



Semblanzas

DOCTOR
Honoris Causa

2015



Semblanzas

DOCTOR
Honoris Causa

2015



El Consejo Universitario de la Universidad Nacional Autónoma de México, en términos de lo dispuesto por el artículo tercero del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, está facultado para conferir el grado de

Doctor Honoris Causa

a profesores o investigadores, mexicanos o extranjeros, con méritos excepcionales, por sus contribuciones a la pedagogía, a las artes, a las letras o a las ciencias, o a quienes hayan realizado una labor de extraordinario valor para el mejoramiento de las condiciones de vida o el bienestar de la humanidad.

La Universidad Nacional Autónoma de México, ha conferido el grado de Doctor *Honoris Causa* a:

- 1910** Víctor Manuel II, Rey de Italia | Rafael Altamira y Crevea | Emil Adolf von Behring | Andrew Carnegie | Charles Alphonse Laveran | José Ives Limantour | Joseph Lister | Gabriel Mancera | Agustín Rivera | Theodore Roosevelt | Justo Sierra | Ezequiel A. Chávez
- 1920** Manuel E. Malbrán | Pedro Erasmo Callorda | Francisco A. de Icaza | Manuel Márquez Sterling
- 1922** Manuel Alvaro de Souza Sa'Vianna | Santiago Ramón y Cajal
- 1923** José Toribio Medina | Rodrigo Octavio
- 1924** Henri Bergson | Jorge Dumas
- 1927** José Matos
- 1932** Alfonso Caso
- 1933** Antonio Caso
- 1934** Manuel Gómez Morín | Rafael Aguilar Santillán | Manuel Sandoval Vallarta

- 1935** Federico Gamboa
- 1937** José G. Aguilera
- 1940** Ignacio Bolívar y Urrutia | Isaac Ochoterena | Gustavo Baz
- 1942** Mario de la Cueva
- 1949** Miguel Alemán | Fernando Ocaranza
- 1951** Manuel Gamio | Ángel María Garibay | Garret Birkhoff | Arthur Casagrande | Everette Lee Degoyler | John Dewey | Enrique González Martínez | Bernardo A. Houssay | Salomón Lefschetz | Sigval Linné | Alfonso Reyes | Alfred V. Kidder | Paul Rivet | Jean Serrailh | Harlow Shapley | Otto Struve | Karl Terzaghi | Jaime Torres Bodet | José Vasconcelos | Norbert Wiener | Hans Kelsen | Pitirim A. Sorokin | Juan Ramón Jiménez | Isidro Fabela | Alfonso Pruneda
- 1952** Antonio Castro Leal
- 1953** Carl Djerassi | William Buechner | Mario I. Busquiazzo | Alberto María Carreño | Carlos Chagas | Ignacio Chávez | José Gaos | Mariano Hernández Barrenechea | José K. Kunz | Ignacio Marquina | Hermann Mooser | Manuel Toussaint | Arnold J. Toynbee

1961 Rómulo Gallegos

1964 Raúl J. Marsal

1978 Phillip P. Cohen | Isaac Costero | Eduardo García Máynez | Herbert L. Hart | Fernando Hiriart Balderrama | Harold L. Johnson | Claude Levi-Strauss | Alfonso Noriega Cantú | Edmundo O’Gorman | Alexander I. Oparin | Octavio Paz | Andrés Serra Rojas | Jesús Silva Herzog | Rufino Tamayo | Salvador Zubirán

1979 Alejandro Gómez Arias

1985 Alberto Barajas | Rubén Bonifaz Nuño | Helia Bravo Hollis | José Chávez Morado | Enrique del Moral Domínguez | Manuel García-Pelayo y Alonso | Francisco Giral González | J. Anthony Jolowicz | Vera Kuteischikova | Ramón de la Fuente Muñiz | Paris Pishmish | Emilio Rosenblueth | Juan Rulfo | Michael Sela | Leopoldo Zea

1996 Pedro de Vega García | Johanna Faulhaber Kammann | Carlos Fuentes | Joaquín Gutiérrez Heras | John L. Harper | José Luis Martínez | Marcos Mazari Menzer | Mario Molina | Marcos Moshinsky | Luis Nishizawa | Guillermo Soberón Acevedo | Alain Touraine | Silvio Zavala

1998 Jack Lang | Miguel León-Portilla | Jacques-Louis Lions | Ilya Prigogine | Pedro Ramírez Vázquez | Clemente Robles | Vicente Rojo | Adolfo Sánchez Vázquez | Immanuel Wallerstein

2001 Michael F. Atiyah | Clementina Díaz y de Ovando | Teodoro González de León | Walter Greiner | Mariano Peset | Elena Poniatowska | Arcadio Poveda | Alejandro Rossi | Andrew V. Schally

2006 Leopoldo García-Colín | Juliana González Valenzuela | Ricardo Lagos | Ricardo Miledi | Nérida Piñón | Giovanni Sartori | Fernando Savater

2010 Vitelmo Victorio Bertero Risso | Noam Chomsky | Mirna Kay Cunningham Kain | Nawal El Saadawi | Margit Frenk Freund | Ángel Gabilondo Pujol | David Ibarra Muñoz | Linda Rosa Manzanilla Naim | Carlos Monsiváis Aceves | Fernando Ortiz Monasterio | José Emilio Pacheco Berny | Luis Felipe Rodríguez Jorge | Federico Silva Gutiérrez | Mario Vargas Llosa | Simone Veil | Ramón Xirau Subías

2011 Margo Glantz Shapiro | Pablo González Casanova | María Teresa Gutiérrez Vázquez de McGregor | Ricardo Legorreta | Manuel Peimbert Sierra | Pablo Rudomin Zevnovaty | Carlos Saura | Joan Manuel Serrat | Fernando Solana Morales | Elisa Vargaslugo Rangel | Mayana Zatz

Doctores *Honoris Causa*
2015



Roger Bartra Muria
Juan Ramón de la Fuente
Luis de la Peña Auerbach
Olga Elizabeth Hansberg Torres
David Kershenobich Stalnikowitz
Olayinka Aina Koso-Thomas
Eduardo Lizalde
Federico Mayor Zaragoza
Jaime Mora Celis
Rodolfo Stavenhagen
Robert Verdonk

DOCTOR
Honoris Causa

2015

ROGER
BARTRA MURIÀ



El doctor Roger Bartra (Ciudad de México, 7 de noviembre de 1942) trabaja en la UNAM (Instituto de Investigaciones Sociales) desde hace 37 años y desde 2004 es investigador emérito. Ha desarrollado una obra de excepcional valor como científico social, como investigador y docente en la UNAM y como ensayista. Como sociólogo y antropólogo ha producido una obra polifacética de gran originalidad. Su trabajo ha adquirido reconocimiento internacional y de ahí que casi todos sus libros y ensayos significativos hayan sido traducidos y publicados en inglés. Es posible afirmar que es el investigador mexicano dedicado a las ciencias humanas, sociales y políticas más traducido al inglés (siete libros y más de 20 artículos).

Se formó como antropólogo en la Escuela Nacional de Antropología (1967) y como sociólogo en la Sorbona, de la Universidad de París (1974). A su vez, ha contribuido permanentemente a la formación de investigadores y se ha ligado siempre a la docencia. Debido a ello, ha sido invitado como profesor en muy diversas universidades de Europa, América Latina y de los Estados Unidos. Actualmente dirige el Seminario de Estudios Avanzados del Instituto de Investigaciones Sociales. Su meritoria labor fue recompensada con el Premio Universidad Nacional en 1996.

