciatura. A la fecha ha colaborado con 33 profesores adjuntos. En investigación, ha trabajado con siete estudiantes en el marco del *Programa de Apoyo a las Actividades Académicas y de Investigación* como prestadores de servicio social, ocho becarios estudiantes en proyectos del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* y, desde la fundación del Observatorio de la Relación Binacional México-EUA (ORBEM), 28 estudiantes han encontrado un espacio idóneo para su práctica profesional y para que compartan sus investigaciones respaldadas por el rigor académico que el proyecto conlleva. Actualmente asesora a un posdoctorante en el marco del Programa de Becas Posdoctorales de la UNAM.

Su participación institucional y servicio a la comunidad se destaca con la creación y coordinación académica, desde el 2018, del ORBEM, el cual busca contribuir en el entendimiento entre ambos países a partir de la investigación científica, difusión del conocimiento, apoyo en la formulación de política pública e incentivar el diálogo entre estudiantes de ambos lados de la frontera. De 2019 a 2021, coordinó el Seminario de Análisis de Coyuntura y Prospectiva Social. Ha colaborado en diversos cuerpos colegiados a nivel nacional, al interior y exterior de la UNAM. Se ha desempeñado como evaluadora de proyectos del PAPIIT-DGAPA, y dictaminadora de artículos académicos y libros para editoriales nacionales e internacionales. Fue miembro de la Comisión de Trabajo de seguimiento operativo del Plan de Acción Tutorial (PAT) y tutora del Programa Institucional de Tutorías (PIT), ambas de la UNAM, en el periodo 2016-2017; así como supervisora en el Programa de Supervisión de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE) en la licenciatura de Relaciones Internacionales en 2017.

Por su vasta trayectoria académica, su compromiso y desempeño completo y equilibrado y su sobresaliente labor en la formación de Recursos Humanos, la doctora Mariana Aparicio Ramírez es digna merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en ciencias sociales.



DRA. ILIA ALVARADO SIZZO

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS

La doctora Ilia Alvarado Sizzo nació en la Ciudad de México, en junio de 1983. Es doctora en Geografía (2012) por la Universidad de Castilla-La Mancha, España, con las distinciones *Cum Laude* y doctorado con Mención Internacional. Obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados-DEA (equivalente a maestría) en Geografía y Ordenamiento Territorial por la misma universidad. Es licenciada en Lengua y Literaturas Hispánicas por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), con Mención Honorífica, otorgada en el 2006.

Desde septiembre de 2014 es investigadora del Departamento de Geografía Económica del Instituto de Geografía (IG) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), actualmente cuenta con el nombramiento de investigadora titular “B” de tiempo completo. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) nivel I; forma parte del *Programa de Primas al Desempeño Académico (PRIDE)*, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM), donde tiene el nivel “C”.

Entre 2013 y 2014 realizó una estancia posdoctoral en la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia de la UNAM. Fue profesora de asignatura en la UMSNH, el Instituto Mexicano de Investigaciones Cinematográficas y Humanísticas, y la ENES Morelia. Ha realizado estancias de investigación en la Universidad de Varsovia en Polonia, la Universidad de Brasilia en Brasil, la Universidad Zhejiang, en Hangzhou, China, la Universidad de Pisa, en Italia, el Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental (CIGA-UNAM) y la Universidad Carlos III de Madrid, en España.

Desde su incorporación al IG, ha desarrollado la línea de Geografía del Turismo, particularmente en relación con el patrimonio cultural. En ella se analizan los impactos económicos y sociales de la actividad turística, así como otros efectos sobre el territorio, las comunidades y los bienes patrimoniales. Su investigación combina técnicas cualitativas y cuantitativas para comprender la relación entre una actividad económica y la cultura en escalas globales y locales.

Ha desarrollado y consolidado líneas de investigación novedosas en el ámbito nacional, con proyectos financiados que han integrado a un grupo importante de académicos de universidades nacionales y extranjeras. Destacan, entre sus ámbitos de experiencia, el tema de representaciones espaciales y su relación con el turismo, el uso del patrimonio, y la línea de investigación sobre cine, turismo y territorio; por lo que, en el contexto mexicano y latinoamericano, es una investigación pionera. Actualmente, es responsable de un proyecto financiado, centrado en el rescate del patrimonio fotográfico para el análisis de las transformaciones del paisaje en el centro-occidente de México.

Como resultado de su trabajo de investigación cuenta con 53 publicaciones. De estas 23 son artículos en revistas internacionales y/o indizadas en el Journal Citation Reports (JCR); 11, artículos en revistas nacionales;

tres libros; dos memorias de congresos, y 14 capítulos de libro. Varios de sus trabajos han sido publicados en revistas de alto impacto en las áreas de geografía y turismo: *Geoforum*, *Tourism Geographies*, *Journal of Tourism and Cultural Change*, *Tourism Culture & Communication*.

Ha sido responsable de cuatro proyectos de investigación financiados, y dos sin financiamiento, además de colaborar en siete proyectos de diferentes entidades. Es coordinadora de dos seminarios permanentes de investigación; además, ha participado en diversas redes y asociaciones de investigación como: el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (International Council on Monuments and Sites, ICOMOS), la Academia Mexicana de Investigación Turística (AMIT), la Red Temática Centros Históricos de Ciudades Mexicanas derivada del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) y la Associazione Ricercatori Italiani in Messico (Asociación de los Investigadores Italianos en México, ARIM).

En reconocimiento a su trayectoria, ha sido invitada como conferencista en 55 ocasiones, ponente en 74 ocasiones, y coordinadora/organizadora de 79 eventos académicos, tanto nacionales como internacionales.

Ha impartido 29 cursos de licenciatura y posgrado, así como también cuatro cursos extracurriculares. Participa como profesora invitada en la Maestría en Patrimonio Cultural de México de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Ha dirigido nueve tesis de licenciatura; cuatro de maestría y tres de doctorado. Ha sido anfitriona de cinco estudiantes de intercambio de posgrados extranjeros y de tres académicos en estancia sabática. Fungió como asesora de una investigadora posdoctoral DGAPA.

En su labor institucional destaca ser consejera representante en el Consejo Universitario (2022-2026) y representante de investigadores en el Consejo Interno del Instituto de Geografía (2024-2026). Participó en el diseño de asignaturas de las licenciaturas en Desarrollo Territorial y Geografía Aplicada. Participa activamente en los procesos de evaluación de ingreso a los posgrados en Urbanismo y Geografía de nuestra universidad.

Es integrante del Consejo Editorial y Editora académica invitada de la revista *Patryter* (Brasil). Perteneció al Comité Científico de la Revista *Espacio, Tiempo y Forma (ETF), Serie VI Geografía* (España), y de la *Revista Geografía* (Brasil), así como al Comité Editorial del Instituto de Ciencias Humanas de la Universidad de Brasilia, Brasil. Su compromiso con la comunidad académica se refleja en su constante participación como dictaminadora de 53 manuscritos para diversas editoriales académicas y revistas arbitradas nacionales e internacionales.

Por su destacada actividad de investigación en el campo de análisis del turismo desde una perspectiva de la geografía económica y humana y por su promisoría y sobresaliente labor académica, la doctora Ilia Alvarado Sizzo es una distinguida ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas.



DR. HUGO JAVIER BUENROSTRO AGUILAR

DOCENCIA EN CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS

El doctor Hugo Javier Buenrostro Aguilar nació en 1984, en México. Es licenciado en Relaciones Internacionales por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPys) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), maestro en Administración con orientación en Negocios Internacionales y doctor en Ciencias de la Administración por la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la UNAM, grados obtenidos con mención honorífica. Ha acreditado 54 cursos de capacitación y actualización, además de dos diplomados, uno de Formación de investigadores, y el segundo de Docencia universitaria en ciencias administrativas, organizados por la FCA y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

A partir del 2008, ingresó como ayudante de profesor de asignatura en la Facultad de Economía (FE) y en la FCPys, donde también fue profesor de asignatura “A”. En 2012, se incorporó como profesor de asignatura “A” en la División de Estudios de Posgrado de la FCA, y desde 2014 es profesor de la misma Facultad. En 2017, participó y resultó ganador del Concurso de oposición abierto en la asignatura de Geopolítica y globalización de la maestría en Administración.

