



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

# PREMIO UNIVERSIDAD NACIONAL

PREMIO  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL |2|0|2|4|

DR. EDUARDO ANDRADE IBARRA / 1

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS EXACTAS

DR. FEDERICO MÉNDEZ LAVIELLE / 5

DOCENCIA EN CIENCIAS EXACTAS

DR. MIGUEL MARTÍNEZ RAMOS / 9

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS NATURALES

DR. LUIS FELIPE JIMÉNEZ GARCÍA / 13

DOCENCIA EN CIENCIAS NATURALES

DR. MANUEL GENEROSO BECERRA RAMÍREZ / 17

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

DRA. CONSUELO SIRVENT GUTIÉRREZ / 21

DOCENCIA EN CIENCIAS SOCIALES

DRA. BLANCA AURORA RUBIO VEGA / 25

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS

DR. JOSÉ GASCA ZAMORA / 29

DOCENCIA EN CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS

DR. FILIBERTO FELIPE MARTÍNEZ ARELLANO / 33

INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES

DR. AMBROSIO FRANCISCO JAVIER VELASCO GÓMEZ / 37

DOCENCIA EN HUMANIDADES

DR. PETER KRIEGER / 41

INVESTIGACIÓN EN ARTES

DRA. VERÓNICA MURÚA-MARTÍNEZ SALDAÑA / 45

DOCENCIA EN ARTES

DR. FELIPE LEÓN OLIVARES / 49

DOCENCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
(CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES)

DR. GUSTAVO ADOLFO IBARRA MERCADO / 53

DOCENCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
(HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS)

DR. LUIS AGUSTÍN ÁLVAREZ-ICAZA LONGORIA / 57

INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y DISEÑO INDUSTRIAL

DRA. AMAYA LARRUCEA GARRITZ / 61

ARQUITECTURA Y DISEÑO

DRA. GABRIELA ORTIZ TORRES / 65

CREACIÓN ARTÍSTICA Y EXTENSIÓN DE LA CULTURA



DR. EDUARDO ANDRADE IBARRA

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS EXACTAS

El doctor Eduardo Andrade nació en Tocuambo, Michoacán, México. Obtuvo su grado de físico en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en el año de 1966 y el grado de doctor en física en la Universidad William Marsh Rice, Texas, Estados Unidos de América (EUA), en 1972. Su área de trabajo ha sido la física nuclear experimental, y el uso de aceleradores para el análisis de materiales a través de técnicas de origen nuclear (TAON).

Su carrera académica de 59 años ha transcurrido en el Instituto de Física (IF) de la UNAM (IFUNAM) con los siguientes nombramientos: investigador especial por contrato (1965-1970), investigador titular "A" (1971-1975), investigador titular "B" (1975-1991), investigador titular "C" (desde 1991). Desde el año 2016 percibe el nivel "C" permanente, dentro del *Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM).

El doctor Andrade es miembro de la Sociedad Mexicana de Física (SMF) y de la Academia Mexicana de Ciencias (AMC). Ha participado en la publicación de 158 artículos en revistas indexadas y de 16 no indexados, con 2,069 citas bibliográficas. Participó en la publicación de tres libros, con un capítulo en cada uno. Ha dirigido 16 tesis; de éstas, 9 de licenciatura, 4 de maestría, 2 de doctorado y 1 como asesor de tesis de doctorado. Ha sido muy activo en la difusión de la ciencia, con participación en reportajes, videos en TV UNAM, IPN, TV comercial, canales de YouTube y en la página web del IFUNAM, además de artículos en diferentes medios.

El doctor Andrade ha tenido varios reconocimientos, entre los que destacan el de Investigador Nacional Emérito, del ahora Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), la Medalla Fernando Alba Andrade, Harold Wilson Award a la mejor tesis de Doctorado por la Universidad William Marsh Rice, Diploma del mejor promedio de calificaciones de física en 1964, Diploma como el mejor promedio de calificaciones de la generación 1961-1964 de la FC, y el Nombramiento como asesor del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA).

En docencia, ha impartido en forma continua desde 1972 el curso teórico-experimental de Introducción a la Física Nuclear, en la FC; en éste incluye prácticas con aceleradores, reproduciendo algunos experimentos básicos de física nuclear, y es el único curso que se ha impartido en México usando aceleradores. En el inicio de su carrera académica como físico nuclear experimental utilizó los aceleradores de los Laboratorios Nacionales de los EUA. de: Los Álamos, Oak Ridge, Argonne, y T. Bonner de la Universidad William Marsh Rice.

La segunda etapa de su carrera es la de su mayor aportación a la ciencia en el área de física experimental, por su contribución como el principal responsable de la instalación del Acelerador Van de Graaff (VDG) de 5,5 MV, y el éxito en su uso en proyectos interdisciplinarios, principalmente en ciencias de materiales, los cuales se usaron para el análisis elemental de los materiales por el bombardeo con iones. De esta actividad



se originaron la mayoría de sus artículos, en los que participó como líder, siendo la principal utilización del acelerador el análisis de materiales. Formó diferentes grupos de proyectos interdisciplinarios: aplicación de TAON en proyectos ambientales (determinación de contaminantes); caracterización elemental de superconductores producidos por diferentes compuestos (Mg, F, Tl); producción y caracterización elemental de recubrimientos duros; caracterización elemental de películas delgadas producidas por diferentes reactores; análisis elemental por el bombardeo con iones de recubrimientos anticorrosivos sobre metales, y su uso potencial como biomateriales; uso del acelerador en algunos experimentos de física nuclear.

Su principal desarrollo tecnológico ha sido su participación como responsable de la instalación de Acelerador VDG de 5,5 MV; en el proceso, tuvo que resolver muchos problemas técnicos debido a que su instalación se realizó con un reducido grupo del personal técnico del Instituto, sin recurrir a asesoría exterior. Por lo complejo de la instalación del acelerador, fue considerado como un megaproyecto.

Por el éxito de la instalación del acelerador y la realización de proyectos científicos, ha tenido reconocimientos tanto a nivel internacional, como nacional. En el extranjero, el OIEA reconoció la tarea “de trasplantar el acelerador a México” y posteriormente lo invitó como miembro de un grupo asesor para este organismo. Obtuvo reconocimientos nacionales de los exrectores de la UNAM: Octavio Rivero Serrano y José Sarukhán, así también del presidente de la empresa Ingenieros Civiles Asociaos (ICA), Gilberto Borja, quienes extendieron cartas de felicitación por la invitación del OIEA como asesor. El doctor Eliesh O’Neal Lane, quien fue el director de la NSF durante la presidencia de Clinton, visitó el acelerador en 1996 y posteriormente, en una carta dirigida a Andrade, expresó su opinión del buen uso de este acelerador.

La instalación del acelerador, además del uso de TAON, ha contribuido a que en el IFUNAM se reiniciarán proyectos de física nuclear experimental que se dejaron de realizar desde el cierre del acelerador VDG de 2 MV instalado en 1954 en el campus de Ciudad Universitaria. La reiniciación de la física nuclear se ha dado con la formación de un grupo de físicos nucleares experimentales del departamento de Física Nuclear y Aplicaciones de la Radiación, constituido por los doctores: Efraín Chávez, Luis Armando Acosta, Daniel Marín, Libertad Barrón y Eduardo Andrade. Como parte del grupo, el doctor Andrade volvió a participar en investigaciones de física nuclear en un experimento de reacciones nucleares con haces radiactivos producidos por un acelerador de la Universidad de Notre Dame en los EUA. y los resultados se han publicado en dos artículos en revistas indexadas.

La modernización de las líneas de experimentación e instrumentación nuclear (detectores, sistemas electrónicos de adquisición de datos, etcétera), con el financiamiento de un proyecto dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) de la Dirección General de Asuntos del

Personal Académico (DGAPA-UNAM) y del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnología (Conacyt) se han realizado proyectos de física nuclear, en especial de astrofísica nuclear, usando haces de deuterio de bajas energías. Adicionalmente, el grupo del IFUNAM ha participado en experimentos usando los aceleradores de la Universidad de Notre Dame en los EUA, y además el Instituto firmó un convenio de cooperación de física nuclear con el Laboratori Nazionali del Sud de Italia.

Por su amplia y vasta carrera académica y por su contribución en la creación de la infraestructura del laboratorio del VDG de 5,5 MV, el cual ha tenido un impacto favorable en el restablecimiento de la física nuclear experimental en nuestra Universidad, y por el uso del acelerador en las nuevas aplicaciones, principalmente las TAON, el doctor Eduardo Andrade Ibarra es merecedor indudable del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en ciencias exactas.



DR. FEDERICO MÉNDEZ LAVIELLE

DOCENCIA EN CIENCIAS EXACTAS

El doctor Federico Méndez Lavielle llevó a cabo sus estudios de licenciatura en Física en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y su formación de especialidad en la Università Degli Studi di Roma, en Italia; los de maestría y doctorado en Ingeniería Mecánica en la antigua División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería de la UNAM (DEPFI-UNAM). Por sus estudios de maestría obtuvo la mención honorífica y la medalla Gabino Barreda, y el premio 200 Años de la Enseñanza de la Ingeniería en México, patrocinado por la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería, por los mejores estudios de doctorado en ingeniería mecánica.

Cuenta con una antigüedad académica de más de 42 años, labor que inició como ayudante de profesor “B” en la FC; se desempeña desde el año 2000 como profesor titular “c” de tiempo completo, definitivo, en la Facultad de Ingeniería de la UNAM (FI-UNAM); ocupa por quinta ocasión el nivel “D” de estímulos en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*; forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) con el nivel III desde el 2010, siendo actualmente su nombramiento vigente del 2022 al 2036, y durante el período 1998-2003 le fue otorgado el Reconocimiento Cate-drático como distinción a sus labores excepcionales de docencia e investigación.

Desde su incorporación como académico al Departamento de Termofluidos de la FI-UNAM, ha desarrollado una destacada labor docente y de investigación básica en diferentes áreas de las ciencias térmicas, lo que ha derivado hasta la fecha en la dirección de 16 tesis de doctorado, 17 de maestría y 17 de licenciatura. A lo anterior hay que destacar la supervisión de 11 estancias posdoctorales, cuatro de las cuales están actualmente en proceso. Recientemente, el doctor Méndez dirigió dos tesis doctorales, defendidas exitosamente; también ha participado como tutor y sinodal en aproximadamente 200 comités asociados a exámenes de licenciatura (del orden de 100), maestría (del orden de 50) y comités doctorales (del orden de 50) en diferentes dependencias académicas de la UNAM, e impartido cursos a nivel tanto de licenciatura como de posgrado por un total aproximado de 150.

Una constancia en las labores conjuntas del doctor Méndez es el ejercicio combinado de la docencia e investigación básica, y para este fin imparte en la licenciatura en Ingeniería Mecánica, las asignaturas de Termodinámica aplicada, Mecánica de los fluidos I y II, y Transferencia de Calor; además en el posgrado de Ingeniería Mecánica las asignaturas de Termodinámica, Convención de calor, algunos Temas selectos y diversos seminarios de investigación doctoral. Resultado de lo anterior, 16 de sus alumnos de doctorado, nueve de ellos bajo su dirección, realizaron también sus tesis de licenciatura y maestría, logrando una continuidad y formación integral de sus alumnos. En la actualidad, muchos de estos estudiantes ya forman parte del personal académico en varias Universidades e Institutos de investigación del país, tales como la Univer-

sidad de Colima (dos profesores), Universidad Autónoma de Campeche (un profesor), Instituto Mexicano del Petróleo (tres investigadores), Instituto Tecnológico de Chihuahua (un profesor), Instituto Tecnológico de Ecatepec (un profesor), de la misma FI-UNAM (cuatro profesores e investigadores) y algunos de manera excepcional, como el doctor Oscar Eladio Bautista Godínez, profesor del Instituto Politécnico Nacional (IPN) e investigador nacional nivel III.

Gracias a su labor de investigación básica ha desarrollado de manera seminal la Teoría de los fenómenos Conjugados en la mecánica de los fluidos y en la Transferencia de calor, y de manera muy destacada cuenta con un amplio reconocimiento internacional en el Desarrollo de los Límites asintóticos térmicamente delgado y grueso; enfoques teóricos que fueron implementados con ayuda de novedosas técnicas de perturbación regular y singular, y algoritmos numéricos para la solución de ecuaciones diferenciales parciales no lineales, generalmente de tipo elíptico-parabólico o bien elíptico-elíptico dada la naturaleza del problema conjugado. Las metodologías anteriores le han permitido destacar de manera pionera en un sinnúmero de estudios teóricos relativos a la transferencia de calor en diferentes sistemas físicos.

Cuenta con un total de 188 artículos publicados en revistas internacionales de alto impacto con estricto arbitraje. Sus trabajos han sido citados en 1,599 ocasiones por Scopus con reconocimiento autoral en la comunidad científica (índice  $h = 23$ ), Google Scholar con 1,950 citas (índice  $h = 24$ ) y ha publicado con 110 coautores; la mayoría de estas publicaciones han sido elaboradas con sus alumnos de posgrado en la UNAM, derivando así sus principales aportaciones. Esta actividad de investigación la ha llevado a cabo en aproximadamente 70 revistas internacionales diferentes, gracias a la diversidad de tópicos analizados en diferentes áreas de investigación; ha sido editor asociado de varias revistas, dos latinoamericanas, dos nacionales, y arbitro en más de 75 revistas extranjeras.

Ha sido miembro de diferentes comités nacionales e internacionales, destacando su participación durante seis años como miembro del comité técnico asesor del World Scientific and Engineering Academy and Society. Desde su tesis doctoral ha sido estudioso asiduo de la importancia y manejo de las escalas físicas en la Transferencia de Calor, labor que originó, por primera vez a nivel mundial, el uso de la Teoría de las Tres Capas (Triple-Deck) y que cultivó bajo la supervisión del doctor César Treviño de la Facultad de Ciencias de la UNAM, en colaboración con el profesor Amable Liñán Martínez, premio Príncipe de Asturias 1993. El doctor Méndez ha desarrollado en los últimos 13 años un trabajo exhaustivo con sus colegas del IPN y varios alumnos de posgrado, sobre la comprensión teórica de los efectos electrocinéticos no-isotérmicos en microcanales.