Sus investigaciones sobre el agro mexicano generaron una importante teoría explicativa sobre la evolución de la sociedad rural mexicana, que provocó innumerables debates e inspiró nuevas formas de interpretar la realidad campesina. Propuso una explicación original para entender la supervivencia del campesinado en el seno de una peculiar estructura rural capitalista. Estas aportaciones le merecieron ser aceptado en el SNI desde el principio, en 1984, en el nivel III y ahora Investigador Nacional Emérito. Además de muchos artículos, los resultados de sus investigaciones se publicaron en tres libros: *Estructura agraria y clases sociales en México* (1974), *El poder despótico burgués: Las raíces campesinas de las*

estructuras políticas de mediación (1977) y *Campesinado y poder político* (1982). La mayor parte de los textos de estos libros fueron recogidos en inglés en un solo tomo. El primero de estos libros constituyó originalmente su tesis de doctorado presentada en la Universidad de París en 1974. Desarrolló una sofisticada teoría política sobre los procesos de legitimación –basada en sus experiencias europeas– que ayudó a entender el ocaso del socialismo y el ascenso del terrorismo en el mundo, así como la influencia de las formas posdemocráticas de mediación. El núcleo de su tesis radica en el uso del concepto de mediación como una estructura compleja que explica la estabilidad, la cohesión y la legitimidad de los sistemas políticos en los países industrializados del siglo XX. Este estudio dio como resultado el libro: *Las redes imaginarias del poder político* (1981), que fue publicado en inglés en 1992. En 1996 preparó una nueva edición corregida y aumentada. Las teorías sobre la mediación política fueron también aplicadas a la realidad mexicana en una serie de ensayos que fueron recopilados bajo el título de *La democracia ausente* (1986) y posteriormente, en una edición ampliada y corregida (2000). Otra serie de estudios y reflexiones sobre la realidad mexicana, que expanden y refinan sus teorías sobre las redes imaginarias del poder político, fueron realizados durante los años noventa, y recogidos en el libro *La sangre y la tinta. Ensayos sobre la condición postmexicana* en 1999 (y publicados en inglés). Ha continuado trabajando el concepto de redes imaginarias y elaboró una serie de ensayos que se publicaron con el título de *Territorios del terror y la otredad* (2007), que expone una interpretación novedosa de la actual situación política mundial.

A partir de su experiencia en la investigación, y con ayuda de las interpretaciones teóricas que desarrolló, tuvo el acierto de reabrir críticamente un problema que se creía enterrado. En los años ochenta, con sus estudios sobre la identidad nacional mexicana, demostró que el antiguo sistema político mexicano se encaminaba hacia su extinción. Su libro *La jaula de la melancolía* (1987, traducido al inglés en 1992)

se ha convertido en un texto clásico que ofrece una nueva visión de la identidad nacional, que supera las antiguas interpretaciones esencialistas o funcionalistas. Posteriormente publicó una secuela de estudios y reflexiones sobre el mismo tema en *Oficio mexicano: miserias y esplendores de la cultura* (1993).

Posiblemente la más brillante aportación a los estudios históricos de Roger Bartra lo constituyen sus amplias investigaciones sobre los mitos de lo salvaje, contrapunto indispensable para entender lo civilizado. Estos estudios avanzaron una fuerte crítica a las tradiciones estructuralistas y propusieron una interpretación evolucionista de nuevo tipo. Con estos estudios se ubica a un nivel muy elevado de elaboración teórica y de interpretación socio-histórica, y avanza en una superación crítica de las teorías estructuralistas, tanto de signo marxista como funcionalista, dando como resultado dos libros: *El salvaje en el espejo* (1992) y *El salvaje artificial* (1997). Ambas obras existen en inglés.

Una de las características del trabajo intelectual de Roger Bartra es su capacidad de explorar nuevos territorios y de aportar interpretaciones originales a problemas antiguos. En una de estas exploraciones realizó investigaciones orientadas a descodificar un gran mito occidental: la melancolía. Su estudio *Cultura y melancolía: las enfermedades del alma en la España del Siglo de Oro* (2001) llena un vacío y además consolida una nueva forma de interpretar la historia de la cultura y de la ciencia. Este libro, publicado en inglés (2008), es un estudio que explora los albores de las ciencias que estudian el cerebro y la mente de los humanos. Posteriormente aplicó este interés por los problemas psiquiátricos y neurológicos a la realización de una acuciosa investigación sobre las aportaciones más recientes de la investigación neurocientífica. El resultado ha sido el libro *Antropología del cerebro: la conciencia y los sistemas simbólicos* (2006).

Hay que destacar otra importante contribución a la teoría política. Ha realizado un minucioso examen de las concepciones de Kant, Max Weber y Walter Benjamin sobre la relación entre la locura y la modernidad. Ha revelado facetas poco o nada exploradas del pensamiento de estos tres intelectuales. El resultado de esta investigación se publicó en el libro *El duelo de los ángeles. Locura sublime, tedio y melancolía en el pensamiento moderno* (2004). Hace contribuciones frecuentes al debate político mexicano. Se puede destacar su más reciente intervención en estas discusiones. Su texto *Fango sobre la democracia* (2006), provocó un amplio debate en México. Fue ampliado como libro, con el mismo título, y publicado en 2007. Es Premio Nacional de Ciencias y Artes en 2013.

DOCTOR
Honoris Causa

2015

JUAN RAMÓN
DE LA FUENTE



Como investigador en el campo de la psiquiatría y de la salud mental, sus contribuciones tienen un alto impacto en la literatura científica (más de 4,200 citas). En noviembre pasado la UNAM lo incluyó en las listas de los académicos de carrera más citados en revistas del área de la medicina y biomedicina. La Organización Mundial de la Salud, la Organización Internacional del Trabajo y los Institutos de Excelencia Clínica del Reino Unido han adoptado el instrumento diagnóstico para la detección temprana de alcoholismo que desarrolló junto con otros investigadores.

En el terreno de la docencia, su trascendencia y liderazgo pueden apreciarse tanto en el plano individual, como en el institucional. Los estudiantes cuyas tesis dirigió son investigadores reconocidos, miembros de la Academia Nacional de Medicina y de la Academia Mexicana de Ciencias, algunos de ellos han sido presidentes de la Asociación Psiquiátrica Mexicana y del Consejo Mexicano de Certificación en Psiquiatría. Fue el creador y el impulsor del Plan Único de Especialidades Médicas (PUEM), que ha sido adoptado en diversos países de Centro y Sudamérica y que generó un modelo, aún vigente dentro de la UNAM, que ha permitido fortalecer la calidad de los cursos de especialidad en muy diversas disciplinas y carreras.

Su obra editorial ha sido significativa tanto en libros (tiene 75 capítulos escritos) como en revistas de su especialidad, ya sea nacionales o internacionales (tiene más de 200 publicaciones). Ha sido editor asociado del *British Journal of Addiction*, el *International Journal in Mental Health* y *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*. Ha editado o coeditado 20 libros, algunos de los cuales son referentes importantes, tales como: *Problemas psiquiátricos en la práctica médica*, *Fundamentos de la investigación clínica* y más recientemente *Salud mental y medicina psicológica*.

Su trabajo como divulgador y difusor del conocimiento y las ideas, y como impulsor de trabajos académicos es ampliamente reconocido dadas sus aportaciones a la medicina, la educación superior, la salud mental, la investigación científica y las políticas públicas que inciden en ellas. Fue Coordinador de la Investigación Científica de la UNAM, presidió la Academia Nacional de Medicina, la Academia de la Investigación Científica (a la cual convirtió en Academia Mexicana de Ciencias) y el Instituto de Estudios Latinoamericanos en la Universidad de Alcalá. Recientemente ha sido invitado por el Aspen Institute para coordinar sus programas y actividades en México y en América Latina.

Su obra académica ha merecido importantes reconocimientos. En México: el Premio Nacional de Ciencias y Artes, el Premio al Mérito Médico del Consejo de Salubridad General, el Premio Ricardo J. Zevada/Conacyt, el Premio Miguel Alemán de Investigación en Salud, y el Premio en Ciencias Naturales de la Academia Mexicana de Ciencias. Fuera del país ha recibido doctorados *Honoris Causa* en trece universidades: Montreal, Arizona, Moscú, Lituania, Alcalá de Henares, Santo Domingo, La Habana, Ricardo Palma, San Carlos, Simón Bolívar y Nacionales de San Marcos, Colombia y Córdoba.