En el marco del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera* (SIJA), de la DGAPA, en 2018, obtuvo el nombramiento de profesor ordinario de carrera asociado “C” de tiempo completo, del cual ya ha realizado su concurso de oposición abierto en cumplimiento con las normas de operación del Subprograma. Se encuentra adscrito a la División de Investigación de la FCA, cuenta con el estímulo del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE), de la DGAPA, nivel “C” y forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt), en el nivel candidato.

La labor prioritaria en la trayectoria académica del doctor Buenrostro ha sido la formación de profesionales. Ha impartido 69 cursos curriculares: 30 en el nivel licenciatura y 39 a nivel maestría; además, 21 cursos extracurriculares, para alumnos, relacionados con el entorno de las organizaciones y sus problemáticas, así como dos cursos para académicos, uno de éstos dentro del *Programa de Actualización y Superación Docente* (PASD) de la DGAPA.

Como miembro del claustro de tutores del Programa de Posgrado en Ciencias de la Administración de la UNAM, ha participado como tutor generacional de 64 estudiantes de maestría y de 21 beneficiarios del Programa de Becas. Asimismo, ha participado como tutor en tres comités de doctorado, tanto en el Instituto Politécnico Nacional (IPN) como en la FCPys y en la FCA. Su labor de formación de recursos humanos se constata en la dirección de tesis y trabajos recepcionales: 10 de licenciatura y 18 de maestría. Igualmente, destaca su participación como sinodal en 38 exámenes profesionales, 74 de maestría y tres de doctorado en facultades de la UNAM, EL IPN y en la Universidad Autónoma de Tamaulipas.

Su contribución en la elaboración y actualización de planes y programas de estudio ha sido relevante: participó en la modificación del plan de estudios 2022 de la FCA. También, realizó el análisis del perfil de egreso del nivel medio superior, ha colaborado en procesos de admisión doctoral en Ciencias de la Administración y en la elaboración y validación de reactivos para diversos procesos en la FCA. Una de las preocupaciones fundamentales del doctor Buenrostro ha sido el impulso a la formación temprana de jóvenes hacia la investigación, lo cual se refleja en la organización de 10 eventos, tales como jornadas estudiantiles y encuentros nacionales de iniciación de jóvenes en la investigación.

Su línea de investigación se inserta en el ámbito del proyecto de Administración y sustentabilidad de la FCA, en cuyo marco ha realizado aportaciones al incorporar la perspectiva sustentable en la administración estratégica, siendo precursor del área de administración sustentable de puertos marítimos. Su trabajo de investigación fue reconocido con el tercer lugar del Premio Nacional de Tesis de Licenciatura y Posgrado de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA).

Por su calidad como investigador ha sido invitado a participar dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT), en el proyecto *Resiliencia y capacidades de adaptación y transformación de las organizaciones para la sostenibilidad en época de crisis*. De igual manera, se integró, en 2024, al Comité Científico de la *Revista Contaduría y Administración* de la FCA. Ha publicado como autor y coautor nueve artículos (seis de ellos en revistas indizadas); 14 capítulos (seis con arbitraje) en libros publicados por editoriales de reconocido prestigio, y cinco memorias in extenso arbitradas. Destacan sus publicaciones en la *European Scientific Journal*, en la *Revista Gestión e Secretariado* y en el libro *Investigación en Ciencias Administrativas, jóvenes hacia la investigación*.

Ha sido invitado como editor del libro internacional *Retos, perspectivas y tendencias del marketing*, del *Proceeding book*, del *Latin American International Conference on Natural and Applied Sciences III*; también, fue invitado como coordinador y editor en la *European Scientific Journal*. Como conferencista y ponente ha participado en 78 eventos académicos en México y en el extranjero, entre los que destacan siete conferencias magistrales. Ha colaborado en la organización de congresos nacionales e internacionales. Ha sido dictaminador de libros y artículos de revistas, entre los que destacan *Contaduría y Administración* de la FCA y *Relaciones Internacionales* de la Universidad Autónoma de Madrid, de España. Es miembro de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales, del macro proyecto Administración y Sustentabilidad de la FCA, de la Red Internacional de Investigadores en Mercadotecnia, de la Red Temática de Ciencia y Tecnología del Espacio y del Seminario Universitario de Emprendimiento Social, Administración Sostenible y Formación Integral en los Niveles Medio Superior y Superior en la UNAM.

Por su destacada trayectoria, su alto desempeño en las funciones sustantivas de nuestra universidad y por su valiosa formación de Recursos Humanos, el doctor Hugo Javier Buenrostro Aguilar cuenta con las competencias docentes y académicas que lo hacen merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en ciencias económico administrativas.



DRA. RAQUEL ERÉNDIRA GÜERECA DURÁN

INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES

La doctora Raquel Eréndira Güereca Durán nació en Hidalgo, México, en 1981. Su vida y trayectoria han estado ligadas a la Universidad Nacional desde 1996, cuando ingresó al Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Vallejo. En 1999 participó en la defensa de la educación pública y gratuita y en el año 2000 ingresó a la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde obtuvo los títulos de licenciada y maestra en Historia y el doctorado en Estudios Mesoamericanos, todos con Mención Honorífica. En agosto de 2019 se integró como académica del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA)* y en abril de 2023 fue nombrada investigadora asociada “C” de tiempo completo interina en el Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) de la UNAM, Unidad Oaxaca. Ha sido reconocida con el nivel I en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) desde 2020.

Su actividad de investigación se ha enfocado en la historia social de los pueblos indígenas durante el periodo virreinal, con especial atención a las regiones marginales o periféricas de la Nueva España. Como resultado de sus investigaciones, ha publicado cuatro libros de autoría individual. Además, ha coordinado tres libros (individualmente y en colaboración con otros académicos), y ha publicado ocho artículos en revistas nacionales e internacionales arbitradas, así como nueve capítulos en libros especializados editados por instituciones reconocidas. Sus textos han sido citados en libros y artículos especializados. Comprometida profundamente con la divulgación de las humanidades, cuenta con un libro en coautoría, cinco textos en medios digitales para el público general, cinco participaciones en podcasts y programas de difusión en radio y plataformas digitales, un guion museográfico, 25 conferencias para diversos públicos y un políptico editado por la Secretaría de las Culturas de Oaxaca.

En su labor como docente, desde 2014 ha impartido trece cursos en el Colegio de Historia de la FFYL de la UNAM, uno en la licenciatura en Historia en el Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia, y uno en el posgrado en Historia del Arte. Asimismo, ha impartido nueve cursos para las licenciaturas en Humanidades e Historia del Arte de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, dos cursos para la licenciatura en Historia de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, y nueve en la licenciatura en Historia y Arte del Instituto Cultural Helénico. También colaboró durante cinco años con el Bachillerato a Distancia de la UNAM, como asesora y responsable de asignatura.

Es una de las coordinadoras del Seminario Interdisciplinario de Investigación, intitulado Historia marítima de Iberoamérica, conformado por la UNAM, el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) de la Ciudad de México, y el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), dedicado al estudio de la navegación indígena. Colabora en dos proyectos del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* y participa en diversos seminarios académicos vinculados con sus líneas de investigación.

En cuanto a la formación de recursos humanos, ha dirigido tres tesis de licenciatura en Historia, una de ellas ganadora de un premio nacional. Ha participado como sinodal en una veintena de estas, entre licenciatura, maestría y doctorado en la UNAM, y en instituciones como el Colegio de San Luis y la Universidad Autónoma de Coahuila. Además, forma parte del Núcleo Académico Básico del Posgrado en Antropología Social de la Escuela Nacional de Antropología e Historia del Norte de México.

Respecto a su labor de difusión, ha presentado 44 ponencias en reuniones académicas nacionales e internacionales, incluidas dos magistrales. Asimismo, ha organizado seis eventos académicos.