Contribuciones notables son sus trabajos: “Conjugate thermal creep flow in a thin microchannel” y “Theoretical analysis of non-linear Joule heating effects on an electroosmotic flow with patterned surface

charges”, publicados respectivamente en el *International Journal of Thermal Sciences y Physics of Fluids*, fortaleciendo los vasos comunicantes necesarios entre la ingeniería y la física, en el ámbito de la micro escala, donde son indispensables formulaciones teóricas que reconcilien el mundo molecular con la física de los medios continuos y que representan en la actualidad una de las áreas de mayor desarrollo científico y tecnológico a nivel mundial.

Ha sido miembro de aproximadamente 35 cuerpos colegiados y comisiones dictaminadoras en su entidad académica y en la misma Universidad, así como en el Consejo Nacional de Humanidades Ciencias Y Tecnologías (Conahcyt), destacando su participación en 7 ocasiones como miembro del jurado calificador del Premio Universidad Nacional y como miembro evaluador permanente del Engineering and Physical Sciences Research Council (EPSRC), organismo del gobierno del Reino Unido para la promoción y apoyo para el desarrollo de la investigación científica básica y aplicada en ciencias físicas e ingeniería. Actualmente se desempeña como miembro de la Comisión Especial del *Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo* (PRIDE) nivel “D”, miembro de la Comisión Dictaminadora del Instituto de Ingeniería e integrante de la Comisión Dictaminadora del *Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico* (PASPA).

Por su brillante labor conjunta como profesor e investigador, y por la clara trascendencia de sus aportaciones originales al conocimiento fundamental de la Transferencia de Calor, el doctor Federico Méndez Lavieille es un digno merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en ciencias exactas.



DR. MIGUEL MARTÍNEZ RAMOS

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS NATURALES

El doctor Miguel Martínez Ramos, originario de Santo Domingo Tomaltepec, Oaxaca, es un destacado biólogo y doctor en ecología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), distinguido a nivel nacional e internacional. Ha enriquecido su formación académica con estancias en los Estados Unidos de América (EUA), postdoctorales en la Universidad de Harvard y sabáticas en las Universidades de Stanford y California en Berkeley.

Actualmente, ocupa el cargo de investigador titular “C” de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES). Desde 2005 ha mantenido el nivel “D” dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico* (PRIDE) y desde 2009 cuenta con la distinción de investigador nacional nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), del ahora Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Su investigación en ecología y manejo de bosques tropicales es reconocida mundialmente, especialmente por sus contribuciones originales al estudio de la dinámica de regeneración natural y sucesión ecológica de las selvas, así como a la conservación, restauración y uso sustentable de ecosistemas forestales en regiones tropicales. Además, impulsa proyectos de investigación socioecológica transdisciplinaria enfocados en mitigar, remediar o facilitar la adaptación a los efectos socioambientales provocados por el cambio global en diversos territorios de México.

El doctor Miguel Martínez ha liderado 28 proyectos de investigación financiados, y su obra consta de 224 trabajos académicos, incluyendo 180 artículos publicados, 3 aceptados y 5 en revisión en revistas de alto impacto indexadas en el *Journal Citation Reports* (JCR) de la *Web of Science platform* (WoS), tales como *Science*, *Nature*, *Ecology and Evolution*, y *Proceedings of the National Academy of Science*. También ha aportado significativamente a la literatura científica con 27 capítulos de libros, tres monografías y seis memorias en extenso. Ha participado en numerosos eventos de difusión científica, nacionales e internacionales, como organizador de congresos, simposios y ponente.

Sus logros han sido ampliamente reconocidos y celebrados en el ámbito científico, a nivel nacional y en el extranjero. Ha sido galardonado por la Sociedad Botánica de México por su tesis de licenciatura; recibió la prestigiosa Medalla Alfonso Caso de la UNAM por sus estudios de doctorado, y el reconocimiento Bullard Fellow de la Universidad de Harvard por su destacada investigación en ecología forestal. En 2010, su excepcional contribución a la ciencia fue honrada con el Premio Estatal de Ciencia y Tecnología de Michoacán. En el presente año fue distinguido como Miembro Honorario de la Association for Tropical Biology and Conservation, que es la sociedad científica internacional más importante en el campo de la biología tropical.

Desde 2021, se ha distinguido como el investigador más citado de México en los campos de Ecología y Evolución a nivel global, según la plataforma *Research.com*. Así, posee un notable historial de citas, con re-

conocimiento autoral en la comunidad científica, dando un total de 21,584 (índice  $h = 77$ ) en *Google Scholar*; 18,013 (índice  $h = 67$ ) en *ResearchGate*, y, excluyendo autocitas, 11,069, (índice  $h = 59$ ) en *Web of Science* (WoS). Además, su liderazgo en la comunidad científica se manifiesta en su presidencia de prestigiosas sociedades científicas (Sociedad Botánica de México, Sociedad Científica Mexicana de Ecología, Association for Tropical Biology and Conservation) y en su compromiso activo con la promoción y desarrollo de grupos y redes de investigación a nivel nacional e internacional. Estos logros destacan su influencia y dedicación en avanzar en los campos de la ecología, en México y en el extranjero.

El doctor Miguel Martínez Ramos ha demostrado un compromiso excepcional con la formación de estudiantes y la docencia. Ha dirigido la tesis de 21 estudiantes de licenciatura (ocho mujeres y 13 hombres), 35 de maestría (18 mujeres y 17 hombres) y 21 de doctorado (11 mujeres y 10 hombres), todos ya graduados. Además, ha sido mentor de 11 investigadores postdoctorales (seis mujeres y cinco hombres) de diversas nacionalidades, reforzando su impacto global en la formación académica. Su influencia se extiende más allá de la supervisión directa, ya que 26 de sus estudiantes e investigadores postdoctorales ahora ocupan posiciones como investigadores, profesores o técnicos en diferentes instituciones académicas de México o del extranjero. Esto subraya su importante papel en nutrir y desarrollar nuevos académicos en ecología y ciencias ambientales.

También ha participado activamente en la evaluación académica de estudiantes, formando parte de 104 jurados de exámenes de licenciatura y posgrado, 39 exámenes de candidatura doctoral y 79 comités tutorales de estudiantes de posgrado. Ha mostrado un compromiso excepcional con la enseñanza al coordinar e impartir 19 cursos semestrales de licenciatura y 36 de posgrado, incluidos tres cursos internacionales, y ha participado en otros 22 cursos. Este extenso historial docente no solo destaca su dedicación a la educación, sino también su habilidad para transmitir conocimientos a una diversa población estudiantil.

En el ámbito de vinculación, ha desempeñado un papel fundamental en la formulación de políticas científicas ambientales. Ha participado activamente en consejos consultivos científicos del gobierno de México y en comités de evaluación de proyectos y centros de investigación del ahora Conahcyt. Actualmente, ocupa el cargo de coordinador del Programa nacional estratégico en sistemas socioecológicos y sustentabilidad del Conahcyt. Con esta función, ha liderado la formación de un comité con el que impulsa proyectos de investigación e incidencia de relevancia nacional, orientados a encontrar soluciones a los grandes desafíos socioambientales que enfrenta México.

Además, el doctor Martínez Ramos se ha distinguido por contribuir con la divulgación de la ciencia, pues ha impartido numerosas conferencias y entrevistas (14 en total) dirigidas al público general, además ha producido una amplia gama de artículos (29) y más de 40 materiales audiovisuales para la divulgación cien-

tífica. Estas actividades reflejan su compromiso con la educación y la sensibilización pública en temas de ecología, sociedad y ambiente, contribuyendo a un mayor entendimiento y conciencia sobre estas cuestiones críticas.

En la UNAM, el doctor Martínez Ramos ha desempeñado diversas funciones clave de apoyo institucional. Ha ocupado cargos como jefe de la Estación de Biología Los Tuxtlas (Instituto de Biología), jefe del Departamento de Ecología de los Recursos Naturales (DERN), Instituto de Ecología, y secretario académico tanto del Centro de Investigaciones en Ecosistemas (CIEco) como del Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES). Tuvo un papel crucial en la concepción y desarrollo del proyecto de creación del CIEco y del proyecto que transformó este Centro en el IIES, fortaleciendo significativamente la investigación y la enseñanza en ecología y sustentabilidad en la UNAM y México.

Finalmente, es de destacar que ha sido miembro en los Consejos Internos y/o Comisiones Dictaminadoras de cinco entidades de la UNAM. Ha sido representante ante el Consejo Técnico de la Investigación Científica; ante el Consejo Técnico de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado (UACPYP) en Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud, así como ante el Comité Académico de Biología, Química y de la Salud del Consejo Académico del Área de las Ciencias Biológicas, Químicas Y de la Salud (CAABQYS). También ha participado en Comisiones Evaluadoras de dos entidades y en el Claustro Académico para la Reforma del Estatuto del Personal Académico de la UNAM en 2010. Estas contribuciones resaltan su compromiso con el avance institucional y la mejora continua en la universidad.

Por su enorme productividad científica de alto impacto, su compromiso excepcional con la formación de recursos humanos, su reconocimiento tanto nacional como internacional en el estudio de la ecología de selvas tropicales y su participación en el desarrollo de políticas ambientales, el doctor Miguel Martínez Ramos es un indiscutible ganador del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en ciencias naturales.



DR. LUIS FELIPE JIMÉNEZ GARCÍA

DOCENCIA EN CIENCIAS NATURALES

El doctor Luis Felipe Jiménez García nació en la Ciudad de México, en 1960. Estudió la licenciatura, la maestría y el doctorado en Biología en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y realizó una estancia posdoctoral en el prestigioso laboratorio de Cold Spring Harbor, Nueva York, de los Estados Unidos de América (EUA). Fue becario de maestría, doctorado y posdoctorado de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). Como estudiante y profesor de tiempo completo, se ha dedicado a la biología celular del núcleo y nucléolo, siendo además pionero en el uso de la microscopía de fuerza atómica para el estudio de la estructura celular.

Es profesor titular “C” de tiempo completo, investigador nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), y nivel “D” del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico (PRIDE)*, perteneciente a la DGAPA. Ingresó a la Facultad de Ciencias (FC) como ayudante de profesor y profesor de asignatura “A” en 1982; fue promovido a profesor de asignatura “B” en 1989. Pasó a ser profesor asociado “C” de tiempo completo en 1988, con apoyo del *Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación* de la UNAM. En 1993 fue promovido a profesor titular “A” y obtuvo la definitividad en 1994. En 1996 pasó a ser Profesor Titular “B” y en 2002 Profesor Titular “C”.

Cuenta con una intensa actividad docente, con más de 300 cursos impartidos de licenciatura y de posgrado, cursos extracurriculares y varios cursos en el *Programa de Actualización y Superación Docente (PASD)*, para bachillerato y licenciatura, y como profesor en el *Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente del Bachillerato* de la UNAM (PAAS). Su producción docente incluye la publicación de 12 libros, para todos los niveles de educación preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y superior. Destacan la *Enciclopedia de conocimientos fundamentales* para bachillerato y el libro *Biología celular y molecular*, cuya edición impresa está agotada en Iberoamérica por lo que se editó digitalmente. Destaca su compromiso docente como académico asesor de la Secretaría de Educación Pública (SEP) para el programa Aprende en Casa, durante la Pandemia de Covid-19. Ha impartido clases en licenciatura y posgrado desde 1982, en asignaturas obligatorias y optativas. Ha producido materiales diversos de divulgación como entrevistas de radio, televisión, infografías durante la pandemia de Covid-19, folletos, podcasts y conferencias en programas como *Jóvenes hacia la Investigación*, *La Ciencia en la Calle*, etcétera. Ha sido tutor del Programa Nacional de Becas para Estudios Superiores (PRONABES), e impartido pláticas, seminarios y conferencias en diferentes escuelas de nivel secundaria, bachillerato y normales, así como en congresos e instituciones internacionales en España y otros países europeos, EUA, Uruguay, Brasil, Argentina, Colombia, Cuba y Perú. Ha participado en la modificación de planes de estudio del bachillerato, licenciatura y posgrado, así como en programas que fomentan las vocaciones científicas, como *Jóvenes hacia la investigación* y el *Verano de la investigación científica*. Ha guiado visitas a su laboratorio de estudiantes de educación básica, media superior y superior. Cabe destacar que participó en la elaboración de una nueva propuesta de la UNAM para su bachillerato.

Ha presentado gran cantidad de trabajos y organizado congresos nacionales e internacionales de profesores de Ciencias Naturales, de Microscopía y de Biología Celular, además coordinó simposios especializados en países como Brasil, República Checa, Cuba, Argentina y Colombia.

Ha dirigido 79 tesis o trabajos para titulación o graduación de licenciatura, especialidad, maestría y doctorado de la UNAM y otras instituciones. Ha supervisado estancias posdoctorales o sabáticas, incluyendo a profesores de bachillerato. Ha sido sinodal de unos 500 estudiantes de licenciatura y posgrado, así también ha formado parte de una gran cantidad de comités tutoriales. Su constante e intensa actividad y producción docente está reforzada por una excelente actividad de investigación, con 123 artículos publicados en revistas como: *Cell*, *Molecular Biology of the Cell*, *Nature Biotechnology* entre otras, que cuentan con más de 2,400 citas y menciones en libros y revistas como *Science* y *Nature*. Varios textos suyos se han publicado con sus estudiantes. Perteneció al cuerpo editorial de revistas como: *Histochemistry and Cell Biology* y *Revista Odontológica Mexicana*. Ha sido editor invitado de números especiales de las revistas *Frontiers in Cell and Developmental Biology* e *International Journal of Molecular Sciences* y revisor de *Journal of Microscopy* y *Microscopy Research and Technique*. Ha sido evaluador del Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Sus contribuciones científicas incluyen proponer un mecanismo que acopla la transcripción y el splicing, el descubrimiento de una nueva estructura celular y del nucléolo del parásito *Giardia lamblia* y el sorprendente hallazgo reciente de una estructura tipo nucléolo en procariontes. Como resultado de sus colaboraciones, participó en la generación de una patente relacionada con las enfermedades conformacionales.

Ingresa a la Academia Mexicana de Ciencias desde el año 1993, recibió en dos ocasiones la Cátedra Magistral en Educación Juan de Dios Bátiz Paredes del Colegio de Sinaloa, y la Cátedra Extraordinaria Iztacala, el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (1998) en el área de Docencia en ciencias naturales, la cátedra Juan Luis Cifuentes del Consorcio de Universidades Mexicana en tres ocasiones y la distinción por su Excelente Trayectoria Académica como Profesor de la Facultad de Ciencias en 2010.