En el ámbito internacional, su liderazgo para combatir la propagación del Sida lo llevó a presidir la junta directiva del Programa de las Naciones Unidas (ONUSIDA) en París. Al concluir su gestión como Rector de la UNAM, por invitación del Secretario General de la ONU, formó parte del Consejo de la Universidad de las Naciones Unidas en Tokio, el cual llegó a presidir, y fue electo presidente de la Asociación Internacional de Universidades con sede en la UNESCO.

Su legado en las instituciones que ha dirigido es inobjetable: como Secretario de Salud promovió la descentralización de los servicios y la apertura del mercado de medicamentos genéricos en el sector salud; como Director de la Facultad de Medicina; su acreditación como centro colaborador de la Organización Mundial de la Salud; la restauración de la vida académica de la UNAM y su proyección internacional después de la larga crisis de 1999; la creación de nuevos espacios para la cultura y las artes como el Museo Universitario Arte Contemporáneo y la designación de la Ciudad Universitaria como Patrimonio Cultural de la Humanidad (UNESCO), en su desempeño como Rector de la UNAM.

En los últimos años ha coordinado desde la Facultad de Medicina de la UNAM, un seminario que estudia y analiza los impactos de la globalización en la salud, la educación y el desarrollo de la sociedad. Sigue activo en la docencia, ha publicado varios libros y organizado coloquios y simposia sobre temas de interés nacional que inciden en asuntos importantes, tales como la elaboración de protocolos para los cuidados paliativos que permitan una muerte digna a los enfermos terminales, el uso más liberal de analgésicos opioides para controlar el dolor y la regularización racional de algunas sustancias psicoactivas. Además forma parte de las Juntas de Gobierno del Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, del Instituto Nacional de Cardiología Ignacio Chávez y del Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz.

DOCTOR
Honoris Causa

2015

LUIS DE LA PEÑA
AUERBACH



Nació el 23 de julio de 1931 en Texmelucan, Puebla. En 1953 obtuvo el título de ingeniero en comunicaciones eléctricas y electrónica, en la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y su doctorado en ciencias fisicomatemáticas en la Universidad Estatal Lomonosov en Moscú. Es investigador emérito del Instituto de Física y profesor de la Facultad de Ciencias, ambas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Inició su carrera académica en la propia ESIME, como profesor de matemáticas, física y teoría electromagnética, entre otras materias. Se incorporó luego al Instituto de Física y paralelamente empezó a dar clases en la Facultad de Ciencias. En 1964 recibió una beca del gobierno soviético para realizar estudios de posgrado en Rusia.

La formación que recibió en la Universidad Lomonosov de Moscú, en partículas elementales y teoría de campos, con el profesor A. A. Sokolov, le sirvió de trabajo doctoral y le proporcionó la base para iniciar una sólida carrera de investigación en física teórica. Desde entonces, y durante cinco décadas, se ha dedicado a la física teórica, con un marcado énfasis en los fundamentos de la teoría cuántica, tema al cual ha contribuido de manera muy relevante. Pero también comprendió que su motivación no era la fenomenología, sino lo que hay detrás de ella: las cuestiones más fundamentales de la física. Así que pronto comenzó a desviarse de los temas aprendidos de sus maestros, para explorar los laberintos de la mecánica cuántica, en busca de respuestas a las muchas preguntas que le preocupaban.

Así, de la caracterización de la dinámica cuántica, pasó a la búsqueda de sus orígenes. Fue protagonista de los primeros intentos sostenidos por construir una

alternativa realista y objetiva que estuviera libre de paradojas y ambigüedades interpretativas. De manera dominante, al estudio y desarrollo de la perspectiva estocástica de la mecánica cuántica, aportó una contribución importante al desarrollo de esta teoría, así como a la búsqueda de solución de los problemas. Con base en esta experiencia se dio a la tarea de colaborar en la construcción de la electrodinámica estocástica, teoría basada en principios físicos fundamentales, para responder a los enigmas conceptuales planteados por el formalismo usual. Su larga búsqueda ha desembocado en una versión novedosa de la electrodinámica estocástica, la cual da debida respuesta a las mayores interrogantes cuánticas. Los productos de este trabajo, verdaderamente de frontera, son de aquellos que no suelen recibir la acogida inmediata de una mayoría ortodoxa, pero que a la larga trascienden, por su consistencia, calidad y profundidad y porque responden a preguntas de fondo, además de abrir nuevas y amplias vertientes de investigación.

Es autor de los libros: *Introducción a la Mecánica Cuántica*, y *Problemario de Mecánica Cuántica*, que contiene más de medio millar de problemas resueltos y explicados con detalle, más otros trescientos por resolver. En estos textos para licenciatura y posgrado, los conocimientos, problemas y resultados de la mecánica cuántica están expuestos desde la visión clara y consistente que sólo se adquiere al profundizar en ellos de manera sistemática, como lo ha hecho su autor. Son de consulta obligada para alumnos de licenciatura y posgrado en países de habla hispana. Además, se ha destacado como un gran divulgador de la ciencia donde sobresalen sus libros *Einstein, navegante solitario* y *Cien años en la vida de la luz*. Colaboró de cerca en la construcción del Museo de la Luz de la UNAM.

La obra de Luis de la Peña –más de 240 trabajos publicados, la mitad de ellos textos originales de investigación– es el vasto producto de un investigador talentoso y de un maestro por excelencia. Es autor o coautor de 10 libros científicos. Asimismo, ha participado en numerosos congresos, seminarios y conferencias. Destaca también su esfuerzo por rescatar la obra filosófica de Tomás Brody, publicando en el libro *The Philosophy Behind Physics*. Fue invitado a escribir el libro *The Quantum Dice: An Introduction to Stochastic Electrodynamics*, en colaboración con Ana María Cetto en 1996, mismo que se ha convertido en referencia central sobre el tema.

Recientemente ha enviado a publicación su más reciente libro, *The Emerging Quantum. The Physics Behind Quantum Mechanics* (con A. M. Cetto y A. Valdés como coautoras), en donde se recogen y sistematizan los resultados de su investigación durante las últimas dos décadas.

Fue presidente de la Asociación Mexicana de Epistemología, miembro del Consejo de Gobierno de la Universidad de la Ciudad de México y es parte de la Academia de Ciencias del Tercer Mundo. Ha recibido la Medalla Académica de la Sociedad Mexicana de Física, Premio Universidad Nacional en Ciencias Exactas. En 1994 fue nombrado Investigador Emérito del Instituto de Física de la UNAM y en 1995 Investigador Nacional Emérito por el Sistema Nacional de Investigadores y Premio Nacional de Ciencias y Artes 2002 en el campo de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales, otorgado por el Gobierno de la República.

DOCTOR
Honoris Causa

2015

OLGA ELIZABETH
HANSBERG TORRES



Olga Hansberg (Ciudad de México, 1943) es doctora en Filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, y ha desarrollado ininterrumpidamente sus labores docentes y de investigación en esta casa de estudios desde que ingresó, en 1977, como investigadora en el Instituto de Investigaciones Filosóficas.

Sus principales líneas de investigación se ubican en las áreas de filosofía de la mente y ética. Se ha dedicado al estudio de temas poco explorados y desarrollados filosóficamente en México, pero de gran actualidad y trascendencia, tales como la relación mente-cuerpo, las características de las explicaciones psicológicas, la explicación de la acción, el examen de los diversos estados mentales, la conciencia y las sensaciones, entre otros. Los últimos años ha estado concentrada en una investigación amplia sobre la estructura de las emociones -tema poco trabajado en México, pero de gran actualidad internacional-, uno de cuyos resultados fue el libro *La diversidad de las emociones*, publicado por el Fondo de Cultura Económica (1996 y 2001), el cual se centra en las relaciones entre emociones y actitudes proposicionales, tales como creencias, deseos y otras actitudes evaluativas, así como sobre el papel de las emociones en la explicación de la acción. Este libro ha sido objeto de múltiples reseñas en México, España, Argentina, Colombia, países en los que no sólo tuvo una importante acogida en la investigación, sino también en la docencia, donde se ha convertido en un libro de consulta indispensable en el tema.