Es una de las fundadoras de la Unidad Oaxaca, del Instituto de Investigaciones Históricas, que inició labores en agosto de 2019 en la ciudad de Oaxaca de Juárez. Desde su ingreso, ha trabajado para establecer vínculos con instituciones locales como la Biblioteca Fray Francisco de Burgoa, el Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, la Secretaría de las Culturas de Oaxaca y la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca. Además, ha coorganizado diversos eventos de difusión y divulgación para promover los vínculos de los académicos del IHH con Oaxaca, así como los vínculos entre las distintas entidades de la UNAM presentes en el estado. Destaca la organización del primer ciclo de divulgación en la Unidad Académica de Extensión Universitaria de Oaxaca, con 17 charlas dirigidas a un público amplio, para dar visibilidad al impacto positivo de la UNAM en esa entidad federativa. Ha coorganizado dos diplomados y un curso, dirigidos a estudiantes, profesores, guías de turistas y gestores culturales, con el objetivo de contribuir a la incidencia social de la UNAM en Oaxaca.

Su labor de investigación ha sido reconocida por diversas instituciones: fue ganadora del Premio de la Academia Mexicana de Ciencias a la mejor tesis doctoral en el área de Humanidades (2018); del Premio Marcos y Celia Maus a la mejor tesis de licenciatura en Historia (2007), otorgado por la FFYL de la UNAM; del Premio Francisco Javier Clavijero a la mejor tesis de licenciatura en el área de Historia y Etnohistoria (2008), otorgado por el INAH; y del Premio 2008 Noemí Quezada a la mejor tesis de licenciatura sobre pueblos Otopames, otorgado por el comité organizador del X Coloquio Internacional de Otopames. Además, obtuvo menciones honoríficas en la categoría de mejor artículo de historia social en los premios 2018 del Comité Mexicano de Ciencias Históricas; en el Premio Francisco Javier Clavijero, a la mejor tesis de maestría en el área de Historia y Etnohistoria (2014), otorgado por el INAH, y en la XV edición del Premio Banamex de Historia Regional Atanasio G. Saravia en la categoría de tesis de maestría (2014).

Considerando su gran trayectoria y su extraordinario trabajo docente y de investigación, realizando aportaciones valiosas para la comprensión de la realidad de grupos indígenas contemporáneos, la doctora Raquel Eréndira Güereca Durán es acreditada para recibir el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en humanidades.



DRA. MELINA GASTELUM VARGAS

DOCENCIA EN HUMANIDADES

La doctora Melina Gastelum Vargas nació en el año 1982, en la Ciudad de México. Es licenciada, maestra y doctora por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde cursó los estudios de licenciatura en Física en la Facultad de Ciencias (FC), la maestría en Filosofía de la Ciencia en el área de especialización de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) en el Posgrado de Filosofía de la Ciencia, y cursó el doctorado en Filosofía de la Ciencia en el área de especialización de filosofía de las ciencias cognitivas. Realizó también un Máster en la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU), Leioa España, en Filosofía, Ciencia y Valores, con una beca de excelencia.

Actualmente es profesora asociada “C” de tiempo completo a contrato como integrante del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos* (SIJA) de la UNAM en la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) en la licenciatura de Desarrollo y Gestión Interculturales (DyGI); está incorporada por equivalencia en el nivel “B”, al *Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). Forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), nivel I (2023-2027). Forma parte de la Comisión dictaminadora del área V en Humanidades en 2023.

En 2007 inició su diligencia docente dando clases en distintas instituciones de educación media superior en nivel secundaria y preparatoria, actividad que continuó hasta 2020, a la par de iniciar en el 2009 como académico de la UNAM en la carrera de Física, primero, y después, a partir de 2012 en la licenciatura de DyGI. Posteriormente y desde el 2020 participa en el Posgrado de Filosofía de la Ciencia, donde es parte del padrón de tutores.

De 2012 y hasta hoy día, ha impartido 42 cursos curriculares en la licenciatura de Desarrollo y Gestión Interculturales y 10 cursos de Maestría en el Posgrado de Filosofía de la Ciencia de la UNAM. Es decir, que en total ha impartido 52 cursos dentro de la UNAM, además de diplomados.

Asesoró seis tesis de licenciatura, cinco de ellas en DyGI y una en Psicología; fue directora, dentro de la Maestría en Filosofía de la Ciencia, de tres tesis y formó parte de seis comités tutoriales de doctorado. Recientemente dirige tres trabajos de licenciatura, dos de maestría, y en el Doctorado en Filosofía de la Ciencia es directora de cuatro tesis, todas en proceso. Ha participado como sinodal de 15 tesis de licenciatura, entre Desarrollo y Gestión Interculturales (12), Filosofía (tres) y Psicología (una). Además, ha participado como sinodal de la Maestría y del Doctorado en Filosofía de la Ciencia en 15 trabajos. Han sido todas ellas experiencias tanto personales como epistémicamente de gran valor para su formación como profesora y para sus investigaciones en curso.

De su trabajo se han derivado hasta la fecha dos proyectos dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) y uno del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación* (PAPIME), ambos de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, que ha promovido la transversalización de las áreas de investigación de la carrera y el seminario *4E y tecnologías cognitivas*. El Seminario desde 2019 tiene alrededor de 10 alumnas, tres profesores y cuatro posdoctorantes, que forman parte de sus proyectos, donde se desarrollan los trabajos de investigación de varias de sus estudiantes y colegas. Actualmente es responsable del Proyecto PAPIIT *Interculturalidad en las prácticas científicas y tecnológicas: configuraciones de comportamiento y racionalidades*, con duración de dos años (2024-2025). Cabe mencionar que también es y ha sido parte de proyectos de investigación de otros colegas, nacionales e internacionales. Estos proyectos también han sido parte fundamental del trabajo que ha realizado bajo la contratación del SIJA como profesora de carrera de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales. Tal es el caso del proyecto en el PAPIME.

Al presente, entre sus publicaciones se cuentan 13 capítulos en libros arbitrados tanto de la UNAM como de otras instituciones nacionales e internacionales, 16 artículos arbitrados en revistas del país y del extranjero, y 5 artículos de difusión nacional. Es además coordinadora de dos libros colectivos y fue dictaminadora de 17 trabajos de investigación entre libros, revistas y proyectos.

Ha presentado alrededor de 70 ponencias sobre diversos temas de ciencia y tecnología, epistemología y cognición, artefactualidad, diversidad epistémica y cognitiva tanto a nivel nacional como internacional. Ha dictado tres conferencias magistrales en congresos al interior del país y fuera de este, y otras seis en eventos en el extranjero. Además, ha organizado 12 eventos académicos de los temas anteriormente mencionados.

En pleno compromiso institucional con la UNAM, aún forma parte del Comité Académico de la licenciatura de DyGI, en el período del 2022-2024 y 2024-2026; del Consejo Académico de Área de la Carrera, miembro del Comité de Educación Continua de la FFYL, y actualmente (2024-2026) invitada al Consejo Técnico de la FFYL, representando al Colegio de Desarrollo y Gestión Interculturales. Formó parte de la Comisión Tripartita Autónoma (2020-2022), es Persona Orientadora Comunitaria durante dos años (2022-2024) y participa en el sistema de Tutorías de la FFYL, refrendando su compromiso como docente y con las luchas actuales de nuestros tiempos.

Por su excelencia tanto en la docencia como en su participación institucional de investigación y divulgación, así como por su producción científica de alto nivel en publicaciones nacionales e internacionales, la doctora Melina Gastelum Vargas es prominente ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en humanidades.



DR. MARIO ANTONIO BARRO HERNÁNDEZ

INVESTIGACIÓN EN ARTES

El doctor Mario Antonio Barro Hernández nació el 16 de septiembre de 1986 en La Habana, Cuba. Realizó su licenciatura en Comunicación Audiovisual en la Universidad Complutense de Madrid (UCM), España. Posteriormente, obtuvo la maestría en Humanidades por la Universitat Oberta de Catalunya, España, y culminó su formación con un doctorado en Técnicas y procesos de creación de imágenes: aplicaciones sociales y estéticas por la UCM, recibiendo mención *cum laude*. Complementó su educación formal con varios diplomados en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Entre 2017 y 2019 llevó a cabo una estancia posdoctoral en la Coordinación de Universidad Abierta y Educación Digital (CUAED), UNAM. Su formación continua incluye talleres específicos en el uso de plataformas y herramientas de innovación educativa a través del arte, reflejando un interés continuo por la investigación en el uso educativo de las artes.