Ha mantenido actividades de intercambio académico internacional con la Universidad de la Habana, impartiendo cursos y conferencias. Participó en la publicación de un Atlas, que obtuvo el premio editorial de la Universidad de la Habana, en el área de Ciencias Naturales y Exactas en 2019. También recibió en colectivo, el Premio Anual de la Academia de Ciencias de Cuba en dos ocasiones. Es miembro, directivo y/o fundador de sociedades científicas nacionales e internacionales como la Asociación Mexicana de Microscopía, la Sociedad Mexicana de Biología Celular, la Academia Mexicana de Profesores de Ciencias Naturales, la Sociedad Iberoamericana de Biología Celular, el Comité Interamericano de Sociedades de Microscopía y la Federación Internacional de Biología Celular.

El doctor Jiménez tiene un gran compromiso institucional, que lo ha llevado a participar en diversos cuerpos colegiados, como el Consejo Técnico, el Consejo Académico de Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (CAABQYS) y el Consejo Universitario. Igualmente, ha sido miembro de comisiones dictaminadoras en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), el Centro-Instituto de Ecología, el Centro-Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático, la Facultad de Odontología y la Facultad de Medicina. También en las Facultades de Estudios Superiores (FES) Iztacala y Zaragoza, así como en comisiones del PRIDE de estas últimas, y en la Comisión Especial PRIDE del CAABQYS. Entre sus actividades académicas administrativas, se ha desempeñado como coordinador de investigación y coordinador general del Departamento de Biología y del Departamento de Biología Celular, coordinador de la carrera de Biología, coordinador del programa de la Especialidad en Microscopía Electrónica en Ciencias Biológicas, y miembro del comité académico del posgrado en Ciencias Biológicas y del programa único de especializaciones en biología, física y matemáticas, en cuya elaboración y fundación participó.

Por su sobresaliente trayectoria y productividad académica, su compromiso como docente universitario en todas las funciones sustantivas de nuestra universidad, en donde ha llevado a cabo una actividad constante y de muy alto nivel, el doctor Luis Felipe Jiménez García sustenta merecidamente el Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en ciencias naturales.



DR. MANUEL GENEROSO BECERRA RAMÍREZ

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

El doctor Manuel Generoso Becerra Ramírez nació en la Ciudad de México el 17 de septiembre de 1952. Se graduó en la Facultad de Derecho (FD) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), generación 1971-1975, con la tesis *El arbitraje comercial internacional*; cuenta con estudios de doctorado en la misma universidad, generación 1978-1980, con especialización en Derecho Constitucional y Administrativo. Realizó estudios de doctorado (PhD) en la Universidad Estatal de Moscú, Rusia, generación 1980-1985, y bajo la dirección del profesor Grigory Tunkin escribió la tesis en ruso titulada *México y el nuevo orden económico internacional. Aspectos legales*.

En 1985 ingresó al Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) de la UNAM, donde actualmente es investigador titular "C" de tiempo completo, reconocido con el nivel "D" del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE). En 2018, el ahora Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) lo nombró Investigador Emérito del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI).

Inicialmente, sus líneas de investigación eran el derecho internacional del desarrollo y las transformaciones jurídicas de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), dada la importancia de los procesos de *perestroika* y *glasnost* soviéticos. En 1988 obtuvo la Beca Fulbright para una estancia de investigación con el profesor Harold Berman en la Universidad de Emory, en Atlanta Georgia de los Estados Unidos de América (EUA). Después de publicar varios trabajos con referencia en el tema, entre los que destaca *El factor jurídico en la transformación de la URSS a la Comunidad de Estados Independientes*, publicó una monografía sobre la Constitución Rusa de 1993 que incluye una traducción directa al español de la misma.

En la década de 1990 inició sus estudios sobre la Propiedad Intelectual, a propósito de las nuevas reglas comerciales en los nuevos tratados de libre comercio. En 1994 realizó una estancia de investigación en la Universidad de Ottawa en Canadá, contribuyendo en un proyecto para la modernización de la oficina de patentes rusa.

Bajo auspicio del IIJ-UNAM en 2001 fundó el Anuario Mexicano de Derecho Internacional (AMDI), publicación de excelencia que se ha convertido en gran referente nacional e internacional. Proyectos paralelos a este han sido la creación del Seminario del Anuario Mexicano de Derecho Internacional (SAMDI) y de la Red Latinoamericana de Revistas de Derecho Internacional (RELAREDI).

Es autor de 30 libros (10 como autor único y 20 en coordinación), 49 capítulos de libro, 30 artículos en revistas mexicanas y extranjeras, 15 artículos de divulgación, y tradujo también un libro del ruso al español.

En el transcurso de su carrera, sus áreas de especialidad han sido el Derecho Soviético, el Derecho de la Propiedad Intelectual y, de manera prominente, el Derecho Internacional Público. Para este último, sus tra-

bajos han aportado nuevo conocimiento sobre la recepción del derecho internacional en el derecho interno, especialmente tratándose de los Derechos Humanos. Su estudio paralelo y riguroso con sentido social de estas disciplinas lo ha llevado recientemente al análisis de tratados de propiedad intelectual, a propósito de la reciente pandemia Covid-19.

En 2020 se integró como socio académico al proyecto de la Red Jean Monnet y la Unión Europea, denominado *Building Rights and Developing Knowledge Between European Union and Latin-America* – BRIDGE, con participación de la UNAM y las Universidades de Milán en Italia, Sevilla en España, Lisboa en Portugal, Florianópolis en Brasil, Buenos Aires y el Rosario en Argentina. Este mismo se expandió en 2024 bajo el nombre de BRIDGE-WATCH PROJECT, alcanzando a reunir hasta 14 universidades.

Ha impartido el curso de Derecho internacional público para estudiantes de licenciatura en la FD de la UNAM; desde el año de 1985, obtuvo la titularidad por concurso de profesor de asignatura. En 2017, la misma FD le concedió la Cátedra César Sepúlveda por la excelencia académica en docencia. Ha dirigido, sólo en la UNAM, 32 tesis (12 de Licenciatura, siete de Maestría y 13 de Doctorado). Ha sido profesor visitante en las Universidades de: Emory, en Atlanta Georgia, EUA; California en Los Ángeles, EUA; la Habana, en Cuba; Ottawa, en Canadá; la Rábida, en España; Oxford, en Inglaterra (2003-2004); Buenos Aires (UBA), en Argentina (febrero 2013-febrero de 2014) y British Columbia (UBC), en Vancouver, Canadá (2018-2019). En 2018 dictó un curso en el Comité Jurídico Interamericano de la Organización de Estados Americanos (OEA), en Río de Janeiro, Brasil.

Ha organizado y participado en más de 100 eventos académicos, entre seminarios, conferencias, coloquios, o congresos y presentaciones de libros, tanto dentro como fuera de México. Además, ha dirigido grupos de investigación bajo el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), específicamente en los proyectos: PAPIIT IN-308804 *Estado de derecho Internacional*; PAPIIT IN-401515, *Las fuentes del derecho internacional en el siglo XXI*; y actualmente PAPIIT IN303121-RN303121 *Tratados sobre Propiedad Intelectual, su recepción en derecho interno y su impacto económico-social (la salud en tiempo de Covid-19)*.

Su trabajo ha sido notorio nacional e internacionalmente. En 2019 la Universidad de Trujillo en Perú, le otorga la distinción Tercer Grado, Obispo Baltazar Jaime Martínez de Compagnon y Bujanda. En 2022 el Colegio de Abogados del Estado de Michoacán A.C. y la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, instauran la cátedra de derecho internacional “Manuel Becerra Ramírez”. En 2024 fue publicado el libro en su homenaje *El derecho internacional público en la obra de Manuel Becerra Ramírez*, bajo el sello del IJ-UNAM.

Fungió como coordinador del posgrado en Derecho de la UNAM de 2001 a 2003, mismo que durante su gestión fue reconocido como posgrado de excelencia por el entonces Consejo Nacional de Ciencias y Tecnologías (Conacyt). También ha sido representante del IJ ante el Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales de 1994 a 1998, y ante el Comité Académico del Posgrado en Derecho de 1999 a 2000. Fue miembro de la Comisión Evaluadora del PRIDE del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de 2008 a 2012, del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de 2000 a 2004, y de la Comisión Evaluadora de Méritos Académicos del Personal del Servicio Exterior Mexicano desde el año 1999 a la fecha.

Ha servido también como asesor de los gobiernos de Canadá y Colombia en la modernización de sus oficinas de Propiedad Industrial. Fue miembro de la Comisión Evaluadora del Área de Ciencias Sociales del entonces Conacyt. Es miembro de comités editoriales del *Boletín Mexicano de Derecho Comparado*, de la revista *Relaciones Internacionales* y de la revista *Mexican Law Review*. Fue miembro del Comité y Subcomité editoriales del IJ-UNAM. De 2010 a 2012 fungió como miembro del Comité Técnico de Evaluación del *Programa de apoyo a los estudios de posgrado* correspondiente al área de Ciencias Sociales. De 2007 a 2010 fungió como Integrante del Consejo Consultivo Científico de la Comisión Intersecretarial de Bioseguridad de los Organismos Genéticamente Modificados (CIBIOGEM). Actualmente, es miembro de la Comisión de Becas del IJ de 2023 y de la Comisión Evaluadora del PRIDE del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) de 2023 a la fecha.

Por su destacada e incansable labor docente y de investigación en el ámbito del Derecho Internacional, el doctor Manuel Becerra Ramírez es indiscutible merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en ciencias sociales.



DRA. CONSUELO SIRVENT GUTIÉRREZ

DOCENCIA EN CIENCIAS SOCIALES

La doctora Consuelo Sirvent Gutiérrez es originaria de la Ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Su formación profesional inició en el año de 1976 al ingresar a la Facultad de Derecho (FD) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde después de recibir el título de licenciada en Derecho continuó sus estudios de posgrado, hasta obtener el máximo grado académico que esta Universidad otorga en el área jurídica: el doctorado en Derecho, en 1993. Su preparación constante se refleja en sus diversas actividades de educación continua, así como en las estancias de investigación y cursos formales que ha realizado en México y en el extranjero; entre éstas se incluyen periodos de estudio en la Universidad de Salamanca, España, en la Universidad Católica de Córdoba, Argentina y en la University of Cambridge, Inglaterra.

Durante más de 40 años ha impartido cátedra, tanto en licenciatura como en posgrado, en los tres grados académicos (especialidad, maestría y doctorado), con lo que ha tenido la oportunidad de participar activamente en la formación de más de 3,500 estudiantes.

Ha ocupado importantes cargos administrativos universitarios, como la coordinación de la Dirección General para la Administración de los Recintos Culturales, Recreativos y Deportivos; en la Facultad de Derecho se desempeñó como secretaria académica de la División de Estudios de Posgrado; jefa de la División de Universidad Abierta, y actualmente es directora del Seminario de Derecho Romano e Historia del Derecho Mexicano. En estos deberes, además de su compromiso y responsabilidad ha aportado su experiencia jurídica y administrativa, marcando un parteaguas en los resultados de su gestión. La doctora Sirvent forma parte del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) desde 2007; además la UNAM la reconoce con el nivel “D” del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*; desde 1996 es profesora titular “C” de tiempo completo.

Una de sus grandes contribuciones a los fines universitarios, es su participación en la creación de la asignatura *Sistemas Jurídicos Contemporáneos*, incluida como obligatoria en la malla curricular de la licenciatura desde 1993. Esta materia, además de formar parte de los programas académicos permanentes, se convirtió en un área de estudio e investigación para la comunidad docente y estudiantil universitaria, principalmente por la presencia del fenómeno de la globalización que se vivió a finales del siglo pasado, lo que representó un profundo impacto en la vida económica, política, social y jurídica de la región latinoamericana y del mundo.

Su obra magna, *Sistemas Jurídicos Contemporáneos*, que recientemente publicó su 25ª edición, es una de las mayores aportaciones a la disciplina jurídica en general y a la enseñanza universitaria de esta materia, convirtiéndose en un texto obligado para su estudio y consulta. Cabe destacar que la obra ha sido reimpressa en numerosas ediciones desde el año 2000 a la fecha, con tirajes de mil y dos mil ejemplares.

Además, la doctora Sirvent Gutiérrez es autora de 11 títulos y ha coordinado, colaborado y prologado más de 50 obras monográficas y de consulta relacionadas con el derecho comparado, la historia del derecho mexicano y el inglés y los sistemas jurídicos. La producción académica de la doctora Sirvent se aprecia también por su impacto, lo que se ve reflejado con los reconocimientos que le han merecido. Tal es el caso de la evocación recibida por parte del entonces Presidente de España, José Luis Rodríguez Zapatero.

Entre los temas de investigación que desarrolla la doctora Sirvent, destaca el interés por los Derechos Humanos desde un enfoque del derecho comparado, que la ha acercado a las áreas de derecho constitucional, procesal, parlamentario, de género e internacional; llevándola a profundizar el estudio y análisis de la situación de las mujeres dentro de las familias jurídicas y los sistemas religiosos (Islam), convirtiéndose en autoridad y referente para el estudio de la vulnerabilidad en la que se encuentran niñas, adolescentes y adultas mayores en razón de sus contextos religiosos y culturales. Además de aportar a este importante tema, la dirección de casi cien tesis de investigación, su participación en más de 275 sínodos de exámenes profesionales y de grado de las diversas formas de titulación, dentro y fuera de la UNAM, la publicación de textos científicos y la participación en diversos congresos nacionales e internacionales, muestran su notable contribución a la docencia en materia jurídica, así como a la investigación.

Su labor de difusión de la ciencia y cultura jurídica se refleja con las más de 300 actividades académicas en las que ha sido conferencista, coordinadora, ponente, moderadora, comentarista, entre otras participaciones. Como resultado de ello, le fueron conferidos: el doctorado *Honoris Causa* por la Barra Nacional de Abogados y el doctorado *Honoris Causa* por el Instituto de Estudios Jurídicos de Guadalajara, Jalisco, y la Medalla Benito Juárez por su promoción a la cultura y el desarrollo científico, por parte de la Benemérita Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, primera sociedad científica del continente americano y la cuarta del mundo, en la cual ha sido la primera mujer Presidenta de la Academia de Derecho.