El desempeño de la doctora Hansberg ha contribuido al reconocimiento a la Filosofía Mexicana por el impulso de temas no tradicionales, lo que le ha valido también para ubicarla en un lugar significativo en la filosofía internacional. El trabajo realizado desde hace años ha abierto espacios de contacto con las disciplinas científicas,

vinculando las humanidades con las ciencias y abriendo más oportunidades para la participación de las mujeres en estas disciplinas.

Se considera que la doctora ha contribuido como pionera en la creación de una escuela de Filosofía Analítica en nuestro país. Continúa trabajando otros aspectos de las emociones, ha publicado artículos sobre emociones morales, sobre la naturaleza de las emociones, sobre emoción y cognición y actualmente está escribiendo un libro que examina la posibilidad de una educación emocional. Además, la doctora Hansberg ha sido responsable de cuatro proyectos de investigación colectivos con financiamiento: «Emoción y Cognición», «Conciencia y estados mentales», «Los límites de la conciencia» y «La división entre semántica y pragmática», en los que se impartían seminarios, participaban profesores invitados y becarios que obtuvieron sus títulos profesionales o de grado, y que, además, dieron como resultado la publicación de artículos, ponencias y una antología editada con Maite Ezcurdia, *La naturaleza de la experiencia: sensaciones*, con una larga introducción y que se ha reeditado en 2011, pues es un apoyo clave para la docencia en el mundo de habla hispana. Un segundo volumen dedicado a la percepción, está en proceso de publicación. Por otra parte, como resultado del Foro Internacional “Ética, libertad y responsabilidad”, organizado junto con Mark Platts para la Academia Mexicana de Ciencias, coeditó el libro colectivo *Responsabilidad y libertad*. Actualmente participa en otros proyectos colectivos e interdisciplinarios sobre ciencias cognitivas, filosofía de la mente y bienestar subjetivo.

Ha publicado más de 30 artículos especializados y capítulos de libros, entre los que destacan: “Aspectos cognitivos de las emociones”, “Sensaciones, conciencia

fenoménica y los límites de la explicación” (con Maite Ezcurdia), “Emociones morales”, “The Role of Emotions in Moral Psychology: Shame and Indignation”, “Las emociones y la explicación de la acción”, “Fisicalismo y la autonomía de la explicación psicológica”, “Miedo e incertidumbre” y «¿Son los estados mentales clases naturales?». También ha realizado la traducción de importantes textos en su área de investigación, entre artículos y libros, particularmente de la obra de Donald Davidson, autor fundamental de la filosofía analítica contemporánea, cuya obra introdujo y difundió en México.

Tiene más de 100 participaciones en seminarios, conferencias, congresos y coloquios. Además, ha sido *Visiting Scholar* en las Universidades de Oxford, Inglaterra, y Berkeley, California. Es miembro del SNI en el nivel III desde 1999 y tiene nivel “D” en el PRIDE de la UNAM.

Ha sido profesora en diversas asignaturas sobre todo en la Facultad de Filosofía y Letras, tanto en licenciatura como en posgrado, sobre temas de ética, filosofía del lenguaje y de la mente. Es miembro del padrón de tutores del Programa de Posgrado en Filosofía y ha sido miembro del subcomité de ética de dicho posgrado. Participa en varios comités tutorales y ha asesorado tesis de licenciatura y de posgrado. Asimismo, ha brindado asesoría a los becarios del Instituto de Investigaciones Filosóficas participantes en sus proyectos de investigación. También ha sido sinodal en exámenes profesionales y de grado y ha apoyado la formación de recursos humanos como miembro de distintas comisiones, entre las que destacan la Comisión Especial de Docencia del Consejo Técnico de Humanidades, de la Comisión de Planes y Programas del Consejo Académico del

Área de las Humanidades y las Artes, de la Comisión Especial de Adecuación del Posgrado en Filosofía al nuevo Reglamento, y la Comisión Especial para la Reforma del Posgrado Universitario, entre otras. La doctora Hansberg es una académica destacada, con altos merecimientos que adicionalmente a sus responsabilidades de gestión institucional ha continuado con su trabajo académico, formación de cuadros profesionales y de investigación, así como de dirección de tesis.

Fue directora y es miembro del Consejo Editorial de *Diánoia*; ha sido miembro del Comité Editorial de Filosofía, y después de Humanidades y Artes, del Fondo de Cultura Económica y del comité editorial del Instituto de Investigaciones Filosóficas. Participó en el Comité de Dirección de *Crítica*, *Revista Hispanoamericana de Filosofía* (1994-2013) y es miembro del Consejo Editorial. Ha sido jurado de premios y dictaminadora de proyectos. Fue miembro del Comité Académico de la *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*. Asimismo, desde 1996 es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias, de la que fue tesorera y miembro de la Comisión de Premios. Fue miembro fundador y primer presidente de la Asociación Latinoamericana de Filosofía Analítica, que ha organizado congresos internacionales en Mérida, en Buenos Aires y próximamente en Fortaleza, Brasil.

Como parte de su actividad institucional, le ha tocado desempeñar diversas responsabilidades académicas y de gestión institucional sin descuidar sus labores de investigación. Fue miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM (2004-2013), Coordinadora de Humanidades (2000-2004) y directora del Instituto de Investigaciones Filosóficas (1993-2000), periodo en el que desarrolló una política académica que abrió nuevas líneas de investigación, fortaleció su planta

académica, elevó su producción y amplió su proyección y reconocimiento nacional e internacional.

Además, en el Congreso Universitario (1990) fue delegada del Instituto de Investigaciones Filosóficas. Ha tenido una intensa participación en cuerpos colegiados: fue de los primeros representantes de investigadores en el Consejo Universitario y fue consejera representante en el Consejo Técnico de Humanidades, pionera en la labor que demuestra la importancia que ha adquirido el trabajo de la mujer en la Universidad. Asimismo, ha participado en diversas comisiones especiales, como en la Comisión del Mérito Universitario de la que fue presidenta y la Comisión especial que diseñó los Consejos Académicos de Área.

DOCTOR
Honoris Causa

2015

DAVID KERSHENOBICH
STALNIKOWITZ



Nació el 20 de Noviembre de 1942 en México D.F. Estudió en la Universidad Nacional Autónoma de México, en donde obtuvo el título de Médico Cirujano en 1965. Su tesis profesional fue sobre “Hemoglobina fetal en el recién nacido”. Realizó su residencia en Medicina Interna y Gastroenterología en el hoy Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, bajo la dirección del maestro Salvador Zubirán. Posteriormente realizó la especialidad en Hepatología en el Royal Free Hospital de Londres, bajo la tutoría de la Profesora Sheila Sherlock. Obtuvo el doctorado en Medicina en la Universidad de Londres en 1975 con la tesis sobre “Metabolismo de Transferrina”.

A su regreso a México, junto con los doctores Luis Guevara González y Enrique Wolpert, creó la primera Clínica de Hígado en el país, sitio en el que se han formado la mayor parte de los hepatólogos en México, y que está certificada por los Consejos Mexicanos de Medicina Interna y Gastroenterología. Desde entonces se enfocó al estudio de la fisiopatología de la cirrosis hepática fundamentalmente en el campo de la fibrosis, realizando estudios puntuales que demostraron, junto con los doctores Marcos Rojkind y Ruy Pérez Tamayo, que la cirrosis hepática podía ser reversible. Estas investigaciones han sido reconocidas a nivel nacional e internacional y se han reflejado en 172 artículos originales, cuatro libros y múltiples capítulos de libros. El número de citas a sus trabajos es de 2,669. Es investigador emérito del Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Fue Presidente de: la Asociación Mexicana de Medicina Interna, la Asociación Mexicana de Gastroenterología, la Asociación Mexicana de Hepatología y de 2000 al 2002, de la Asociación Internacional para el Estudio del Hígado. También presidió

la Asociación de Médicos del Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán (AMINNSZ) de 1995 al 1996.