Posee el nivel I del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) y el nivel “B” por equivalencia en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), UNAM. Desde agosto de 2019, es profesor asociado “C” de tiempo completo en el área de medios audiovisuales e hipermedia de la Facultad de Artes y Diseño (FAD), en la UNAM.

Como parte de su actividad docente en la UNAM, ha impartido 36 cursos curriculares en la FAD de la UNAM. Es autor del curso *MOOC Usos didácticos del cine: Introducción al análisis*, disponible gratuitamente en la plataforma COURSERA, con más de 29,276 participantes. Además, es autor de seis Unidades de Apoyo para el Aprendizaje (UAPA) sobre temas relacionados con el análisis del arte cinematográfico, que pueden consultarse en los repositorios de recursos educativos abiertos de la UNAM. Una de sus publicaciones más recientes de recursos de apoyo a la docencia es el *Manual de Autoproducción de Recursos Educativos Audiovisuales para cursos en Línea de Artes y Diseño*, que también se puede consultar en línea.

Ha dirigido 22 tesis entre doctorado, maestría y licenciatura. Ha sido jurado de exámenes profesionales en licenciatura y maestría en 20 ocasiones para la FAD, la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPys) de la UNAM, en la Universidad de Guadalajara, en la Universidad del Claustro de Sor Juana y en universidades internacionales como la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR) o la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

Ha participado en el proceso de evaluación diagnóstica del plan de estudios de la licenciatura en Diseño y Comunicación Visual de la FAD, así como en labores de apoyo para la re acreditación de dicha licenciatura. También se integró al Comité de Educación Continua de la Facultad y estuvo al frente del proyecto académico administrativo FAD en línea, en donde coordinó varios programas de fortalecimiento de los co-

nocimientos institucionales para el uso educativo de los recursos tecnológicos, audiovisuales e hipermedia, dirigidos a la comunidad estudiantil y a los docentes de la FAD, como parte de la respuesta ante la situación de emergencia provocada por la pandemia de Covid-19.

Ha participado en numerosos proyectos de investigación que reflejan su enfoque interdisciplinario y compromiso con la innovación educativa y la investigación en artes y diseño. Destaca entre otros: Enseñanza e interdisciplina en los estudios cinematográficos: el cine como campo expandido. Colaboró en la organización y conformación de un laboratorio de realidad virtual en la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM, Aula del Futuro de la FAD-UNAM. En 2021 lideró un proyecto auspiciado por el *Programa de Apoyo a Proyectos Para Innovar Y Mejorar La Educación* (PAPIME-DGAPA): Autoproducción de recursos audiovisuales para cursos en línea de artes y diseño.

El doctor Barro ha contribuido significativamente a la producción científica y académica, siendo miembro de comités científicos en congresos internacionales y coordinador de grupos de investigación en la UNAM. Ha realizado estancias de investigación en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid y la Universidad de La Laguna en Tenerife, Islas Canarias, España.

Su trayectoria profesional incluye la Coordinación de Cine en la Oficina Cultural de la Embajada de España en México entre 2011 y 2013, donde promovió la participación de profesionales del cine español en festivales mexicanos y fomentó coproducciones. Facilitó la apertura del museo Casa Buñuel en México en 2013, donde el doctor Barro fue fundamental para su ejecución, siendo este un proyecto gestionado en colaboración con el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales de España y la Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo. Este centro se dedica a la formación, investigación y promoción cultural en el ámbito cinematográfico, reflejando su compromiso con el desarrollo de espacios culturales y educativos.

Su labor como gestor cultural ha sido reconocida por instituciones como la Secretaría de Cultura del Estado de Tabasco y la Cineteca Nacional de México. Fue profesor de asignatura en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, el Claustro de Sor Juana y en Centro de Diseño, Cine y Televisión. En la Cineteca Nacional, su trabajo como curador de la exposición sobre Buñuel en México destaca su capacidad para manejar proyectos de alto impacto cultural y su profundo conocimiento del cine mexicano e iberoamericano.

Sus aportaciones incluyen la coordinación de programas educativos y culturales, como la Muestra de Cine Callejero y la capacitación de talleristas del programa Nómada de la FAD, y su participación en la organización de eventos académicos y artísticos.

Ha contribuido con cinco capítulos en libros. Un capítulo sobresaliente es: “Artes y Diseño, una Mirada desde la Educación Superior en México en el contexto de la pandemia”, que analiza el impacto de la Covid-19

en la educación superior de las artes y el diseño en México. También tiene artículos sobre alfabetización cinematográfica, sobre el desarrollo de estándares para gráficos de movimiento inmersivos o sobre visualización de datos digitales. Estos trabajos han tenido un impacto notable, con numerosas citas y descargas que demuestran su utilidad.

Por su Destacada labor en la capacitación de docentes y la implementación de metodologías innovadoras como el aula invertida y el uso de plataformas digitales, el doctor Mario Antonio Barro Hernández es calificado merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en artes.



DR. ABAN FLORES MORÁN

DOCENCIA EN ARTES

El doctor Aban Flores Morán nació en la Ciudad de México en enero de 1986. Estudió la Licenciatura en Arqueología, en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), donde se tituló con mención honorífica por su tesis. Realizó su maestría y doctorado en Historia del Arte en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), grados en los que también obtuvo mención honorífica. En 2014, se le otorgó la Medalla Alfonso Caso por su destacado desempeño.

Inició su carrera docente en la ENAH, donde impartió, entre 2011 y 2019, las asignaturas de Arte prehispánico, Dibujo arqueológico y Análisis e interpretación de textos. Paralelamente, se dedicó a la investigación arqueológica; participó en los proyectos de Nicolás Bravo, en Quintana Roo (2007-2008); en Monte Albán, Oaxaca (2008); en Tlatelolco, Ciudad de México (2008-2011), y en El Palmar, Quintana Roo (2011).

A los 31 años, en 2017, se incorporó como profesor asociado “C” de tiempo completo en el Departamento de Arte, del Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE), a través del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera* (SIJA). En 2022, obtuvo su plaza mediante el concurso de oposición abierto. Actualmente, es nivel “C” en el *Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE) por la UNAM, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), y es candidato del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Durante su labor de docencia, en nivel licenciatura ha dictado un total de 28 cursos: en Arqueología en la ENAH y en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México, y en Historia y Arte en el Instituto Cultural Helénico. En el CEPE, ha impartido 73 cursos sobre arte prehispánico, arte mexicano y los grandes artistas del siglo XX. Asimismo, ha ofrecido 13 cursos entre el posgrado de Historia del Arte de la UNAM y la maestría de Arte del Instituto Cultural Helénico. En su trayectoria ha destacado por su dedicación a la enseñanza y difusión artística mexicana, por ello su actividad docente también incluye roles como director, asesor y lector de tesis de licenciatura, maestría y doctorado.

Entre sus logros más sobresalientes está la creación del Diplomado en Historia del arte mexicano, ofrecido en colaboración entre el CEPE y el Museo Nacional de Arte MUNAL. Este programa único en su género, abarca cinco módulos sobre los distintos periodos del arte mexicano: durante 16 sesiones, expertos examinan diversas disciplinas artísticas, abarcando pintura, arquitectura, música, danza, fotografía, cine, performance e instalaciones, con lo que se ofrece una experiencia educativa única en México.

Su pasión por difundir el conocimiento y el arte lo han motivado a crear sólidos vínculos con museos, donde se ha involucrado en tareas de curaduría, investigación y divulgación en prestigiosas instituciones, como el Museo Amparo de Puebla, y el MUNAL y el Museo Xaltilolli del Centro Cultural Universitario de Tlatelolco de la UNAM, ubicados en la Ciudad de México.