Su inquietud por la valorización de la intervención femenina en contextos académicos y laborales le ha llevado a fundar y presidir la Asociación de Postgraduadas en Derecho. Esta labor le fue reconocida al considerarla Mujer del Año por la Academia de la Mujer; además, ha recibido las cátedras universitarias Alfonso Noriega Cantú, José Castillo Larrañaga, César Sepúlveda Gutiérrez y Rosalío López Durán, así como la medalla Sor Juana Inés de la Cruz, esta última, otorgada a mujeres destacadas en la UNAM.

La doctora Consuelo Sirvent Gutiérrez, es considerada una de las profesoras más destacadas de la Facultad de Derecho, su incesante y valiente denuncia de las violaciones a los derechos humanos y la incansable defensa a los grupos vulnerables, muestran su genuina vocación humanista y que representa orgullosamente al sector femenino docente universitario en el área jurídica, lo que la convierte en un digno ejemplo de valor para las generaciones de juristas y universitarias del siglo XXI.

Por la trascendencia de su obra, misma que refleja la consistencia y continuidad en su trabajo desde un enfoque del derecho comparado, y por sus aportaciones a la disciplina jurídica, la doctora Consuelo Sirvent Gutiérrez es eminente acreedora al Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en ciencias sociales.



DRA. BLANCA AURORA RUBIO VEGA

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS

La doctora Blanca Aurora Rubio Vega nació en Ciudad Juárez, Chihuahua, México, en 1952. Es licenciada en Economía por la Facultad de Economía (FE) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) (1977), maestra en Economía (1986) y doctora en Economía (1998) por la misma institución. Obtuvo Mención Honorífica en los dos primeros grados y tiene una antigüedad en la UNAM de 48 años.

A partir de 1976 se desempeñó como docente en la Facultad de Economía y en 1979 en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán. En 1993 ingresó al Instituto de Investigaciones Sociales (IIS). Es investigadora titular "C" de tiempo completo definitivo, adscrita a dicho Instituto. Tiene el nivel "D" del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y la categoría III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII).

Ha impartido cursos sobre temas rurales en el posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPys) de la UNAM y en el de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL). Ha sido profesora invitada en las universidades de Caldas en Colombia, de la República en Uruguay, de Viena en Austria y del Instituto Superior Tecnológico de la Economía Social, Popular y Solidaria de Cuenca, en Ecuador, además de otras instituciones nacionales.

Entre sus libros como autora única se cuentan *Resistencia campesina y explotación rural en México* (ERA 1987) y el libro *Explotados y excluidos: los campesinos latinoamericanos en la fase agroexportadora neoliberal*, que ha merecido cinco ediciones, la tercera en Ecuador. Esta obra es un referente de los estudios rurales en México y América Latina, ampliamente citada y utilizada como libro de texto en múltiples cursos nacionales y latinoamericanos. Asimismo, *El dominio del hambre: crisis de hegemonía y alimentos*, libro que ha merecido tres ediciones, la última también en Ecuador, y *Transición hegemónica y gobiernos alternativos: del populismo al progresismo en América Latina*, que ha sido aceptado para su publicación por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)

Como coordinadora tiene 11 libros, convocando a colegas mexicanos y latinoamericanos reconocidos en el tema rural. Ha publicado 59 artículos en revistas de reconocido prestigio de México, Venezuela, Colombia, Italia, Corea del Sur, Argentina, Guatemala, España, Brasil e Inglaterra. Revistas como *Interdisciplinaria de Estudios Agrarios* de Argentina, *Economía Mundial* de España y *Journal of Agrarian Change* del Reino Unido han publicado algunos de ellos. En relación con los capítulos de libro, ha escrito 85 durante su trayectoria. Ha coordinado cinco proyectos grupales de investigación, desarrolló seis proyectos individuales y como participante formó parte de cuatro proyectos colectivos.

Ha logrado crear una obra original, con un enfoque teórico y metodológico riguroso que le ha permitido formar una corriente de análisis, centrada en el vínculo entre las cuestiones económicas del funcionamiento del capitalismo y los problemas sociales en el campo, desde una perspectiva histórico estructural. Ha ejercido un liderazgo académico al desarrollar un paradigma crítico, dejando huella en el terreno teórico-conceptual para el análisis de la cuestión rural y alimentaria tanto en México como en América Latina. El impacto de su obra se puede observar en que se han alcanzado 2,066 citas en distintas publicaciones académicas.

En cuanto a la formación de recursos humanos, la doctora Rubio Vega ha tenido bajo su cargo a 3 posdoctorantes. Ha dirigido 25 tesis; nueve de licenciatura y 16 de maestría y doctorado. Asimismo, ha participado en 14 comités tutorales y en 75 exámenes profesionales.

Fue la primera mujer presidenta de la Asociación Latinoamericana de Sociología Rural (ALASRU), en el período de 2002 a 2006, a la vez que fue directora de la *Revista ALASRU* de 2011 a 2017. Ha pertenecido al Comité Científico de congresos como el de ALASRU, y las Jornadas Interdisciplinarias en Estudios Agrarios y Agroindustriales Argentinos, entre otros.

Formó parte de la Comisión Dictaminadora y del Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán, del Consejo Interno del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), de la Comisión del PRIDE en la FES Acatlán y del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC). Asimismo, fue coordinadora del Seminario de la Cuestión Agraria en la Facultad de Economía (FE) y directora de la Colección de Libros en el IIS.

Debido al impacto de su obra ha impartido 61 conferencias magistrales en México y otros países. A su vez ha presentado 39 ponencias en congresos que fueron publicadas en memorias.

Con relación a los reconocimientos, en 2010 recibió el Accésit del Premio José Luis Sampedro que otorga la Sociedad de Economía Mundial en España. En 2023 obtuvo el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz por la UNAM y el Reconocimiento a la Trayectoria en el Instituto de Investigaciones Sociales. En este mismo año fue merecedora de un homenaje a su trayectoria en el Instituto Superior Tecnológico de la Economía Social, Popular y Solidaria de Cuenca, Ecuador.

Por sus contribuciones sobre los movimientos campesinos, el análisis de los problemas agroalimentarios y su sobresaliente trayectoria académica, la doctora Blanca Aurora Rubio Vega es ganadora del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas.



DR. JOSÉ GASCA ZAMORA

DOCENCIA EN CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS

El doctor José Gasca Zamora nació en 1965 en la Ciudad de México. Realizó estudios de licenciatura, maestría y doctorado en Geografía en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En su maestría y doctorado se graduó con mención honorífica y fue distinguido con la Medalla Alfonso Caso. Por su destacada trayectoria académica le han sido otorgados 10 premios, entre los que destaca el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, en el área de Investigación en ciencias económico administrativas, en el año 2001.

Actualmente, es investigador titular "C" de tiempo completo, adscrito al Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC) de la UNAM, con 35 años de antigüedad en la institución. Tiene el máximo nivel de estímulos en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* desde 2005, y es nivel III en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de las Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Forma parte del cuerpo de tutores de los posgrados de Economía, Ciencias de la Administración, Estudios Latinoamericanos y Ciencias de la Sostenibilidad de la UNAM. En los posgrados de Economía y Geografía de la UNAM ha participado como docente. A nivel licenciatura se desempeña como profesor de asignatura en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) desde 1993, y fue docente en la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) León, desde el 2016 hasta 2023.

Entre 2021 y 2022 participó como Coordinador del posgrado de Economía, sede Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC) de la UNAM. En este periodo contribuyó al fortalecimiento del posgrado mediante la planificación de actividades académicas y cursos semestrales y la organización del proceso de selección de aspirantes, y fue representante del IIEC en el Consejo Académico del posgrado en Economía. Asimismo, elaboró el expediente del posgrado de Economía sede IIEC para la evaluación del Programa Nacional de Posgrados de Calidad del Conahcyt en 2022, cuya evaluación resultó en un posgrado consolidado.

A lo largo de tres décadas ha impartido 127 cursos semestrales, de los cuales 108 son de licenciatura, nueve de Posgrado y 10 como profesor invitado en instituciones externas a la UNAM, entre las que se encuentran la Universidad de Texas A&M en los Estados Unidos de América (EUA), la Universidad Autónoma de Nayarit, la Universidad Autónoma de Zacatecas, el Colegio de Sonora y el Colegio de Tlaxcala. Ha coordinado cinco ediciones del Diplomado en Desarrollo Regional que se imparte en el IIEC.

En complemento a su labor docente resalta la coautoría de tres libros de apoyo a la docencia, la colaboración en el diseño del programa de la licenciatura en Desarrollo Territorial de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) unidad León, Guanajuato, y su participación durante cinco años en la Comisión de Nuevo Ingreso del posgrado en Geografía.

Su prolífica actividad en la formación de recursos humanos incluye la dirección de 56 tesis con grado: 29 de licenciatura, 20 de maestría y siete de doctorado. Ha participado en 59 Comités tutorales de alumnos de posgrado, 13 de los cuales actualmente se encuentran en proceso bajo su dirección. Su participación como sinodal suma 130 exámenes a nivel licenciatura y 198 en evaluaciones de alumnos de posgrado. Asimismo, ha sido asesor de dos becarios posdoctorales en el IIEC en el periodo 2022-2024 y coordinador de cinco programas de servicio social, que suman la participación de 15 alumnos.

Su trabajo de investigación se ha caracterizado por abrir y fortalecer nuevas líneas de trabajo en México, realizando aportes en temas como desarrollo económico regional, economía agroalimentaria, comercio y consumo en contextos urbanos, así como el mercado y la financiarización del sector inmobiliario.

Ha participado como responsable y corresponsable en 10 proyectos de investigación financiados por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM: uno del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME)* y nueve del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)*; adicionalmente, desarrolló un proyecto financiado por el Conahcyt en la modalidad de Problemas Nacionales. Como integrante de grupos de trabajo ha participado en 12 proyectos colectivos financiados por la DGAPA y siete con instancias externas a la UNAM. Ello le ha permitido mantener una destacada vinculación con la sociedad a través de proyectos interinstitucionales en los que ha aportado conocimiento para el diseño de políticas públicas. Destaca la elaboración del *Plan de manejo del centro histórico de la Ciudad de México 2023-2028*, que se realizó de manera conjunta con el Programa Universitario de Estudios Sobre la Ciudad (PUEC-UNAM), la autoridad del Centro Histórico y el gobierno de la Ciudad de México. Asimismo, se integró al grupo de expertos que realizaron la Estrategia Nacional de Ordenamiento Territorial 2020-2040, en convenio con la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano y el Banco Interamericano de Desarrollo, y coordinó el grupo que llevó a cabo la investigación para el desarrollo regional del Proyecto de estudio de evaluación y percepción del impacto socioeconómico del Tren Maya, auspiciado por el Fondo Nacional de Turismo (FONATUR).

Su producción científica incluye la publicación de 25 artículos en revistas científicas indexadas y arbitradas, tres libros de autoría única, 12 libros en coautoría, 16 coordinaciones de libros, así como la autoría de 66 capítulos en libros. El reconocimiento a su trabajo académico se ha reflejado en 831 citas por parte de publicaciones científicas nacionales e internacionales.

En difusión sobresale su labor mediante la participación y organización de congresos nacionales e internacionales, seminarios y foros. Su participación en eventos académicos incluye la presentación de 131 ponencias, de las cuales 25 fueron en congresos internacionales; ha dictado 57 conferencias, 11 de ellas en calidad

de Conferencista Magistral. Su actividad de difusión también incluye su participación como coordinador o miembro de Comités organizadores de 53 reuniones científicas, entre seminarios, congresos y encuentros nacionales e internacionales. Fue coordinador del Seminario institucional de economía urbana y regional del IIEC durante seis años consecutivos y organizador de los Encuentros Nacionales sobre Desarrollo Regional en México de la Asociación Mexicana de Ciencias Para el Desarrollo Regional (AMECIDER), en cinco ediciones.

Por su trayectoria académica ha sido requerido para desempeñar diversos cargos de representación en órganos colegiados de la UNAM y externos. Fue representante del Consejo Universitario (2018-2022), asignado a la Comisión de Honor y Justicia; integrante de cuatro Comisiones Dictaminadoras en la UNAM; presidió la Comisión Revisora del SNII en el área de Ciencias Sociales entre 2022 y 2023. Entre el año 2020 y 2024 formó parte del Comité Evaluador del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* de la DGAPA en el área de Ciencias Sociales, y actualmente participa como miembro de la Comisión evaluadora del PRIDE en el Instituto de Investigaciones Económicas.

Por su sobresaliente trayectoria tanto docente como de investigación y por su amplia labor en la formación de recursos humanos, el doctor José Gasca Zamora es indubitable ganador del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en ciencias económico-administrativas.



DR. FILIBERTO FELIPE MARTÍNEZ ARELLANO

INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES

El doctor Filiberto Felipe Martínez Arellano nació en el entonces Distrito Federal el 22 de agosto de 1953. Realizó estudios de licenciatura en la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivistomía (ENBA) de la Secretaría de Educación Pública (SEP), de maestría en Bibliotecología, con mención honorífica, en la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y de doctorado en Educación Superior y Bibliotecología en la Universidad Estatal de Nueva York, en Búfalo de los Estados Unidos de América (EUA), con una beca Fullbright.

En 1976 ingresó como técnico académico auxiliar “B” en la Dirección General de Bibliotecas (UNAM), obteniendo en 1980 el nombramiento de investigador asociado “C” y su definitividad en 1983. En 1985 ingresó con la misma categoría y nivel al Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (actualmente Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, IIBI), siendo desde 2007 investigador titular “C. En 1993 ingresa al *Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo* (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM), teniendo actualmente el nivel “D”. Ingresó al hoy Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) en 1991, obteniendo en 2013 el nivel III. Desde 2013 es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias.