Ha formado parte del grupo de trabajo sobre fibrosis hepática de la Asociación Americana de Hepatología y colaborado en el cuerpo editorial de varias revistas nacionales e internacionales. Ha impartido conferencias en toda la República Mexicana y en el extranjero; como profesor invitado ha participado en: la Universidad de Gröningen en Holanda, la Universidad de Omaha en Nebraska, el New England Medical Center en Boston y la Universidad de Bar-Ilan en Tel-Aviv.

En la UNAM ha sido profesor de la especialidad de gastroenterología desde 1975, fue miembro de la comisión evaluadora al desempeño académico del personal de tiempo completo (PRIDE) de la Facultad de Medicina (1994-2000); tutor del doctorado en ciencias médicas del 2000 a la fecha. Ha dirigido 22 tesis de posgrado y participado en la formación de gran número de especialistas nacionales y del extranjero en el campo de la gastroenterología. Es miembro del comité académico de educación médica de posgrado en el área de gastroenterología del 2005 a la fecha. Fundó la Unidad de Investigación de Hígado y Páncreas de la Facultad de Medicina de la UNAM, localizada en el Hospital General de México, dirigiendo las actividades de investigación del mismo hospital. Desde el 2011 dirige el Seminario de investigación interdisciplinaria en biomedicina de la UNAM. Fue miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM (2005-2012). Ha sido vocal de las juntas de Gobierno del Instituto Nacional de Salud Pública, del Instituto Nacional de Cardiología Ignacio Chávez y del Instituto Nacional de Cancerología.

Del 2010 al 2012 fue Presidente de la Academia Nacional de Medicina en donde promovió trabajos de postura elaborados por grupos multidisciplinarios y propició la publicación de los dos primeros, uno sobre envejecimiento y otro sobre obesidad. Es miembro de número de la Academia de Ciencias Médicas del Instituto Mexicano de Cultura. En el periodo 2011-2012 fue nombrado Secretario del Consejo de Salubridad General. En estos puestos enfocó su actividad fundamentalmente al diseño de medidas para la prevención de las enfermedades crónicas no transmisibles, que dieron lugar a medidas tales como la disminución de la sal en el pan, la promoción de la lactancia materna, el incremento de reactivos sobre prevención en el examen de los médicos aspirantes a residencias médicas, destacando la publicación de un libro sobre políticas de salud para la prevención de las enfermedades crónicas no transmisibles en México en 2013.

En 1998 en compañía de Don Antonio Ariza Cañadilla crearon la Fundación Mexicana para la Salud Hepática, teniendo como primera acción la de promover la vacunación universal de los niños mexicanos contra hepatitis B. La fundación se convirtió en referente social para la salud hepática y entre otras acciones apoya el tratamiento con inmunosupresores a niños de escasos recursos.

Ha recibido varios reconocimientos entre los que destacan el Premio de Investigación «Miguel Otero Arce» y la Condecoración “Eduardo Liceaga”, otorgados por el Consejo de Salubridad General del Gobierno de México; el Premio Universitario de Investigación Clínica “Doctor Donato Alarcón Segovia”, otorgado por la Facultad de Medicina de la UNAM, el Premio a la Investigación en el área de Ciencias Biológicas y de la Salud de la Universidad Autónoma

Metropolitana; el Premio ABC a la Excelencia Médica y el Premio a la Excelencia Universal “René Cassin”.

Ha sido jurado calificador del “Premio Heberto Castillo de la Ciudad de México 2013”, jurado calificador del Premio Carlos Slim en Salud, categoría “Institución Excepcional” 2013. Actualmente es Consejero de la Comisión Nacional de Arbitraje Médico (CONAMED).

En el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, fue jefe de Servicio Clínico por 30 años, desempeñando además otros cargos tales como Coordinador de Enseñanza, miembro del Comité de Ética e Investigación, Jefe del Departamento de Gastroenterología, Vocal de la Junta de Gobierno y desde el año 2012 es Director General de este Instituto.

DOCTOR
Honoris Causa

2015

OLAYINKA AINA
KOSO-THOMAS



Olayinka Koso-Thomas (Nigeria, 1937) es médica ginecóloga y activista de los derechos humanos y la justicia social. Nació en una familia de religión anglicana, estudió medicina en Leeds Medical School, Reino Unido y una Maestría en Salud Materno Infantil y Planificación Familiar en la Universidad de California, Berkeley. Luego de su graduación como doctora se instaló en Freetown, capital de Sierra Leona. En su trabajo en los hospitales fue testigo del sufrimiento de las mujeres, sus infecciones y los daños psicológicos causados por la mutilación de sus genitales, práctica común en Nigeria, Sierra Leona y 28 países africanos más. Está empeñada en una guerra “lenta y dura” contra una de las muestras más infames de la desigualdad.

Comenzó a trabajar en favor de la abolición de la mutilación genital femenina o ablación del clítoris: esta práctica se hace sin anestesia, el dolor y el sangrado es intenso, y muchas niñas mueren a causa de las infecciones concurrentes. Es miembro de diferentes asociaciones médicas y fundadora del Grupo para la Abolición de Mutilaciones Sexuales (GAMS) formado por mujeres africanas y francesas, que a través de campañas de prevención y educación, enseña a las mujeres a realizar tareas de subsistencia.

En esta lucha, ha recibido ataques verbales, físicos, psicológicos y amenazas de muerte de parte de grupos fundamentalistas, e incluso de mujeres que aún creen que sus hijas no se casarán si no están mutiladas. Con el apoyo de las Naciones Unidas desde 1984 da conferencias y charlas a las mujeres, visitando aldeas, tribus, pueblos y pequeñas ciudades, para forzar el cambio de costumbres y erradicar estas prácticas. Preside una organización llamada Comité Interafricano

sobre las Prácticas Tradicionales que afectan a la salud de las mujeres y los niños. Ha publicado numerosos artículos sobre las prácticas culturales que inciden en los derechos de reproducción y sanidad de las mujeres. En 1987 escribió “La circuncisión de las mujeres: estrategia para erradicarla”.

La doctora Koso-Thomas afirma que la clave para que se acabe con esta práctica contra los derechos de la mujer y contra su salud, se encuentra en buscar una alternativa económica para las mujeres que practican la ablación y así dejarán de promoverla. De hecho, en Sierra Leona, desde que empezó a trabajar, se ha reducido considerablemente el índice de población femenina sometida a mutilación genital, gracias a que se han buscado otros recursos económicos a las mujeres que practican la ablación.

En 1998 recibió el Premio Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional, por sus trabajos en defensa y por la dignidad de la mujer. Cada 6 de diciembre se conmemora el “Día Internacional Contra la Mutilación Femenina” bajo la premisa “Tolerancia cero con las MGF”.

Luchadora incansable, lleva más de 30 años en esta tarea, la doctora Koso-Thomas está convencida que sólo con la educación se podrá dar el cambio; aboga para que se dicten leyes que prohíban la mutilación genital femenina, aunque reconoce que lograr esto llevará tiempo y cambio de mentalidad. La doctora Koso-Thomas confía en que gracias a esto, se podrá lograr que “en 2025” la ablación sea algo residual. “Si se acabó con el vendaje de pies de las niñas en China, ¿por qué no acabar con la mutilación genital en África?»

DOCTOR
Honoris Causa

2015

EDUARDO
LIZALDE



Nació en México, Distrito Federal, el 14 de julio de 1929. Poeta y narrador y ensayista. Estudió Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y Música en la Escuela Superior de Música. Becario de la Fundación Guggenheim (1984-1985) y también Becario del FONCA (1991-1992).