El doctor Aban Flores Morán ha sido conferencista en la Academia Mexicana de la Historia, así como en diversas instancias de la UNAM y sus investigaciones han sido presentadas en 66 foros en nuestro país y en otras naciones. En cualquier caso cree firmemente que el arte y la cultura deben ser accesibles para todos, por lo que, adicional a los más de 100 cursos impartidos en el área académica, ha creado ciclos de conferencias diseñadas para el público en general, donde diversos expertos abordan una amplia variedad de temas, y estas actividades han impactado a miles de personas.

Además de su trabajo educativo, ha destacado en el desarrollo de redes de investigación interdisciplinarias a nivel nacional y en el extranjero, pues es miembro del Comité de Selección del Programa para Actividades Especiales de Cooperación Interinstitucional (PAECI), del Programa para el Impulso a la Titulación por Actividades Académicas en el Extranjero (PITAAE) y del Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM, bajo la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGECI, UNAM).

Internacionalmente, ha colaborado en trabajos de investigación de la Lancaster University, Reino Unido, como *Digging into Early Colonial México* (2019-2020), y *Subaltern Recogito* y *Unlocking the Colonial Archive* (2021 a la fecha), estos últimos con la colaboración de Llilas Benson desde Estados Unidos de América. También, codirigió en Colombia el proyecto *La pintura mural de los Dominicos en la antigua Provincia de Tunja*, aunque fue pospuesto por la crisis sanitaria ocasionada por la pandemia de Covid-19. A su vez ha impartido cursos en China, Japón y Estados Unidos, con la finalidad de promover el arte y la cultura mexicana en el extranjero. Una de sus iniciativas más destacadas ha sido el ciclo de conferencias *México-China: historias paralelas*, organizado en colaboración con el Centro de Estudios Mexicanos de la UNAM en China. Este evento virtual permitió que académicos de ambos países exploraran sus interacciones históricas, y gracias a la interpretación simultánea en los idiomas chino y español, se alcanzó una amplia audiencia. También ha sido conferencista en Alemania, Argentina, China, Colombia, El Salvador, España y Polonia.

En el ámbito editorial desde el comienzo de su carrera, se ha dedicado al estudio del arte mexicano, enfocándose en el arte prehispánico e indocristiano, por lo que los hallazgos de sus investigaciones han sido publicados en 21 trabajos académicos, en revistas y en libros, tanto nacionales como extranjeros.

Aban Flores Morán sostiene que el acceso al arte y la cultura debe comenzar desde la infancia y continuar durante la juventud. Esta convicción lo ha llevado a ser coautor de nueve libros de texto para secundaria y del libro de texto gratuito de Historia para cuarto de primaria de la Secretaría de Educación Pública (SEP). Desafortunadamente, debido a cambios en el plan de estudios, este último quedó como un manuscrito inédito. Sin embargo, su colaboración con la SEP continuó con la adaptación a braille del libro de Historia, para los grados de segundo y tercero, de Telesecundaria.

Por medio del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) codirigió el proyecto *Pintores y ceramistas Indígenas en la Construcción del Arte Litúrgico Novohispano*. Además, participó en los proyectos de *Noticonquista* de la UNAM (2019-2021) y en el proyecto *El Poder Geoestratégico y la Seguridad de México a Través de los Mares y Océanos*. Adicionalmente, desde 2020, forma parte del equipo editorial de la revista *Decires*, publicada por el CEPE de la UNAM.

En virtud a la notable labor como investigador, docente y formador de Recursos Humanos, así como por la relevancia de sus aportaciones al arte mexicano, en especial al arte prehispánico e indocristiano, el doctor Aban Flores Morán es encomiable merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en artes.



DR. IBRAHIM GUILLERMO CASTRO TORRES

DOCENCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES)

El doctor Ibrahim Guillermo Castro Torres nació en el año 1987, en la Ciudad de Xalapa-Enríquez, Veracruz, donde llevó a cabo su formación académica, desde el nivel básico hasta el nivel superior. Es egresado de la Facultad de Química Farmacéutica Biológica de la Universidad Veracruzana, campus Xalapa en México, donde obtuvo su título de Químico Farmacéutico Biólogo. El proyecto de su tesis de licenciatura ganó una beca de estancia académica, otorgada por parte del Espacio Común de Educación Superior-Santander, para realizarse en la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Los resultados de su tesis fueron presentados en diferentes congresos internacionales y publicados en la revista *Journal of Biotechnology* en el año 2013. Posteriormente, realizó sus estudios de doctorado en el Instituto de Química (IQ) de la UNAM, donde obtuvo el título de Doctor en Ciencias. Actualmente, se desempeña como profesor asociado “C” de tiempo completo en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), plantel Sur y fue miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) durante el período 2020-2022. Recientemente fue designado como Investigador Nacional Nivel I, para el período 2025-2029. Las áreas donde desempeña su labor son la docencia de la química y la investigación de productos naturales con diferentes aplicaciones terapéuticas.

Ha impartido las asignaturas de Química I a la IV durante 12 años y su desempeño docente siempre ha sido evaluado como sobresaliente, reportando un promedio de 9.2 en los cuestionarios de actividad docente (CAD), emitidos por el Colegio y la Universidad. Tiene la acreditación de 50 cursos de actualización docente y seis diplomados relacionados con el área de la educación media superior. Ha impartido y diseñado seis cursos para profesores del colegio y fue invitado por la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE) de la UNAM para impartir un curso de formación docente a profesores del sistema incorporado al Bachillerato Universitario. Durante siete años, dirigió proyectos de investigación con estudiantes de bachillerato, donde ha obtenido primeros, segundos y terceros lugares, así como menciones honoríficas en certámenes, tales como, el Concurso Universitario Feria de las Ciencias, la Tecnología y la Innovación y el Encuentro Estudiantil de Iniciación a la Investigación. En el CCH ha fungido como coordinador del Programa Jóvenes Hacia la Investigación en Ciencias Naturales y Matemáticas, y como asesor de estudiantes en la Olimpiada Universitaria del Conocimiento. Además es jurado de actividades académicas y de investigación dentro del Colegio y realiza diferentes funciones de asesoría y enseñanza-aprendizaje para profesores de reciente ingreso.

En el área de investigación trabaja con productos naturales y sus efectos para tratar enfermedades del colesterol en el nivel preclínico; ha sido profesor invitado por el Programa de Doctorado en Ciencias Biomédicas de la UNAM, para impartir las asignaturas de toxicología preclínica y tratamiento para el hipercolesterolemia. El doctor Ibrahim Guillermo Castro Torres, tiene publicados 18 artículos de circulación internacional y

cuenta con 72 citas de sus trabajos. Ha escrito cinco capítulos de libro para editoriales como Springer, Elsevier, McGraw-Hill, Pearson y Médica Panamericana. Sus trabajos se han presentado en 18 congresos nacionales e internacionales en modalidad de cartel, ponencia y conferencia magistral. Es autor de un libro sobre plantas medicinales y ha realizado estancias de investigación en la Facultad de Química y la Unidad de Investigación Preclínica de la UNAM, el Instituto de Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, el Hospital Médica Sur de la Ciudad de México, y el Hospital de San Pablo y la Santa Cruz de la Universidad Autónoma de Barcelona en España.

Tiene la dirección de dos tesis de licenciatura; se encuentra dirigiendo una de licenciatura y dos más de maestría en el Programa de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior, y es jurado de proyectos de investigación del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt), así como revisor invitado por la revista *European Journal of Pharmacology*. También ha sido reconocido como científico calificado por el Gobierno de Quintana Roo y su Secretaría de Educación en el marco de la Feria Nacional de Ciencias e Ingeniería, Quintana Roo (2021), por la evaluación de proyectos de investigación en bachillerato.

Considerando su labor en el ámbito de la investigación y la sólida preparación académica individual, así como su incansable trabajo docente preparando a sus colegas y estudiantes, el doctor Ibrahim Guillermo Castro Torres es merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en Educación Media Superior (Ciencias exactas y naturales).



