



PREMIO
Universidad Nacional

2019

RECONOCIMIENTO
Distinción Universidad Nacional
para Jóvenes Académicos

Semblanzas



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Dra. Mónica González Contró
Abogada General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

Dr. William Henry Lee Alardín
Coordinador de la Investigación Científica

Dr. Domingo Alberto Vital Díaz
Coordinador de Humanidades

Dr. Jorge Volpi Escalante
Coordinador de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

RECONOCIMIENTO Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos

- 6** Dr. Ilich Argel Ibarra Alvarado
Investigación en ciencias exactas
- 10** Dr. Saúl Noé Ramos Sánchez
Docencia en ciencias exactas
- 14** Dr. Adrián Ochoa Leyva
Investigación en ciencias naturales
- 18** Dr. Mario Alberto Figueroa Saldívar
Docencia en ciencias naturales
- 22** Dra. Naxhelli Ruiz Rivera
Investigación en ciencias sociales
- 26** Dra. Sandra Kanety Zavaleta Hernández
Docencia en ciencias sociales
- 30** Dra. Monika Ribeiro de Freitas Meireles
Investigación en ciencias económico-administrativas
- 34** Dra. Berenice Araceli Granados Vázquez
Investigación en humanidades
- 38** Dr. Rodrigo Moreno Gutiérrez
Docencia en humanidades

- 42 Dra. Elsa Minerva Arroyo Lemus
Investigación en artes
- 46 M.M. María Teresa Navarro Agraz
Docencia en artes
- 50 Mtro. Edgar Enrique Solís de los Reyes
Docencia en Educación Media Superior (ciencias exactas y naturales)
- 54 Mtra. Tania Romero López
Docencia en Educación Media Superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas)
- 58 Dr. José Agustín Breña Naranjo
Innovación tecnológica y diseño industrial
- 62 Dr. Alberto Muciño Vélez
Arquitectura y diseño
- 66 Mtro. Omán Kaminsky Lara
Creación artística y extensión de la cultura



Galardonados

RECONOCIMIENTO Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos



Dr. Ilich Argel Ibarra Alvarado

Investigación en ciencias exactas

El doctor Ilich Argel Ibarra Alvarado nació en la Ciudad de México en 1981. En 2005, concluyó la licenciatura en Química en la Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa. Durante sus estudios de licenciatura, realizó diversas estancias de investigación en el Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares, lo cual le permitió entrar en contacto con la investigación en el área de las ciencias químicas; particularmente, en lo referente a los nanomateriales, por lo que

la tesis con la que obtuvo su título de licenciatura fue intitulada “Preparación y Caracterización de Sólidos Cromóforo-Matriz Inorgánica”.

En 2006, comenzó sus estudios de doctorado en la Universidad de Nottingham, Inglaterra, gracias a la asignación de una beca internacional por parte del Consejo Nacional de Ciencias y Tecnología (CONACYT), y obtuvo el grado de doctor en Química en el año 2010, con su tesis sobre la síntesis y caracterización de nanomateriales porosos, denominados *Metal-Organic Frameworks* (MOFs).

En ese mismo año, fue merecedor de una beca otorgada por el Estado de Texas, EUA, a través de The Welch Foundation, para realizar una estancia postdoctoral en la Universidad de Texas, durante la que continuó desarrollando su investigación sobre los MOFs, logrando así la publicación de once artículos de investigación sobre este tema.

En el año 2013, recibió una nueva beca, esta vez por parte de la Fundación Wenner-Gren, para la realización de un postdoctorado en la Universidad de Estocolmo, en Suecia, en donde profundizó su trabajo de investigación sobre los MOFs. Lo anterior, lo ha convertido en un experto en el área de investigación de estos nanomateriales porosos.

En enero de 2014, ingresó al Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) como investigador asociado “C” y, en 2017, logró su promoción a investigador titular “A”. La calidad de su trabajo dentro del instituto, le permitió acceder al *Programa de Estímulo por Equivalencia* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, así como al nivel II dentro del Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT.

Ha publicado un total de 45 artículos en revistas internacionales de estricto arbitraje como investigador independiente, siendo autor de correspondencia en 34 de ellos. Además, sus trabajos de investigación han aparecido en 13 portadas de distintas revistas, en reconocimiento a su alta calidad científica.

Sus publicaciones cuentan con un índice $h = 23$, en relación con las más de 1270 citas que han recibido. El factor de impacto más alto de estas publicaciones ha sido de 9.9 como líder de investigación, con el trabajo “Irreversible adsorption of an

Aztec dye on fractal surfaces” en la revista científica *Chemistry of Materials* (2005), y de 14.3 como colaborador en el trabajo “Rational design of porous coordination polymers based on Bis(phosphine)MCl₂ complexes that exhibit high-temperature H₂ sorption and chemical reactivity”, publicado en *Journal of the American Chemical Society* (2013).

De 2014 a la fecha, ha conseguido un total de seis proyectos financiados por el CONACYT y por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* de la DGAPA. Asimismo, ha logrado consolidar un grupo de investigación enfocado en el uso de nanomateriales porosos MOFs para la captura de dióxido de carbono, mediante el confinamiento de moléculas polares, catálisis heterogénea y captura de ácido sulfhídrico y dióxido de azufre. Hoy en día, este grupo está conformado por cinco estudiantes de doctorado, dos de maestría y tres de licenciatura, además de contar con una amplia red de colaboradores a nivel nacional e internacional.

Por lo que respecta a su labor de docencia y formación de recursos humanos, ha contribuido a la titulación de cuatro alumnos de maestría y tres de licenciatura, todos los resultados de cuyas tesis han sido publicados; y ha impartido ocho cursos en el programa de Posgrado en Ciencia e Ingeniería de Materiales, así como en el Posgrado de Ciencias Químicas, ambos de la UNAM.

Ha dictado diversas conferencias de divulgación científica; dio una entrevista para Radio UNAM y otra para el periódico *El Universal*; y ha participado en cinco conferencias internacionales. Asimismo, ha sido presentador de pósters científicos en Kobe y Kioto, Japón, en 2014 y 2017, respectivamente; y ha sido invitado a participar en conferencias realizadas en países como EUA (2012 y 2015) y Nueva Zelanda (2018).

Ofreció la *keynote talk* de la International Fundamentals and Applications of Advanced Porous Materials Conference, en Adelaide, Australia (2016); recibió el reconocimiento Outstanding Reviewers for Dalton Transactions in 2017; y, en 2018, formó parte de la Comisión de Evaluación de Proyectos de Ciencia Básica del CONACYT, como monitor.

Como parte de sus actividades institucionales, entre los años 2014 y 2017, participó en la organización de la Escuela de Ciencia e Ingeniería de Materiales, un evento organizado y auspiciado por el IIM y el posgrado de la UNAM. De igual forma, de 2014 a la fecha, ha sido parte del Comité Editor de la revista de difusión científica *Materiales Avanzados* del IIM; y, desde 2017, ha participado en distintos procesos de contratación en el Instituto de Química de la UNAM.

Por la relevancia de sus contribuciones y su indudable compromiso como investigador, el doctor Ilich Argel Ibarra Alvarado es honorable ganador del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2019, en el área de Investigación en ciencias exactas.



Dr. Saúl Noé Ramos Sánchez

Docencia en ciencias exactas

El doctor Saúl Noé Ramos Sánchez es Físico con mención honorífica por la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) (2003) y por la Universidad de Bonn, Alemania (2008), donde recibió la distinción *magna cum laude*. Tras una estancia posdoctoral en el laboratorio Deutsches Elektronen Synchrotron (DESY), en Alemania, y otras estancias cortas en Japón y Estados Unidos, en 2010 se incorporó al Instituto de Física (IF) de

la UNAM, donde se desempeña como investigador titular “A” y, desde 2015, como coordinador docente. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) con el nivel II y participa en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM con el nivel “C”.

Desde sus inicios como profesor, ha mantenido su firme compromiso con la docencia y la formación de recursos humanos. Siendo estudiante de licenciatura, inició su carrera docente impartiendo cursos de preparatoria abierta para trabajadores del Sindicato de Trabajadores de la UNAM, y en planes de bachillerato y estudios técnicos. Además, fue ayudante de profesor en seis cursos, impartiendo algunas clases de la licenciatura en Física en la UNAM. Durante su doctorado, fue ayudante de profesor en tres cursos y coasesor de tesis en la Universidad de Bonn. Continuó su labor durante su estancia posdoctoral, asesorando e impartiendo cursos a estudiantes del programa internacional DESY, como el Summer Student Programme.

Al incorporarse a la UNAM, en 2010, gran parte de su trabajo lo dedicó a la docencia. Ha sido titular de 25 cursos de licenciatura y posgrado, 13 en la licenciatura en Física y doce en el Posgrado en Ciencias Físicas de la UNAM. Además, ha impartido tres cursos en los programas de Formación de Profesores de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades y en el *Programa de Actualización y Superación Docente* de la DGAPA, alcanzando una importante influencia en los cursos de bachillerato. Para estudiantes avanzados, ha impartido diez cursos cortos en escuelas especializadas de impacto nacional e internacional.

Un complemento de su actividad docente es la producción de material didáctico, en la que destaca su libro de texto *Relatividad para futuros físicos* (2018), una obra dirigida a estudiantes de licenciatura de habla castellana que se ha convertido en una referencia del tema en América Latina y cuya segunda edición está por imprimirse. También ha producido notas de todos sus cursos, que son la base de diversos libros de texto en proceso, las cuales se encuentran disponibles en formato electrónico.

Ha dirigido un total de diez tesis concluidas: cuatro de maestría en ciencias, dos con mención honorífica y una con el diploma Juan Manuel Lozano Mejía (JMLM); cinco tesis de licenciatura en Física, dos de ellas merecedoras del diploma JMLM; y una de licenciatura en Matemáticas. Además, ha dirigido una estancia posdoctoral, 19 trabajos de servicio social de Física y siete de estancias de verano, tanto de la Academia Mexicana de Ciencias como del programa universitario Jóvenes hacia la Investigación. Actualmente, dirige dos tesis de doctorado en etapa final, cuatro tesis de maestría y dos tesis de licenciatura. Ha sido sinodal en 41 ocasiones, participando en un examen extraordinario, 21 exámenes profesionales y 19 exámenes de posgrado.

Ha introducido nuevas estrategias para la formación de especialistas en Gravitación y Altas Energías (GAE). En 2011, con el apoyo de la Sociedad Mexicana de Física (SMF) y del CONACYT, fundó el concurso anual Estancias de Verano Teóricas para estudiantes de todo México, en el que los 15 ganadores de las ocho ediciones han hecho investigación original en GAE en prestigiosas instituciones internacionales. También fundó el “Taller Estudiantil de Física Moderna”, en el que cada año, estudiantes de nivel licenciatura realizan y presentan sus investigaciones en GAE. En 2015, creó en la FC el Programa Teórico de Gravitación y Altas Energías, el cual reúne a profesores de toda la UNAM para implementar un mapa curricular que ha logrado formar a un creciente número de estudiantes, quienes se han incorporado a distintos grupos de investigación en GAE. Bajo esta iniciativa, se concibió el blog GAE UNAM, en el que ha publicado cientos de artículos técnicos y divulgativos, dirigidos a sus más de 9000 seguidores. Asimismo, fundó en 2015 el Club de Física Matemática, en el que estudiantes sobresalientes de licenciatura se preparan para realizar y presentar investigación de frontera sobre cosmología y partículas.