Sus investigaciones abordan la organización de información bibliográfica y documental. Fue pionero en investigar la aplicación de cómputo en la organización de información, indagando y ahondando sobre los estándares ISBD (*International Standard Bibliographic Description*) y AACR (*Anglo-American Cataloguing Rules*), así como sobre los formatos de codificación MARC (*Machine-Readable Cataloging*). En los últimos años su investigación se ha enfocado en la aplicación de los modelos informáticos de entidad-relación en la organización de información, estudiando y profundizando en los modelos FRBR (*Functional Requirements for Bibliographic Records*), el modelo LRM (*Library Reference Model*) y el estándar RDA (*Resource Description & Access*). Su reconocido liderazgo en este campo le permitió participar en el desarrollo del modelo LRM y el estándar RDA, fungiendo actualmente como coordinador académico de la traducción al español de este último. Participó como miembro de la Junta de Gobierno RDA (2020-2023) representando a las bibliotecas de América Latina y el Caribe.

Ha impartido docencia en licenciatura desde 1982, con un total de 34 asignaturas en el Colegio de Biblioteconomía de la FFyL y 16 en la ENBA, además de 56 cursos en la maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información (UNAM), siendo además tutor de este posgrado. Ha sido docente en la ENBA, el Instituto Tecnológico Autónomo y de Estudios Superiores de Monterrey, la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y la Universidad Autónoma de Yucatán, así como en 57 cursos de actualización, 30 talleres, siete seminarios y cinco módulos de diplomados en diversas instituciones. Participó en el proyecto internacional *Building Strong Library and Information Science Education Working Group* (BSLISE).

Como formador de recursos humanos ha asesorado 24 tesis de licenciatura, 12 de maestría y 18 de doctorado en la UNAM, cuatro de ellas de investigadores del IIBI. Ha participado en exámenes profesionales y de grado en 68 ocasiones en la UNAM, así como en la modificación de planes y programas de estudio en esta y otras instituciones.

Como resultado de sus investigaciones ha publicado cinco libros de autoría única, siete en coautoría, 37 coordinaciones de libro con otros académicos y 35 capítulos de libros, en la UNAM, así como en otras editoriales nacionales y extranjeras. Adicionalmente 51 artículos en revistas especializadas de México y del extranjero, en español e inglés. Su artículo “Subject searching in Online catalogs including Spanish and English material” recibió el premio al mejor artículo publicado en la revista *Cataloging & Classification Quarterly* durante 2000. Cuenta también con más de 50 ponencias publicadas.

Dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) de la DGA-PA-UNAM, fue responsable de uno y corresponsable de tres, en colaboración con la Facultad de Artes y Diseño (FAD) y el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE). En 1999 participó en tres proyectos dentro del *Programa de Apoyo para Mejorar e Innovar la Educación* (PAPIME) en la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM). Fue el creador del Repositorio Institucional del IIBI; asesor en la creación de los repositorios institucionales del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC), de la Facultad de Filosofía y Letras, además del de la Facultad de Medicina. Coordinó el desarrollo del Sistema de Información Académica HUMANINDEX en la Coordinación de Humanidades. Fungió como asesor académico del catálogo denominado Patrimonio Cultural de la UNAM. Fue integrante del Comité Técnico del programa llamado Toda la UNAM en Línea, y actualmente es miembro del Comité Técnico del Repositorio Institucional de la UNAM. Ha fomentado la creación de redes de colaboración sobre catalogación y metadatos, coordinando el Grupo RDA México y el Grupo RDA América Latina.

Fue presidente de la Asociación Mexicana de Bibliotecarios y en la Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias (IFLA), miembro de la Junta de Gobierno, presidente de la Sección de América Latina y el Caribe, coordinador del Grupo de Interés sobre Educación Bibliotecológica en los Países en Desarrollo, e integrante de las secciones de Catalogación y de Publicaciones Seriadas y Recursos Continuos.

Ha participado en 416 ocasiones como ponente y conferencista de su especialidad, en eventos académicos nacionales y extranjeros; así como en 63 actividades de divulgación, como entrevistas y presentaciones de libro. Ha formado parte del comité organizador de los congresos *Dublin Core Metadata Initiative* y *LD4 2020 Conference for Data Linked in Libraries*.

Respecto a su compromiso institucional, ha participado en numerosos órganos colegiados, en comisiones dictaminadoras y comisiones evaluadoras PRIDE en diversas entidades de la UNAM como la Dirección

General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información, y de la Facultad de Filosofía y Letras. Ha sido evaluador de proyectos de investigación en el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencia y Tecnología (Conahcyt), la Pontificia Universidad Católica del Perú y la *Sbota Rustaveli National Science Foundation* del país de Georgia. Ha participado en 16 comités editoriales de revistas nacionales y extranjeras.

Por su amplia trayectoria académica y sus destacadas aportaciones ha obtenido diversos reconocimientos, como la Medalla de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA) 2022 por contribuir al desarrollo de la catalogación y el acceso abierto en América Latina, y el ser Socio Benemérito de la Federación Brasileña de Asociaciones de Bibliotecarios e Instituciones de Información y Miembro Honorario del Colegio de Bibliotecólogos del Perú.

A lo largo de su trayectoria, también ha desempeñado cargos institucionales, siendo director del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB-UNAM), en el periodo 2001–2009, en el que sentó las bases para su transformación a IIBI, coordinador del Colegio de Bibliotecología en la Facultad de Filosofía y Letras, subdirector técnico de la Dirección General de Bibliotecas (UNAM) y coordinador de la Biblioteca Nacional en el lapso del 2020 al 2023).

Por su sobresaliente labor académica y aportaciones en el campo de la bibliotecología y estudios de la información, el doctor Filiberto Felipe Martínez Arellano es merecedor indudable del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en humanidades.



DR. AMBROSIO FRANCISCO JAVIER VELASCO GÓMEZ

DOCENCIA EN HUMANIDADES

**E**l doctor Ambrosio Velasco Gómez nació en la Ciudad de México el 7 de diciembre de 1954. Tiene una amplia formación académica en filosofía y ciencias sociales que incluye licenciatura, especialización, dos maestrías, un doctorado y dos diplomados en diversas universidades. Ha desarrollado una trayectoria académica excepcional con más de 48 años en las áreas de Filosofía de las ciencias, Historia y filosofía del pensamiento político, especialmente en México, y Estudios sobre diversidad cultural.

Inició su carrera docente en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en 1976, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, como ayudante de profesor, y ganó por concurso la definitividad como profesor de carrera en el Área de Epistemología y Metodología. Ingresó al Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs) en 1990, donde actualmente es investigador titular “C” de tiempo completo definitivo; además, desde 1993 es profesor de asignatura, en la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), de Filosofía de la ciencia, Diversidad cultural y Filosofía mexicana. Es reconocido dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE) en el nivel “D”, desde 2009; cuenta con la distinción de investigador nacional nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del ahora Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) desde el año 2000, y a partir de 2024 es Investigador Nacional Emérito en el SNI.

Lo que más destaca de su excepcional actividad docente y de formación de personal académico es la creatividad y la innovación con compromiso social, apoyado siempre en la investigación original de alta calidad, para el fortalecimiento de las humanidades en la UNAM y en el país. En la filosofía de la ciencia ha realizado dos importantes contribuciones: a) la integración entre la hermenéutica filosófica, la historia de las ciencias y la filosofía analítica de la ciencias; b) ha integrado la filosofía política en una perspectiva muy original, la filosofía política de la ciencia, que ha tenido una amplia recepción en la comunidad filosófica iberoamericana, así como en sus cursos de licenciatura y del posgrado de Filosofía de la ciencia, a cuya creación contribuyó como secretario académico del IIFs durante el periodo 1991-1993 con el director doctor León Olivé, y fue su primer coordinador de 1993 al 2001.

Sus publicaciones de investigación, fruto de más de una veintena de proyectos individuales y colectivos a su cargo, suman ocho libros de autoría, uno en coautoría, 28 libros coordinados, cuatro antologías, más de 150 capítulos de libro y de 50 artículos, todos arbitrados en editoriales y revistas de prestigio nacional e internacional, y todos con relevancia para la docencia. Entre las publicaciones en esta línea destacan especialmente los libros colectivos resultado de proyectos de investigación: *Racionalidad en ciencia y tecnología. Nuevas perspectivas iberoamericanas* (UNAM, 2011), coordinado con Ana Rosa Pérez Ransanz, y *Aproximaciones a la filosofía política de la ciencia* (UNAM, 2013), coordinado con Carlos López, publicado por el Posgrado de

Filosofía de la Ciencia. Su obra más reciente aprobada es *Pluralismo, equidad epistémica, racionalidad y crítica a la epistemocracia* publicado por el Fondo de Cultura Económica y el Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (FCE-Conahcyt).

Entre los proyectos de investigación y docencia destaca *Humanidades y tradiciones políticas en México*, que coordinó en la Facultad de Filosofía y Letras (2005-2010), como parte de un Macro proyecto transdisciplinario que promovió durante su dirección, en el que participaron 30 investigadores y profesores de diferentes entidades y disciplinas, así como estudiantes de licenciatura y posgrado que desarrollaron sus tesis en el marco de este proyecto. Producto de dichos proyectos de investigación, se publicaron 5 libros colectivos bajo su coordinación y dos libros de autoría personal.

Su actividad docente y de formación de personal académico, apoyada siempre en investigación original y reconocida en las áreas mencionadas, se resume en más de 150 cursos y seminarios de licenciatura, y 32 de posgrado en la UNAM, además de otros más en muchas universidades del país y del extranjero. Ha dirigido 30 tesis de licenciatura, 28 de maestría y 25 de doctorado, principalmente en la UNAM, como tutor de los posgrados de Filosofía, Filosofía de la ciencia, Ciencias Políticas y Sociales, Estudios Latinoamericanos, Pedagogía, y 52 más como asesor en Comités de tutores. Muchos de sus tesis de posgrado son profesores en varias universidades.

Ha publicado docenas de trabajos de difusión y organizado y participado en cientos de eventos académicos nacionales e internacionales. Destacan la organización del Primer Congreso Internacional de Filosofía Política de la Ciencia en 2005, del cual coeditó un libro colectivo pionero en su campo a nivel mundial; el XVI Congreso Internacional de Filosofía de la Asociación Filosófica de México (AFM), en San Cristóbal de las Casas, que coordinó como presidente de la AFM en 2016, con más de 1,000 ponentes de diversos países, y del cual editó la memoria correspondiente, así como el V Congreso Iberoamericano de Filosofía organizado en 2019 por la Red Iberoamericana de Filosofía (RIF), de la cual fue fundador junto con otros colegas. Estas actividades muestran sus importantes contribuciones al fortalecimiento de la comunidad filosófica mexicana e iberoamericana.

Cuenta con una intensa participación institucional en decenas de órganos colegiados en la UNAM y otras instituciones académicas, también en cargos directivos como secretario académico del Instituto de Investigaciones Filosóficas (1991-1993), coordinador del Posgrado de Filosofía de la Ciencia (1993-2001) y director de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM por dos periodos (2001-2009), en los que impulsó la investigación en humanidades, el fortalecimiento de la docencia y la creación de programas de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, conjuntamente con la Coordinación de Humanidades y del posgrado ya referido.

La excepcionalidad de su vida académica ha sido reconocida con varios premios y reconocimientos como: el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (1994), en el área de Docencia en humanidades; la Cátedra Extraordinaria Joaquín Xirau en la Universidad de Barcelona España (2017), el Premio Alonso de la Veracruz (2019) de la AFM, de la cual fue presidente (2014 a 2016). Actualmente es presidente de la Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas. En 2023 fue designado por el rector coordinador del Seminario Universitario de Problemas Científicos y Filosóficos.

Por su excepcional labor docente, su notable compromiso en la formación de personal académico con un enfoque transdisciplinario, apoyada siempre en investigación original reconocida en distintas áreas de la filosofía, y sus importantes contribuciones al fortalecimiento de la comunidad filosófica mexicana e iberoamericana, el doctor Ambrosio Francisco Javier Velasco Gómez es indiscutible ganador del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en humanidades.



DR. PETER KRIEGER

INVESTIGACIÓN EN ARTES

El doctor Peter Krieger nació en la ciudad de Wuppertal, Alemania, en 1961. Obtuvo el grado de maestro (*Magister Artium*, M.A.) en 1990, y el grado de doctor (Dr. phil.) en 1996, ambos en Historia del Arte por la Universidad de Hamburgo, Alemania. Es miembro de varias asociaciones nacionales e internacionales, destacando su labor como vicepresidente del Comité Internacional de Historia del Arte (CIHA) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), durante dos turnos, entre 2004 y 2012.

Es investigador titular “C” de tiempo completo definitivo en el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde ingresó en 1999. Perteneció al Nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) y desde 2005 percibe el nivel “D” dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE-UNAM).

Ha sido profesor e investigador visitante en cinco universidades alemanas, destacando haber sido seleccionado en la muy reconocida Cátedra Aby Warburg en la Universidad de Hamburgo, en 2016, y su nombramiento en 2017 y 2024 por concurso ganado del Presidential Fellowship como profesor visitante en la Universidad de Regensburg, en Alemania. Entre 2007 a 2014 fue miembro del grupo de investigación sobre *Transcultural and Transhistoric Efficiencies of the Baroque Paradigm*, que formó parte del proyecto *The Hispanic Baroque. Complexity in the First Atlantic Culture*, organizado por la University of Western Ontario, en London Ontario, y financiado por el Social Sciences and Humanities Research Council of Canada (SSHRC).

A partir de 2021 el doctor Krieger es aliado académico del Programa Universitario de Estudios Interdisciplinarios del Suelo (PUEIS-UNAM), en donde coordina el proyecto *El suelo visto desde el arte*; de 2019 a 2024 se ha desempeñado como coordinador del proyecto *Ciudad Universitaria y sus entornos* en el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), concluyendo con una publicación dictaminada y actualmente en prensa. A partir de 2024 es miembro titular del proyecto del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) Ciencias de Frontera 2024 *Geo City: Geopatrimonio del sur de la Ciudad de México*. Por sus destacadas investigaciones y conferencias sobre la geo-estética, ha sido nombrado, en 2023, Miembro Honorario de la Asociación Civil Geo parque Mundial Comarca Minera, Pachuca, Hidalgo.

Participó en diversos órganos colegiados de la UNAM: del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) en el Consejo Interno y en el Comité Editorial; de la Facultad de Arquitectura (FA) en el Comité Editorial y Comisiones Dictaminadoras en Arquitectura y Urbanismo, además de fungir como dictaminador de la admisión al doctorado y a la maestría en Arquitectura e Historia del Arte; y de la Escuela Nacional de Música (ENM) en la Comisión Revisora del PRIDE.