DRA. ILIANA RENDÓN ARIAS

DOCENCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
(HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS)

La doctora Iliana Rendón Arias nació en la Ciudad de México. Actualmente es profesora asociada “C” de tiempo completo en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Plantel Oriente, por medio del *Subprograma de Jóvenes Académicos de Carrera* (SIJA). Es miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), del ahora Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt). Estudió la licenciatura en Ciencia Política y Administración Urbana en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) y obtuvo el grado de licenciada con Mención Honorífica, además del mejor promedio de la Generación 2005. Con un ensayo en coautoría relacionado a su tesis de licenciatura, ganó el primer lugar en el Segundo Concurso de Ensayo “Elecciones y democracia: el papel del congreso en 2012”, organizado por el Canal del Congreso, Senado de la República, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Universidad de Guadalajara, y el Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC).

Realizó sus estudios de maestría en Ciencias Sociales en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Sede Académica México (FLACSO México), con beca de exclusividad académica otorgada por el Conahcyt, y obtuvo Mención de Excelencia en el examen de grado. Hizo una estancia de investigación de maestría en el Programa de Posgrado de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, financiada por el Conahcyt. Con su tesis de maestría ganó el segundo lugar en el 4º Premio Nacional de Investigación Social y Opinión Pública, otorgada por el Centro de Estudios Sociales y Opinión Pública (CESOP) de la Cámara de Diputados de la LXII Legislatura. La investigación fue publicada como capítulo de libro por el CESOP de la Cámara de Diputados de México.

Estudió el doctorado de Investigación en Ciencias Sociales con mención en Ciencia Política en la FLACSO México, con beca de exclusividad académica otorgada por el Conahcyt, y obtuvo Mención de Excelencia en el examen de grado. Realizó una estancia de investigación doctoral, financiada por el Conahcyt, en el Centro de Estudios para la Democracia de la Universidad de Zürich, Suiza. En 2019 fue galardonada con el Premio Guillermo O’Donnell a la mejor tesis doctoral de Ciencia Política en América Latina, otorgada por la Asociación Latinoamericana de Ciencia Política (ALACIP). En 2021 publicó el libro *Los efectos de la reelección legislativa*, basado en su investigación doctoral, con sello editorial de la FLACSO México y dictaminado por revisión académica de pares.

Realizó una estancia postdoctoral en el Programa de Posgrado de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, con beca Conahcyt. Durante la estancia como investigadora, colaboró en el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT), perteneciente a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), con el proyecto intitulado *La calidad de la representación política en los*

congresos locales de México; y en el PAPIIT DGAPA *Congreso, partidos: los usos electorales de la tribuna en el pleno*. Participó en la creación y el diseño del Diplomado Proceso Legislativo, Políticas Públicas, Sociedad Civil, y Parlamento Abierto. En dicho Diplomado impartió el tema *Impacto en las fórmulas de elección de los candidatos. Conexión con el electorado*. También, desarrolló el capítulo del libro “El proceso legislativo en los congresos locales de México”, que fue publicado por la UNAM y el Instituto Nacional Electoral (INE).

Ha dictado alrededor de 27 ponencias y conferencias en congresos académicos desarrollados en instituciones nacionales e internacionales, entre las que destacan la Universidad de Salamanca, España, Universidad Nacional de Costa Rica, Pontificia Universidad Católica de Perú, UNAM, Colegio de México. Es autora de diversos artículos publicados en revistas indexadas y de divulgación, en memorias de congresos y capítulos de libros. Ha realizado trabajo de dictaminación de artículos científicos para revistas indexadas, además para libros del CCH y de la Universidad Iberoamericana. Ha sido entrevistada como experta electoral en medios de comunicación nacionales, y sus investigaciones han sido retomadas en publicaciones nacionales e internacionales, en documentos de trabajo del Banco Mundial, y también para propuestas de iniciativas de ley en el congreso mexicano. Cabe señalar que ha participado como evaluadora de aspirantes en el proceso de selección del Posgrado de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, así como dictaminadora de proyectos postdoctorales para el Conahcyt.

Ha cursado cinco diplomados dirigidos a la formación de la docencia a nivel Media Superior y Superior ofrecidos por dependencias de la UNAM. Ha dado cursos en tres niveles educativos en el posgrado de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y en la licenciatura de Ciencia Política y Administración Urbana de la UACM; dio clases a los servidores públicos del Senado de la República; impartió en el CCH Oriente las asignaturas del área de Histórico-Social, donde también ha impartido cursos de formación para profesores. Su experiencia investigadora permite abonar en su formación docente, ya que se establecen vínculos dialógicos entre la investigación educativa y disciplinar con la docencia, para aplicarlo en las estrategias didácticas que ha trabajado en el aula, para recuperar la idea originaria sobre el docente-investigador en el modelo educativo del CCH.

Fue coordinadora de la Comisión de Revisión y Ajustes de los Programas de Estudios de las Asignaturas de Ciencias Políticas y Sociales I y II. Fue coordinadora en el grupo de trabajo en el Seminario Central del Desarrollo de Asignaturas en Línea del Plan de Estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades, donde 60 profesores de los cinco planteles del Colegio elaboraron los guiones instruccionales de 21 asignaturas de todas las áreas del Colegio. Este Seminario derivó del proyecto PAPIIT *Alianza B@UNAM CCH y Escuela Nacional Preparatoria ante la pandemia: un estudio de impacto en docentes y estudiantes*. En el marco de este seminario y en trabajo colegiado, desarrolló la asignatura de Ciencias Políticas Sociales I, que fue revisada y aprobada

por la Coordinación de la Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED). Las asignaturas se encuentran en la plataforma Moodle. Asimismo, ha participado como asesora en el Programa Institucional de Asesorías (PIA) orientada en mejorar la calidad del aprendizaje y el egreso; para la Olimpiada Cecehachera del Conocimiento en la asignatura de Historia, y en el Programa de Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Trabajó en la revisión e identificación de los aprendizajes esenciales de las asignaturas de Ciencias Políticas y Sociales I y II en el contexto de la atención a la necesidad de ajustes en pandemia, y en el análisis de los perfiles de dos carreras de reciente creación en la UNAM para vincularlos con el perfil de egreso del bachillerato en el marco del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2019-2023, ambos proyectos coordinados por el Consejo Académico del Bachillerato (CAB) UNAM.

Tomando en cuenta el equilibrio en su labor docente, de investigación, diseño curricular, evaluación, tutoría y participación institucional, así como su compromiso con la educación y la formación de estudiantes al implementar estrategias presenciales y virtuales de enseñanza- aprendizaje, la doctora Iliana Rendón Arias es una notoria merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en educación media superior (Humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas).



DRA. BRENDA CECILIA ALCÁNTAR VÁZQUEZ

INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y DISEÑO INDUSTRIAL

La doctora Brenda Cecilia Alcántar Vázquez nació en 1983, en la ciudad de Tijuana, Baja California. Es Químico Industrial por la Universidad Autónoma de Baja California (UABC) (2006), en 2010 obtuvo el grado de maestra en Ciencias y en 2014 el grado de doctora en Ciencias por la misma universidad. Realizó su tesis doctoral sobre el estudio de un material de tipo cerámico alcalino para la captura de CO_2 , por la cual obtuvo Mención Honorífica.

Durante sus estudios de posgrado realizó dos estancias académicas, una internacional en el Instituto de Cerámica y Vidrio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Universidad Autónoma de Madrid, España, y otra nacional en el Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Posteriormente obtuvo dos becas posdoctorales, la primera en el Instituto de Investigaciones en Materiales de la UNAM y la segunda en el Instituto de Ingeniería (II), UNAM; durante sus estancias posdoctorales continuó profundizando en los procesos de captura de CO_2 y producción de H_2 , así como en el desarrollo de materiales adsorbentes y catalizadores a partir de residuos industriales.

Desde 2018 está adscrita como investigadora asociado “C” de tiempo completo al Instituto de Ingeniería de la UNAM. En 2022 ganó el concurso de oposición abierto. Cuenta con el nivel “C” en el *Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, y es nivel I en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías Conahcyt.