En 1948 fue uno de los iniciadores del movimiento Poeticismo, en el cual participaron también Enrique González Rojo y Marco Antonio Montes de Oca. Compañero del escritor José Revueltas en las lides políticas y literarias, así como acompañante también del poeta Octavio Paz.

Impartió la cátedra de literatura española, mexicana y latinoamericana en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, así como conferencias y cursos en numerosas instituciones de la Ciudad de México. En muchas ciudades del interior de la República, ha ofrecido lecturas de su obra personal durante más de cuatro décadas y ha recibido múltiples reconocimientos y homenajes por su obra de poeta, narrador y ensayista. Su labor académica ha sido ampliamente reconocida en el ámbito internacional, especialmente sus cursos impartidos en: San Antonio, Texas; Chicago, Illinois; Madrid; Rumania; Barcelona; Santiago de Chile y Berlín, entre otros.

También se ha destacado por su enorme labor de difusor cultural, incursionando en el campo de la radio y televisión cultural. Encargado durante más de tres décadas de conducir programas de literatura y música en la radio universitaria, en XELA y el Instituto Mexicano de la Radio (IMER), donde continúa activo. Ha conducido, tanto en la televisión privada como en la pública, numerosos programas relacionados con

la literatura, el cine, la ópera y la música. En producciones hechas por la empresa privada y el Estado ha sido libretista de series históricas como *La Tormenta*, *Los Caudillos* y *Senda de Gloria*.

Ha colaborado en: *Revista de la Universidad*, *La Letra y la Imagen* del diario *El Universal* (fundador), *Vuelta*, *Revista Mexicana de Literatura*, *México en la Cultura*, *La Cultura en México*, *El Gallo Ilustrado*, *Semanario Cultural* de *Novedades* (director y fundador), *El Nacional*, *Letras Libres* y otras publicaciones.

También ha sido relevante su desempeño académico administrativo. De los años 1953 a 1960 fue redactor de la oficina de prensa y posteriormente Jefe del Departamento Editorial de la Dirección de Publicaciones de la Universidad Nacional Autónoma de México. De 1964 a 1969 fue secretario general de la Escuela de Verano, UNAM, y posteriormente ocupó el cargo de Director de Extensión Académica en la Facultad de Filosofía y Letras, en donde se encargó del Seminario de Poesía para estudiantes de nivel superior. En 1969 obtuvo el nombramiento de profesor titular definitivo en la Facultad de Filosofía y Letras. Fue subdirector y director de Radio Universidad de 1971 a 1973 y ocupó la Dirección de la Casa del Lago de la UNAM al final de los años 70.

Fuera de la UNAM ha destacado por su labor en el Consejo Nacional de Cultura y Recreación para los Trabajadores (1975-1976); como director general de Educación Audiovisual de la SEP (1977-1978); subdirector de Publicaciones del CONACYT (1978-1981); director general de: Televisión de la República Mexicana (1982);

Publicaciones y Medios de la SEP (1985-1988); Compañía Nacional de Ópera del INBA (1989-1990); Biblioteca de México y presidente del Pen Club de México (1988-1994).

Ingresó al Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) como creador emérito en 1993. Desde 2006 es miembro de la Academia Mexicana de la Lengua como académico propietario y correspondiente de la Real Academia Española de la Lengua.

Lizalde es un autor imprescindible de la literatura en lengua española, su obra abarca todos los géneros literarios: ensayo, novela, poesía, cuento, prosa, antologías y traducciones. Desde la publicación de su libro de poemas *La mala hora* (1956), seguido de *Odesa y Cananea* (1958), ha publicado alrededor de 30 trabajos de poesía y otros géneros, algunos de ellos en dos lenguas, entre los cuales se encuentran, *Cada cosa es Babel* (1966); *El tigre en la casa* (1970); *La zorra enferma* (1974); *Caza mayor* (1979); *Tercera Tenochtitlán* (1983); *Memoria del tigre* (1983); *Tabernarios y eróticos* (1988); *Tigre, tigre!* (1985), *Otros tigres* (1995); *Nueva memoria del tigre. Antología poética 1949-1991* (1995); *Rosas* (Poemas) (1994) y *La caza del tigre*, antología poética, bilingüe francés-español (1998). También destacan sus ensayos *Luis Buñuel, odisea del demoleador* (1962) y *Autobiografía de un fracaso. El poeticismo* (1981), entre muchos otros.

Entre sus traducciones destacan: *Baja traición. Crestomatía de poemas traducidos* (2009), que incluye poemas de autores de lengua inglesa, portuguesa, alemana y varias traducciones de poetas franceses como Pierre de Ronsard, Joachim du Bellay,

Paul Valéry, Buffon, La Fontaine, Gérard de Nerval, Théophile Gautier, Víctor Hugo, Charles Baudelaire, Alain Fournier y el ciclo entero de traducciones francesas de *Les Roses*, de Rainer Maria Rilke. Adicionalmente, ha hecho grabaciones de poemas propios y de otros autores, en la colección de la UNAM Voz Viva de México y del Fondo de Cultura Económica.

Su obra ha sido reconocida con importantes galardones en este campo, como el Premio Xavier Villaurrutia (1970); Premio de Poesía Aguascalientes (1974); Premio Nacional de Ciencias y Artes en Lingüística y Literatura (1988); Premio Iberoamericano Ramón López Velarde (2002); Premio Internacional de Poesía Jaime Sabines-Gatien Lapointe (2005); Medalla del Gobierno de Chihuahua al Mérito Literario (2008); Premio San Luis Potosí al Mérito Literario (2009); Premio Alfonso Reyes (2011); Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada Federico García Lorca (2013); Condecoración de la Orden de las Artes y las Letras en grado de Caballero, conferida por el Gobierno de la República de Francia (2010).

DOCTOR
Honoris Causa

2015

FEDERICO
MAYOR ZARAGOZA



Nació en Barcelona, en 1934. Doctor en Farmacia por la Universidad Complutense de Madrid (1958), en 1963 fue Catedrático de Bioquímica de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada y en 1968 llegó a ser Rector de esta institución, cargo que desempeñó hasta 1972. Al año siguiente fue nombrado catedrático de su especialidad en la Universidad Autónoma de Madrid. En estos años puso en marcha el Plan Nacional de Prevención de la Subnormalidad, para evitar, mediante diagnóstico precoz, enfermedades que cursan con grave deterioro mental.

Cofundador en 1974 y director del Centro de Biología Molecular “Severo Ochoa”, de la Universidad Autónoma de Madrid y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Entre otras responsabilidades políticas, el profesor Mayor ha desempeñado los cargos de Subsecretario de Educación y Ciencia del Gobierno español (1974-75), Diputado al Parlamento Español (1977-78), Consejero del Presidente del Gobierno (1977-78), Ministro de Educación y Ciencia (1981-82) y Diputado al Parlamento Europeo (1987). En 1978 ocupó el cargo de Director General Adjunto de la UNESCO y, en 1987, fue elegido Director General de dicha Organización, siendo reelegido en 1993 para un segundo mandato. En 1999, decide no presentarse a un tercer mandato y, a su regreso a España, crea la *Fundación para una Cultura de Paz*, de la que es Presidente.

A lo largo de los 12 años que estuvo al frente de la UNESCO, el profesor Mayor Zaragoza dio un nuevo impulso a la misión de la Organización -“construir los baluartes de la paz en la mente de los hombres”-, al convertirla en una institución al servicio de la paz, la tolerancia, los derechos humanos y la convivencia pacífica, mediante actividades en sus ámbitos de competencia y siempre fiel a

su cometido original. Siguiendo las orientaciones del profesor Mayor, la UNESCO creó el *Programa Cultura de Paz*, cuyo trabajo se organizó en cuatro vertientes principales: la educación para la paz, los derechos humanos y la democracia; la lucha contra la exclusión, la pobreza; la no violencia, la defensa del pluralismo cultural y diálogo intercultural; y la prevención de conflictos y consolidación de la paz.

Resultado de ello fue el importante número de declaraciones -una treintena- en las que se expresa la voluntad de fomentar la educación, la ciencia, la cultura, la investigación o la docencia, así como la justicia y la “solidaridad intelectual y moral”, a las que se refiere la Constitución de la UNESCO. En septiembre de 1999, la Asamblea General de la ONU aprobó la *Declaración y Plan de Acción sobre una Cultura de Paz*, que constituye, desde el punto de vista conceptual y práctico, una trascendente aportación al mundo de Federico Mayor Zaragoza.

Con la *Fundación para una Cultura de Paz*, constituida en Madrid en marzo de 2000, el Profesor Mayor continúa la labor emprendida como Director General de la UNESCO. Celebra cursos sobre Cultura de Paz -contenidos educativos, orígenes de los conflictos, democracia, derechos humanos-. En diciembre de 2000 organizó un Encuentro Internacional en el que se aprobó por unanimidad la *Declaración de Madrid* y se publicó, en el libro *El Contrato Global*.

En el mes de diciembre de 2002, la Presidencia de la Unión Europea le encomendó la Presidencia del European Research Council Expert Group para impulsar el

proyecto de una economía basada en el conocimiento, cuyo liderazgo debería tener Europa para el año 2010.

En 2005, el profesor Mayor Zaragoza fue designado Co-Presidente del Grupo de Alto Nivel para la Alianza de Civilizaciones, por el Secretario General de las Naciones Unidas, que tenía como objetivo abordar las fisuras, cada vez mayores entre las sociedades, tendiendo puentes entre éstas, fomentando el diálogo y el entendimiento y forjando la voluntad política colectiva de abordar los desequilibrios del mundo. El Informe del Grupo de Alto Nivel se presentó en Estambul en noviembre de 2006. Asimismo, fue presidente de “Initiative for Science in Europe” (ISE) en enero de 2007.

A propuesta del Gobierno español se creó en 2010 la Comisión Internacional contra la Pena de Muerte que, desde su constitución, está presidida por el profesor Mayor Zaragoza. La Comisión, que cuenta con el respaldo de varios países: Argelia, Argentina, Filipinas, Francia, Italia, Kazajstán, México, Mongolia, Portugal, República Dominicana, Sudáfrica, Suiza y Turquía; tiene como objetivo promover y apoyar acciones a favor de la abolición total de la pena de muerte en la legislación de países y, en particular, en la legislación de los países que ya aplican una moratoria de facto al uso de la pena de muerte.

Además de sus numerosas publicaciones científicas, ha publicado poemarios, *A contraviento* (1985), *Aguafuertes* (1991), *El fuego y la esperanza* (1996), *Terral* (1997), *Voz de vida, voz debida* (2007), *Alzaré mi voz* (2007), *En pie de*

paz (2008) y varios libros de ensayos: *Un mundo nuevo* (en inglés *The World Ahead: Our Future in the Making*) (1999), *Los nudos gordianos* (1999), *Mañana siempre es tarde* (1987), *La nueva página* (1994), *Memoria del futuro* (1994), *La paix demain?* (1995), *Science and Power* (1995), *UNESCO: un idéal en action* (1996), *La palabra y la espada* (2002), *La fuerza de la palabra* (2005) y *Un diálogo ibérico: en el marco europeo y mundial* (2006), *Enfermedades metabólicas* (2006) y *Tiempo de acción* (2008).

Es miembro de múltiples organizaciones, academias y asociaciones nacionales e internacionales. Entre otras: Sociedad Española de Bioquímica de la que fue presidente (1970-1974); Asociación Americana para el Fomento de la Ciencia; Sociedad de Bioquímica del Reino Unido; Real Academia Nacional de Farmacia; Club de Roma; Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; Academia China de Ciencias; Academia Rusa de Ciencias; Real Academia Nacional de Medicina.

Ha recibido premios, condecoraciones y distinciones de distintos países e instituciones y ha sido nombrado Doctor Honoris Causa por numerosas universidades españolas y de otros países.

DOCTOR
Honoris Causa

2015

JAIME
MORA CELIS



Precursor de la investigación en bioquímica y biociencias moleculares, genética y genómica en nuestro país, el doctor Mora Celis nació en la Ciudad de México el 29 de julio de 1934. Obtuvo el título de Médico Cirujano en la Facultad de Medicina de la UNAM en 1958 y el grado de Doctor en Ciencias en la Facultad de Química en la misma institución en 1968. Realizó una estancia postdoctoral con una beca de la Fundación Rockefeller en la Universidad de California en Berkeley, de 1960 a 1961. De 1966 a 1967 fue Investigador Visitante en el Departamento de Botánica de la Universidad de Michigan con una beca Fogarty otorgada por los Institutos Nacionales de Salud de Estados Unidos.

De 1955 a 1966 fue investigador en la Unidad de Anatomía Patológica de la Facultad de Medicina y en el Departamento de Bioquímica del Hospital de Enfermedades de la Nutrición. En 1967 se incorporó como Investigador Titular en el Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM, donde obtiene, en 1972, el nivel de Investigador Titular "C". En 1980 se incorpora al Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, actual Centro de Ciencias Genómicas donde trabaja hasta la fecha. En 1994 el Consejo Universitario de la UNAM, lo nombra Investigador Emérito y, en ese mismo año, fue distinguido por el Sistema Nacional de Investigadores como Investigador Nacional Emérito.

Alumno, entre otros, de los doctores Ruy Pérez Tamayo y Guillermo Soberón, quienes lo impulsaron en su vocación y formación académica y científica, el trabajo del doctor Mora contribuyó a describir los mecanismos moleculares de homeostasis del nitrógeno en animales. Sus investigaciones en el Departamento de Biología Molecular en el Instituto de Investigaciones Biomédicas se centraron

en la fisiología molecular del metabolismo de *Neurospora crassa*: analizó las encrucijadas metabólicas del carbono y el nitrógeno caracterizando las vías y sus enzimas claves; describió y caracterizó el reciclaje de la glutamina y el nitrógeno y su relevancia en el metabolismo celular. Cabe resaltar que la investigación de su grupo en esa época se realizó en colaboración con el de Rafael Palacios, colaboración que sentó los cimientos de lo que sería el Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno. Las investigaciones del doctor Mora con *Rhizobium etli* bacteria fijadora de nitrógeno en simbiosis con el frijol, demostraron, también, el reciclaje del nitrógeno y su función; permitieron definir los procesos en la vida libre de *Rhizobium* que reproducen el metabolismo de los bacteroides en simbiosis; definir el papel biológico de los polímeros de reserva del bacteroide; y a través de la ingeniería metabólica del nitrógeno y carbono obtener cepas de *R. etli* con mayor capacidad para fijar nitrógeno. Estos hallazgos derivaron en el registro de una patente sobre una de esas cepas mejoradas de *R. etli* y colaboración con una empresa mexicana para producir y comercializar un biofertilizante para frijol.

De su producción científica destaca la publicación de 76 artículos de investigación original en revistas internacionales de muy alto prestigio en el área, las cuales han recibido 1873 citas totales, así como la edición de 2 libros internacionales (Academic Press, New York, USA y Kluwer Academic Publisher, Dordrecht, Holanda), y la edición de 3 libros nacionales (UNAM). Más de la mitad de los artículos que ha publicado han merecido 1716 citas con 20 a 100 citas por artículo. Ha publicado también 43 trabajos en libros nacionales e internacionales, así como trabajos de divulgación. Ha presentado más de 205 comunicaciones formales nacionales e internacionales y 80 conferencias por invitación en instituciones nacionales y

extranjeras. En la formación de recursos humanos, el doctor Jaime Mora ha dirigido 23 tesis de licenciatura, 15 tesis de maestría y 16 de doctorado.