Los proyectos y líneas principales de investigación del doctor Krieger son: Imaginario globalizado de la mega Ciudad de México; Actualización metodológica de la Historia del Arte – Hacia una ciencia de la

imagen; Construcción y destrucción en las utopías arquitectónicas durante el siglo XX; Cultura neo-barroca en el siglo XXI; y actualmente en curso: Geo-estética.

En el área de docencia, desde el año 2000 ha impartido sus seminarios de asignatura en los posgrados en Arquitectura e Historia del Arte, además de cursos en universidades nacionales e internacionales. Es miembro de varios seminarios, en algunos casos su fundador, entre ellos el Seminario Universitario de patrimonio y geoparques (SUGEO-UNAM), y el Seminario de Estudio del patrimonio artístico, conservación, restauración y defensa, del Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM. Es miembro de la Red Iberoamericana de Humanidades Ambientales (RIHUA), con sede en la Universidad Nacional de Córdoba, en Argentina.

Sus publicaciones consisten en seis libros, 10 ediciones de libros, 74 artículos en revistas especializadas, 57 Capítulos en libros, 27 capítulos en memorias de coloquios, 16 artículos en enciclopedias y compendios, 33 reseñas científicas, 14 obituarios, más numerosas publicaciones de artículos de difusión, folletos y reseñas de exposiciones. Durante 10 años, el doctor Krieger se desempeñó, primero como co-editor y luego como editor de la revista *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas* de la UNAM.

Ha sido tutor y co-tutor de un total de 90 tesis a nivel de doctorado (actualmente tres en curso, con examen de candidatura), maestría y licenciatura, en Arquitectura, Historia del Arte, Artes Visuales, Urbanismo, Historia y Ciencias de la Comunicación. Además, ha sido asesor en cuatro proyectos de investigación posdoctoral y tres proyectos de investigadores visitantes. Asimismo, ha fungido como co-tutor de tesis en universidades de Alemania, Suiza, Suecia, Bélgica y Canadá.

En el rubro de dictaminaciones, ha sido comisionado por revistas indexadas, nacionales e internacionales, además de hacerlo en manuscritos de libros. Hasta la fecha se desempeña como dictaminador de concursos de plazas en la muy reconocida Tsinghua University (Academy of Arts & Design), en Beijing, China, además de servir como asesor del plan de estudios en Historia del Arte de Peking University, China. En dos ocasiones ha sido nombrado como evaluador de proyectos de investigación solicitadas al Fondo Nacional de Suiza (SNF), equivalente suizo al Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias Y Tecnologías (Conahcyt). Durante muchos años se ha desempeñado como asesor, para la nominación de candidatos al mundialmente reconocido Kyoto Prize, de la Inamori Foundation, en la ciudad de Kyoto, Japón.

Recientemente fue nombrado dictaminador de proyectos de investigación para el European Research Council (ERC), órgano regulador de ciencia y tecnología de la Unión Europea. cinco

En cuanto a la difusión y divulgación, tiene el siguiente registro: 36 participaciones en coloquios nacionales, cinco participaciones en las Jornadas del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, 90 participaciones en coloquios y congresos internacionales, 12 participaciones en los Coloquios Internacionales del Instituto

de Investigaciones Estéticas de la UNAM, 34 concepciones y organizaciones de actos académicos, 26 coordinaciones y moderaciones de mesa en coloquios, 155 conferencias, mesas redondas, y talleres de investigación.

Además, ha sido curador de siete exposiciones, destacando *STRATUM –una intervención geo-estética de Luis Carrera-Maul–* en 2022, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes (MUCA) del Centro Cultural Universitario de la de la UNAM, con más de 30,000 visitantes y una amplia cobertura en la prensa, radio y televisión nacional.

Derivado de su sólida carrera académica, su constante presencia en los posgrados de Arquitectura e Historia del Arte, su involucramiento en la coordinación de proyectos y seminarios, y un intenso desempeño en la difusión cultural, el doctor Peter Krieger es amplio merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el área Investigación en artes.



DRA. VERÓNICA MURÚA-MARTÍNEZ SALDAÑA

DOCENCIA EN ARTES

La doctora Verónica Murúa Martínez Saldaña nació en 1966, en la Ciudad de México. Se graduó con mención honorífica de la licenciatura en Ingeniería Química por la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en la que impartió las asignaturas de cálculo diferencial e integral y ecuaciones diferenciales. Posteriormente, obtuvo la licenciatura en Canto por la Manhattan School of Music de Nueva York, de los Estados Unidos de América (EUA). Realizó estudios de maestría en Música-Canto en la Universidad de Illinois EUA, obtuvo con mención honorífica el doctorado en Música (Interpretación musical) en la Facultad de Música (FAM) de la UNAM, entidad en la que ingresó como profesora asociada “A” de tiempo completo en 1998.

Actualmente es profesora titular “C” de tiempo completo, con participación en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE-UNAM) en el nivel “C”. En la FAM, impartió la asignatura de Fonética y dicción para cantantes durante tres años y actualmente enseña las asignaturas de Canto, Música vocal mexicana, *Lied* y Ópera de cámara.

En la FAM también fue creadora y coordinadora del Encuentro Universitario de la Canción Mexicana, realizado durante cinco ediciones anuales, y tres más como Encuentro de la Canción Iberoamericana. Este trabajo de docencia e investigación aplicada, auspiciado por el *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación* (PAPIME) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM), logró conjuntar la participación de más de cien intérpretes, docentes y alumnos, además de generar la creación de un acervo de partituras para los alumnos de la FAM. Todo ello fue registrado en seis discos compactos, tres de ellos dobles. Uno de sus logros más importantes en materia docente fue la inclusión, por primera vez, de la asignatura de Música vocal mexicana en los planes y programas de estudio de la Licenciatura en canto en la FAM.

Sus trabajos de investigación incluyen el rescate de la partitura para voz y piano, así como la puesta en escena de la ópera mexicana *Catalina de Guisa*, de Cenobio Paniagua, con el auspicio del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT-DGAPA-UNAM), y, actualmente en proceso, el rescate de la partitura y grabación de la ópera *La venta encantada*, del compositor mexicano Miguel Planas.

Con asiduidad, participa como jurado o asesora de tesis con especialización en el campo de la música vocal mexicana, además, colabora activamente con el cuerpo colegiado del Claustro de Canto de la FAM, del que fue presidenta en los periodos 2013-2014, 2021-2022, cargo para el que fue nombrada nuevamente desde 2024.

Como intérprete, en la tesitura de soprano, en 1997 debutó profesionalmente con la Orquesta de cámara de Bellas Artes y desde entonces ha cantado más de 15 roles principales de ópera, en ciudades de EUA, Europa y Latinoamérica, que conforman un repertorio variado en periodos, compositores, idiomas y escuelas

estilísticas, entre ellas, la clásica, la romántica, la verista y la contemporánea. En 2006 debutó en el Carnegie Hall, de New York EUA, con la Everett Symphony Orchestra, bajo la batuta del director italiano Piero Romano.

Su trayectoria como cantante también incluye obras sinfónicas, *lied*, canción de concierto y popular. Ha sido dirigida por batutas como las de los maestros Guido María Guida, José Luis Castillo, Antoni Ros-Marbà, Juan Carlos Lomónaco, Kurt Klippstatter, Donald Schleicher, Zuohuang Chen, Carlos Miguel Prieto o José Areán. En paralelo, ha adquirido experiencia escénica con directores de escena como Bruce Donnell, Robert De Simone, Judy Weinstein, Marcelo Lombardero, Sergio Vela, Benjamín Cann, Luis Miguel Lombana, José Antonio Morales y Hernán Galindo.

Su participación con las principales orquestas de México se ha documentado a través de discos compactos como *Egmont* de Ludwig van Beethoven con la Orquesta Filarmónica de la UNAM; la *Gran Misa en Do menor* K. 427 de Wolfgang Amadeus Mozart o el DVD *Atlántida*, de Manuel De Falla, con la Orquesta Sinfónica de Minería (OSM). También en materia discográfica, recopiló e interpretó las obras que integran el disco compacto *Posromanticismo mexicano, antología de obras para voz y piano*, producido por la Escuela Nacional de Música (ENM), con la colaboración de los pianistas Arturo Uruchurtu, Ninowska Fernández-Britto y Ángel Rodríguez, además del disco compacto *Eccomi! arias para soprano de compositores mexicanos*, con la Orquesta Juvenil Eduardo Mata bajo la batuta de Iván López Reynoso.

Ha sido acreedora de las becas del Fondo Nacional para la Cultura y la Artes (FONCA) Creadores escénicos con trayectoria, Coinversiones y Residencias artísticas. En el campo de la dirección orquestal, recientemente dirigió a la Orquesta Sinfónica de Cancún, en un concierto de arias para soprano, con énfasis en el papel de la mujer en el campo de la música. En la actualidad, es alumna en la licenciatura en Dirección Orquestal bajo la guía del maestro Gonzalo Romeu en la Escuela de Música Vida y Movimiento *Ollin Yoliztli*.

Por su extraordinaria trayectoria en el arte del canto, conjugado con una sobresaliente labor docente y sus aportaciones al fomento del conocimiento de la música mexicana, la doctora Verónica Murúa Martínez Saldaña es la ganadora del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en artes.



DR. FELIPE LEÓN OLIVARES

DOCENCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES)

El doctor Felipe León Olivares nació en 1960, en la Ciudad de México. Realizó sus estudios de licenciatura en Química en la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), así como la maestría en Metodología de la Ciencia en el Instituto Politécnico Nacional (IPN), y el doctorado en Ciencias en la especialidad de Investigaciones Educativas en el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (CINVESTAV) del IPN.

Actualmente es profesor titular “C” de tiempo completo definitivo en el Colegio de Química, en el Plantel I “Gabino Barreda” de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) de la UNAM, donde labora desde hace 33 años, y ha impartido las asignaturas de Química III, Química IV en área II, y Físicoquímica. Actualmente tiene el nivel “C” de estímulos en el *Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

Durante su labor académica ha mostrado su interés por la actualización académica, pues tiene en su haber 98 cursos de actualización docente entre diplomados, cursos de pedagogía, computo e inglés. Destaca su participación en el *Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docentes del Bachillerato* de la UNAM (PASD), 1994 -1995, donde realizó una estancia en el In-Canada Training Program, Calgary-Alberta, Canadá. También entre sus estancias académicas se distinguen las realizadas en el Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia López Piñero, en Valencia España, bajo la dirección del doctor José Ramón Bertomeu Sánchez, a través del *Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico* de la UNAM (PASPA-DGAPA), 2015. En relación con la actualización en el idioma inglés, destacan sus estancias en Estados Unidos de América (EUA), con el Curso de Inglés en el Center for English as a Second Language, de la Universidad de Arizona EUA, 2014, y en el Center for English Language and American Culture, de la Universidad de New Mexico EUA, 2015. Actividades que apoyan los ejes transversales de los programas en la ENP.

A lo largo de su trayectoria académica ha mantenido un balance en el desempeño de sus labores docentes en la ENP. En el rubro de las actividades de apoyo a los estudiantes ha sido promotor y asesor en el Programa Institucional de Tutorías y en el de Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Experimentales, participando en eventos institucionales como la Feria de la Ciencia y en los Concursos Interpreparatorianos. También ha participado en los Programas de Nivelación Académica Escolar y el Programa de Asesorías Permanente, entre otras actividades. Ha impartido una serie de cursos en la ENP y en la UNAM a través de la DGAPA.

Su área de especialización es la Historia de la Educación Química en México, temática que le ha permitido ingresar como tutor en la maestría en Educación Media Superior (MADEMS), en Facultad de Química (FQ) de la UNAM, donde ha logrado dirigir tesis y participar en diferentes comités para evaluar los exámenes de grado. Recientemente fue presidente del examen de maestría de Verónica Hernández, egresada de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) unidad Morelia, en febrero de 2024.

Como parte de su labor institucional ha sido coordinador de docencia y colaboró en la Secretaría de Planeación en Dirección General de la ENP en el ciclo escolar 2016-2017; participó en la revisión de la actualización de los programas de estudio de la ENP; ha formado parte de diversos cuerpos colegiados, como las comisiones dictaminadoras y las comisiones evaluadoras de PRIDE, así como en el Programa de Formación de Profesores de Nuevo Ingreso (PROFORNI).

Su dedicación a la vida académica le ha permitido publicar alrededor de 23 artículos en revistas arbitradas y 27 artículos en revistas de divulgación, 12 capítulos en libros, seis libros como coautor y dos como coordinador, de un total de 70 publicaciones. Entre ellas destaca la coordinación del libro *Perspectivas, desafíos y trascendencia de la Escuela Nacional Preparatoria hasta los albores del siglo XX*, publicado por el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH-UNAM), 2022. De su producción actual destaca “Los farmacéuticos y la enseñanza de la química en la ENP 1867-1910”, en *Historia de la Farmacia en México*, editado como trabajo en prensa por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM). Durante su labor docente en el Colegio de Química ha participado como coautor en los libros de texto: *Prácticas de Química III* (1998), *Fisicoquímica* (2004), y *Química IV área 2* (2009). Es coautor del Aula Virtual Institucional de la asignatura de Química III en la plataforma H@bitad Puma de la Dirección General de Computo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC, 2021). Es árbitro de la revista en *Educación Química, Ciencia ergo sum, Saberes*, y de editoriales como Fondo de Cultura Económica (FCE) y Facultad de Química de la UNAM M. También destacan sus reseñas de sus diferentes eventos en *Gacetas de la ENP, IQ, FQ* de la UNAM.

Ha impartido alrededor de 270 conferencias sobre su especialidad tanto en México como en el extranjero. Destaca la invitación de la Academia de Ciencias de Viena, Austria, para el Symposium Roots of Sexual Hormone Research. Ha sido ponente en los congresos internacionales de la European Chemical Society, de Manchester Inglaterra, en 2013, Rostock Alemania, en 2011, Trondheim Noruega, en 2017, así como de ponencias en la ENP, FQ, IQ, entre otras.

Actualmente participa en un Proyecto auspiciado por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* de la DGAPA: *Las comunidades de expertos en torno al Ministerio de Fomento de México (1877-1813)*, con el interés de documentar los estudios químicos de los lagos del Valle de México.

Entre sus reconocimientos destacan la Cátedra Especial Gabino Barreda, ENP-UNAM, en 2019, el Premio Nacional Andrés Manuel del Río Nivel Educación Media Superior de la Sociedad Química de México, en 2021, y el Reconocimiento Personaje de la Química en México, por El Colegio Nacional de Ingenieros Químicos y Químicos en el Bajío, A. C, en 2023.

En virtud de su compromiso institucional, por su excepcional trayectoria académica, así como por la calidad y trascendencia de sus aportaciones al bachillerato, el doctor Felipe León Olivares es indudable merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el Área de Docencia en educación media superior (Ciencias exactas y naturales).



## DR. GUSTAVO ADOLFO IBARRA MERCADO

DOCENCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
(HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS)

El doctor Gustavo Adolfo Ibarra Mercado nació en 1963, en la Ciudad de México. Es licenciado, maestro y doctor en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), además de haber obtenido el título de profesor de Educación Primaria en la Escuela Normal Mixta México Independiente. Su tesis de licenciatura fue *La investigación educativa como práctica profesional del pedagogo* con la que obtuvo Mención Honorífica. Situación similar la obtuvo al alcanzar el doctorado con la investigación *Política Educativa en el Bachillerato Mexicano. Análisis de Cuatro Sexenios (1989-2008)*. Con base en esta última colaboró en la realización del libro *Políticas y Educación. La Construcción de un Destino* con el capítulo “Políticas públicas para el bachillerato mexicano a inicios del tercer milenio”. En torno a dicha temática dictó algunas conferencias en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) y la Escuela Nacional Preparatoria (ENP).

Su labor docente y trayectoria académica en el CCH se extiende por 36 años, aunque la experiencia en este rubro abarca cuatro décadas, tanto en la enseñanza de niños y niñas, como de adolescentes y profesorado. En el periodo de 1994 a 1998 colaboró con el Instituto Hidalguense de Educación Media Superior y Superior en la formación de su personal docente en el área didáctica y pedagógica. Asimismo, de 1998 a 2002 participó en la coordinación de distintos módulos del Diplomado Docencia universitaria, auspiciado por la Facultad de Estudios Superiores (FES) “Zaragoza” de la UNAM. Actualmente es profesor ordinario de carrera titular “C” adscrito al área de Talleres de Lenguaje y Comunicación en el CCH plantel Oriente, imparte la materia denominada Taller de lectura, redacción e iniciación a la investigación documental (TLRIID). Cuenta con el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) UNAM.

El doctor Ibarra Mercado ha cursado y acreditado más de un centenar de cursos; 12 diplomados se encuentran en su haber. Ha impartido poco más de 50 cursos a profesores y participado en diversas actividades de formación docente, como lo son la coordinación de grupos de trabajo, tutoría y asesoría a docentes, así como el diseño de material dirigido al profesorado del CCH. En ese tenor también se encuentra el diseño del Diplomado en Educación media superior, que fue impartido a ocho generaciones de profesores provenientes del CCH y de la ENP, así como de otros bachilleratos públicos y privados.

También elaboró, junto con otros docentes, los diplomados Formación integral para el ejercicio de la docencia en el Bachillerato, con dos ediciones hasta el momento, y el de Orientaciones básicas para el desarrollo de pruebas académicas en concursos de oposición abiertos en el CCH, que está en curso de ejecución.

Sin descuidar los otros fines sustantivos de la Universidad, la docencia ha sido el eje de la labor que realiza. Ha fungido como tutor de grupos académicos, asesor de grupos de estudiantes que han participado en

los eventos organizados por el Programa Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Es coautor de cinco libros destinados al trabajo del TLRIID, los cuales han sido publicados por el CCH después de un arbitraje positivo; éstos han tenido una satisfactoria aceptación por parte de las y los profesores que los han utilizado en el desarrollo de sus cursos. De ellos destacan *Pienso, Luego existo*, considerado como uno de los pocos materiales de educación media superior que fomentaba el pensamiento crítico, y *¿Veraz o verosímil?*

Su participación en la realización de actividades institucionales ha sido fructífera, en ese marco se ha desempeñado en un considerable número de ocasiones como jurado calificador en la valoración de producciones de otros docentes, dictaminador de artículos en la revista *Eutopía*, evaluador de las fases del examen de conocimientos disciplinarios, miembro de comisión auxiliar, jurado calificador de docencia de alta calidad y en el examen de conocimientos y habilidades disciplinarias para la docencia. Del mismo modo, participó en el diseño y validación de reactivos en la Dirección General de Evaluación Educativa (DGEE) de la UNAM. Perteneció a la Subcomisión de superación del personal académico del Colegio de Ciencias y Humanidades (PASPA).

En cuanto a la investigación, ha desarrollado una docena de estudios que han tenido como elemento articulador la reflexión en torno a las habilidades lingüísticas del estudiantado en el contexto del TLRIID, así como de la competencia argumentativa. Los resultados de esas investigaciones educativas se han presentado en diversos foros y permean su docencia y el trabajo académico que realiza tanto él como el grupo de docentes que han colaborado en la realización de esos estudios. Uno de ellos dio como resultado la elaboración del libro *El CAD y la evaluación docente en el CCH*.

Su papel en la difusión y extensión de la cultura se manifiesta en la treintena de ponencias presentadas en distintos foros académicos y en las charlas de divulgación y las conferencias dictadas, algunas de ellas magistrales. También se encuentran los artículos publicados, principalmente en las revistas del Colegio *Eutopía* y *Poiética*, y su participación como jurado de eventos culturales y en la organización de eventos académicos locales y generales.

Fue consejero universitario de 2007 a 2011; en el mismo periodo participó en el Honorable Consejo Técnico del CCH y en el Consejo Interno del plantel Oriente. Ha sido miembro en dos ocasiones de la Comisión Dictaminadora. Integró la Comisión Especial Examinadora del Documento Base, como representante de los profesores del Área a la cual está adscrito. De 2000 a 2004 se desempeñó como secretario de asuntos estudiantiles en su plantel de adscripción, cargo que le permitió colaborar con sus similares en la reconfiguración e impulso del programa de tutorías en el Colegio.

Por la labor efectuada a lo largo de su trayectoria académica, se le otorgó al doctor Ibarra Mercado en el ciclo escolar 2018-2019 la Cátedra Especial Rosario Castellanos.

Por su sólida formación académica, su trayectoria de más de tres décadas centrada en la Pedagogía, su desempeño integral en el bachillerato y por la aportación de sus publicaciones en el área de difusión y divulgación del conocimiento, el doctor Gustavo Adolfo Ibarra Mercado es ganador indiscutible del Premio Universidad Nacional 2024 en el área de Docencia en educación media superior (Humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas).



DR. LUIS AGUSTÍN ÁLVAREZ-ICAZA LONGORIA

INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y DISEÑO INDUSTRIAL

**E**l doctor Luis Agustín Álvarez-Icaza Longoria nació en la Ciudad de México. Obtuvo el título de Ingeniero Mecánico-Electricista y el grado de maestro en Ingeniería Eléctrica, ambos con Mención Honorífica en la Facultad de Ingeniería (FI) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Su grado de doctor en Ingeniería Mecánica fue conferido por la Universidad de California en Berkeley de los Estados Unidos de América (EUA).

Actualmente es investigador titular “C” de tiempo completo definitivo en la Coordinación de Eléctrica y Computación del Instituto de Ingeniería (IG) de la UNAM. Le ha sido otorgado el nivel máximo en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE) de esta Universidad, y recientemente fue distinguido como Investigador Nacional Emérito del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI).

Su línea de investigación se refiere al uso del control automático para el modelado, diseño e innovación de sistemas en las áreas de:

- a) Mitigación de daño en edificios frente a temblores, donde se investiga la prevención de daño permanente en ellos mediante el uso de amortiguadores magneto-reológicos y se analiza el posible daño en edificaciones mediante pruebas no destructivas basadas en la recuperación la historia de la evolución de los parámetros de modelos dinámicos de su comportamiento.
- b) Procesos termoquímicos para aprovechamiento de biomasa, donde el uso de reactores de gasificación y carbonización hidrotermal permite revalorizar los residuos orgánicos municipales y agropecuarios, con un gran beneficio en la reducción de la emisión de gases de efecto invernadero.
- c) Sistemas de almacenamiento y propulsión híbridos, donde se diseñan técnicas para predecir el estado de carga y salud de baterías de iones de litio, la recuperación de energía de los gases de escape en motores de combustión y la mezcla de potencias para mejorar el rendimiento de trenes de propulsión híbridos.
- d) Modelación de tráfico vehicular, que permite reproducir fidedignamente redes vehiculares de gran dimensión a través del paradigma de autómatas celulares, con el fin de determinar estrategias para la mitigación de la congestión vehicular.
- e) Modelación de epidemias biológicas y computacionales, que permiten mejorar la comprensión de la propagación de epidemias biológicas (en particular dengue y Covid-19), mediante la inclusión de factores novedosos que influyen en la propagación de estas enfermedades: movilidad y efectos del transporte, distribución de población por áreas geográficas o grupos de edad, y efectos de temperatura y lluvia, entre otros. Esta estrategia se ha extendido con éxito para modelar la propagación de “malware” en dispositivos digitales.

Todas estas áreas de aplicación tienen un importante impacto en la solución de problemas nacionales de relevancia, donde las investigaciones del doctor Álvarez-Icaza Longoria han sido pioneras en nuestro país.

Su labor es en esencia de carácter interdisciplinario, pues implica relación con expertos en muchas ramas de la ingeniería, la física, las matemáticas, el urbanismo y la biología, entre otras disciplinas.

Su producción científica y tecnológica está basada en la investigación rigurosa que ha sido reportada en publicaciones de distinta índole: más de 170 artículos registrados en índices como JCR o Scopus, que han sido citados más de 3,800 veces según Google Scholar. El doctor Alvarez-Icaza tiene también una amplia presencia en congresos nacionales e internacionales (más de 200 participaciones con las memorias respectivas) y más de 80 reportes técnicos a patrocinadores. Ha sido editor asociado de revistas científicas y técnicas internacionales y actúa como revisor de contribuciones científicas de manera regular.

Desde su incorporación a la UNAM ha ejercido cátedra de manera continua, principalmente en la Facultad de Ingeniería y en el Programa de Maestría y Doctorado en Ingeniería, con más de 95 cursos impartidos a nivel licenciatura y posgrado. Ha dirigido 39 tesis y trabajos terminales de licenciatura, 42 tesis de maestría y 19 tesis de doctorado, todas ellas concluidas. También ha supervisado 10 estancias posdoctorales.

Ha sido presidente de la Asociación de México de Control Automático y de la Academia de Ingeniería. Coordinó la Red Temáticas en Fuentes de Energía del ahora Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) y ha colaborado con la organización de eventos a través de agrupaciones académicas internacionales y nacionales. Fue parte del Consejo Asesor de la Comisión Nacional para el Uso Eficiente de la Energía y consejero independiente del Centro Nacional de Control de Energía. En 1989 Recibió el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (RDUNJA) en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial y el Premio de la Academia Mexicana de Ingeniería a trayectoria destacada.

En paralelo a su actividad de investigación y de desarrollo e innovación tecnológica ha tenido una fuerte actividad de fortalecimiento institucional: integrante de Comisiones Dictaminadoras, de Comisiones Evaluadoras del PRIDE, Consejero Interno, Técnico y Universitario, integrante de Subcomités Académicos y representante frente a Comités Académicos de Posgrado. Además, ha tenido distintos encargos académico-administrativos: coordinador de automatización, subdirector en el Instituto de Ingeniería, coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Ingeniería, director del Instituto de Ingeniería y Secretario Administrativo de la UNAM.

Por su destacada labor docente por más de 41 años, sus aportaciones relevantes en la mitigación de daños sísmicos, el aprovechamiento de la biomasa y los sistemas híbridos de propulsión, todos ellos de un importante impacto en la solución de problemas nacionales de relevancia, así como por su sobresaliente trayectoria profesional y académica, el doctor Luis Agustín Álvarez-Icaza Longoria es indiscutible merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial.



DRA. AMAYA LARRUCEA GARRITZ

ARQUITECTURA Y DISEÑO

Nació en la Ciudad de México en 1967. En 1986 inició sus estudios en la licenciatura de Arquitectura de Paisaje, inaugurada un año antes en la Facultad de Arquitectura (FA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Ahí también obtuvo la maestría en Arquitectura con la línea en Restauración de Monumentos, así como el doctorado en Arquitectura, obteniendo los tres grados con mención honorífica. Actualmente es investigadora titular “C” definitiva en el Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje.

Su trabajo ha sido reconocido con el nivel “D” en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* y en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) con el nivel I. Fue galardonada con el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, en el área de Arquitectura y diseño, en 2003 y con el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz en 2023.

Empezó su carrera docente como profesora de asignatura en 1993 y en 32 años de labores ha dejado huella en numerosas generaciones de arquitectos paisajistas, a través de sus clases de Historia de la arquitectura de paisaje, Paisaje y patrimonio y Taller de proyectos. Sus cursos se caracterizan por la organización de visitas de campo, que amplían el aprendizaje y la experiencia significativa en los estudiantes. Ha colaborado y dirigido la titulación por varias modalidades de 45 estudiantes de licenciatura, además de impulsar y promover la titulación por tesis teórica y por actividad de investigación. Ha colaborado en la revisión de dos planes de estudios de la licenciatura en Arquitectura de paisaje, coordinando y diseñando programas de asignatura del área teórico-humanística. En el caso de los estudios de posgrado, ha participado como tutora y cotutora de 13 tesis de maestría y 10 de doctorado en los programas de Urbanismo, Arquitectura, Ciencias de la sostenibilidad, Artes y diseño, Diseño industrial e Historia del arte, en la UNAM y en otras universidades estatales.

En 1998 obtuvo la plaza de investigadora asociada “C” de tiempo completo, y desde entonces su labor se ha centrado en la producción de un *corpus* teórico alrededor de la Arquitectura de paisaje en México —un novedoso ámbito, de gran relevancia en las actuales circunstancias medioambientales—, abordando temáticas relacionadas con los debates sobre la significación de la naturaleza, la construcción del paisaje mexicano y la inserción de la infraestructura verde urbana.

Se ha dedicado al estudio de la Arquitectura de paisaje en México con dos líneas de investigación. La primera se ha centrado sobre la construcción cultural del paisaje mexicano en sus diversas manifestaciones y significados. La segunda, está relacionada con el estudio de la infraestructura verde urbana, en este caso formando equipos multidisciplinarios de investigación para abordar la problemática con un enfoque integral y complejo.

Sus publicaciones, pioneras para la disciplina, son pieza clave para el desarrollo epistemológico de su pensamiento y aplicación en México, además de un referente sustancial para la investigación y la formación

de paisajistas. En ellas, indaga los imaginarios paisajísticos mexicanos, como en el libro *País y paisaje. Dos invenciones del siglo XIX mexicano*, premiado con Mención Honorífica por el Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México. También ha coordinado dos libros y coeditó el tomo titulado *El surgimiento de una identidad* de la colección de Historia de la Arquitectura y el Urbanismo Mexicanos publicada por la UNAM y el Fondo de Cultura Económica (FCE). Ha publicado 33 capítulos de libro en editoriales de prestigio, tanto mexicanas como del extranjero, en donde aborda el paisaje mexicano, para lo cual utiliza documentación novedosa y ofrece puntos de vista diversos, procedentes del terreno científico y del artístico; por mencionar algunos: *El devenir histórico del paisaje en México, reflexiones para su protección*; *La significación del paisaje: desde los volcanes y La construcción cultural del paisaje del Pedregal de San Ángel*. Desde 2016 forma parte del Seminario del Paisaje en Soria, España, grupo de estudio con más de veinte años de existencia, el cual reúne expertos europeos y americanos. Ahí ha compartido y publicado trabajos como: *La construcción del paisaje desértico*, *La construcción del paisaje rural mexicano en los Llanos de Apan* y *La construcción del paisaje novohispano en la pintura de castas*.

Fundó y es responsable del Laboratorio de áreas verdes y espacios públicos, que reúne expertos de diversas áreas para realizar proyectos de investigación sobre el espacio público, con el apoyo de la DGAPA. El trabajo de equipo con enfoque multidisciplinario y abierto les ha permitido ensayar metodologías analíticas para abordar problemáticas complejas como los proyectos: “Usos y funciones de los espacios públicos en la Ciudad de México ante emergencias sociales” y “Diseño de áreas verdes urbanas: los debates y evidencias entre las plantas exóticas y las nativas”. Algunos de los resultados se presentan en el libro: *Espacios verdes públicos. Estudios culturales, sociales y ambientales*. Ha publicado 16 artículos en revistas especializadas, en algunos casos con autores de otras disciplinas, y material didáctico en la Red Universitaria de Aprendizaje.

Al haberse iniciado en una profesión de reciente formalización en Latinoamérica ha dedicado su trabajo no solamente a la investigación, sino a la difusión de esta disciplina en México, al apoyar y evaluar la creación de licenciaturas y posgrados afines en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Su labor de difusión fue particularmente fructífera mientras fue presidenta de la Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México, que pertenece a la International Federation of Landscape Architects. Ha publicado 18 textos de difusión, ha organizado eventos académicos relevantes y dictado más de 120 ponencias en diversos foros nacionales e internacionales. Ha impartido 58 conferencias sobre temáticas relacionadas con la Arquitectura de paisaje en Argentina, Guatemala, España y Francia; y en México: en San Luis Potosí, Veracruz, Yucatán, Oaxaca, Guadalajara, Puebla y Chiapas. Tiene también participaciones en la prensa, en programas de radio y de televisión.

Es una académica con una firme trayectoria, que ha tenido una activa participación institucional como: coordinadora de la licenciatura en Arquitectura de paisaje, consejera técnica, miembro de la Comisión Dic-

taminadora y del Comité Evaluador del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la DGAPA. Ha formado parte también de diversos comités de dictaminación de revistas científicas, tanto nacionales como internacionales, y en comités de evaluación del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores y de la Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable.

Por su excepcional labor docente, enfocada a la construcción cultural del paisaje mexicano y al estudio de la infraestructura verde urbana, así como por su destacada participación institucional, la doctora Amaya Larrucea Garritz es indiscutible ganadora del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Arquitectura y diseño



**DRA. GABRIELA ORTIZ TORRES**  
CREACIÓN ARTÍSTICA Y EXTENSIÓN DE LA CULTURA

La doctora Gabriela Ortiz Torres nació en la ciudad de México, el 20 de diciembre de 1964. Es profesora titular “C” de tiempo completo en la Facultad de Música (FAM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Percibe el nivel “D” dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). Es miembro del Colegio Nacional, miembro de número de la Academia de Artes, y Creadora Emérita del Sistema Nacional de Creadores (FONCA).

Como docente se ha desempeñado de manera destacada por más de 24 años dentro de la FAM de la UNAM. Ha sido invitada por diversas Universidades tanto nacionales como en el extranjero: Juillard School of Music, Buffalo University, UT Austin Texas Butler School of Music, Houston University, Indiana University, North Western University, San Francisco State University, Santa Barbara University, University of Wisconsin, Berkeley University, Brevard College, Houston University, Colorado University, San Paul University, Loyola University, Vasar College, ubicadas en los Estados Unidos de América (EUA), y el Conservatorio de Música de Cracovia en Polonia, el Conservatorio Nacional de Lyon en Francia y el Conservatorio de Puerto Rico, entre otras.

Ha fungido como jurado en diversas actividades que realiza el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), entre las cuales destacan: jurado y tutora académica del programa de Jóvenes Creadores, miembro de la Comisión de Evaluación del Programa de Apoyo para Estudios al Extranjero, participación en la Comisión Consultiva para el impulso al Programa de Fomento Musical que desarrolla el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), asesora musical del programa de apoyo a la creación musical del Sistema de Orquestas Juveniles, miembro de la Comisión Dictaminadora del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales, y miembro del Consejo Directivo del Sistema Nacional de Creadores CONACULTA. También ha sido invitada como jurado en el área de música de las becas Fulbright-García Robles. Recientemente ha participado dos veces consecutivas como jurado de los premios internacionales Fronteras del Conocimiento que otorga la Fundación BBVA en España. Ha formado parte de comisiones consultivas de La Filarmónica de la Ciudad de México y OFUNAM. Actualmente forma parte del Comité Artístico de la Orquesta de Minería.

La doctora Ortiz Torres inició sus estudios musicales con la maestra Graciela de Tapia. Posteriormente continuó sus estudios de piano, armonía y solfeo con la maestra María Antonieta Lozano. En 1984 viajó a Paris y estudió durante un año en el Conservatorio Municipal de Roissy- en-Brie. A su regreso cursa la Licenciatura en Composición, obteniendo Mención Honorífica en la Facultad de Música de la UNAM, donde estudió composición con el maestro Federico Ibarra. Paralelamente estudió composición en el taller del Conservatorio Nacional de Música, con Mario Lavista. En 1990, The British Council Fellowship le ofrece

una beca para realizar estudios de posgrado en composición en la Guildhall School of Music and Drama en Londres bajo la supervisión de Robert Saxton. Posteriormente la UNAM le concede una beca para cursar estudios de doctorado en Composición y Música Electroacústica en la City University de Londres, bajo la dirección del doctor Simon Emmerson. Durante su estadía en Europa la fundación portuguesa Gulbainkein le ofrece una beca para participar en el International Dance Course for Professional Choreographers and Composers en Wakefield, West Yorkshire, Inglaterra. Así mismo recibe una beca para asistir al Curso de música electroacústica a cargo del prestigiado compositor Jonathan Harvey en la Escuela Internacional de Verano de Dartington, Inglaterra. En 1994 recibe una beca para asistir al International Ferienkurse für Neue Musik en Darmstadt, Alemania.

Se trata de una de las artistas más prolíficas y sobresalientes de su generación por la originalidad, calidad e impacto de su obra artística, ha representado a México con excepcional éxito a nivel internacional. Entre los reconocimientos otorgados a su amplia trayectoria destacan: Medalla de Oro de Bellas Artes, y Premio Nacional de Artes y Literatura 2016. En 2004 recibe el prestigiado premio John Simon Guggenheim Memorial Foundation Fellowship y The Bellagio Center Residency Program en 2019. A esta lista se suman: Las Lunas del Auditorio 2010 por su ópera Únicamente la Verdad, como mejor espectáculo de música clásica en México. También fue nominada al Grammy Latino en 2014 y aclamada por Los Ángeles Times y Opera News. Es acreedora del premio Pantalla de Cristal 2011 y 2023 a la mejor música original por su obra para el documental *La casa de Barragán*, y del *Fractalis*. En 2012 recibe un reconocimiento por parte de Civitella Ranieri Foundation para realizar residencia de dos meses en Italia y escribir *Luz de lava*, obra para flauta y soprano solistas, coro y orquesta en conmemoración al centenario de la autonomía universitaria (UNAM). En el 2004 recibe el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para jóvenes académicos (RDUNJA) en el campo de Creación artística y extensión de la cultura. En 2008 recibe el premio New Frontiers in the Arts & Humanities y Fulbright-García Robles en colaboración con el Latin American Music Center y la Universidad de Indiana EUA. En el año 2000 gana el primer lugar del Concurso Nacional Silvestre Revueltas Música Nueva Fin de Milenio y obtiene el primer lugar en el concurso de composición Alicia Urreta (1988). En el año 1997 la Embajada de Austria le otorga la Medalla Mozart. En 1998 recibe un reconocimiento de la Unión Mexicana de Cronistas de Teatro y Música. Ha recibido también el reconocimiento de la Ford Foundation, Inroads a Program of Arts International, The Multi-Arts Production Fund of the Rockefeller Foundation (1997) y US-México Fund for Culture (2000-2002).

En 2022 la doctora Ortiz se convierte en la primera mujer en entrar al área de artes del Colegio Nacional. A su vez, en 2014 es la primera compositora mexicana en ingresar como miembro de número a la Academia de Artes. Desde 2004 ha establecido una estrecha relación con la Filarmónica de Los Ángeles que

comienza con el encargo que le hiciera Esa-Pekka Salonen para escribir una obra con motivo de la inauguración de una nueva sede para dicha agrupación: el Walt Disney Concert Hall. En 2017 recibe su segundo encargo para escribir *Téenek- Invenciones de Territorio*, gracias a su director artístico Gustavo Dudamel. En 2018 escribe *Pico-Bite-Beat*, para cuarteto de cuerdas, percusiones y sonidos electrónicos y en 2019 escribe *Yanga* para cuarteto de percusiones, coro y orquesta. En 2022 estrena su concierto para violín con la reconocida solista María Dueñas y *Kauyumari*, todos estos conciertos estrenados y dirigidos por Gustavo Dudamel. En noviembre de 2023 se llevó a cabo el estreno mundial de su primer Ballet *Revolución Diamantina*, junto con la colaboración de la multipremiada escritora mexicana Cristina Rivera Garza, obra comisionada por La Filarmónica de los Ángeles y su director artístico. Desde 2022 ha sido invitada por la misma orquesta como curadora de la Inicitiva Panamericana.

Cabe resaltar que en 2021-2022 se llevaron a cabo los siguientes estrenos mundiales: *Clara*, obra comisionada por la Filarmónica de Nueva York; *Altar de Cuerda*, para violín y orquesta, dedicada a María Dueñas; *Fractalis*, para piano y orquesta, dedicada a Simon Ghraichy, comisionada por la Orquesta de Bretaña; *Tierra*, para coro mixto, comisionada por el grupo vocal Conspirare, y *Tzam*, obra comisionada por la Orquesta Sinfónica de Cincinnati EUA.

Entre sus logros profesionales recientes, en 2024 es nombrada Debs Composer's Chair del Carnegie Hall de New York EUA, siendo el primer compositor mexicano en recibir dicha distinción. En 2016 y 2017 realiza una estancia sabática en la Escuela Superior de Música de Catalunya (ESMUC) en Barcelona, España, impartiendo cursos, conferencias y clases magisteriales. Para 2025 Ortiz será la compositora en residencia de la Philharmonia Orchestra of London, en Inglaterra, y de la Orquesta de Castilla y León, en España. También será la curadora de la parte de música contemporánea del prestigioso festival de música de Tanglewood en Boston EUA. En México ha colaborado prácticamente con todas las orquestas, directores, solistas y ensambles del país. Cuenta con más de 28 grabaciones en discos compactos y DVDs, de los cuales cinco son discos monográficos dedicados a su obra, colaborando con sellos como Platoon de Apple, Cambria Records, Lorelt Records, Neos Records, Urtext Digital Classics, Dorian Recordings, Verso España, SOMM Recordings UK, RM Associates, Art Haus Musik y Quindecim Recordings. Su obra ha sido publicada por las siguientes editoriales: Schott Music, New York; Boosey & Hawkes; Music Publishers Ltd, Londres; Arla Music, Canada; Agenda Musicale, Italia; Saxiana Presto, Francia, y Ediciones Mexicanas de Música.

Por su sobresaliente trayectoria en el arte musical, conjugada con una extraordinaria proyección a nivel nacional e internacional de su obra, que pone en alto al país y prestigia la calidad formativa y promocional de la UNAM, la doctora Gabriela Ortiz Torres es palmaria merecedora del Premio Universidad Nacional 2024, en el campo de Creación artística y extensión de la cultura.

UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO

LEONARDO LOMELÍ VANEGAS

RECTOR

PATRICIA DOLORES DÁVILA ARANDA

SECRETARIA GENERAL

HUGO CONCHA CANTÚ

ABOGADO GENERAL

TOMÁS HUMBERTO RUBIO PÉREZ

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

DIANA TAMARA MARTÍNEZ RUIZ

SECRETARIA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL

FERNANDO MACEDO CHAGOLLA

SECRETARIO DE SERVICIO Y ATENCIÓN  
A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

RAÚL ARCENIO AGUILAR TAMAYO

SECRETARIO DE PREVENCIÓN Y APOYO A LA MOVILIDAD  
Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA

MARÍA SOLEDAD FUNES ARGÜELLO

COORDINADORA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

MIGUEL ARMANDO LÓPEZ LEYVA

COORDINADOR DE HUMANIDADES

NORMA BLAZQUEZ GRAF

COORDINADORA PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO

ROSA BELTRÁN ÁLVAREZ

COORDINADORA DE DIFUSIÓN CULTURAL



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MÉXICO