En términos de productividad científica ha publicado 29 artículos en revistas indizadas en el *Journal Citation Report (JCR)*, siendo su clasificación con el 82% de las publicaciones en los primeros dos cuartiles de impacto (Q_1 y Q_2), y 35% como primer autor o de correspondencia. Adicionalmente ha publicado cuatro capítulos de libro en editoriales internacionales y nacionales. Esta productividad se refleja en su factor de reconocimiento autorial (h) dentro la comunidad científica con índice $h = 14$ de acuerdo con Web of Science, con más de 400 citas a sus trabajos. Sobre estos temas ha sido responsable de varios proyectos de investigación, dos financiados por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* de la DGAPA, y uno financiado por el Conahcyt.

Sus investigaciones son innovadoras al integrar la ciencia e ingeniería de materiales a la ingeniería ambiental, para diseñar estrategias de mitigación al cambio climático. Sus estudios se han centrado en proponer materiales sostenibles para la captura de gases ácidos (CO_2 y CO) así como en procesos de producción de H_2 . Sus publicaciones reflejan la contribución de su línea de investigación, el 70% de los artículos están relacionados a captura de CO_2 y oxidación-captura de CO ; y más recientemente, el 18% incluye el desarrollo de adsorbentes a partir de la valorización de residuos industriales.

Como resultado de sus investigaciones, cuenta con una solicitud de patente ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial de un material con alta capacidad de captura de CO₂ y buenas propiedades de regeneración preparado a partir de escorias metalúrgicas, trámite de patente que actualmente se encuentra en revisión. Por este desarrollo, en 2023 recibió el reconocimiento al segundo lugar en la XI edición del Programa para el Fomento al Patentamiento y la Innovación (PROFOPI) de la UNAM. La innovación de su trabajo se basa en la utilización de residuos de diferentes giros industriales (por ejemplo, escorias metalúrgicas, residuos de construcción y demolición, sílice residual geotérmica) para elaborar materiales que permitan proponer procesos fisicoquímicos para tratamiento de aire.

Concerniente a la formación de recursos humanos, ha titulado a siete estudiantes de licenciatura (uno en codirección), graduado a dos estudiantes de maestría (en codirección); y actualmente dirige a cinco estudiantes de licenciatura, cuatro de maestría y uno de doctorado. Asimismo, participó en varios comités de tutorías en programas de posgrado de la UNAM y de otras universidades. En términos de docencia, imparte asignaturas del programa de maestría y doctorado en Ingeniería Ambiental de la UNAM y en la licenciatura en Ciencias de la Tierra, de la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra (ENCiT) de la UNAM. Además, como parte de las actividades docentes ha sido responsable de dos proyectos financiados por el *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación* (PAPIME) de la DGAPA.

Adicionalmente, ha participado en actividades institucionales como responsable del Grupo de Responsabilidad Ambiental del Instituto de Ingeniería, UNAM. De la misma manera, ha participado activamente en actividades de difusión y divulgación como publicaciones en gacetas, medios electrónicos, ferias de ciencias, entre otros.

Ha participado en varios congresos nacionales e internacionales. Ha sido evaluadora de proyectos de investigación en convocatorias del Conahcyt y proyectos PAPIIT de la DGAPA-UNAM. Además, es evaluadora en varias revistas de prestigio indizadas en el JCR y es miembro del SNI desde 2016.

Por su excelente trayectoria y la relevancia de sus aportaciones como docente e investigadora, y por haber integrado la ciencia e ingeniería de materiales con la ambiental, desarrollando soluciones para la captura de gases y producción de hidrógeno, la doctora Brenda Cecilia Alcántar Vázquez es destacable merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial.



MTRO. DIEGO ALATORRE GUZMÁN

ARQUITECTURA Y DISEÑO

Diego Alatorre Guzmán nació en 1984 en la Ciudad de México, y a corta edad se mudó con su familia a la Ciudad de Xalapa, en Veracruz, donde creció y cursó hasta la preparatoria. En los albores del siglo XXI, regresó a la CD.MX. decidido a estudiar en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); tras un inicio en la Facultad de Arquitectura (FA), posteriormente entró al Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI) donde más tarde, y después de estudiar un año de intercambio en la Universidad de São Paulo en Brasil, se graduó como Diseñador Industrial.

Con la firme convicción de continuar su formación, en 2011 comenzó la maestría en Diseño para la Interacción, en la Universidad Técnica (TU) de Delft en los Países Bajos; donde enfocó su aprendizaje en el estudio de las dinámicas interpersonales que se suscitan alrededor de la tecnología, que dotan de significado y pertinencia a los objetos. Cabe destacar que durante su estancia en Holanda trabajó como asistente de profesor y fue nombrado embajador de México en la TU de Delft, reconocimiento honorario que mantiene al día de hoy. Su destacada actuación durante la maestría se vio recompensada al obtener, por dos años consecutivos, la beca para estudios en el extranjero por parte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), y en el ahora Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

De regreso a México, comenzó a trabajar como consultor independiente para diferentes empresas, entre las que destacan Sustentabilidad en Energía y Medio Ambiente (SUEMA), dedicada a la gestión de residuos sólidos, Reforestamos México, y Jardín de Innovación, una incubadora y aceleradora de proyectos de emprendimiento sustentable.

Durante su despertar profesional, en 2014 comenzó a dar clases en el CIDI, aplicando los conocimientos adquiridos durante su maestría. Con el objetivo de cerrar la brecha entre los últimos años de la licenciatura y los primeros años de vida profesional de sus alumnos; estas primeras clases implicaban sesiones de cocreación diseñadas por los propios estudiantes, en colaboración con jóvenes emprendedores.

Gracias al éxito obtenido en sus asignaturas, dos años más tarde su labor como profesor fue reconocida como profesor asociado “C” de tiempo completo por el *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos* (SIJA-UNAM). En el presente es integrante del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE) nivel “C”. El maestro Alatorre ha sido responsable de un proyecto dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación* (PAPIME-DGAPA): el Círculo de Diseño Social.

Ha diseñado e impartido varias asignaturas en el CIDI y en el posgrado de Diseño Industrial de la UNAM, entre las que destacan Creativa, Innovación social, Diseño de experiencias, así como del Diseño de juegos y juguetes. También ha colaborado con múltiples profesores, en el Seminario Transversal de Titulación (del cual fue cofundador), en el Taller Integral Jorge González Reyna, en la licenciatura de Arquitectura y en la licenciatura de Arquitectura del Paisaje.

Fuera de la UNAM, el Mtro. Alatorre ha sido invitado a dar clases y facilitar talleres en otras escuelas, universidades y centros educativos. En el territorio nacional, destacan el Taller Interuniversitario de Diseño (cofundado en 2018 durante la nominación de la Ciudad de México como Capital Mundial del Diseño), el diplomado de Diseño Industrial de Objetos que se llevó a cabo por cinco años consecutivos en el Centro de las Artes de San Agustín, en San Agustín Etlá, Oaxaca; el curso de Innovación y Modelos de Negocio impartido en colaboración con el doctor Leonardo Reyes-González en el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), el taller de Innovación y Sustentabilidad impartido en la maestría en Administración de Empresas Socioambientales de la Universidad del Medio Ambiente (UMA) y el taller de Innovación Social facilitado en la maestría de Diseño del Instituto Superior de Arquitectura y Diseño (ISAD), en Chihuahua.

En el ámbito internacional, su práctica docente lo ha llevado a presentarse en el Departamento de Ingeniería Informática de la Universidad de Coimbra, Portugal; además del Laboratorio de Juegos de la Universidad de Malmö, Suecia; en el Centro para el Emprendimiento de la TU Delft, y en varias ocasiones a la Escuela Internacional de Diseño de Colonia (KISD) en Alemania, con la que mantiene una relación académica activa desde 2018.