El doctor Mora ha sido, también, un promotor de la ciencia en nuestro país, en particular en la UNAM. Ha sido jefe del Departamento de Bioquímica del Instituto Nacional de Enfermedades de la Nutrición de 1965 a 1966, jefe del Departamento de Biología Molecular del Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM de 1967 a 1970, y director del mismo de marzo de 1971 a abril de 1976, donde fundó el primer departamento de biología molecular del país. Asimismo, impulsó el desarrollo de la biotecnología en la UNAM al formar el Departamento de Biotecnología en el Instituto de Investigaciones Biomédicas. Diseñó un nuevo sistema de formación de investigadores mediante el programa de Licenciatura, Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica en 1974. Este programa docente, impulsó un nuevo modelo de formación para que los estudiantes con interés en la investigación se orientaran a esta actividad desde el nivel de Licenciatura.

Fue miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM de 1979 a 1988. Miembro de la primera Comisión Dictaminadora del Sistema Nacional de Investigadores en el área de Biología y Química. Ha sido evaluador de diversas revistas internacionales, así como de fundaciones que otorgan donativos a nivel nacional e internacional y ha participado como jurado de distintos premios.

A lo largo de su carrera científica ha sido merecedor de numerosas distinciones entre las cuales destacan: el Premio Elías Sourasky en 1980; el Premio Científico Luis

Elizondo en 1984; el Premio Universidad Nacional en 1986; la Cátedra Patrimonial de Excelencia Nivel I de Conacyt en 1994, y en 2003 fue nombrado Forjador de la Ciencia en México por la UNAM.

DOCTOR
Honoris Causa

2015

RODOLFO
STAVENHAGEN



Nació el 29 de agosto de 1932 en Frankfurt, Alemania. Obtuvo el grado de *Bachelor of Arts* por la Universidad de Chicago en 1951. Tomó cursos de Antropología impartidos por Robert Redfield. Cursó la Licenciatura en Antropología Social en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) con título en Etnología. En 1965 obtuvo el doctorado en la Universidad de París, bajo la dirección de Georges Balandier, con la tesis que después publicó como libro, titulada *Las Clases Sociales en las Sociedades Agrarias*.

Se ha distinguido por su labor como investigador en numerosas instituciones académicas nacionales y extranjeras. Ha sido profesor en varias universidades del extranjero, como en la Universidad de Stanford, en Estados Unidos; en la Universidad de París; en la Universidad de California; en la Universidad Católica de Río de Janeiro; profesor en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), profesor e investigador en El Colegio de México; conferencista en la Casa de América en Madrid y en diversos países de Asia, África, América y Europa.

Desde sus primeros libros sobre sociología del desarrollo en la década de 1960, se perfiló como uno de los principales teóricos sobre procesos agrarios, sociales y culturales vinculados al desarrollo. Sus contribuciones en el área de los derechos humanos y de los derechos indígenas han conducido a importantes reflexiones en diversos campos de las ciencias sociales. Es el autor mexicano más citado en el *Social Science Research Index*.

Es investigador nivel III del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Conacyt.

Entre sus publicaciones se pueden destacar: *Siete tesis equivocadas sobre América Latina* (1965); *La Cuestión Étnica* (2001); *Derechos humanos de los pueblos indígenas* (2000); *Conflictos étnicos y estado nacional* (2001); *Entre la ley y la costumbre: el derecho consuetudinario indígena en América* (1990), y *Derecho indígena y derechos humanos en América Latina* (1998).

En El Colegio de México fue Coordinador General Académico y, junto con Víctor L. Urquidí y varios exalumnos, creó el Centro de Estudios Sociológicos. En 1983 fundó, junto con Jorge Carpizo, la Academia Mexicana de Derechos Humanos, primera organización de su tipo en México, y cuyo ejemplo ha inspirado a muchas otras. Lo que permitió abrir nuevos espacios de acción para la sociedad civil y el sector público, tales como la Comisión Nacional de los Derechos Humanos y las comisiones estatales.

Ha sido Presidente de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO); Vicepresidente de la *World Futures Studies Federation*; miembro del Consejo de la Fundación Internacional para un Desarrollo Alternativo; Director General Adjunto de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) de 1979 a 1982; Secretario General del Centro Latinoamericano de Investigaciones en Ciencias Sociales (1962-1964); Director General de Culturas Populares de la Secretaría de Educación Pública (SEP) de 1977 a 1979, entre otros cargos.

Ha sido merecedor de varios premios, tales como: Premio Especial de Economía BANAMEX (1970); Premio Martin Diskin de la Asociación de Estudios Latinoamericanos, EUA (2003); Conferencia Inaugural, Cátedra México, Universidad de Toulouse, Francia (2000); Reconocimiento de la Universidad de San Carlos, de Guatemala, por trabajo pionero en antropología jurídica en América Latina (2000); premio “Elías Sourasky” (1973); el Fellow del Institute of Social Studies, en La Haya (1982); el premio “Boutros Ghali” de la Asociación para la Promoción de las Naciones Unidas (1994); Premio Nacional de Ciencias y Artes 1997 en el área de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía; Miembro Honorario del Instituto de Estudios Sociales, La Haya, Países Bajos (1982) y Académico sobresaliente por la Universidad Nacional Autónoma de México (1980).

DOCTOR
Honoris Causa

2015

ROBERT
VERDONK



Nace en Gante, Bélgica, el 31 de agosto de 1943, en cuya universidad concluye una licenciatura en Filosofía y Letras en 1967. Más tarde, en 1970, se doctora en Derecho en esta misma institución. En la Universidad Católica de Lovaina (UCL), obtiene el Doctorado en Filosofía y Letras en 1976.

Inicia su actividad docente como catedrático de Lingüística (románica en general y española en particular) en la Universidad de Amberes de 1978 a 2008, y como profesor de tiempo parcial en la materia de lingüística española de la Universidad Católica de Lovaina (UCL) de 1986 a 2007. En 2008 es nombrado Catedrático Emérito de la Universidad de Amberes. Ha dirigido varias tesis doctorales y ha formado parte de varios jurados de doctorado en universidades de Bélgica y otros países.

Si bien políglota, sus estudios de lingüística y literatura lo llevan a interesarse por la lengua y cultura hispánicas, ámbitos de los que ha sido autor de numerosos artículos y libros, además de haber impartido más de 60 conferencias en varias universidades de Alemania, Bélgica, España, Francia, México, Países Bajos, Reino Unido y Suiza.

Formó parte del Comité Científico de la Biblioteca Real de Bélgica (1993-2001) y fue Vocal de la Junta Permanente de la Asociación de Historia de la Lengua Española (1987-2009). Asimismo, fue cofundador y codirector de *Arco Iris*, revista didáctica dirigida a los profesores de *Español Lengua Extranjera* en Flandes (1980-1991).

Es miembro de la Academia Belgo-Española de Historia desde 2010 y del Consejo Científico de la Fundación Duques de Soria desde 2001. Es director de la Cátedra Carlos V de Estudios Hispánicos de la Fundación Duques de Soria desde 1995.

Además de su actividad académica de investigación y de docencia, el profesor y doctor Verdonk ha sido un entusiasta promotor de la lengua española en el ámbito europeo, en particular en Bélgica, lo que ha contribuido a un mayor conocimiento del español y de la cultura hispánica en esta región, pero en particular, de la cultura y el español hablado en México, otro de sus grandes intereses.

Este interés, llevó al doctor Verdonk a ser miembro fundador del Centro Interfacultativo de Estudios Mexicanos (CIEM) y director de la “Cátedra de Estudios Mexicanos” de la Universidad de Amberes desde 1990 hasta la fecha. El Centro cuenta, además, con una Biblioteca de Investigación especializada en México, con un fondo bibliográfico sobre México de cerca de 14 mil volúmenes y que se ha constituido como el más importante en el norte de Europa, lo que ha permitido, entre otras cosas, un mayor entendimiento y colaboración entre la comunidad mexicana y flamenca.

Ha recibido las siguientes condecoraciones: Encomienda de la Orden de Isabel la Católica (2000); Encomienda de Número de la Orden de Isabel la Católica (2009), y Orden del Águila Azteca, en grado Insignia otorgada por el Gobierno de México en 2013.



2015