Se ha destacado como comunicador científico, pues ha impartido 109 ponencias: 72 de difusión y 37 de divulgación, en México y en congresos internacionales. Ha publicado 17 artículos de divulgación en periódicos y revistas nacionales, y participado en numerosas entrevistas y cápsulas científicas de medios impresos, radio y televisión. Durante dos años, participó en la “Gira con Ciencia” de la UNAM, dirigida a estudiantes de bachillerato y, desde 2011, es asesor de la Unidad de Comunicación del IF. Ha organizado 28 eventos de difusión y

divulgación, entre los que destacan cuatro conferencias científicas internacionales y las últimas cuatro ediciones del “Día de Puertas Abiertas” del IF, evento de divulgación, difusión y docencia que logró un crecimiento muy importante bajo su organización.

De su intensa labor institucional en el Posgrado en Ciencias Físicas de la UNAM, destaca el haber sido representante de tutores (2012-2013), Secretario Académico (2013-2014) y representante de director (2015-2019), contribuyendo a la reforma de los planes de estudio del posgrado. Además, como coordinador docente del IF (2015-2019), fue responsable del Programa Institucional de Servicio Social y de la atención a todos los estudiantes del IF, gestionando la asignación de becas y brindándoles asesoría. Fuera de la UNAM, es miembro de comités técnicos ante el CONACYT y la SMF desde 2014.

Su prolífica producción científica, incluye 29 publicados en revistas indizadas internacionales, un capítulo de libro, y nueve contribuciones a memorias de congresos, cuya calidad se refleja en un total de 1477 citas (índice $h=21$). Además, ha sido árbitro de siete revistas indizadas internacionales, entre las que destaca el *Journal of High Energy Physics*. Ha sido responsable de tres proyectos del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica de la DGAPA y uno de la Secretaría de Educación Pública y el CONACYT, con los que ha contribuido tanto a la generación de conocimiento, como a la formación de científicos. Por su trayectoria, entre 2012 y 2017, fue distinguido como asociado *junior* del International Centre for Theoretical Physics.

La relevancia de sus aportaciones docentes y su notable compromiso académico, lo hacen merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019, en el área de Docencia en ciencias exactas.



Dr. Adrián Ochoa Leyva

Investigación en ciencias naturales

El doctor Adrián Ochoa Leyva nació en la Ciudad de México en 1982. Obtuvo el título de Biólogo, con especialidad en Biología Experimental en 2005, por la Escuela de Biología de la Universidad Autónoma de Sinaloa. Realizó sus estudios de maestría y doctorado en Ciencias Bioquímicas, de 2005 a 2011, en el Instituto de Biotecnología (IBT) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

En el año 2011, llevó a cabo una estancia postdoctoral en el Laboratorio Nacional de Genómica para la Biodiversidad del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. En 2012, ingresó al Instituto Nacional de Medicina Genómica, para llevar a cabo otra estancia posdoctoral y, en 2014, se integró como investigador en el Área de Ciencias Médicas de la Unidad de Genómica de Poblaciones de dicho instituto.

En 2015, se incorporó al IBT en el Departamento de Microbiología Molecular, donde fundó su laboratorio y actualmente se desempeña como investigador titular “A”. Forma parte del *Programa de Estímulo por Equivalencia* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), este último con el nivel II.

Recientemente, su trayectoria fue reconocida con el Premio Carlos Casas Campillo 2018, otorgado por la Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería (SMBB) por su labor en el área de la Biotecnología a nivel nacional. En el Estado de Morelos, su trabajo doctoral fue reconocido con el Premio al Mérito Estatal de Investigación a la mejor tesis de posgrado de dicha entidad federativa. Además, obtuvo diversas becas, entre las que destacan: la de la European Science Foundation, la European Molecular Biology Organization, la Latin American Protein Society y la National Science Foundation, de EUA.

Su obra publicada consta de 32 artículos, siendo autor o coautor en 17 de éstos, en revistas internacionales indizadas de alto impacto, como *Nature*, *Journal of Molecular Biology*, *Nature Communications*, *Scientific Reports* y *Frontiers in Microbiology*. Tres de dichos artículos han sido premiados: uno fue galardonado con la portada del 50 aniversario del *Journal of Molecular Biology*; otro fue seleccionado por el editor de la revista *Computational and Structural Biotechnology Journal* como artículo del año 2015; y uno más fue reconocido en la colección TOP 100 de la revista *Scientific Reports* por ocupar el cuarto lugar dentro de los artículos más leídos del año 2017 en el área de Microbiología.

La relevancia de sus aportaciones se ve reflejada en las más de 600 citas con las que cuentan sus publicaciones, alcanzando un índice $h = 11$. Aunado a ello, ha participado en la revisión de diversos artículos científicos para 27 revistas internacionales indizadas; ha publicado cuatro capítulos de libro; y ha participado en trabajos pioneros en el área de Genómica en el país, por ejemplo: la publicación del genoma del agente causal de la cisticercosis, *Taenia solium*, en la revista *Nature*; y el primer estudio en Latinoamérica sobre genomas humanos amerindios, publicado en *Nature Communications*.

Ha aportado un importante y novedoso conocimiento sobre el microbioma del camarón silvestre del Océano Pacífico y su papel en epidemias infecciosas que afectan su producción a nivel mundial, causando pérdidas millonarias. Uno de estos estudios, publicado en *Scientific Reports*, ha sentado las bases para la creación de soluciones potenciales a epidemias prevalentes, basadas en la modulación de la microbiota del camarón.

Ha sido responsable de cuatro proyectos de investigación, dos financiados por el CONACYT, y otros dos por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* de la DGAPA. Además, ha sido evaluador de proyectos científicos de instituciones de México, Francia, Uruguay y Costa Rica. Gracias al impacto de su trabajo, ha impartido 13 conferencias nacionales e internacionales; entre ellas, algunas conferencias magistrales en los congresos nacionales más importantes de su área, como el de la SMBB y el de la Asociación Mexicana de Microbiología.

Asimismo, promueve la divulgación científica mediante entrevistas en radio, televisión, medios impresos y electrónicos, y ha participado en cinco ocasiones en el programa de intercambio académico de la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM con instituciones nacionales. Con el objetivo de generar redes de colaboración entre diversas instituciones, organizó el primer ciclo de conferencias titulado Microbiome-MX, sobre los avances en el estudio del microbioma/microbiota en México en el año 2018, en el que contó con la presencia de 12 expertos nacionales y extranjeros. Dicho ciclo de conferencias es pionero en

México en el área del estudio del microbioma, con un artículo al respecto en la revista *Research in Microbiology*.

Ha participado activamente tanto en la docencia, impartiendo distintos cursos de licenciatura y posgrado; como en la formación de recursos humanos, graduando a siete alumnos de licenciatura, tres de maestría, a un investigador en estancia posdoctoral, y a un estudiante de doctorado en estancia internacional en la Universidad de Chulalongkorn, Tailandia. Es tutor en los posgrados en Ciencias Bioquímicas y Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud de la UNAM, así como en programas de maestría y doctorado del Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo, A.C., donde ha dirigido cinco tesis de doctorado y cinco de maestría.

El impacto de su trabajo lo ha llevado a vincularse con el sector productivo, donde su experiencia en el análisis de la microbiota y la aplicación de herramientas genómicas y transcriptómicas han sido clave para colaborar con Granjas Productoras de Camarón, S.A. de C.V., empresa que mantiene dos convenios con la UNAM para llevar a cabo diferentes actividades de desarrollo científico y transferencia biotecnológica.

En razón de su brillante carrera como investigador y la importancia de sus contribuciones, el doctor Adrián Ochoa Leyva es notable ganador del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2019, en el área de Investigación en ciencias naturales.



Dr. Mario Alberto Figueroa Saldívar

Docencia en ciencias naturales

El doctor Mario Alberto Figueroa Saldívar obtuvo el título de licenciado en Química Farmacéutico Biológica (QFB) en 2004, y los grados de maestro y doctor en Ciencias Químicas en los años 2006 y 2009, respectivamente; todos ellos por la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Posteriormente, realizó dos estancias posdoctorales en EUA: la primera, en el

Departamento de Ciencias Biológicas del Lehman College en Nueva York; y la segunda, en el Departamento de Química y Bioquímica de la Universidad de Carolina del Norte en Greensboro.

En 2013, se incorporó como profesor titular “A” a la FQ, donde actualmente desempeña sus labores de docencia e investigación en el área de Química de productos naturales de origen microbiano. Mantiene el nivel “C” dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y, desde 2010, forma parte del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT); actualmente, con el nivel II.

Ha impartido 18 cursos de licenciatura, correspondientes a las asignaturas de Farmacognosia (teoría y laboratorio) y Toxicología; así como nueve de posgrado, entre los cuales implementó las asignaturas de Introducción a la Metabolómica aplicada a los productos naturales, Los microorganismos como fuente de fármacos: avances recientes, y Determinación estructural de productos naturales por resonancia magnética nuclear, como parte del programa de doctorado perteneciente al Posgrado en Ciencias Químicas (PCQ) de la UNAM. Asimismo, contribuyó a la integración de la primera edición del manual de prácticas de la asignatura Laboratorio de Farmacognosia, la cual se imparte en la carrera de QFB de la FQ; y, a través de un proyecto bajo su cargo, financiado por el *Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza* de la DGAPA, se diseñaron e incluyeron dos protocolos más.

Ha dirigido diez tesis de licenciatura (tres más se encuentran en proceso) y cuatro de maestría, y funge actualmente como asesor de tres alumnos de doctorado. Como parte de los programas de Estancias Cortas de Investigación y de Estancias Estudiantiles de la FQ, ha recibido en su laboratorio a más de 35 alumnos, muchos de los cuales decidieron continuar bajo su asesoría para realizar su servicio social y/o su tesis. Además de ser miembro del Subcomité de Permanencia, Ingreso y Egreso del Doctorado en el programa de PCQ, participa como tutor en los posgrados en Ciencias Biológicas y en Ciencias Biomédicas de la UNAM.

Como parte de su tarea de divulgación, ha publicado cuatro capítulos de libro, uno de ellos como parte de la reconocida serie *Progress in the Chemistry of Organic Natural Products*, texto de referencia a nivel global para los estudiosos de los productos naturales; y ha impartido numerosas conferencias a alumnos de nivel bachillerato, licenciatura y posgrado. En 2017, organizó el simposio internacional “Plantas y microorganismos, ¿las armas del futuro contra el cáncer?”.

En ese mismo año, organizó el taller “Emprendedores y productos naturales, las oportunidades para tus descubrimientos”, durante el cual participaron renombrados investigadores, como: el doctor Mansukh C. Wani del Research Triangle Institute, descubridor de los antitumorales taxol y camptotecina; y el doctor A. Douglas Kinghorn de The Ohio State University, editor en jefe de la revista *Journal of Natural Products* y referente mundial en el área de los productos naturales. En este evento académico participaron más de 300 estudiantes y académicos de la FQ y otras entidades de la UNAM, además de 13 universidades del interior del país.

Su investigación se enfoca en la bioprospección y biotecnología de organismos fúngicos y actinomicetos de áreas inexploradas de México para el descubrimiento de nuevos agentes biodinámicos de interés terapéutico y agroquímico. La realización de sus proyectos se ha logrado gracias al financiamiento obtenido a través de diversos programas de apoyo de la FQ, la DGAPA, y el CONACYT.

Su obra científica se ve reflejada en 50 publicaciones en revistas internacionales indizadas, que han recibido más de 800 citas, y tres patentes. También ha participado como árbitro en distintas revistas especializadas, como: *Journal of Natural Products*, *Tetrahedron Letters*, *RSC Advances*, *Applied Microbiology and Biotechnology*, *Journal of Enzyme Inhibition and Medicinal Chemistry*, *Annals of Microbiology*, *PeerJ*, y *Revista Latinoamericana de Química*, entre otras; y como editor en un número especial del *Journal of Natural Products*. Desde 2004, siendo estudiante de posgrado, se convirtió en miembro de la American Society of Pharmacognosy y, actualmente, es parte del comité de relaciones internacionales de dicha sociedad.

Ha colaborado en diversas labores académico-administrativas que demuestran su compromiso institucional: forma parte de los comités de Resonancia

Magnética Nuclear y de Investigación de la Secretaría Académica de Investigación y Posgrado de la FQ; en el Departamento de Farmacia de la facultad, al cual se encuentra adscrito, fungió como coordinador de los seminarios departamentales y, hoy en día, es coordinador de la asignatura de Farmacognosia.

Destaca también su participación en el desarrollo de tres patentes: Biosensor Fluorescente de CaMh (proteína calmodulina humana) en el año 2010; Growth Inhibitory Effects of Novel Benzophenone Compounds as Chemopreventive Agents en 2011; y Compositions and Methods that Inhibit Quorum Sensing en 2015. Esta última ya ha sido sujeta a licenciamiento por la compañía Quorum Therapeutics Inc., en la ciudad de Filadelfia, en Pensilvania, EUA, y los productos se encuentran en proceso de desarrollo farmacéutico y estudios clínicos.

Por su labor docente e investigativa de excelencia, el doctor Mario Alberto Figueroa Saldívar es indiscutible merecedor del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019*, en el área de Docencia en ciencias naturales.



Dra. Naxhelli Ruiz Rivera *Investigación en ciencias sociales*

La doctora Naxhelli Ruiz Rivera nació en la Ciudad de México en 1977. Es licenciada en Etnología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia; maestra en Estudios Regionales por el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, el cual forma parte del Sistema de Centros Públicos del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT); y doctora en Estudios del Desarrollo por la Universidad de Anglia del Este, en Norwich, Inglaterra.

Realizó una estancia posdoctoral en el Instituto de Geografía (IGG) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y un curso de Especialización en Desarrollo y Desigualdad en el programa Brown University's International Advanced Research Institutes de la Universidad de Brown, de Rhode Island, EUA. Actualmente, es investigadora titular "A" con adscripción al Departamento de Geografía Social del IGG. Además, es miembro del Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT con el nivel II, y mantiene el nivel "C" en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM.

Sus contribuciones a la investigación geográfica se centran en la vulnerabilidad social y sus manifestaciones territoriales. Su principal aportación reside en la integración de temáticas que usualmente se analizan en distintos campos de estudio, tales como el ordenamiento territorial, la desigualdad política, la segregación urbana, la gestión de riesgos y los usos sociales de la información geográfica y de las ciencias de la tierra; así como en la vinculación de todos estos temas de manera novedosa para un mejor entendimiento de los problemas socioterritoriales de relevancia nacional.

En el ámbito aplicado de la Geografía, ha contribuido en el análisis cualitativo y cuantitativo de la vulnerabilidad, la gestión territorial y la desigualdad espacial, en particular en las áreas periurbanas y las periferias urbanas. Del mismo modo, ha estudiado los mecanismos de política pública para influir en la reducción de la vulnerabilidad y el impacto de las desigualdades en los asentamientos humanos, particularmente a través de los Atlas de Riesgos.

Hoy en día, desarrolla diversos aspectos relacionados con la divulgación y la apropiación de la información geográfica sobre amenazas y vulnerabilidad por parte de diferentes actores sociales. Así, su investigación en este ámbito la ha orientado al análisis de las estrategias de gestión y ordenamiento territorial para la reducción de riesgos asociados a amenazas, tanto naturales como tecnológicas.

Otra de las contribuciones más importantes de su trabajo está en visibilizar el papel de la vulnerabilidad social para entender distintos tipos de

riesgos socioambientales; tanto los relacionados a exposición aguda, como aquellos de carácter crónico. Su trabajo muestra un constante diálogo con el conocimiento producido en otros campos de estudio, como la Ciencia política, la Sociología, la Geografía física, las Ciencias de la Tierra y la Ecología. Por ello, sus temas de investigación se han caracterizado por tener un fuerte componente interdisciplinario en su integración metodológica y epistemológica.

Ha coordinado proyectos internacionales y nacionales, adscritos al *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* de la DGAPA y al CONACYT. Ha publicado 13 artículos en revistas indizadas de circulación internacional; 14 capítulos de libro, cuatro de ellos internacionales; y cinco informes técnicos; y ha presentado 26 ponencias internacionales y 30 nacionales, así como 20 conferencias de divulgación a diferentes públicos y 15 entrevistas a medios de comunicación escritos y digitales.

Destacan sus conferencias de divulgación en foros tan diversos como planteles de educación media superior, ferias del libro, museos y foros gubernamentales. Igualmente, ha ofrecido diversas entrevistas para medios impresos, radio, televisión y cine documental, en su mayor parte sobre la temática de la vulnerabilidad social y el riesgo.

Ha sido relevante su colaboración en asuntos públicos relacionados con su área de especialidad académica. Desde marzo de 2017, es miembro del Comité Científico Asesor del Sistema Nacional de Protección Civil sobre Ciencias Sociales, lo cual la vincula directamente con órganos gubernamentales involucrados en la toma de decisiones en política pública de alto nivel. Actualmente, es miembro del Consejo Consultivo de la Comisión de Protección Civil y Prevención de Desastres de la Cámara de Diputados.

En el ámbito de la formación de recursos humanos, ha dirigido una tesis doctoral como directora principal y tres como codirectora, y ha sido directora de cuatro estudiantes de maestría y tres de licenciatura. Forma parte del cuerpo de tutores de los posgrados en Geografía y Ciencias de la Sostenibilidad de la UNAM. Por lo que respecta al campo de la docencia, sobresalen sus cursos sobre métodos

cualitativos de investigación, a los cuales han concurrido alumnos de los posgrados en Geografía, Urbanismo, Arquitectura y Ciencias de la Sostenibilidad.

En 2001, fue distinguida con el Premio Alejandrina a la Investigación, en el área de Ciencias sociales y humanidades, por parte de la Universidad Autónoma de Querétaro; recibió la Beca para Mujeres en las Humanidades y las Ciencias Sociales de la Academia Mexicana de Ciencias en 2011; y, en el año 2013, fue seleccionada para formar parte del programa Risk Interpretation and Action del International Social Science Council. Asimismo, pertenece al Comité Técnico Académico del Seminario Universitario de Riesgos Socioambientales y a diversas redes científicas: Red Temática sobre Contaminación Atmosférica y Mitigación del Cambio Climático; Red Temática de Estudios Interdisciplinarios sobre Vulnerabilidad, Construcción Social del Riesgo y Amenazas Naturales y Biológicas; y Red de Desastres Asociados a Fenómenos Hidrometeorológicos y Climáticos, todas ellas del CONACYT; y Red de Investigadores en Gobiernos Locales Mexicanos. Además, como parte de su compromiso institucional, actualmente es Secretaria Académica del IGG.

En virtud de su destacada labor como investigadora, la doctora Naxhelli Ruiz Rivera es distinguida ganadora del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019*, en el área de Investigación en ciencias sociales.



Dra. Sandra Kanety Zavaleta Hernández *Docencia en ciencias sociales*

La doctora Sandra Kanety Zavaleta Hernández es originaria de la Ciudad de México. Es licenciada en Relaciones Internacionales, maestra en Estudios en Relaciones Internacionales y doctora en Ciencias Políticas y Sociales, con mención honorífica en todos los casos, por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y realizó un postdoctorado en el Instituto de Investigaciones Económicas de esta Universidad.

Cuenta con una trayectoria de 17 años en la UNAM. Se incorporó en el año 2002 a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) como ayudante de profesor; en 2004, fue contratada como profesora de asignatura; y, en 2014, obtuvo su nombramiento como profesora de carrera, a través del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM. Actualmente, es coordinadora del Centro de Relaciones Internacionales de la FCPYS y profesora titular “A”, participa en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* de la DGAPA y, desde el año 2015, también forma parte del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) con el nivel I.

Su labor docente se caracteriza por el estudio de líneas de investigación novedosas, relacionadas con la seguridad militar y humana, así como con el desarrollo; especialmente, con teorías y estudios críticos del desarrollo humano. Sus tesis de licenciatura y maestría fueron la segunda y la primera, respectivamente, en abordar el tema de seguridad humana en la UNAM, por lo que es una de las pioneras en su estudio. Además, ha formado en este campo a decenas de estudiantes a través de cursos, proyectos de investigación y otras actividades académicas.

Destaca su contribución a la formación de recursos humanos, al haber dirigido 27 tesis de licenciatura, haber sido jurado en más de 70 exámenes profesionales y revisora de más de 60 tesis de licenciatura y de siete de posgrado. También ha impartido, ininterrumpidamente, 48 cursos de licenciatura en Relaciones Internacionales en el sistema escolarizado, en el Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia, y en el posgrado de la FCPYS, así como en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán.

Ha elaborado más de 30 programas de estudio y, en el marco de los procesos para la revisión y modificación de los planes y programas de estudio llevados a cabo en el campus central de Ciudad Universitaria y en la FES Acatlán, elaboró y propuso cuatro nuevos programas que fueron aprobados para la licenciatura de Relaciones Internacionales: Seguridad humana; Desarrollo humano; Paz, seguridad y desarrollo; y Temas fundamentales de desarrollo. De igual manera, participó en la conformación del plan de estudios de la carrera de Relaciones Internacionales,

revisando los planes de algunas asignaturas básicas comunes, como Construcción histórica de México en el mundo I y II, y de asignaturas disciplinarias pertenecientes al área de Política internacional, como Política internacional contemporánea y Comunicaciones internacionales. Ha contribuido a la formación de 28 ayudantes de profesor; de siete becarios, a través de sus proyectos de investigación; y de decenas de estudiantes, mediante el programa Tutores del Sistema Institucional de Tutorías, del cual formó parte.

Ha participado en seis proyectos de investigación y, actualmente, es responsable del proyecto “El desarrollo humano y la seguridad humana en el orden internacional del siglo XXI”, financiado por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* de la DGAPA. Asimismo, ha sido evaluadora de diversos proyectos adscritos a dicho programa.

Ha coordinado los ocho tomos del libro *Paz, Seguridad y Desarrollo*, y los siete tomos del libro colectivo *Política Internacional. Temas de análisis*. Ha publicado 15 capítulos de libro y artículos en revistas arbitradas; dictado 13 conferencias magistrales, nacionales e internacionales; 50 ponencias, nueve de ellas internacionales; y organizado 56 eventos académicos de carácter nacional e internacional.

Respecto a su labor institucional, destaca su participación en las subcomisiones del área de Política Internacional, en el marco de la revisión y modificación de los planes y programas de estudio correspondientes a la licenciatura en Relaciones Internacionales, tanto de la FES Acatlán como de la FCPYS; en el grupo interdisciplinario Construcción histórica de México en el mundo; y en diversos procesos electorales ante el Consejo Universitario, el Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales (CAACS) y el Consejo Técnico, entre 2009 y 2016. Actualmente, es integrante del Comité Académico de la Carrera de Relaciones Internacionales, del CAACS y del Consejo Editorial de la *Revista de Relaciones Internacionales* de la UNAM.

Fuera de la UNAM, ha impartido cursos de posgrado en la maestría de Cooperación Internacional para el Desarrollo en el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora del Sistema de Centros Públicos del CONACYT; ha dirigido

una tesis de posgrado y participado en nueve jurados de maestría. Hoy en día, forma parte del Comité Académico y de los comités de selección y evaluación de los aspirantes a dicha maestría, así como de la Red Mexicana en Cooperación Internacional y Desarrollo.

Con el objetivo de mantenerse en constante actualización, cuenta con más de 20 cursos en México y en países como Madrid, España y Cuba. De sus cursos nacionales, sobresalen los que ha realizado a través del *Programa de Actualización y Superación Docente* de la DGAPA.

Por su excelencia y gran compromiso académico, la doctora Sandra Kanety Zavaleta Hernández, es indudable merecedora del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019*, en el área de Docencia en ciencias sociales.



Dra. Monika Ribeiro de Freitas Meireles

Investigación en ciencias económico-administrativas

La doctora Monika Ribeiro de Freitas Meireles nació en Brasil en 1979. Es licenciada en Economía por la Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade da Universidade de São Paulo; llevó a cabo sus estudios de maestría en Integración de América Latina en el Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina de la misma universidad; y los de doctorado en Estudios Latinoamericanos, en el Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos (PPELA)

de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde su tesis sobre las implicaciones de la dolarización formal para el desarrollo ecuatoriano fue merecedora de mención honorífica.

Actualmente, es investigadora asociada “C” con adscripción a la Unidad de Economía Fiscal y Financiera del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC) de la UNAM y forma parte del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología con el nivel I desde 2017. Además, se ha desempeñado como docente y tutora en el Posgrado en Economía de la Facultad de Economía (FE) y en el PPELA de la UNAM.

En su trabajo de investigación y docencia, destaca su preocupación por estudiar las conexiones esenciales entre finanzas y desarrollo económico. Su producción intelectual prima por discutir la manera en que, en el marco de la financiarización, es acotado el margen de maniobra de los países emergentes para repensar sus posibles estrategias de desarrollo. Esto, a partir de un enfoque que engloba simultáneamente la inspiración teórica de varias corrientes de la Economía heterodoxa, la reconstrucción histórica y el manejo empírico de las variables financieras.

Durante la licenciatura, cursó un semestre en la Universidad de Zaragoza, España; en la maestría, fue alumna de la escuela de verano de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, en Santiago de Chile, Chile; para su investigación doctoral, realizó una estancia académica en Quito, Ecuador; participó como asistente en The Hyman P. Minsky Summer Seminar de The Levy Economics Institute of Bard College en Nueva York, EUA; en el Latin American Advanced Programme on Rethinking Macro and Development Economics de la Fundação Getulio Vargas; en la Summer School de la Humboldt-Universität en Berlín, Alemania; y en la Summer School de la European Association for Evolutionary Political Economy en Roma, Italia. Asimismo, en 2017, llevó a cabo una estancia corta de investigación en la Universidad de Leeds, Inglaterra, con apoyo del Programa de Intercambio Académico de la Coordinación de Humanidades de la UNAM.

Ha impartido, desde 2009 y de forma ininterrumpida, las asignaturas de Teorías del desarrollo en el pensamiento económico latinoamericano y Trabajo para

examen profesional I, II y III en la FE. En el posgrado, desde 2016, alterna su actividad docente entre la FE y el PPELA.

Bajo su asesoría directa, se titularon once alumnos de licenciatura y dos de maestría, y ha participado como sinodal en 48 exámenes profesionales de licenciatura y 14 exámenes de grado, uno de ellos de doctorado. Participó como lectora externa de un examen del Programa de Maestría y Doctorado en Ciencias Económicas de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Xochimilco. Actualmente, se encuentra dirigiendo los proyectos de tesis de ocho alumnos de licenciatura, uno de especialidad, y dos de maestría en el Programa de Posgrado en Economía de la FE.

Además de haber participado en diez proyectos colectivos, es responsable del proyecto “Crédito, dinámica bancaria y mercados financieros emergentes: financiarización y desarrollo en el siglo XXI”, financiado por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y coordina un programa de servicio social. También fungió como responsable del proyecto “Herramientas teórico-prácticas para la enseñanza-aprendizaje de enfoques heterodoxos de economía monetaria y desarrollo: finanzas solidarias y monedas sociales”, adscrito al *Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza* de la DGAPA (2018). Once becarios colaboraron en estos proyectos, muchos de los cuales ya han realizado una primera publicación académica derivado de ello.

Cuenta con dos libros de su autoría: *Soberanía monetaria, desarrollo y pensamiento económico latinoamericano: enseñanzas de la dolarización ecuatoriana*, publicado en 2016 por el IIEC y reimpresso por primera ocasión en abril de 2017; y *Crónicas económicas: finanzas y desarrollo al por menor*, en avanzado proceso de publicación. Es co-coordinadora del libro *Voces latinoamericanas: mercantilización de la naturaleza y resistencia social*, que se encuentra en proceso de dictamen por la UAM Xochimilco.

Es autora de 13 capítulos de libros publicados, diez artículos en revistas académicas arbitradas, seis trabajos completos en memorias de eventos académicos y siete reseñas de libros; ha escrito textos de divulgación científica, 14 publicados, gran parte de ellos en el blog *Economía y Sociedad* de la revista *Nexos*; y, como parte de su labor de divulgación, ha presentado más de 80 ponencias en foros nacionales e internacionales, y dictado 13 conferencias magistrales.

Ha colaborado como miembro de los consejos editoriales de la *Revista Panorama Económico* del Departamento de Investigaciones Económicas y Sociales de la Universidad de Cartagena, Colombia; de la *Revista Brasileira de Políticas Públicas e Internacionais* de la Universidade Federal da Paraíba; y del Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África de la UNAM.

Por su sobresaliente y promisorio labor, la doctora Monika Ribeiro de Freitas Meireles es honorable ganadora del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019*, en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas.



Dra. Berenice Araceli Granados Vázquez

Investigación en humanidades

La doctora Berenice Araceli Granados Vázquez nació en la Ciudad de México en 1981. Es licenciada en Derecho por la Facultad de Derecho, así como licenciada en Letras Hispánicas, maestra en Letras Mexicanas y doctora en Letras por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Además de haber obtenido mención honorífica en los exámenes de su segunda licenciatura, maestría y doctorado, forma parte de los profesores

fundadores de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) Unidad Morelia y, particularmente, de la licenciatura en Literatura Intercultural. Actualmente, se desempeña como profesora asociada “C” en dicha escuela y participa en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM con el nivel “C”.

Su trabajo de investigación se ha centrado en el estudio de las artes verbales, la *performance*, la cosmovisión mesoamericana y la religiosidad popular vinculadas a las narrativas de la tradición oral, así como en el uso de nuevas tecnologías para el estudio de las artes verbales. Su labor académica se ha caracterizado por el trabajo multidisciplinario y el desarrollo de herramientas teóricas y metodológicas para la documentación, el procesamiento y el análisis de diversas manifestaciones orales.

Fue becaria en los institutos de investigaciones Jurídicas y Filológicas de la UNAM y, en 2012, participó como investigadora adjunta en la Fundación para las Letras Mexicanas. Es fundadora y actual responsable del Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO) de la ENES Morelia, el primer laboratorio nacional apoyado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) en el área de las humanidades, y el cual ha abierto y consolidado una línea de trabajo multidisciplinaria de gran interés e innovación: el estudio de la palabra oral como una forma de comunicación que adquiere significado por sus factores de ejecución: el gesto, la sonoridad y el contexto.

Se trata de un espacio académico único en el mundo, debido a la vastedad de sus instalaciones, las cuales incluyen un laboratorio móvil para hacer rutas de documentación y procesamiento de datos en campo, así como un archivo electrónico de consulta libre, el Repositorio Nacional de Materiales Orales, en el que se almacenan los resultados de la documentación en campo de materiales orales de todas las lenguas habladas en México y que permite la consulta de información no solo a especialistas de diversas disciplinas, sino también a las comunidades en las que se documentó.

Ha sido responsable de diversos proyectos, financiados por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica*, el *Programa de*

Apoyo a Proyectos para la Innovar y Mejorar la Educación, ambos de la DGAPA, y por el CONACYT. Algunos de ellos son: “Taller de recopilación de tradición oral en la zona lacustre michoacana. Recolección, transcripción, edición y almacenamiento de expresiones literarias” (2013), “La caja del fetiche. Paleografía, digitalización y edición crítica de doce expedientes inquisitoriales del siglo XVIII” (2015), “Materiales orales de la zona lacustre michoacana, documentación, procesamiento y análisis” (2016-2018), y “La pastorela de Ocumicho: discursos, cerámica y ritualidad” (2018-2020).

Asimismo, ha sido participante de numerosos proyectos colectivos y redes de investigación; ha publicado cuatro libros como autor único y siete como coautor, además de 13 artículos académicos arbitrados y ocho capítulos de libro; y ha presentado los resultados de su investigación en más de 60 reuniones académicas, tanto nacionales como internacionales. Su trabajo ha sido citado en publicaciones académicas rigurosas y, derivado de sus líneas de investigación, es productora ejecutiva de nueve discos de música tradicional y ocho producciones videográficas.

Entre sus últimos libros, se encuentran algunos que son especialmente trascendentes para la investigación en su área: *Emiliano Zapata. Vida y virtudes según cuentan en Morelos*, sobre la manera en que se configura este héroe en la narrativa de tradición oral de los pueblos morelenses, a partir de una serie de elementos históricos y culturales; y *El encanto de la sirena: artes verbales y cosmovisión en torno al lago de Zirahuén*, en el cual indaga sobre el significado del territorio para sus habitantes, a partir de un análisis sobre los relatos de tradición oral, contrastados con fuentes históricas y antropológicas.

En el ámbito de la formación de recursos humanos, ha impartido 35 cursos en el nivel licenciatura, y ha participado en sínodos y comités tutorales de licenciatura y maestría. Ha sido directora de tesis de tres alumnos titulados y uno de estos trabajos obtuvo el Premio Santiago Cendejas Huerta 2015, otorgado por la Academia Michoacana de Ciencias A. C., en el área de Investigación multidisciplinaria. Actualmente, dirige cinco tesis de licenciatura y una de posgrado.

Es fundadora y directora de la *Revista Diálogos de Campo* (2016) del LANMO. Además, es miembro del consejo de redacción de la *Revista de Literaturas*

Populares desde 2009, publicación conjunta de la FFYL y la ENES Morelia. En el LANMO, fundó un sello editorial que, en 2018, obtuvo el primer lugar del Premio Antonio García Cubas, en la categoría de Libro de texto escolar, así como una mención honorífica en la categoría de Obra infantil, por parte del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Creó y conduce el seminario mensual *Experiencia en Trabajo de Campo*, que ha sido la columna vertebral para reunir al grupo de investigadores que ahora conforma el LANMO. Ha colaborado en la organización de las Jornadas Lascasianas Internacionales, el V Congreso Internacional Mitos Prehispánicos en la Literatura Latinoamericana, y el I y II Congreso Internacional Poéticas de la Oralidad. Organizó y coordinó, junto con la doctora Mariana Masera, el diplomado *Poéticas de la Oralidad: las voces del imaginario*, en el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM (2010-2011), y en 2018, obtuvo el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz, otorgado por la UNAM, por haber contribuido de manera sobresaliente al cumplimiento de los altos fines universitarios.

En virtud de su extensa y sobresaliente labor investigativa, así como por la relevancia de sus aportaciones, la doctora Berenice Araceli Granados Vázquez es indiscutible merecedora del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2019, en el área de Investigación en humanidades.



Dr. Rodrigo Moreno Gutiérrez

Docencia en humanidades

El doctor Rodrigo Moreno Gutiérrez nació en la Ciudad de México en 1980. Es doctor en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde también realizó sus estudios de licenciatura y maestría en Historia. Cursó el máster de especialización en Historia del Mundo Hispánico en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en Madrid, España, por el que alcanzó la nota sobresaliente *cum laude*.

Actualmente, tiene nombramiento de investigador titular “A”, y se encuentra adscrito al Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM; cuenta con el nivel “C” dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM, y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) con el nivel I.

A lo largo de su carrera docente, se ha especializado en el estudio de las revoluciones de independencia en Hispanoamérica desde la perspectiva de los lenguajes políticos y de la historia sociocultural de la guerra y de las fuerzas armadas. De manera particular, sus contribuciones han profundizado el conocimiento de la consumación del proceso independentista mexicano, la cultura de guerra gestada durante los años de aquel conflicto, y el uso y la circulación de información, conceptos y categorías como fenómenos explicativos, tanto de la desintegración de la monarquía española en América, como de la construcción de los estados nacionales.

Cuenta con más de 12 años ininterrumpidos de actividades docentes en la UNAM. En la licenciatura en Historia de la FFYL, ha impartido, fundamentalmente, asignaturas relacionadas con los procesos independentistas hispanoamericanos; mientras que en el Programa de Maestría y Doctorado en Historia, ha dirigido seminarios sobre Historia conceptual de las independencias, Historiografía comparada de las revoluciones e Historia social de la guerra. Ha impartido cursos de licenciatura y posgrado en otras universidades mexicanas y extranjeras, como la Universidad Autónoma de Baja California Sur y el Middlebury College, en Vermont, EUA, y ha colaborado en cátedras de la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad Nacional de la Pampa, en Argentina. Ha participado en diplomados, cursos de especialización y talleres organizados por distintas entidades de la UNAM, así como por otras instituciones, como El Colegio de México (COLMEX), el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México y la Academia Mexicana de la Historia.

Como resultado de su labor de investigación en relación con la formación de recursos humanos, ha dirigido siete tesis (cuatro de licenciatura y tres de maestría)

y, actualmente, se encuentra dirigiendo cuatro más de licenciatura y posgrado. Forma parte de comités tutorales de doctorado en la UNAM, en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y en la École des Hautes Études en Sciences Sociales de París, Francia; es miembro del Padrón de Tutores del Programa de Maestría y Doctorado en Historia; ha participado en 34 sínodos, en su mayoría en la UNAM, no solamente en los programas de licenciatura, maestría y doctorado en Historia, sino también en los respectivos de Estudios Latinoamericanos; y ha formado parte de jurados de otras instituciones, como la ENAH y el COLMEX.

Su labor de investigación se ha materializado en diversas publicaciones, entre las cuales se encuentran el libro *La trigarancia: fuerzas armadas en la consumación de la independencia. Nueva España, 1820-1821* (2016) y más de 15 artículos en revistas especializadas y capítulos de libros colectivos publicados en diferentes países, como México, EUA, España, Argentina, Venezuela, Brasil y Perú. Sus trabajos han sido publicados por revistas como *Historia Mexicana*, *Prismas*, *Ayer* y la *Revista Universitaria de Historia Militar*. Es autor de numerosas reseñas críticas; ha colaborado en distintos proyectos nacionales e internacionales de investigación; se ha vinculado con diversas asociaciones académicas; y ha organizado encuentros como el coloquio internacional “Guerra, legitimidad y violencia en el siglo XIX en Hispanoamérica y Francia”.

Ha sido solicitado como dictaminador de libros, capítulos y artículos por instancias editoriales y académicas de México, Colombia, Uruguay, Brasil y España. Desde 2009, forma parte de Iberconceptos. Proyecto y Red de Investigación en Historia Conceptual Comparada del Mundo Iberoamericano, importante plataforma que le ha permitido colaborar en publicaciones de referencia internacional, como el *Diccionario político y social del mundo iberoamericano. Conceptos fundamentales 1770-1870* (Madrid, 2014), y en proyectos docentes y de especialización, como la Escuela de Verano CONCEPTA Iberoamérica en Historia Conceptual.

En cuanto a su compromiso institucional con la UNAM, éste se ha hecho patente a través de su activa participación en los cuerpos colegiados de los que ha formado parte, como el Comité Académico del Programa de Posgrado en Historia y el Comité Académico Asesor del Colegio de Historia. Además, ha sido jurado de

dos premios: Marcos y Celia Maus y Francisco Javier Clavijero, así como miembro de los comités académicos organizadores del área de Historia en la tercera y cuarta olimpiadas universitarias del conocimiento; y ha integrado distintas comisiones internas en el Instituto de Investigaciones Históricas. Actualmente, es miembro de los consejos editoriales de las revistas *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México* y *Estudios de Historia Novohispana*.

Su trayectoria ha sido merecedora de diversas distinciones y reconocimientos: ha sido becario de la Fundación Carolina, de la Dirección General de Estudios de Posgrado de la UNAM, del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INEHRM) y del CONACYT; obtuvo la Medalla Gabino Barreda, otorgada por la UNAM; el Premio Marcos y Celia Maus, de la FFYL a la mejor tesis doctoral; y el Premio Ernesto de la Torre Villar en Investigación histórica sobre la independencia de México, por parte del INEHRM.

Por la excelencia y vastedad de su labor docente e investigativa, el doctor Rodrigo Moreno Gutiérrez es notable ganador del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2019, en el área de Docencia en humanidades.



Dra. Elsa Minerva Arroyo Lemus *Investigación en artes*

La doctora Elsa Minerva Arroyo Lemus obtuvo la licenciatura en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Se tituló también como licenciada en Restauración de Bienes Muebles en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía Manuel del Castillo Negrete (ENCRYM) del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Es maestra y doctora en Historia del Arte por la FFYL, ambos grados con mención honorífica.

Entre 2010 y 2014, coordinó el Laboratorio de Diagnóstico de Obras de Arte del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la UNAM y, a partir de 2016, se integró a la planta académica de dicho instituto, donde actualmente es investigadora asociada “C”. Participa en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM con el nivel “B”, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) como candidata.

Su trayectoria académica se ha destacado por la innovación con rigor metodológico y por su capacidad para generar puentes de conocimiento interdisciplinario. Su contribución ha sido fundamental para que la UNAM se consolide como pionera en los crecientes estudios de la Historia material del arte, una tendencia mundial en la que se combina la investigación histórica con el examen detallado de los objetos de cultura y la caracterización de su estructura material a través de métodos científicos.

De esta manera, ha promovido la construcción de espacios, equipos de trabajo y publicaciones en los que convergen historiadores, físicos nucleares, químicos, biólogos y expertos de otras disciplinas humanistas. La investigación técnica la ha llevado a preguntarse, desde una perspectiva novedosa, por la originalidad o autenticidad atribuidas a los objetos en función de su materialidad; uno de los problemas centrales de la teoría crítica contemporánea.

Estudios como el que propuso en su tesis doctoral “Cómo pintar a lo flamenco: el lenguaje pictórico de Martín de Vos y su anclaje en la Nueva España”, le han permitido explorar fenómenos de producción, recepción y apropiación de las imágenes en el contexto local. Ha contribuido al conocimiento de la disciplina con una fértil producción académica: 23 artículos en memorias y revistas, y 15 capítulos en libros. Asimismo, es autora del libro *Pintura novohispana. Conservación y restauración en el INAH: 1961-2004*, publicado en 2008, con el que produjo una historia crítica de la disciplina de la conservación en México sobre pintura de caballete, y que hoy en día constituye un libro de texto esencial en el plan de estudios de las escuelas de conservación del país, así como para los estudiosos de

la restauración; es coautora del libro *Ojos, alas y patas de la mosca. Visualidad, tecnología y materialidad de El martirio de san Ponciano, de Baltasar de Echave Orio* (IIE-UNAM, 2018); y coordinadora de *Historias de pincel. Pintura y retablos del siglo XVI en Nueva España*, investigación que explora las prácticas y los procedimientos técnicos de los talleres novohispanos, y que se encuentra en curso de publicación por el IIE.

Ha definido como eje de su producción el diálogo interdisciplinario e interinstitucional sobre la conservación en México, y ha sido motor de la reflexión sobre las prácticas de rescate y defensa, integrando la investigación sobre la Historia del arte novohispano, las metodologías científicas aplicadas al patrimonio y la discusión teórica sobre la conservación. Igualmente, ha señalado la potencialidad del rescate del patrimonio cultural como agente de cambio social. Desde el año 2018, coordina el Seminario de Estudio y Conservación del Patrimonio del IIE, donde participa un amplio grupo de estudiosos y restauradores, trabajando sobre los presupuestos teóricos en los que debe basarse toda acción preventiva y restauradora, así como sobre los estudios y acciones para el rescate de nuestro patrimonio cultural.

Entre sus artículos publicados, destacan las contribuciones enfocadas a los materiales y las técnicas de la pintura mexicana: “Aproximación a los materiales y las técnicas del pintor Juan Correa” (2017); “Paños labrados de carmín en la pintura novohispana” (2017); “David A. Siqueiros: his modification of oil and cellulose nitrate based paint and his advocacy for innovation, 1931-1949” (2013); y “Biografía de una ruina prematura: La Virgen del perdón de Simón Pereyñs” (2009).

Es fundadora del campo de conocimiento de Técnicas y materiales en el Programa de Posgrado en Historia del Arte de la UNAM, donde ha impartido seminarios desde el año 2010, y ha sido profesora adjunta en la ENCRYM. Además, como tutora, ha dirigido dos tesis de posgrado y cuatro de licenciatura en Historia y en Conservación, y ha sido jurado en diez tesis de posgrado en Historia del Arte y en once de diversas licenciaturas.

Ha abierto un campo innovador, integrando estudiantes de distintos posgrados y licenciaturas (en Arquitectura, Conservación, Historia del arte y

Ciencias) en proyectos financiados por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) de la DGAPA y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, los cuales tienen como meta producir conocimientos para entender y conservar el patrimonio artístico. Destacan los seminarios impartidos con el fin de analizar desde su materialidad las colecciones del arte virreinal en el Museo Nacional de San Carlos, el Museo Nacional de Arte, el convento de Tlaxcala, el retablo de Maerten de Vos en la catedral de Cuautitlán, y el altar mayor de San Miguel Arcángel Huejotzingo, Puebla.

Desde 2010, ha participado en nueve proyectos de investigación financiados por el PAPIIT y siete por el CONACYT, todos vinculados con el campo de conocimiento de la Historia material del arte. Actualmente, es responsable del proyecto PAPIIT “Sebastián López de Arteaga y la construcción de un lenguaje pictórico en contexto” y miembro del Laboratorio Nacional de Ciencias para la Investigación y la Conservación del Patrimonio Cultural, apoyado por el CONACYT.

Su labor ha trascendido del aula a la atención de problemáticas emergentes. Bajo su dirección se llevaron a cabo acciones desde la UNAM para el estudio, registro y rescate de la pintura mural en los conjuntos conventuales de la ruta de los volcanes, gravemente afectados por los sismos de 2017. Fruto de ello es el “Manual para el rescate emergente de colecciones patrimoniales de procedimientos en casos de sismos”, un instrumento de aplicación inmediata para reaccionar ante la adversidad de manera institucional y organizada, pronto a publicarse.

Por su vasta y brillante trayectoria, la doctora Elsa Minerva Arroyo Lemus cuenta con los más altos méritos para ser ganadora del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019*, en el área de Investigación en artes.



M.M. María Teresa Navarro Ágraz

Docencia en artes

La maestra María Teresa Navarro Ágraz nació en Hermosillo, Sonora, en 1977. Es licenciada en Canto, con mención honorífica, por la ahora Facultad de Música (FAM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y maestra en Interpretación Musical (Canto) por el Programa de Maestría y Doctorado en Música de la UNAM, también con mención honorífica y con la Medalla Gabino Barreda.

Se ha especializado en el repertorio vocal de los siglos XX y XXI; su trabajo de investigación aborda el empleo de técnicas extendidas para la voz y su aplicación en distintos procesos de enseñanza musical. Se ha desempeñado como profesora en los niveles de formación básica, media superior y superior que se imparten en la FAM dentro del Cielo de Iniciación Musical (CIM); además, ha sido asesora en el posgrado.

Cuenta con diez años de antigüedad docente; obtuvo el nombramiento de profesora asociada “C” en 2016, siendo la primera académica en la FAM en ingresar a través del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM. La experiencia acumulada a lo largo de sus años como profesora le permite desenvolverse en los distintos niveles del proceso formativo, tanto en el área de la interpretación musical, como en lo referente a la estructura musical.

De su labor académica destacan su intensa colaboración institucional y su fuerte compromiso con la docencia: elaboró la propuesta de contenido y diseño de programas de asignatura en el área de Estructura musical para el plan de estudios del nivel CIM profesionalizante (secundaria); colabora en el proceso de valoración de los planes y programas de estudio de las seis licenciaturas que ofrece la FAM; coordina el diseño y la aplicación de la Evaluación de Conocimientos Musicales que realizan los alumnos del CIM para ingresar al nivel propedéutico; así como la Olimpiada de Solfeo del CIM, actividad creada bajo su iniciativa en el año 2016.

Ha impartido diversos cursos en el marco del *Programa de Actualización y Superación Docente* de la DGAPA, destinados a profesores de licenciatura y de bachillerato. Es invitada con regularidad a impartir talleres y conferencias en torno a la experimentación e improvisación vocal, la técnica vocal infantil, el canto coral y el canto en la educación musical.

Es consejera universitaria por el periodo 2016-2020, miembro del Comité Interno de Educación Continua de la FAM desde 2018, integrante de distintas comisiones en la UNAM, árbitro en proyectos y jurado en concursos de interpretación musical dentro y fuera de la FAM. Ha sido invitada para colaborar en diferentes proyectos artísticos y de difusión por el Conservatorio Nacional de Música, el Centro

Cultural Ollin Yoliztli, el Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz, la Universidad Veracruzana y la Universidad de Sonora.

Las labores de docencia, investigación y difusión de la cultura dentro de la FAM se encuentran estrechamente vinculadas a la actividad artística, motivo por el cual su desempeño docente guarda relación con su trabajo como intérprete; así, ha participado como asesora, sinodal e intérprete en cerca de 20 exámenes profesionales de licenciatura y maestría, así como en proyectos de creación y estreno dentro del Programa de Maestría y Doctorado en Música de la UNAM; entre ellos, el proyecto de doctorado en Composición de esta Universidad con *Titus*, ópera de cámara contemporánea compuesta por Guillermo Eisner, donde interpreta al personaje principal: Titus Andronicus.

Entre los proyectos artísticos en los que ha participado, sobresale la grabación del ciclo para voz y piano “Las hojas secas” en el disco *Mousai* de la compositora mexicana María Granillo. Fue beneficiaria del Programa de Creadores Escénicos del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en 2014, por su proyecto performativo *Las diversas voces de la voz*, dedicado al repertorio para voz a *cappella*, para el cual comisionó la obra original a compositores de la FAM. Asimismo, es miembro del ensamble de música contemporánea *Inner Pulse*, del ensamble *Ismo 21*, y de las compañías Ópera Portátil y Creativa sonora, agrupaciones orientadas a la difusión de la música de cámara y la música escénica contemporánea.

Ha participado en festivales de música nacionales e internacionales, tales como: el festival IM-PULSO Emergé 2018; la xxxix edición del Foro Internacional de Música Nueva Manuel Enríquez; el Festival Internacional Revueltas en Durango; el Festival Franco-Mexicano La Voz/La Voix; el xxxv Festival Internacional de Música de Cámara de San Miguel de Allende; el 8° Festival de Música de Cámara de Aguascalientes; el Festival Internacional Camerata 21 (2011) en Xalapa, Veracruz; el 27° Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado en Álamos, Sonora; el Little Traverse Bay Parafest 2011 en Michigan, EUA; y el Festival 500 Sharing the Voices (2007) en Newfoundland, Canadá.

Ha participado como solista invitada con el ensamble del Centro de Experimentación y Producción de Música Contemporánea del Instituto Nacional de Bellas Artes, el ensamble argentino de música nueva Tropi, el ensamble académico del Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz, el cuarteto de saxofones Anacrúsax, y el cuarteto Saxtlán, entre otras agrupaciones del país.

Es una colaboradora incansable en las labores universitarias, así como promotora de proyectos artístico-académicos que aportan a la formación de los estudiantes a través de la exploración, creación e interpretación del acervo de la música vocal actual. Ha participado en jornadas de orientación vocacional y en eventos de intercambio académico, y se ha presentado en programas radiofónicos tanto de Radio UNAM, como de la Universidad Veracruzana y la Universidad de Sonora.

En virtud de su sobresaliente trayectoria académica y artística, la maestra María Teresa Navarro Agraz es distinguida ganadora del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2019, en el área de Docencia en artes.



Mtro. Edgar Enrique Solís de los Reyes

*Docencia en Educación Media Superior
(ciencias exactas y naturales)*

El maestro Edgar Enrique Solís de los Reyes es egresado de la licenciatura en Matemáticas de la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Obtuvo el grado de maestro en Docencia para la Educación Media Superior en Matemáticas por la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán de la UNAM, alcanzando la mención honorífica y la Medalla Alfonso Caso 2013. Actualmente, estudia la Especialidad en Matemáticas para Bachillerato en la FC.

Con una antigüedad de 13 años, es profesor titular “A” en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Azcapotzalco y pertenece al área de Matemáticas, donde imparte las asignaturas de Matemáticas I, II, III y IV. También imparte los cursos de Fundamentos teóricos metodológicos de las Matemáticas, Variable compleja, Seminario de tutoría para la obtención del grado y Práctica docente I y III en el posgrado en la FES Acatlán; específicamente, en la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS), tanto en la modalidad presencial como en línea. En la maestría en Economía de la FES Acatlán, ha impartido el curso propedéutico de ingreso de Matemáticas.

Diseñó dos cursos para el Programa de MADEMS Matemáticas en línea: Variable compleja y Fundamentos teóricos metodológicos de las Matemáticas. Asimismo, ha tomado más de 50 cursos y nueve diplomados de actualización disciplinaria en diferentes áreas de su especialidad, pedagógicos y de tecnología.

Como formador de profesores, ha impartido y diseñado más de 20 cursos para profesores sobre actualización disciplinaria y capacitación en Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC), entre los que destacan cursos y módulos de diplomados organizados y diseñados por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación de la UNAM. De igual forma, ha impartido y diseñado los cursos de actualización e implementación de los programas de estudio actualizados para las materias de Matemáticas I a IV y Cálculo I y II, así como el Diplomado de Cálculo Diferencial e Integral I para profesores del CCH, llevado a cabo en el Plantel Naucalpan. Además, ha sido sinodal en dos exámenes de grado de la Maestría MADEMS Matemáticas.

Ha participado en diversos grupos de trabajo para la elaboración de material didáctico de las asignaturas que imparte, tanto para profesores como para alumnos, como libros de texto, guías para el profesor, paquetes de evaluación, paquetes didácticos, bancos de reactivos, guías para exámenes extraordinarios y cursos curriculares en línea.

Ha coordinado grupos de trabajo de su plantel de adscripción y otros convocados por la Dirección General del CCH; ha participado en congresos de

Matemáticas y de enseñanza de las Matemáticas, nacionales e internacionales, como ponente y como asistente. Fue responsable del proyecto “Taller de Visualización Matemática”, el cual fue financiado por el programa *Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica en el Bachillerato de la UNAM*, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). Derivado de este proyecto, formó a profesores en el uso de la tecnología para la enseñanza de las Matemáticas, e implementó y analizó el uso de la tecnología en el aula con el diseño de un *software* educativo.

Colaboró en el proyecto de investigación “La comprensión Matemática”, financiado por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* de la DGAPA, con profesores de la FC; ha participado como evaluador de profesores, siendo jurado de concursos de definitividad en el Plantel Naucalpan, y dos veces en el proceso de revisión de pares; participó como jurado en el proceso de selección de la generación 2015-I de la MADEMS; y ha trabajado de forma constante la formación de profesores en aspectos disciplinarios, de didáctica y de actualización de las TICs. Sus investigaciones han sido desarrolladas en temáticas de enseñanza del Cálculo, historia y didáctica de las Matemáticas, y uso de la tecnología en la enseñanza de las mismas.

Redactó y entregó un artículo para publicar en la revista *Miscelánea Matemática de la Sociedad Matemática Mexicana*, titulado “Del concepto de límite a los conjuntos no medibles”, que se encuentra en proceso de arbitraje. Del mismo modo, como parte de un conjunto de libros dedicados a la enseñanza y aprendizaje de las disciplinas que se cultivan en MADEMS, escribió el capítulo del libro para el área de Matemáticas “Visualización dinámica y aprendizaje significativo para el concepto de derivada”, que también se encuentra en proceso de revisión y edición. Además, coordina un grupo de trabajo institucional con profesores de los cinco planteles del CCH, convocado desde la Dirección General del colegio, para el apoyo de la aplicación de los programas de estudios de Matemáticas I y II.

Ha sido asesor en línea para cursos propedéuticos de ingreso a la licenciatura de la UNAM y del Bachillerato Digital de la Ciudad de México. Desde 2011, es organizador y jurado de los concursos para alumnos Intra CCH y Local

de Matemáticas. Ha sido asesor de alumnos para la Olimpiada del Conocimiento organizada por la UNAM, para el área de Matemáticas. Desde 2015, ha trabajado en la dirección de grupos de trabajo de alumnos y ha asesorado investigaciones científicas con grupos de alumnos para su presentación en eventos académicos como el Foro Los Jóvenes y la Ciencia. A partir de 2017, ha participado como jurado de los congresos Estudiantiles de Investigación del Sistema Incorporado de la UNAM.

En razón de su amplia trayectoria en la docencia y la investigación en el área de las Matemáticas, el maestro Edgar Enrique Solís de los Reyes, es digno merecedor del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019*, en el área de Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales).



Mtra. Tania Romero López *Docencia en Educación Media Superior (humanidades, ciencias sociales y económico- administrativas)*

La maestra Tania Romero López es licenciada, con mención honorífica, en Relaciones Internacionales, y maestra en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) en el área de Ciencias Sociales, ambos por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Actualmente, es docente del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Plantel Oriente.

Sus primeros acercamientos a la docencia se dieron durante su bachillerato, con el Programa de Recuperación Académica entre pares; paralelamente, participó en diversas asociaciones civiles cuyo objeto principal era la enseñanza de joven a joven, lo que contribuyó al desarrollo de sus habilidades para el manejo de grupos juveniles. Al finalizar sus estudios de licenciatura, fue ayudante de profesor en la FCPYS y, posteriormente, encontró en el modelo educativo del CCH el camino ideal para formar a jóvenes autónomos y conscientes de su carácter transformador en su entorno.

Ha cursado diversos diplomados sobre juventud, participación ciudadana, derechos humanos, habilidades para la vida, recursos digitales educativos, innovación educativa e investigación interdisciplinaria. Asimismo, ha asistido a congresos, seminarios, cursos y talleres de actualización docente, referentes al desarrollo del adolescente, la igualdad de género y la interdisciplina, entre otros. Es tutora, asesora y coordinadora del Programa Jóvenes Asesores del CCH Oriente desde el año 2012 y Persona Orientadora en contra de la violencia de género en la UNAM.

Su formación como internacionalista y su experiencia en foros internacionales, le ha permitido diseñar su labor docente desde una perspectiva global para el estudio y análisis de los procesos nacionales, mediante estrategias que fomentan el aprendizaje integral y el enfoque interdisciplinario en el estudio de la Historia nacional. Realiza constantemente visitas guiadas a diversos recintos de la Universidad, zonas arqueológicas y museos, con la intención de enseñar las asignaturas de Historia desde una perspectiva vivencial.

Ha colaborado en los programas institucionales de Tutorías y de Asesorías; ha gestionado, promovido y difundido espacios para dar voz al alumnado en ambientes plurales y respetuosos, en respuesta a su demanda de contar con actividades académicas que impulsen el trabajo colaborativo, el intercambio de ideas y la reflexión fuera del aula; y ha brindado asesoría en diversos eventos organizados dentro y fuera de la UNAM, como los del Programa Jóvenes Hacia la Investigación.

Destaca su coordinación del Programa Jóvenes Asesores en el Plantel Oriente, el cual permite que los alumnos trasciendan al nivel de la enseñanza como asesores de sus pares, a la vez que fomenta en sus integrantes una actitud de servicio a través del trabajo colaborativo y solidario, les permite repasar conocimientos ya adquiridos, y contribuye en la formación de futuros docentes.

Ha participado en los seminarios de áreas e inter-áreas y ha colaborado con la asesoría a alumnos de la MADEMS en Historia y en diversos diplomados del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM. Adicionalmente, ha impartido cursos a profesores del CCH; ha sido jurado en múltiples eventos, como concursos de oratoria y foros de iniciación a la investigación; ha sido miembro del comité académico de la Olimpiada Universitaria del Conocimiento del Bachillerato en el área de Historia en dos ocasiones; y ha dictaminado artículos para la *Revista Eutopía*, recursos educativos de la Red Universitaria de Aprendizaje de la UNAM, y diversos materiales en el Comité de Pares del CCH.

También ha trabajado en la elaboración y validación de reactivos en los programas institucionales de evaluación de la UNAM, como el examen de selección para ingresar a la Educación Media Superior y el examen formativo del programa Pruéb@te UNAM Bachillerato, para la Dirección de Evaluación Educativa de la Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular. En 2017, coordinó, junto a un grupo de docentes del plantel Oriente, la instrumentación, el seguimiento y la evaluación de los programas de estudio de los primeros cuatro semestres del CCH. Producto de ello, son los programas actualizados de las materias de Ciencias Políticas y Sociales e Historia de México.

Entre sus publicaciones a nivel nacional e internacional, destacan las realizadas en diversos números de la *Gaceta CCH*, en la *Revista Foro Universitario* y en el libro *Hacia una Cultura de la Equidad de Género en el Aula* (2012), producto de un proyecto apoyado por el programa *Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica en el Bachillerato de la UNAM*, perteneciente a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico. Es coautora de los libros: *Gender Journey: A Youth Empowerment Toolkit*, *La Tutoría. Fundamentos y Experiencias*, y *La*

comunidad educativa y la complejidad de sus vínculos, así como del libro de texto *Historia Universal Moderna y Contemporánea 1*.

Ha participado en programas nacionales para la elaboración de publicaciones relacionadas con la juventud, como: el informe GEO Juvenil México, que es parte del proyecto Perspectivas del Medio Ambiente Mundial, realizado por el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente; y el Programa de Jóvenes Hacia la Sustentabilidad Ambiental 2009-2012 de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales. Asimismo, fue becada para participar en diferentes eventos internacionales, en países como Brasil, Panamá, Canadá, EUA, Reino Unido y Turquía; como ponente, tallerista y mentora de jóvenes en temas de voluntariado, recursos digitales, equidad de género, desarrollo sustentable y empoderamiento juvenil.

Por la excelencia de su carrera y labor docente, la maestra Tania Romero López es notable ganadora del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019*, en el área de Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas).



Dr. José Agustín Breña Naranjo

Innovación tecnológica y diseño industrial

El doctor José Agustín Breña Naranjo nació en la Ciudad de México en 1980. En 2005, concluyó sus estudios de licenciatura en Ingeniería Hidrológica en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM); en 2007, obtuvo el grado de maestro en Estudios Avanzados en Ingeniería y Gestión de los Recursos Hídricos por la Escuela Politécnica Federal de Lausana, Suiza; y, en 2012, el doctorado en Hidrología, con mención *magna cum laude*, por la Universidad de Friburgo, Alemania.

De 2012 a 2013, fue investigador asociado en el Departamento de Ciencias Geológicas de la Universidad Estatal de Michigan, EUA, y, entre 2013 y 2015, llevó a cabo una estancia postdoctoral en el Instituto de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México (II-UNAM). Actualmente, se desempeña como investigador titular “A”, adscrito a la Coordinación de Hidráulica del II-UNAM y forma parte del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología con el nivel I.

Cuenta con una carrera académica reconocida tanto en el ámbito nacional, como en el internacional, gracias a sus investigaciones, las cuales están relacionadas con la observación y el monitoreo de fenómenos hidro-meteorológicos extremos, como sequías e inundaciones; así como con la eco-hidrología de zonas áridas y el nexo agua-energía. Recientemente, ha estudiado los impactos del fracturamiento hidráulico en la industria de los hidrocarburos no convencionales y ha trabajado en la evaluación de impactos antropogénicos en sistemas hídricos.

Ha sido invitado a impartir las conferencias “Gestión del riesgo asociado al cambio climático” y “La hidroelectricidad y sus perspectivas en el nexo agua-energía”, y cuenta con 42 resúmenes de conferencias internacionales y 12 nacionales. Ha sido revisor de artículos en las revistas internacionales indizadas: *Water Resources Research*, *Hydrological Processes*, *International Journal of Climatology*, *Advances in Water Resources*, *Hydrology and Earth System Sciences*, *AGU Books*, *Environmental Modeling & Software*, *Hydrological Sciences Journal*, y *Water Security*. De igual forma, es editor temático en Hidrología en la revista *Tecnología y Ciencias del Agua*.

Por la calidad e importancia de su trabajo, ha sido cogalardonado del Premio Miguel A. Urquijo, por el mejor artículo técnico en Ingeniería civil: “The Hydrological setting of the 2013 floods in Mexico”, otorgado por el Colegio de Ingenieros Civiles de México; es miembro del grupo de trabajo de la Comisión Nacional del Agua para la implementación de una ley de carácter federal cuyo objetivo es la estimación de la huella hídrica y la eficiencia en el uso del agua en el sector industrial; también ha colaborado en proyectos con dicha comisión para la elaboración de mapas de sequía y el estudio de inundaciones fluviales; además, es miembro de la American

Geophysical Union, de la European Geosciences Union, y de la International Association of Hydrological Sciences.

Su actividad científica está plasmada en 19 artículos publicados en revistas internacionales indizadas. Estas publicaciones han sido citadas 188 veces, según Google Scholar, con un índice $h = 9$; en Scopus, suma 121 citas y un índice $h = 6$; y en WoS, cuenta con 97 citas, con un índice $h = 6$. Es coautor de los libros *Frecuencia de valores extremos en Hidrología* (2005) y *Tropical hydrology: processes and patterns*, en preparación; así como del capítulo “Drought monitoring in a transboundary river basin in North America”, en el libro *DROUGHT: Research and Science-Policy Interfacing* (2015).

En el ámbito de la formación de recursos humanos, ha dirigido tres tesis de licenciatura y cuatro de maestría; y, actualmente, dirige cinco tesis doctorales. Su labor docente ha sido guiada por la impartición de las asignaturas Control de avenidas y Modelos de hidrología superficial, en el nivel licenciatura de la UAM; y Geohidrología, Uso de herramientas de percepción remota en la Ingeniería hidrológica y Sustentabilidad hídrica, en el nivel de maestría de la UNAM.

En México, ha sido pionero en el desarrollo de nuevas herramientas de percepción remota y sus aplicaciones en la ingeniería hidrológica. Ha sido partícipe en el desarrollo del Monitor de Sequías Multivariado en México, una plataforma de monitoreo compuesta por diferentes indicadores de sequía estadísticamente multivariados, obtenidos a través de datos satelitales que, actualmente, es utilizada por el Gobierno Federal para la toma de decisiones en términos de prevención y validación de desastres.

Asimismo, ha colaborado en la modelación hidrológica durante periodos de estiaje, logrando desarrollar un *software* de código abierto, llamado HYDRORECESSION, el cual constituye una de las herramientas más completas para el análisis de periodos de recesión en ríos.

Ha sido miembro activo en la creación del Centro Regional de Seguridad Hídrica de la Organización constituido por II-UNAM y el Instituto Mexicano de Tecnología del Agua bajo el auspicio de la Organización de las Naciones Unidas para

la Educación, la Ciencia y la Cultura. Este centro está enfocado en la construcción de correlaciones para mejorar las condiciones de las poblaciones y los ecosistemas de la región de América Latina y el Caribe.

Como parte de su trabajo institucional, fue comisionado por parte del II-UNAM como representante de dicha institución en el Consejo Estatal para la Restauración de Guerrero en septiembre y octubre de 2014; en el Proyecto Conjunto de Cooperación para el Manejo de Riesgo por Inundación en diversas regiones de Malawi, entre agosto de 2015 y junio de 2016; y en las reuniones para definir la infraestructura básica de los laboratorios de la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra de la UNAM, de junio de 2017 a febrero de 2018.

En virtud de su brillante labor académica y la relevancia de sus aportaciones, el doctor José Agustín Breña Naranjo es indudable merecedor del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2019, en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial.



Dr. Alberto Muciño Vélez

Arquitectura y diseño

El doctor Alberto Muciño Vélez nació en la Ciudad de México en 1983. Llevó a cabo sus estudios de licenciatura en Arquitectura en la Facultad de Arquitectura (FA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con diploma al mérito por la calidad de su tesis (2007). Obtuvo los grados de maestro y doctor en Arquitectura, ambos con mención honorífica, por la UNAM. En 2018, recibió la Medalla Alfonso Caso, por ser el graduado más distinguido del Programa de Doctorado en Arquitectura durante el año 2015.

A partir de dicho año, se encuentra adscrito al Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje de la FA, donde es investigador titular “A”. Actualmente, forma parte del *Programa de Estímulo por Equivalencia* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, además de pertenecer como candidato al Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

Su ímpetu por la investigación y la docencia se ve reflejado en los proyectos que dirige, en los que reflexiona sobre los materiales que forman parte de los sistemas constructivos estructurales y sus efectos sostenibles dentro del proyecto arquitectónico, lo cual ha logrado mediante la experimentación y el análisis de los resultados obtenidos de forma guiada, alentando a estudiantes y profesionales interesados en estos temas a involucrarse en la investigación experimental.

En 2016, fundó el Laboratorio de Materiales y Sistemas Estructurales (LMSE), del cual actualmente es responsable. Sus participaciones en congresos y sus publicaciones, le valieron ser invitado a formar parte del Laboratorio Nacional de Vivienda y Comunidades Sustentables del CONACYT, representando a la Dirección Regional Centro de este laboratorio, el cual integra un grupo interdisciplinario de investigación que abre camino a la práctica profesional de la Arquitectura desde un enfoque poco explorado.

Como formador de recursos humanos, ha participado en 15 exámenes profesionales; ha dirigido cuatro tesis de maestría y ocho de licenciatura; actualmente, participa en la asesoría de once tesis de nivel doctorado, maestría y licenciatura, como director o codirector. Esta labor le permite orientar y dirigir el trabajo de investigación conjunta para la formación de nuevos investigadores. Por tal motivo, desde 2016 y hasta la fecha, forma parte del padrón de tutores del Programa de Maestría y Doctorado en Arquitectura de la UNAM, así como de la maestría en Ciencias de la Construcción de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO), los cuales pertenecen al Programa Nacional de Posgrados de Calidad. De igual manera, es creador de las prácticas experimentales que se utilizan en el LMSE y permiten a los alumnos de licenciatura relacionar los conocimientos teóricos que se imparten en el aula con el aprendizaje experimental-vivencial.

Sus líneas de investigación se han visto reflejadas en los proyectos institucionales de los que es responsable y que han sido financiados por el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) y el *Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza*, ambos de la DGAPA; así como en el proyecto del CONACYT y la Secretaría de Energía del cual funge como corresponsable. Estos proyectos le permiten interactuar con diversos campos interdisciplinarios: es miembro de la Sociedad Mexicana de Cristalografía y de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable del Sur-Sureste de México, y en esta última fue encargado de la organización de la reunión Diseño, Urbanismo e Ingeniería: Su desempeño en la Arquitectura, cuya sede fue la FA.

Participó en la revisión de los planes de estudio de la maestría en Arquitectura de la UNAM, en el campo de conocimiento de Tecnologías; es evaluador de proyectos adscritos al PAPIIT; funge como dietaminador de los proyectos del Comité Editorial de la FA; forma parte de los comités científicos de las revistas *Academia XXII* de la UNAM y *Tequio* de la UABJO; es evaluador de los protocolos de investigación para ingreso al doctorado en Arquitectura de la UNAM; y evaluador externo de los informes finales de los proyectos de investigación de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Ha participado en 15 congresos, con ponencias a nivel nacional e internacional. Ha producido artículos y capítulos de libros en los cuales ha plasmado su trabajo interdisciplinario con líneas de investigación sobre las propiedades físicas, químicas y mecánicas de algunos materiales y su impacto en los sistemas estructurales para su aplicación en los sistemas constructivos.

En el ámbito profesional, se especializa en la generación de diagnósticos que establezcan un análisis correcto de las estructuras ante los efectos de deformación que sufren por el tiempo de vida o por efectos naturales, como es el caso de los sismos. Hoy en día, desarrolla los requerimientos necesarios para crear convenios de colaboración entre los institutos de la UNAM y universidades del interior del país, para fomentar el intercambio de conocimientos y criterios de análisis en diagnósticos colegiados que permitan el adecuado estudio de las estructuras en las edificaciones.

Ha participado en las propuestas de generación de patentes, como el “Aditivo con nanopartículas para incrementar la resistencia mecánica de cementos hidráulicos” (2011), que es objeto de estudios de comercialización y mercado con la UNAM y el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Por su destacada labor académica y profesional en el ámbito de la Arquitectura, el doctor Alberto Mucio Vélez, es honroso ganador del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019*, en el área de Arquitectura y diseño.



Mtro. Omán Kaminsky Lara *Creación artística y extensión de la cultura*

El maestro Omán Kaminsky Lara estudió la licenciatura en Guitarra en la Escuela Superior de Música del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), graduándose con los máximos honores. Con apoyo de la prestigiosa beca holandesa HSP Huygens, realizó sus estudios de posgrado en el Conservatorio Real de La Haya, donde decidió especializarse en Guitarra y Música de Cámara. Posteriormente, gracias al Programa de Becas para Estudios en el Extranjero, del Fondo

Nacional para la Cultura y las Artes y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, estudió una segunda maestría, con especialidad en Pedagogía Musical, en el mismo conservatorio holandés.

A su regreso a México, se incorporó como académico de importantes escuelas de música en México, impartiendo cátedra de guitarra en la Facultad de Música (FAM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) de 2015 a 2017, en la Escuela Superior de Música del INBAL desde noviembre de 2014, y en la escuela de música Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin Yoliztli desde septiembre de 2015. Como parte de su labor docente, funge constantemente como asesor de proyectos de titulación y como jurado de exámenes profesionales, dentro y fuera de la UNAM.

Actualmente, es uno de los guitarristas mexicanos más destacados en el ámbito internacional. Cuenta con más de 200 presentaciones públicas y ha ofrecido conciertos en más de 20 países alrededor del mundo, en algunas de las salas más importantes, como el Carnegie Hall, en Nueva York; el Concertgebouw, en Ámsterdam; y el Palacio de Bellas Artes, en la Ciudad de México. Su labor como concertista y docente, lo han acercado a la UNAM desde hace algunos años, presentándose regularmente en sus salas de conciertos, como la Sala Carlos Chávez y la Sala Nezahualcóyotl.

Por su destacada actividad guitarrística en festivales y concursos nacionales e internacionales, fue invitado a la Semana de la Guitarra organizada por la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM en los años 2005, 2006 y 2007. Asimismo, se ha presentado como solista con la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM) en dos ocasiones (2015 y 2019); una de ellas con la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata, también de la UNAM (2018); y en los ciclos de música de cámara de la Sala Carlos Chávez.

En la FAM, se ha presentado en eventos especiales, como la visita a México por parte del compositor, guitarrista y director de orquesta cubano Leo Brouwer; además, trabaja continuamente con su orquesta de guitarras, de la que ha sido solista en dos ocasiones; y, en el año 2016, colaboró con la entonces Dirección General de Evaluación Educativa de la UNAM, en la elaboración de los

cuestionarios del programa de evaluación de la enseñanza de la licenciatura en Música (Instrumentista/Guitarra), definiendo los reactivos de los instrumentos para evaluar a los alumnos y maestros de Guitarra de la facultad. En 2017, fue invitado especial como comentarista del XII Coloquio de alumnos del Programa de Maestría y Doctorado en Música de la UNAM, dentro del proyecto “El intérprete musical como analista”; y, en 2018, fue invitado como miembro del jurado del Primer Concurso Interno de Guitarra de la FAM.

Se ha presentado en simposios y festivales internacionales de guitarra en México y en el extranjero, en los que ha ofrecido recitales, conferencias y clases magistrales, compartiendo su quehacer musical con las nuevas generaciones de músicos.

Es miembro fundador del cuarteto de guitarras Sensemayá, con el que participa constantemente en la música de cámara. Ha participado también como solista con importantes orquestas de México y Países Bajos, como la OFUNAM, la Orquesta Sinfónica Sinaloa de las Artes, la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato, la Orquesta Filarmónica del Estado de Querétaro, la Orquesta de Zwolle y la NJO, de Holanda.

Ha publicado cuatro grabaciones discográficas, producidas en Serbia (Guitar Art), España (José Tomás Villa de Petrer) y México (Gran recital y Festival internacional de guitarra de Taxco), promoviendo la música mexicana y latinoamericana escrita para guitarra clásica.

Ha sido galardonado con diversos premios en más de 30 concursos internacionales de guitarra en numerosos países, entre los que destacan: el Premio del Público y el Premio especial a la mejor interpretación de la obra de Francisco Tárrega, ambos en el Concurso Internacional de Guitarra José Tomás (España, 2006).

Ha sido merecedor del primer lugar en diversos eventos y concursos, como: el Encuentro Internacional de Guitarra Clásica Norba Caesarina (España, 2009); los concursos internacionales de guitarra llevados a cabo en las ciudades de Oberhausen e Iserlohn (Alemania, 2011 y 2012); el Concurso Internacional

de Guitarra Clásica Comarca El Condado (España, 2012); la John W. Duarte Competition (Austria, 2012); el Festival de Guitarra Twents (Países Bajos, 2012); el Forum-Gitarre Wien (Austria, 2013); el Concurso Internacional de Guitarra Villa de Aranda (España, 2013); el Annual Texas Guitar Competition And Festival (EEUU, 2014); el Guitar Art Festival (Serbia, 2014); y el Festival Internacional de Guitarra de Sarajevo (Bosnia y Herzegovina, 2014).

Ha sido invitado a formar parte de jurados de concursos internacionales de guitarra en México, Países Bajos, Rumania y EUA. En 2007, producto de su labor como representante de la guitarra mexicana en el mundo, el Presidente de la República Mexicana le otorgó el Premio Nacional de la Juventud en actividades artísticas.

En virtud de su sobresaliente trayectoria y el impacto de su trabajo artístico, el maestro Omán Kaminsky Lara es digno ganador del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2019*, en el campo de Creación artística y extensión de la cultura.