Como resultado de su práctica reflexiva, ha publicado su trabajo en un libro, aparte de varias revistas, congresos, festivales, escuelas de verano y conferencias, tanto en México como en el extranjero. Destacando el libro *Innovación Social y Diseño*, del cual es compilador (en colaboración con el Dr. Juan Carlos Ortiz Nicolás), siendo autor del tercer capítulo “Los artefactos triangulantes, o cómo los diseñadores promueven la innovación social a través de la creatividad”; igualmente, la conferencia magistral titulada *Estética lúdica futurascópica*, impartida en el marco del séptimo Congreso de la Red de Carreras de Diseño en Universidades Públicas Latinoamericanas (DISUR), organizado por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)-Azcapotzalco y la Facultad de Artes y Diseño (FAD) de la UNAM. Además de su participación como ponente, tallerista y expositor en el PLAY Festival, celebrado el año pasado en Hamburgo, Alemania.

Actualmente se encuentra comisionado por la UNAM para estudiar el doctorado en Estudios Contemporáneos que se imparte en el Centro de Estudios Interdisciplinarios de la Universidad de Coimbra, en Portugal. Los fundamentos, la hipótesis e implicaciones anticipadas de su investigación fueron recientemente publicados en dos revistas y en las memorias de dos conferencias internacionales. En ellas destaca su perspectiva del diseño desde la pedagogía del juego, contemplando la práctica lúdico-creativa como una vía representativa y experimental para sobrellevar el caos, lidiar con situaciones imprevistas y resultados indeseables, que nos concede aprender de los errores para reinterpretar el contexto por medio de interacciones respetuosas y actitudes divertidas, acordes a los intereses y a las capacidades de las personas genuinamente implicadas en proyectos transdisciplinarios: las y los jugadores.

Por su notoria trayectoria, misma que abarca con precisión las tres funciones sustantivas de esta casa de estudios, enfocadas principalmente al diseño participativo y al aprendizaje a través de juegos, campo innovador y prospectivo de la enseñanza en México, el maestro Diego Alatorre Guzmán, es un distinguido ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Arquitectura y diseño.



LIC. DIEGO ROMERO LEÑERO
CREACIÓN ARTÍSTICA Y EXTENSIÓN DE LA CULTURA

Diego Romero Leñero nació en 1986, en la Ciudad de México. Es licenciado en Docencia del Arte, con Mención Honorífica por la Facultad de Artes, de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ). Cuenta con estudios en composición musical, percusiones, piano e ingeniería de sonido. Desde 1998 ha compuesto, interpretado y producido piezas musicales para diversos medios virtuales, audiovisuales y escénicos. En 2015 participó en la fundación del Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO), adscrito a la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); desde entonces se desempeña como Técnico Académico Asociado “B” de tiempo completo a cargo del área de Sonido. Forma parte del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* nivel “B”.

Como integrante del LANMO, ha coordinado la publicación de veinte álbumes en formato de disco compacto y cuatro en versión digital. Ha realizado el registro y la producción de más de mil piezas sonoras de diversa índole, principalmente de música tradicional y ritual, así también de un amplio corpus de entrevistas y compilaciones de paisajes sonoros. A ese trabajo se suman los archivos que resultan de la restauración y digitalización de acervos previamente existentes, así como las pistas que complementan varias publicaciones editoriales en español e idiomas indígenas.

Como especialista en sonido y arte sonoro ha diseñado instrumentos didácticos, además de metodologías para la enseñanza de las artes, e impartido talleres o cursos para difundir las técnicas de producción sonora y musical; estos cursos han tenido una incidencia directa para que académicos y estudiantes participen en congresos nacionales e internacionales, poniendo en práctica proyectos de investigación y divulgación en idiomas: inglés, purépecha, ixcatéco, chocholteco, náhuatl, ch'òl, tseltal, zapoteco, mazahua, tsotsil, maya, mixe y mèphaa.

Entre las publicaciones destacadas de la UNAM que han contado con su colaboración, tanto en lo que respecta a la grabación como a la producción sonora, se encuentran las siguientes: el libro *Ju Je Uantani: Manual para la enseñanza de la lengua purépecha*, acreedor del primer lugar en el Premio Antonio García Cubas 2018, otorgado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), para el cual creó más de cien ejemplos sonoros; la colección *Coordenadas 2050*, de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, en la que realizó los registros sonoros. En relación a bandas sonoras de obras audiovisuales y cinematográficas de la UNAM, realizó tanto el registro como la producción de diálogos, ambientes y efectos, además de componer la música original para la serie documental *Ruta de Cortés*, y los cortometrajes documentales originales producidos por el LANMO: *Parícutin: Al otro lado*; *Huastecas, vivas transitamos*, en colaboración con el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM y el Laboratorio Nacional Diversidades; *Xakexi Xjuani: la memoria de*

una lengua, coproducción en la que participó una investigadora del Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES) de la UNAM.

Como parte de sus responsabilidades en el LANMO, participó en la elaboración de los procedimientos técnicos para la obtención de la certificación bajo la Norma ISO 9001:2015 de tres servicios del LANMO, inscritos en el Sistema de Gestión de Calidad de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia, en conjunto con la Coordinación de Gestión para la Calidad de la Investigación. Cabe mencionar que estos son los primeros servicios certificados bajo esta Norma de calidad en el área de las Humanidades y que, desde 2019, ha participado en la renovación anual de esta certificación al fungir como el técnico académico responsable de ofrecer, hasta la fecha, una veintena de servicios certificados para la documentación de materiales orales en ambientes acústicos controlados.

Hasta el día de hoy el Lic. Romero Leñero ha colaborado en más de un centenar de proyectos de investigación surgidos en la ENES, Unidad Morelia, así como en otras unidades académicas de la UNAM, además de múltiples centros universitarios y de investigación; también, ha procurado establecer vínculos con distintos sectores, con el objetivo de fortalecer el importante papel social de la UNAM en las áreas de extensión, difusión y divulgación artística o científica.

A lo anterior se suma su desempeño como profesor de asignatura en la licenciatura de Literatura Intercultural de la ENES, Unidad Morelia, al colaborar en el curso de Cultura y oralidad, y Recopilación en Trabajo de Campo, en el periodo 2017-1, además de impartir los cursos curriculares de Taller Integrador II, semestres 2017-2, 2023-2 y 2024-2, y Literatura y Música semestres 2024-1 y 2025-1. Participa como sinodal, asesor y director, respectivamente, en trabajos de titulación para nivel de licenciatura. Actualmente es asesor de un estudiante de la licenciatura en Música de la Facultad de Artes en la Universidad Autónoma de Querétaro y de dos estudiantes de la licenciatura en Literatura Intercultural de la ENES, Unidad Morelia. Así mismo coordina y supervisa las tareas del estudiantado que realiza el Servicio Social Universitario, y las prácticas profesionales escolarizadas y voluntarias en el área de Sonido del LANMO. Destaca que es miembro de la Sociedad de Autores y Compositores de México (SACM).

Por su comprometida labor como creador artístico especialista en el arte sonoro, y por el diseño de instrumentos didácticos para la enseñanza de las artes y técnicas de producción sonora, el licenciado Diego Romero Leñero es un merecido ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el campo de Creación artística y extensión de la cultura.

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

LEONARDO LOMELÍ VANEGAS

RECTOR

PATRICIA DOLORES DÁVILA ARANDA

SECRETARIA GENERAL

HUGO CONCHA CANTÚ

ABOGADO GENERAL

TOMÁS HUMBERTO RUBIO PÉREZ

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

DIANA TAMARA MARTÍNEZ RUIZ

SECRETARIA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL

FERNANDO MACEDO CHAGOLLA

SECRETARIO DE SERVICIO Y ATENCIÓN
A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

RAÚL ARCENIO AGUILAR TAMAYO

SECRETARIO DE PREVENCIÓN Y APOYO A LA MOVILIDAD
Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA

MARÍA SOLEDAD FUNES ARGÜELLO

COORDINADORA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

MIGUEL ARMANDO LÓPEZ LEYVA

COORDINADOR DE HUMANIDADES

NORMA BLAZQUEZ GRAF

COORDINADORA PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO

ROSA BELTRÁN ÁLVAREZ

COORDINADORA DE DIFUSIÓN CULTURAL



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO