



*Premio*  
**UNIVERSIDAD NACIONAL**

*Reconocimiento*  
**DISTINCIÓN UNIVERSIDAD  
NACIONAL**  
PARA JÓVENES ACADÉMICOS

**2012**



Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. José Narro Robles  
*Rector*

Dr. Eduardo Bárzana García  
*Secretario General*

Lic. Enrique del Val Blanco  
*Secretario Administrativo*

Dr. Francisco José Trigo Tavera  
*Secretario de Desarrollo Institucional*

Mtro. Miguel Robles Bárcena  
*Secretario de Servicios a la Comunidad*

Lic. Luis Raúl González Pérez  
*Abogado General*

## **Reconocimiento** **DISTINCIÓN UNIVERSIDAD NACIONAL** **PARA JÓVENES ACADÉMICOS**

<i>Investigación en ciencias exactas</i> .....	6
Dr. Alfred B. U'Ren	
<i>Investigación en ciencias naturales</i> .....	10
Dra. Isabel Gómez Gómez	
<i>Investigación en ciencias naturales</i> .....	14
Dr. John Mill Ackerman Rose	
<i>Docencia en ciencias sociales</i> .....	18
Dr. Jorge Federico Márquez Muñoz	
<i>Investigación en ciencias económico-administrativas</i> .....	22
Dra. Véronique Sophie Avila Foucat	
<i>Docencia en ciencias económico-administrativas</i> .....	26
Dr. César Armando Salazar López	
<i>Investigación en humanidades</i> .....	30
Dra. María Amalia Amaya Navarro	
<i>Docencia en humanidades</i> .....	34
Dra. María Andrea Giovine Yáñez	

*Docencia en artes* ..... 38  
Mtra. Diana Eliza Salazar Méndez

*Innovación tecnológica y diseño industrial* ..... 42  
Dr. Mauricio A. Trujillo Roldán

*Creación artística y extensión de la cultura* ..... 46  
Cineasta Lucía Mariana Gajá Ferrer



***Reconocimiento***  
**DISTINCIÓN UNIVERSIDAD  
NACIONAL**  
**PARA JÓVENES ACADÉMICOS**

**2012**

## Investigación en ciencias exactas

Dr. Alfred B. U'Ren



El trabajo de investigación del doctor Alfred U'Ren se centra en la óptica cuántica y en su aplicación al procesamiento de información cuántica, una de las áreas de investigación estratégicas del siglo XXI, que podría llevar a una revolución en la informática y en las telecomunicaciones. Licenciado en Física por la Universidad Autónoma Metropolitana (1997) y doctor en Óptica por la Universidad de Rochester (2004), con la mayor parte de su investigación doctoral realizada en la Universidad de Oxford, en el Reino Unido.

Fue investigador titular con definitividad en la División de Física Aplicada del Centro de Investigación Científica y Educación Superior de Ensenada (CICESE) y actualmente se desempeña como investigador titular “B” de tiempo completo definitivo, adscrito al Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Pertenece al *Sistema Nacional de Investigadores*, recientemente promovido al nivel III, y se encuentra en el nivel “D” dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo*. Es miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias.

Alfred U'Ren ha sido responsable de una serie de propuestas y experimentos innovadores en el área del diseño e implementación de fuentes de luz no clásicas, mediante procesos ópticos no lineales, con propiedades optimizadas para protocolos específicos de procesamiento de información cuántica. Ha publicado 33 artículos en revistas internacionales, que registran más de 800 citas; sus artículos más destacados incluyen cuatro publicaciones en *Physical Review Letters* y cuatro en *Optics Letters*.

Ha sido responsable de dos proyectos PAPIIT, dos SEP-CONACYT y uno UCMEXUS-CONACYT, así como participante en un proyecto de la agencia norteamericana *Intelligence Advanced Research Projects Activity* (IARPA). También fue responsable técnico de un proyecto FONCICYT, que involucró a seis entidades académicas de cuatro países y a dos empresas mexicanas.

Entre sus contribuciones más importantes sobresalen los siguientes trabajos:

I. *Desarrollo de técnicas experimentales para la generación de parejas de fotones factorizables*, de crucial importancia para la generación de fotones individuales anunciados en estados puros;

II. *Desarrollo de fuentes ultra-brillantes de parejas de fotones y con una elevada eficiencia de anuncio de fotones individuales*, basadas en las guías de onda no lineales para la generación de fotones en modos espaciales controlados;

III. *Generación de fotones con ancho de banda ultra-amplio*. Diversas aplicaciones requieren de luz cuántica con un ancho de banda considerable, incluyendo por ejemplo técnicas específicas de iluminación cuántica, así como la tomografía de coherencia óptica. Este trabajo demostró una técnica sencilla que resultó en un incremento de un orden de magnitud con respecto al ancho de banda previo, obtenido para procesos de conversión paramétrica descendente;

IV. *Estudio teórico del enredamiento espectral en parejas de fotones producidas por mezclado de cuatro ondas espontáneo en fibras ópticas*. Se trata de un estudio pionero de la estructura espectral y de cómo ésta puede acondicionarse en parejas de fotones generadas por fibra óptica;

V. *Caracterización temporal de pareja de fotones mediante conversión ascendente de parejas producidas por conversión descendente*. En este trabajo se separan espacialmente los dos fotones de cada pareja emitida, se introduce un retraso temporal entre ellos, y los dos fotones son posteriormente dirigidos a un cristal no lineal donde pueden convertirse ascendentemente, para así generar un fotón individual a partir de cada pareja de fotones convertida; y

VI. *Estudio teórico de la generación de tripletes de fotones mediante conversión paramétrica descendente de tercer orden en fibras ópticas*. En este trabajo se llevó a cabo un análisis teórico de la tasa de emisión, el estado cuántico resultante, así como una propuesta práctica para alcanzar el empatamiento de fases en el proceso de conversión paramétrica descendente de tercer orden.

En cuanto a la formación de recursos humanos, el doctor U'Ren ha concluido la dirección de tres tesis de licenciatura, dos de maestría y tres de doctorado (una de ellas en co-dirección); ha supervisado a dos investigadores post-doctorales y actualmente se encuentra dirigiendo una tesis de licenciatura, dos de maestría y tres de doctorado.

Cabe destacar que el trabajo de investigación realizado por sus estudiantes de posgrado e investigadores post-doctorales ha dado lugar a la publicación de 18 artículos en revistas arbitradas.

Desde su ingreso a la Universidad en 2008, ha impartido ininterrumpidamente cursos en la Licenciatura en Física de la Facultad de Ciencias de la UNAM, y participa también en el Programa de Posgrado en Ciencias Físicas, en diversas materias como el Laboratorio avanzado y Temas selectos de óptica cuántica.

Ha tenido una relevante contribución a la formación de grupos de investigación, como el grupo de óptica cuántica experimental del CICESE, y el grupo, y laboratorio, con el mismo nombre que encabeza en el ICN-UNAM, desde julio de 2008.

El doctor U'Ren ha llevado a cabo una labor institucional considerable. En el CICESE fue coordinador del Seminario del Departamento de Óptica en 2005, y miembro del Comité de Análisis de la Productividad en los años 2007 y 2008. En el ICN-UNAM es miembro, desde 2009, del Comité de Difusión, y como tal, asesor de la Unidad de Comunicación de la Ciencia. Participó como *chair* de uno de ocho subcomités temáticos en la organización de la conferencia anual de la Sociedad Americana de Óptica (OSA), una de las principales conferencias en óptica a nivel internacional; para la edición 2012 de la conferencia participó como *program co-chair*, y fue el responsable de supervisar la totalidad del contenido científico.

Se ha desempeñado además como miembro del comité organizador de la III, IV y V Reuniones de la División de Información Cuántica de la Sociedad Mexicana de Física (2010, 2011 y 2012), así como de la conferencia *Quantum Optics V* en 2011. En 2009 fue nombrado tesorero de la División Cuántica de la Sociedad Mexicana de Física, y desde 2011, es vicepresidente de la misma.

Investigador innovador de alta calidad y formador de grupos de investigación, son algunos de los atributos que distinguen al doctor Alfred U'Ren, y que hoy lo hacen acreedor al *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2012, en el área de Investigación en ciencias exactas.

*Investigación en ciencias naturales*  
**Dra. Isabel Gómez Gómez**



Originaria de la Ciudad de México, Isabel Gómez obtuvo su título en Ingeniería Ambiental en la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Biotecnología del Instituto Politécnico Nacional en 1997 y, de 1998 a 2002, llevó a cabo sus estudios de doctorado en Ciencias Bioquímicas en el Instituto de Biotecnología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), bajo la dirección del doctor Mario Soberón en el Departamento de Microbiología Molecular.

En 2002 alcanzó el grado de Doctora en Ciencias con la tesis: “Caracterización de un anticuerpo scFv que mimetiza el receptor natural de la toxina Cry1Ab de *Bacillus thuringiensis*”, la cual fue reconocida con el Premio Weizmann en el área de Ciencias Naturales, que otorga la Academia Mexicana de Ciencias; además recibió la Medalla Alfonso Caso como la egresada más distinguida del Programa de Posgrado en Ciencias Bioquímicas.

Actualmente se desempeña como investigadora titular “B” de tiempo completo definitiva, en el Departamento de Microbiología Molecular del Instituto de Biotecnología en Cuernavaca, Morelos; pertenece con el máximo nivel de estímulos al *Programa de Primas al Desempeño Personal Académico de Tiempo Completo*, y es miembro del *Sistema Nacional de Investigadores* con el nivel I.

La doctora Isabel Gómez ha dedicado su tiempo a estudiar el mecanismo de toxicidad de las proteínas Cry producidas por la bacteria *Bacillus thuringiensis*, la alternativa biotecnológica más exitosa para el control de insectos, y que ha dado lugar a un importante porcentaje de los cultivos transgénicos en el mundo. Durante el desarrollo de su tesis doctoral estudió la interacción de la toxina Cry1Ab con sus receptores naturales en el insecto lepidóptero *Manduca sexta*, empleando la metodología de Despliegue en Fagos. Dentro de sus aportes se encuentra la descripción del papel del receptor caderina en el proceso de oligomerización de esas proteínas, habiendo sido, junto con el doctor Soberón, los primeros en demostrar este importante proceso dentro del mecanismo de toxicidad.

Estos resultados dieron paso al diseño de toxinas con capacidad de oligomerizar más eficiente y sin la presencia del receptor caderina, lo cual ha resultado muy ventajoso porque estas toxinas ahora son tóxicas contra insectos que habían ganado resistencia a las toxinas silvestres, siendo inocuas para aves y mamíferos.

Al concluir su doctorado, Isabel Gómez recibió una invitación para realizar una estancia posdoctoral en el laboratorio del doctor Irwin Chaiken, en la *Drexel University College of Medicine* en Filadelfia, EUA, lo que le permitió participar en el estudio de la interacción de la interleucina-5 con sus receptores, también empleando la metodología de Despliegue de Fagos. Esta estancia fue muy importante porque amplió su preparación en la caracterización de interacciones proteína-proteína; además de que el sistema con el cual estuvo trabajando se compone de más de un receptor, algo muy parecido a lo que sucede con las toxinas Cry.

En 2004 se integró a la planta académica del Instituto de Biotecnología, en donde continúa abordando el estudio de las interacciones de las toxinas Cry1A. Gracias a su trabajo, en colaboración con los grupos de los doctores Mario Soberón y Alejandra Bravo, se ha demostrado que se requiere más de una proteína para que las toxinas de Cry puedan insertarse en la membrana y matar a los insectos plaga. Estos resultados ahora son referencia para otros grupos de trabajo y el modelo del mecanismo de acción que han propuesto ha sido validado para otros insectos y toxinas.

La doctora Gómez tiene un evidente liderazgo e independencia en el planteamiento y desarrollo de sus propuestas de investigación que le han favorecido con el financiamiento de instituciones como el CONACYT y la UNAM a través del PAPIIT. Sus proyectos tienen un balance entre la búsqueda de nuevo conocimiento a través de técnicas novedosas y arriesgadas, así como la capacidad de obtener resultados de interés en el corto plazo.

La calidad de su investigación ha sido distinguida con los galardones Premio Carlos Casas Campillo 2010 que otorga la Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería a investigadores jóvenes (menores de 36 años) que han destacado por su contribución al desarrollo de la biotecnología o la bioingeniería; y la Beca para las Mujeres en la Ciencia L'Oréal-UNESCO-AMC 2011, en el área de ciencias naturales, otorgada por la Academia Mexicana de Ciencias, L'Oréal-México y la Comisión Mexicana de Cooperación con la UNESCO (CONALMEX).

Actualmente la doctora Gómez está caracterizando las interacciones toxina-receptor *in vivo* en los insectos, utilizando la metodología de interferencia con ARN de doble cadena. Con estas estrategias, es posible abatir la expresión de alguno de los receptores descritos, Caderina, Aminopeptidasa o Fosfatasa alcalina; analizar el fenotipo que se genera, y validar su participación en el mecanismo de toxicidad. Por otro lado, también se encuentra diseñando algunas mutaciones en las toxinas Cry1A para recuperar toxinas con mayor actividad insecticida contra insectos de importancia económica; algunas de éstas están en proceso de patente.

Isabel Gómez es una joven investigadora con mucho entusiasmo y dedicación a su trabajo, lo cual se manifiesta en los 30 artículos publicados en revistas científicas de alta calidad como *Journal of Biological Chemistry*, *Science* y *Biochemistry*, y que registran al menos 700 citas. Ha participado en la edición de varios capítulos en libros y recientemente editó un libro. Adicionalmente ha sido invitada a revisar artículos para las revistas *The International Journal of Tropical Biology and Conservation*, *Revista Colombiana de Entomología*, *Journal of Molecular Microbiology and Biotechnology*, *Enzyme Research* y *Toxicon*, y a evaluar proyectos para ser financiados por agencias mexicanas.

Otra de sus actividades centrales es la docencia; desde hace cinco años imparte regularmente el tópico de Interacción de proteínas en el Instituto de Biotecnología, además de otros cursos relacionados con su labor de investigación. Ha dirigido tres tesis de licenciatura, dos de maestría y una de doctorado, esta última con mención honorífica, y se encuentra dirigiendo a dos estudiantes de maestría y una de doctorado.

Resalta en Isabel Gómez el amplio reconocimiento que su carrera académica tiene, tanto en nuestra Institución, como por sus pares investigadores. Sus capacidades y empeño la hacen indudablemente una joven líder en su campo, quien reúne los méritos suficientes para recibir el *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2012.

*Investigación en ciencias sociales*  
Dr. John Mill Ackerman Rose



John Mill Ackerman Rose es un joven y consolidado investigador que día a día ha forjado una vasta producción académica en nuestra Máxima Casa de Estudios. En su obra analiza temáticas de gran interés para el país, como son los procesos electorales, políticas públicas, transparencia, participación ciudadana y combate a la corrupción, por mencionar algunos.

Formado como licenciado en Filosofía en el *Swarthmore College*, de Pensilvania, Estados Unidos de América, en donde se graduó con altos honores *Magna Cum Laude*, se trasladó a México para ingresar a la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en la que inició sus estudios de maestría. Posteriormente, regresó a los Estados Unidos para culminar su maestría y graduarse como Doctor en Sociología Política por la Universidad de California, Santa Cruz. Asimismo, hoy se encuentra en espera de su titulación como Doctor en Derecho dentro del Programa de Posgrado en Derecho de la UNAM.

Se incorporó al Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) de la UNAM en 2006, en donde actualmente se desempeña como investigador definitivo titular “A” de tiempo completo y, desde 2007, dirige el *Mexican Law Review*. Es miembro del *Sistema Nacional de Investigadores* con el nivel II y cuenta con el máximo nivel de estímulos en el *Programa de Primas para el Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo*. Es Presidente Adjunto de la Asociación Internacional de Derecho Administrativo y coordinador de dos proyectos de investigación en el IIJ-UNAM, incluyendo la Línea de Investigación Institucional “Democracia y efectividad institucional del Estado mexicano” en la que participan una docena de destacados investigadores de la UNAM.

Sus líneas de investigación se han centrado en el estudio de la democracia, la rendición de cuentas, la legalidad, el Estado de derecho, así como el estudio de los procesos electorales. Actualmente el doctor Ackerman desarrolla un amplio estudio sobre el tema “*Estancamiento democrático y consolidación autoritaria en el México actual*”.

El compromiso social y la pasión intelectual del doctor Ackerman se reflejan también en su constante y consistente producción editorial. En su andar se contabilizan diez libros u opúsculos de autor único y cuatro libros más como coordinador, entre los que destacan: *Autenticidad y nulidad: por un derecho electoral al servicio de la democracia*;

*Elecciones 2012: en busca de equidad y legalidad; Más allá del acceso a la información: transparencia, rendición de cuentas y Estado de derecho; y Human Rights and Social Accountability.* Es también autor de alrededor de cuarenta capítulos en libros colectivos, nacionales e internacionales, así como de numerosos artículos en revistas arbitradas, que han sido publicados en *World Development, Administrative Law Review; Boletín Mexicano de Derecho Comparado; Banco Mundial; y Perfiles Latinoamericanos*, entre otros. También ha contribuido con frecuentes estudios técnicos para instituciones nacionales e internacionales, así como con reseñas, prólogos y traducciones.

Por la alta calidad de sus análisis, es invitado recurrente de medios de comunicación impresos, radiofónicos y televisivos, en su calidad de experto del IIJ. Destacan sus antiguas colaboraciones semanales en *MVS Noticias* y con *Grupo Fórmula*, así como sus actuales columnas semanales en la revista *Proceso* y en el periódico *La Jornada*. También es colaborador frecuente de publicaciones internacionales de gran prestigio como *Los Angeles Times, Newsweek, The Guardian, Boston Globe, The New York Times* y *Financial Times*, entre otros.

Paralelamente a su labor de investigación, el doctor Ackerman también ha sobresalido por su aportación a la formación de recursos humanos y su labor como docente en la UNAM. Desde hace seis años imparte, en los niveles de licenciatura y posgrado de la Facultad de Derecho y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, asignaturas como *Teoría de la Constitución, Derecho Electoral, y Corrupción, Clientelismo & Captura del Estado*. También ha dirigido 18 tesis de posgrado y ocho de licenciatura, y fungido como sinodal o lector de otras tantas.

Cuenta con una intensa participación en eventos académicos en los que ha impartido más de un centenar de ponencias y más de 60 conferencias magistrales, dentro y fuera del país.

Su trabajo ha sido merecedor de diversos reconocimientos y distinciones como: el Premio Nacional de Comunicación José Pagés Llega en 2010 y el Certamen Nacional de Periodismo en 2009; ha sido también Consultor Senior del Banco

Mundial y en otras organizaciones como en la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, la Suprema Corte de Justicia de la Nación, la Convención Nacional Hacendaria y la Cámara de Diputados.

Su sobresaliente desempeño como académico también le ha hecho acreedor a financiamiento para sus investigaciones de parte de importantes organismos internacionales como el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, la Fundación Fulbright-García Robles, la *National Science Foundation*, la Fundación MacArthur, la Fundación Ford y el Instituto de la Universidad de California para México y los Estados Unidos.

Por su trayectoria académica de excelencia, su gran sentido de responsabilidad social y su excepcional labor en nuestra Máxima Casa de Estudios, el doctor John Mill Ackerman Rose, es digno merecedor del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2012*, en el área de Investigación en Ciencias Sociales.

*Docencia en ciencias sociales*  
**Dr. Jorge Federico Márquez Muñoz**



Jorge Federico Márquez Muñoz presenta grandes méritos en labores docentes, de investigación y en la formación de estudiantes, reflejando con ello su gran compromiso académico con nuestra Casa de Estudios. En 1998, se tituló con mención honorífica como licenciado en Relaciones Internacionales por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Becado por el CONACYT para realizar estudios de posgrado, obtuvo en 2002 el grado de maestro en Estudios Políticos y Sociales por la FCPyS con la tesis “La envidia como causa de cambios

políticos y sociales en la Grecia de los siglos VIII al IV A.C.”, trabajo que le hizo acreedor a la Medalla Alfonso Caso. Posteriormente, en 2006, se graduó del doctorado en Ciencias Políticas y Sociales con la investigación “La envidia en la formación política del mundo moderno”; cabe señalar que por ambas obras recibió mención honorífica.

El doctor Márquez Muñoz cuenta con una antigüedad como docente en la UNAM de 15 años. Comenzó como ayudante de profesor en la impartición de las materias Teoría social III y Filosofía y teoría política I en la FCPyS, y continuó como profesor de asignatura impartiendo otros tópicos de historia, política y poder. En 2009, mediante concurso de oposición, obtuvo la categoría de profesor asociado “C” de tiempo completo y, en 2011, la definitividad como profesor titular “A” de tiempo completo adscrito al Centro de Estudios Políticos de la misma Facultad. Por su trayectoria, desde 2007 es miembro del *Sistema Nacional de Investigadores* con el nivel I y reconocido en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* con el nivel “C”.

Su labor docente se refleja en la impartición de más de 60 cursos tan solo dentro de la UNAM y ocho más en otras instituciones de educación superior. El doctor Márquez Muñoz ha dictado cátedra en las carreras de Ciencia Política y Administración Pública, Relaciones Internacionales y Sociología, de un amplio abanico de temas que con mayor frecuencia han sido: Teoría y metodología de las ciencias sociales II; Grupos de poder y negociación política; Historia del pensamiento político y social e Historia mundial I y II. En el último año, sobresalen: Desarrollo sustentable, actores y movimientos sociales; Seminario de titulación I en estudios regionales; y Conflicto y contención del conflicto político y social en América Latina, perteneciente al Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM.

En el ámbito de la formación de recursos humanos, registra la dirección de 31 tesis de licenciatura, así como su participación en la evaluación de 57 tesis y exámenes profesionales a nivel licenciatura y posgrado.

Ha elaborado personalmente 13 programas de asignatura para instituciones como la Universidad del Claustro de Sor Juana, el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, el Instituto Nacional de Administración Pública y la misma FCPyS. En su mayoría, estos programas se encuentran relacionados con las temáticas de historia y ciencia política.

En lo concerniente a sus actividades de difusión, el doctor ha impartido 91 conferencias en nuestra Universidad y en otras instituciones nacionales como las universidades autónomas Metropolitana, de la Ciudad de México, el Colegio de Veracruz y el Instituto Nacional de Administración Pública, al igual que en otros países como España y la República Checa. Destaca su conferencia titulada “Terrorismo fundamentalista y terrorismo institucional”, dictada dentro el magno coloquio *Grandes Retos para el Siglo XXI* organizado por la UNAM, y que contó con renombrados especialistas en temáticas de frontera en las áreas de ciencia y sociedad. Ha organizado 32 eventos académicos entre conferencias y seminarios, y ha participado como comentarista de temas de política e historia en programas de radio, televisión y prensa internacional, como el caso del periódico *Panorama* de la República Bolivariana de Venezuela.

En el rubro de la investigación, como el mismo doctor lo menciona en su tesis doctoral, ha sido determinante la influencia del pensador y crítico de la civilización moderna Iván Illich para su incursión en los estudios acerca de la envidia. Esta influencia se ha visto reflejada en sus investigaciones, que lo han llevado a escribir los libros *Envidia y Política* (2008) y *Envidia y Política en la Antigua Grecia* (2005); cuenta además con otras cuatro obras como autor y una más en coautoría. Destaca la reedición de su libro *Más Allá del Homo Oeconomicus*, en el que busca subsanar el déficit en la enseñanza del pensamiento sociológico, con relación a autores que no son considerados clásicos, pero que son profundamente originales como Karl Polanyi y René Girard, entre otros. Adicionalmente, el doctor Márquez ha sido compilador de tres obras y participante con 16 capítulos de libros colectivos; 28 artículos de revistas especializadas; y nueve reseñas bibliográficas. Como resultado de su pasión

por la difusión del saber, es fundador y director de la revista electrónica *Razón Cínica*, perteneciente a la FCPyS, con diez años de existencia.

En sus investigaciones, el doctor Márquez Muñoz ha profundizado en las biografías intelectuales de pensadores de gran envergadura como Elie Halévy, Karl Polanyi, Louis Dumont y Jean-Pierre Dupuy, con el fin de dimensionar sus aportes en la historia de las ideas.

Su participación en proyectos de investigación es amplia; se ha involucrado en 11 proyectos PAPIIT, PAPIME y otro del CONACYT. Actualmente dirige un PAPIME denominado “Enseñanza para el estudio de la historia de las revoluciones”, y otro PAPIIT titulado “Gobernabilidad y violencia en la globalización”.

Su destacada labor académica no ha sido obstáculo para desarrollar tareas de carácter institucional. Fue secretario de la Dirección, 2004-2005, y coordinador del Centro de Estudios Políticos, 2006-2008, de la FCPyS. Fue miembro, hasta 2011, de la Junta de Gobierno del Colegio de Veracruz y, desde 2010, ha sido miembro de la comisión de evaluación de las becas Fullbright-García Robles que otorga la *Comisión México-Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural*.

Por su brillante labor docente y su compromiso con la facilitación del conocimiento, así como por su investigación en temas poco explorados de la ciencia política, es un honor reconocer al doctor Jorge Federico Márquez Muñoz con el *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2012.

*Investigación en ciencias económico-  
administrativas*  
**Dra. Véronique Sophie Avila Foucat**



Véronique Sophie Avila Foucat, con una trayectoria de doce años como joven investigadora, ha destacado en el campo de la economía ambiental y ecológica. En 1998 se tituló como bióloga por la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con la tesis titulada “Propuesta de lineamientos y estrategias para la observación turística de ballena jorobada (*Megaptera novaeangliae*) en Bahía de Banderas, Nayarit”.

De 1999 a 2000, realizó sus estudios de maestría en Ciencias, con especialidad en Manejo Integral de Zonas Costeras, en la Universidad de Newcastle, Reino Unido, en donde desarrolló el proyecto “Indicadores de sustentabilidad en la comunidad de Ventanilla, Oaxaca, México”. En el año 2006, obtuvo el grado de doctora en Economía Ambiental y Manejo de Ecosistemas por la Universidad de York, Reino Unido, con la investigación denominada “Modelo de economía ecológica para el manejo de la cuenca del río Tonameca, Oaxaca, México”. Cabe señalar que sus estudios de posgrado los realizó con una beca del *British Council* en el caso de la maestría, y del CONACYT para el doctorado.

La doctora Véronique Sophie Avila ha sido profesora investigadora en universidades nacionales desde el año 2000, pero su desarrollo académico se ha consolidado en nuestra Casa de Estudios. En 2011, mediante un concurso de oposición, se hizo merecedora al nombramiento de investigador titular “A” de tiempo completo por el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc) de la UNAM, en donde se desempeña en la Unidad de Investigación de Economía del Sector Primario y recientemente fue promovida a investigador titular “B” definitivo. Sus principales líneas de investigación son la economía ecológica y la diversificación sustentable del sector rural. Por su labor, es nivel I en el *Sistema Nacional de Investigadores* y es reconocida con el nivel “C” en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo*.

Actualmente es responsable de un proyecto de ciencia básica, financiado por el CONACYT, titulado “Bienes, capacidades y factores exógenos que determinan la diversificación productiva sustentable en el sector rural”, el cual tiene como objetivo determinar las variables endógenas y exógenas que influyen en la toma de decisiones de los hogares rurales para diversificarse. Otro de sus proyectos en marcha es “La diversificación productiva del sector rural y el mercado de la vida silvestre”, cuyo fin es evaluar la importancia de este mercado en el contexto rural nacional ante eventos como el cambio climático o las crisis económicas. Así mismo, está trabajando en la evaluación de las políticas públicas en

el Suelo de Conservación del Distrito Federal. Ha sido responsable de cuando menos cuatro proyectos adicionales y ha participado colectivamente en otros seis al lado de investigadores de universidades nacionales e internacionales.

El desarrollo de su investigación ha culminado en la publicación de libros, entre los que destacan cuatro como coautora, dos como co-coordinadora, y dos como editora y compiladora. Sobresalen por ejemplo, el libro *Ecological economic modelling for watershed management: the case of Tonameca watershed in Mexico*, el breviarío titulado *Introducción a las economías de la naturaleza* y el libro *¿Hacia un manejo sustentable del suelo de conservación del Distrito Federal?* De igual relevancia es su participación en ocho capítulos de libros, algunos de los cuales han sido publicados por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo y por la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad.

Otros ejemplos de su producción académica son sus seis artículos publicados en revistas arbitradas a nivel nacional e internacional como *Estudios Sociales*, reconocida por el CONACYT, *Ecological Economics*, *Environmental Science and Policy*, y *Ocean and Coastal Management*. Además, la doctora Avila ha participado en 30 congresos, 15 talleres y coloquios, y en la organización de 10 seminarios y talleres.

Su labor institucional ha quedado plasmada en diversos encargos como: representante del campo de conocimiento de Economía de los Recursos Naturales y Desarrollo Sustentable del Posgrado en Economía de la UNAM; miembro del Padrón de Tutores y del Comité Evaluador del ingreso al Programa de Posgrado en Economía; de los comités académicos del Seminario de Economía Agrícola, que actualmente coordina; del seminario de Crisis Económica y Medio Ambiente, y miembro del jurado del premio Tesis PUMA 2011, en el Programa Universitario del Medio Ambiente de la UNAM.

Como parte de sus labores académicas, destaca notoriamente la formación de recursos humanos. Desde su creación, dicta cátedra en la especialidad de Economía Ambiental y Ecológica del Programa de Posgrado en Economía y en el diplomado

de Economía y Política Ambiental del IIEc; ha graduado a tres alumnos de maestría, y actualmente dirige cuatro tesis de doctorado, dos de maestría y cuatro de especialización, y ha fungido como sinodal de diez exámenes de grado, principalmente de nivel maestría. También ha impartido asignaturas en otras instituciones a nivel licenciatura, maestría y doctorado.

Su trabajo académico ha sido presentado en diversas instancias académicas tales como la *International Society for Ecological Economics* y la *International Association for the Study of the Commons*, fundada por la ganadora del Premio Nobel de Economía Elinor Ostrom. Ha fungido como árbitro en revistas de prestigio nacional e internacional como *Economía, Teoría y Práctica* de la Universidad Autónoma Metropolitana; *Economía, Sociedad y Territorio* de El Colegio Mexiquense, A.C., y *Ecological Economics, Tourism Management* y *Tourism Geographies*.

Por demostrar una trayectoria académica de alta productividad, merecidamente se le otorga a Véronique Sophie Avila Foucat el *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2012.

*Docencia en ciencias económico-  
administrativas*  
**Dr. César Armando Salazar López**



César Armando Salazar López nació en la Ciudad de México en 1979 y se tituló como Licenciado en Economía en la Facultad de Estudios Superiores “Acatlán” (FES-Ac) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Obtuvo, también en esta Máxima Casa de Estudios, los grados de Maestro en Economía, 2004, y Doctor en Economía, 2010, con trabajos de investigación que le hicieron acreedor a mención honorífica.

Su destacada trayectoria como miembro del personal académico de la UNAM inició en febrero de 2003, cuando ingresó como profesor de asignatura en el área de Teoría económica, en la entonces Escuela Nacional de Estudios Superiores Acatlán. Al año siguiente, se incorporó al Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), en donde actualmente se desempeña como investigador asociado “C” de tiempo completo, sobre temas de macroeconomía, econometría y economía financiera, y en el marco del proyecto de investigación “Crecimiento y ciclos económicos en México”.

Su labor docente en la UNAM ha sido ininterrumpida a lo largo de 19 semestres, en los que ha dictado innumerables cursos de licenciatura y posgrado, por mencionar algunos: Macroeconomía, microeconomía y teoría monetaria; Macroeconomía keynesiana I; Síntesis neoclásica; Crecimiento y ciclos económicos; Microeconomía II; Teoría económica; Macroeconomía de economías abiertas, y Financiarización: dinero e instituciones (en conjunto con la doctora Noemí Levy).

Asimismo, por su sobresaliente desempeño, el doctor Salazar fue invitado a participar en la revisión y actualización del Plan de Estudios de la Licenciatura en Economía de la FES-Ac, en el área de macroeconomía.

Por otra parte, su experiencia como investigador también le ha merecido participar en diversos trabajos de investigación y estudios de asesoría técnica. Los primeros incluyen la dirección a su cargo del proyecto PAPIME “Teoría macroeconómica: controversias actuales y evidencia empírica”. Participó en el estudio de viabilidad técnica, económica y financiera, de dos proyectos micro-industriales en el municipio de Ocosingo, Chiapas, México, en el marco del proyecto “Prevención de conflictos, desarrollo de acuerdos y construcción de la paz en comunidades con personas internamente desplazadas en Chiapas, México (2009-2012)”, en el Observatorio de Competitividad de Cadenas de Valor del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo; en los “Servicios de

asesoría para la evaluación socioeconómica y sociopolítica de los sitios potenciales para la construcción de la próxima refinería de PEMEX”; así como en la consulta “Cambio de año base del índice nacional de precios al productor”, convocado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía.

El doctor Salazar ha publicado un libro, y en coautoría seis capítulos de libro, tres artículos en revistas especializadas, así como 16 números de un boletín trimestral. Entre éstos destaca el libro *Acumulación de capital y distribución del ingreso. Un paradigma teórico alternativo para países en desarrollo*, publicado en 2012 por el IIEc y Probooks, y los capítulos: *Empleo digno y crecimiento económico*, con José Luis Calva (2012), *Teoría financiera sobre la acumulación de capital y la distribución del ingreso para países en desarrollo*, con Guadalupe Mántey (2011), y *Financiamiento de empresas y Bolsa Mexicana de Valores* (2010).

Respecto a la formación de recursos humanos, el doctor Salazar ha dirigido dos tesis de licenciatura, las cuales obtuvieron mención honorífica, y actualmente dirige una de maestría. Ha participado como jurado en 12 exámenes para obtención del título de licenciado en Economía y, en tres ocasiones, en exámenes para el grado de maestría.

Merecidamente, la excelencia demostrada en su carrera académica le ha hecho acreedor a las siguientes distinciones: el Premio Anual de Investigación Económica Mtro. *Jesús Silva Herzog* (versión interna, IIEc 2011); la Medalla Alfonso Caso por sus estudios de doctorado; Candidato al *Sistema Nacional de Investigadores* (a partir de 2012) y el ingreso al *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo*, con el nivel ‘C’ (2009 y 2011).

Como parte de sus actividades de difusión y divulgación, ha sido ponente en 18 eventos académicos nacionales e internacionales, entre seminarios, coloquios y mesas redondas. De éstos destacan la Conferencia internacional del 70 aniversario de la revista *Investigación Económica*; el II Seminario Internacional sobre Políticas Monetaria, Cambiaria y Fiscal en Economías Emergentes; el Seminario Nacional de

Análisis Estratégico para el Desarrollo, y el XI Seminario de Política Fiscal y Financiera del IIEc, entre otros. También ha participado en siete ruedas de prensa, cinco programas de radio y un programa de televisión; todas actividades relacionadas con análisis macroeconómico y prospectivo de la economía nacional e internacional.

Aunado a lo anterior, el doctor Salazar ha realizado una labor incansable en cuerpos colegiados. Actualmente es miembro representante del IIEc, ante el recientemente creado Comité Académico de la Licenciatura en Economía de la UNAM, convocado por el Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales. De enero de 2010 a abril de 2011, fue Consejero Propietario, representando a los técnicos académicos, ante el Consejo Interno del IIEc, y al mismo tiempo, fue miembro de la Comisión de Opinión Académica. De 2007 a 2009, fue representante del Departamento de Análisis Macroeconómicos Prospectivos y de Coyuntura ante el Consejo Académico del IIEc; ha sido miembro de la Comisión de Organización del Consejo Nacional de Universitarios, del XXIII Seminario de Economía Mexicana, y del Seminario Nacional Agenda del Desarrollo 2006–2020.

Ha participado además en comités editoriales de publicaciones como la revista digital *Dimensión Económica* del IIEc; la *Revista Nicolaita de Estudios Económicos* de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, y el boletín electrónico *Momento Económico*.

Sin duda, la destacada trayectoria académica y el sostenido compromiso de superación institucional, hacen al doctor Salazar digno merecedor del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2012*, en el área de Docencia en ciencias económico-administrativas.

*Investigación en humanidades*  
**Dra. María Amalia Amaya Navarro**



María Amalia Amaya Navarro es uno de los mejores ejemplos de jóvenes filósofas con temas innovadores, cuya originalidad está en la interdisciplinariedad entre las áreas de la filosofía del derecho, moral, política y epistemología, así como en la teoría y psicología del razonamiento. El alto nivel de sus trabajos de investigación y producción de conocimiento han sido reconocidos en México y en el extranjero.

Inició su prominente carrera en su natal España, con la licenciatura en Derecho en la Universidad de Alicante. Su excelente desempeño como estudiante pronto la hizo sobresalir, al realizar actividades inusuales para una alumna de recién ingreso, como su participación en congresos y seminarios internacionales, su trabajo como asistente de investigación con el reconocido profesor Manuel Atienza, así como su obtención del Premio Derecho Romano de la Fundación Juan Sempere Sevilla, su conclusión de la licenciatura en dicha universidad con mención honorífica y el Premio Fin de Carrera al mejor expediente.

Su sed de aprendizaje, y el interés de estudiar el lenguaje como un medio de aproximación a los problemas jurídico-filosóficos, la llevó a cursar su segunda licenciatura en Lingüística, que completó con el Premio Extraordinario en la Universidad de Barcelona.

Posteriormente, ingresó al Instituto Universitario Europeo, en Florencia, en donde cursó su maestría y su doctorado en Derecho. Con su tesis “An Inquiry into the Nature of Coherence and its Role in Legal Argument”, obtuvo el Premio Europeo a la mejor tesis doctoral en filosofía del derecho, otorgado cada tres años por la Academia Europea de Teoría del Derecho.

Aunado a esto, y como recompensa a su tenacidad y empeño, recibió una beca que le permitió trasladarse a Estados Unidos de América para estudiar una maestría y doctorado en la Universidad de Harvard, trabajando bajo la dirección del distinguido filósofo del Derecho, Frederick Schauer.

Todos los estudios de la doctora Amaya han tenido como línea de investigación el razonamiento en el ámbito del derecho, agrupado en tres grandes temas: la coherencia en la argumentación jurídica, la argumentación jurídica acerca de los hechos en el derecho y el papel de la virtud en el razonamiento jurídico.

En 2007 se incorporó al Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), como investigadora asociada “C” de tiempo completo, en el área de filosofía del derecho.

Su vasta producción científica y la alta calidad de su labor como investigadora quedaron de manifiesto al obtener el nivel I del *Sistema Nacional de Investigadores*; al ingresar al *Programa de Primas para el Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* con el nivel “C”, y al participar en cinco proyectos PAPIIT que han contribuido a consolidar las relaciones institucionales de la UNAM con instituciones nacionales y extranjeras.

Su extensa obra abarca libros completos, capítulos de libros, reseñas, artículos arbitrados y números especiales en revistas; gran parte publicada en editoriales de alto impacto como *Ashgate*, *Hart*, *Palgrave-MacMillan* y *Springer*, y en prestigiosas revistas especializadas tales como *Artificial Intelligence and Law*, *Dianoia*, *Ratio Iuris*, *Doxa*, *Episteme* o *Discusiones*. A esta producción se suman dos artículos en dictamen y siete artículos o capítulos actualmente en proceso, varios de los cuales están ya comprometidos para su publicación.

Además de ser autora de casi una veintena de reseñas de artículos sobre filosofía política, ética y filosofía del derecho, cabe destacar la próxima publicación de su libro *The Tapestry of Reason: An Inquiry into the Nature of Coherence and its Role in Legal Argument* y su participación como compiladora de la obra *Virtue, Law and Justice*, que está siendo traducida al chino.

Por su alta calidad académica, ha sido invitada en varias ocasiones a arbitrar artículos en revistas como *Crítica*, *Mexican Law Review*, *Erkenntnis*, *Isonomía* y *Law and Philosophy* y libros para el IIFs, *Springer*, y Oxford University Press; asimismo, los más destacados filósofos del derecho y juristas han citado su trabajo, haciéndole acreedora de un merecido reconocimiento internacional en el gremio.

La doctora Amaya ha tenido una notable y constante participación como organizadora, ponente y moderadora en conferencias, coloquios, mesas redondas,

simposios, congresos nacionales e internacionales en países como Chile, Costa Rica, Argentina, Alemania, China, Estados Unidos, Polonia, Gran Bretaña, Bélgica, y España, al igual que en centros de investigación, universidades y organismos gubernamentales en nuestro país. En este ámbito sobresale su responsabilidad como organizadora del seminario mensual sobre filosofía del derecho, en el que participan investigadores del IIFs, del Instituto Tecnológico Autónomo de México, de la Universidad Autónoma Metropolitana y juristas en general; su participación en el Seminario Latinoamericano de Teoría Constitucional y Teoría Política, organizado por la Universidad de Yale, así como su colaboración en la organización del seminario *Virtues in Law*, en el marco del XXIV Congreso Mundial de Filosofía del Derecho y Filosofía Social, y el congreso *Legal Reasoning, Virtue and Politics* que tuvo lugar en la Universidad de Edimburgo, Escocia.

Del destacado desempeño de la doctora Amaya en la docencia, no sólo se ha beneficiado la UNAM, sino también otras instituciones del país y del extranjero, como las universidades de Baja California, Costa Rica, Harvard, la Academia Europea de Teoría del Derecho y Facultades Universitarias de *Sant Louis*, Bruselas, y la Universidad Nacional del Sur, en Bahía Blanca, en las que ha fungido como profesora a nivel licenciatura, maestría y doctorado.

Por su brillante trayectoria académica en el área de la filosofía y las ciencias jurídicas y sociales, así como por sus aportaciones a las tareas sustantivas de nuestra Universidad, hoy se reconoce a la doctora Amaya con el *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2012.

*Docencia en humanidades*  
**Dra. María Andrea Giovine Yáñez**



María Andrea Giovine Yáñez, joven visionaria y entusiasta, trabaja día a día para ver materializada su mayor pasión: colaborar activamente para que en nuestro país se formen traductores conscientes de la importancia de su papel, no sólo como mediadores lingüísticos, sino también como piezas fundamentales en los procesos de difusión de la cultura y del conocimiento. La alta calidad de su trabajo en la ardua tarea de enseñar y motivar a las nuevas generaciones la ha hecho merecedora del reconocimiento de colegas y alumnos.

En el año 2003, su tesis “La traducción del ritmo en *Connaissance de l’Est* de Paul Claudel”, no sólo le permitió obtener con honores el título de licenciatura en la Intercontinental, sino que mostró su ferviente interés por difundir en México la obra de poetas francófonos. Así pues, movida por la pasión de ser un puente entre lenguas y culturas, incursionó en proyectos con prestigiosas editoriales, entre las que destacan *Random House Mondadori*, Planeta, Santillana y Larousse, lo cual la llevó a adquirir una gran experiencia como traductora del inglés, del francés y del italiano al español, en temáticas diversas como finanzas, política, salud, cocina y literatura infantil.

Paralelamente al trabajo editorial, la doctora Giovine inició su carrera como docente en la Universidad Intercontinental, en donde impartió diversas asignaturas de literatura francesa y talleres de traducción del francés al español. Apasionada por su trabajo, pronto sobresalió en el campus por ser una académica entusiasta y comprometida con su labor y con sus estudiantes.

En 2005, la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) le abrió las puertas para cursar la Maestría en Letras, en el área de Literatura Comparada. Durante sus estudios, realizó estancias de investigación en la *Bibliothèque François Mitterrand*, en París, y en la *Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*. En el año 2007, gracias a su brillante desempeño académico, le fue conferido el grado con mención honorífica y fue distinguida con la Medalla Alfonso Caso. Más tarde, en la misma Facultad, emprendió el doctorado y, durante su curso, realizó nuevamente una estancia en la *Bibliothèque François Mitterrand* y en los archivos del Museo *Tate Modern*, en Londres, Inglaterra. A su regreso al país, desarrolló la tesis correspondiente titulada “Poesía perceptual: Experiencias poéticas interactivas que generan nuevos *modus legendi*”, un trabajo dedicado al aún poco explorado tema de la poesía en soportes alternativos, y vio los frutos de su dedicación y entrega a los estudios al hacerse acreedora de nueva cuenta a la mención honorífica.

En el 2007, la doctora Giovine se incorporó como docente a las filas de esta Máxima Casa de Estudios y obtuvo el nombramiento de profesor de asignatura para desempeñarse en el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), como Coordinadora del Diplomado en Formación de Profesores de Traducción. Su entusiasmo y tenacidad pronto se vieron recompensados al asumir la Jefatura del entonces recién creado Departamento de Traducción e Interpretación. Por medio del art. 51, le otorgaron la plaza de profesor asociado “B” y su trayectoria académica fue reconocida con el *Programa de Primas para el Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* con el nivel “C”.

Tras asumir dicha Jefatura, impulsó con gran tenacidad su claro y firme propósito de definir, como misión del Departamento, la profesionalización de la traducción en México. Para materializar este objetivo, junto con su equipo de trabajo, abordó una serie de retos de investigación sobre la enseñanza de la traducción en países como España, Canadá y Estados Unidos de América, así como sobre el contexto social e institucional de nuestro país, la viabilidad y el diseño curricular de estos proyectos. Sus esfuerzos fructificaron en los diplomados Formación de Traductores Literarios y Traducción de Textos Especializados, los cuales se han impartido desde el año 2009 sin interrupción; con esto logró instituir programas académicos dedicados exclusiva y directamente a la formación de traductores de textos especializados y literarios, una tarea inédita en la UNAM.

La labor constante de esta incasable y admirable joven en la formación y actualización docente, se ha reflejado en la impartición de diplomados, talleres y asignaturas, así como en la búsqueda constante de la trascendencia de su tarea. En este sentido, afrontó el reto de coordinar y participar en la elaboración del proyecto de creación del plan y programas de estudio de la *Licenciatura en Traducción y Mediación Cultural* en el CELE.

A tan sólo cinco años de su ingreso a esta Máxima Casa de Estudios, la doctora Giovine ha potenciado todas sus habilidades en las tareas sustantivas de la Universidad. Sus colegas y alumnos han sido testigos de su entrega total al difícil quehacer de la

docencia. Con frecuencia, su experiencia es requerida por alumnos, en calidad de asesora de tesis y sinodal en exámenes de licenciatura y posgrado, tanto del área de Traducción como de Letras.

Entre los intereses de la doctora María Andrea se encuentra la difusión de temas literarios poco explorados en México, como la relación entre la literatura y las artes visuales. Por ello, mes con mes, discurre sobre esta articulación en su columna “Poéticas visuales” del *Periódico de Poesía* de la Dirección de Literatura de la UNAM para el cual, además, coordina los contenidos de la sección “Alterpoesía”.

En cuanto a su producción académica, cuenta con artículos, capítulos y libros, tanto en calidad de autora como de coautora. Entre ellos destaca el artículo “Traducir el silencio. Una aproximación a la traducción desde la perspectiva de Wolfgang Iser”, publicado por la revista electrónica sobre traducción e interculturalidad *Transfer*, de la Universidad de Barcelona, el cual se ubicó entre los 30 artículos más consultados en el año 2011.

Aunado a lo anterior, ha tenido una participación notable y constante como organizadora, ponente y participante en conferencias, seminarios, jornadas académicas y diversos congresos nacionales e internacionales.

Por demostrar una trayectoria académica de alta productividad y pasión como facilitadora en las aulas, y por sus logros obtenidos, hoy es merecidamente honrada con el *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2012.

## *Docencia en artes*

### **Mtra. Diana Eliza Salazar Méndez**



Diana Eliza Salazar Méndez, artista visual y académica mexicana, nació en la Ciudad de México en septiembre de 1972, y a muy temprana edad definió su vocación por la pintura, tras crecer en contacto cercano y familiar con artistas como Manuel Felguérez, Gilberto Aceves Navarro, Jorge Yázpik, entre otros, y asistir a diversos cursos de iniciación artística.

Estudió la licenciatura en Artes Visuales (1994) en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en donde se especializó en las áreas de pintura, fotografía y huecograbado. Asimismo, realizó los estudios y obtuvo el grado de maestría en Historia del Arte, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, con la tesis “De la foto a la pintura. Influencias de la visión fotográfica en la mirada pictórica”, que la hizo acreedora a mención honorífica. Su trabajo de investigación aborda la influencia de la visión fotográfica en la transformación y enriquecimiento de la mirada pictórica, a partir de la pintura misma, de sus cualidades matéricas, compositivas y técnicas.

Actualmente, la maestra Salazar cursa el doctorado en Artes y Diseño con orientación en Artes Visuales en la ENAP, sobre el proyecto de tesis: “Desarrollo de un seminario de pintura contemporánea. Propuestas en torno a la enseñanza de la pintura”, bajo la dirección de la doctora María del Carmen López Rodríguez. La importancia de la educación artística y el desarrollo profesional y humano de los alumnos como pintores en la actualidad sustentan su interés en esta investigación, que busca reflexionar sobre los métodos didácticos en la pintura contemporánea.

Inició su carrera artística en 1995 con su primera exposición individual de pintura en la Alianza Francesa de San Ángel y, a partir de entonces, ha participado en diversas exposiciones individuales en recintos importantes como la Casa de Francia en la Ciudad de México, la galería Arte Actual Mexicano en Monterrey, *The Other Gallery* en Alberta, Canadá, y la Galería de Arte Contemporáneo y Diseño de la Ciudad de Puebla, entre otros. Su obra ha sido expuesta de manera colectiva en más de 50 muestras en México, Estados Unidos de América, Francia y Perú.

En 1999 realizó una estancia de un año como profesora asistente de español en París, bajo un contrato con el Ministerio de Educación Francés, lo que le permitió desarrollar

una nueva serie de pinturas inspiradas en la vida cotidiana parisina, una exposición y un catálogo impreso.

Ha mantenido una sólida y destacada carrera como pintora y ha obtenido varios reconocimientos como la *Beca Jóvenes Creadores* del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) en dos ocasiones, 1995-1996 y 2000-2001; el *Premio de Adquisición en Pintura* del Salón de Octubre, Gran Premio Omnifite en Guadalajara, 2001; la *Mención Honorífica en Pintura* en el XXIII Encuentro Nacional de Arte Joven en Aguascalientes, 2003; la Mención Honorífica para una residencia artística en el *Vermont Studio Center* de los Estados Unidos de América, 2004, y la *Beca Creadores Artísticos* del Sistema Nacional de Creadores de Arte, FONCA, 2012.

Asimismo, en 2003 llevó a cabo una residencia artística en el *Banff Centre for the Arts* en Alberta, Canadá, en donde desarrolló un proyecto de pintura y realizó una exposición individual con el apoyo conjunto de este centro canadiense y del FONCA.

En el ámbito de su compromiso institucional, y en paralelo a su producción pictórica, ha participado de manera activa en los colegios de Educación Visual y Diseño Básico de la ENAP, así como en el Colegio de Pintura, en el que funge como Secretaria desde 2006. Ha sido también consejera suplente por la ENAP, de 2004 a 2009, en el Consejo Académico de Área de las Humanidades y las Artes; se desempeña como profesora asociada “B” de tiempo completo definitiva adscrita a la ENAP, y participa en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo*.

Diana Salazar desarrolla en forma simultánea su carrera como pintora y su actividad docente, pues considera que ambas vocaciones, aunque celosas, permiten un enriquecimiento unitario que se traduce en un referente profesional para los jóvenes estudiantes que aspiran a dedicar su vida a las artes visuales.

Lo anterior le ha permitido desempeñarse como docente de alta calidad en la ENAP desde 1995. Inició como profesora de asignatura dentro del *Programa de Apoyo a la Docencia* y, de 1995 a 2008, como titular de Educación Visual, materia medular

del primer año de la licenciatura en Artes Visuales. Actualmente coordina el Seminario de Pintura Contemporánea, que tiene una tradición de más de 25 años, y en el cual se han formado jóvenes pintores de la ENAP actualmente activos en el medio artístico, tanto en México como en el extranjero.

Aunado a lo anterior, ha dirigido más de 50 proyectos de investigación y producción de pintura y otras ramas de las artes visuales; ha coordinado más de cinco importantes exhibiciones en la Ciudad de México; escribe con regularidad textos de presentación para diversas muestras; participa de manera activa como tutora del Posgrado en Artes y Diseño, y actualmente dirige seis tesis de maestría y tres de licenciatura.

La maestra Salazar Méndez es uno de los mejores ejemplos de una nueva generación de universitarias formadas en esta Casa de Estudios con niveles de excelencia, reflejados en una sólida trayectoria académica caracterizada por el compromiso con la formación de estudiantes y la producción artística.

Por sus logros académicos, sus aportaciones como estudiosa de las artes visuales y su reconocida producción pictórica, la maestra Diana Eliza Salazar Méndez es honrada ganadora del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2012, en el área de Docencia en artes.

*Innovación tecnológica y diseño industrial*  
Dr. Mauricio A. Trujillo Roldán



Como investigador de excelencia académica, Mauricio Alberto Trujillo Roldán se caracteriza por poseer una actitud propositiva e iniciativas innovadoras que lo destacan en la comunidad universitaria y farmacéutica. Sus investigaciones le han permitido brindar el acceso de biofármacos a pacientes de la Secretaría de Salud y proporcionar métodos productivos en beneficio del sector agrícola.

Originario de Colombia, dio inicio a su espíritu científico en la Universidad Nacional de Colombia (UNAL), en donde se tituló como Ingeniero Químico en 1996, y su tesis obtuvo el reconocimiento de Mejor Trabajo de Grado que fue otorgado por el Consejo Profesional de Ingeniería Química de Colombia. De 1997 a 2003, realizó sus estudios de maestría y doctorado en Ciencias Bioquímicas en el Instituto de Biotecnología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Su proyecto doctoral recibió una mención especial a la mejor tesis doctoral en biotecnología, con el Premio Profesor Dr. Ezio Emiliani, otorgado por la Universidad Nacional del Litoral, Argentina, en el año 2005.

Al regresar a su natal Medellín, se desempeñó, de 2003 a 2005, como docente, investigador, director de carrera de Ingeniería Química y director del área de biotecnología en la UNAL. De 2005 a 2007, volvió a México para vincularse a la empresa Probiomed, S.A. de C.V., como científico principal de cultivo celular. Ahí centró sus intereses científicos en la producción de proteínas recombinantes en cultivos de alta densidad celular de modelos bacterianos, fúngicos y células animales. Bajo su dirección, se lograron entregar dos desarrollos tecnológicos con resultados exitosos que permitieron a Probiomed posicionarse y convertirse en una empresa de mayor competitividad a nivel mundial e incrementar el número de pacientes mexicanos con acceso a los biofarmacéuticos generados. Uno de estos desarrollos fue galardonado con el Premio Estatal de Ciencia y Tecnología en 2006, otorgado por el Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología del Estado de México.

A partir del 2008 se incorporó al Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIB) de la UNAM, en donde se desempeña actualmente como investigador titular “A” de tiempo completo. Pertenece además al *Sistema Nacional de Investigadores* con el nivel I y cuenta con el nivel “C” dentro del *Programa de Primas para el Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo*.

Desde su ingreso al IIB-UNAM, el doctor Trujillo ha desarrollado varios proyectos con los cuales ha hecho énfasis en la producción de biofármacos de alto valor agregado en cultivos celulares de alta densidad celular y su mejoramiento, así como en la investigación y producción de antígenos recombinantes para la generación de nuevas vacunas y formas de diagnóstico de enfermedades como la tuberculosis.

Por otra parte, el doctor Trujillo ha trabajado en la comprensión de los efectos ambientales y nutricionales en la producción de cultivos de alta densidad celular de biofertilizantes, basados en los microorganismos *Azospirillum brasilense*, *Rhizobium etli* y *Sinorhizobium meliloti*.

Como director de la Unidad de Bioprocesos del IIB, ha firmado y dirigido alrededor de 15 acuerdos y convenios de desarrollo tecnológico con empresas mexicanas que se dedican a la obtención de biofertilizantes, edulcorantes en polvo y miel de agaves tequileros, así como al secado por aspersión de sabores naturales y sintéticos.

La calidad de los trabajos de investigación del doctor Trujillo ha sido reconocida con varios financiamientos otorgados por el CONACYT, principalmente a través del Programa de Estímulos a la Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación (INNOVAPYME). Con éste fue posible entregar la transferencia de un desarrollo tecnológico a la empresa Biofábrica Siglo XXI, S.A de C.V., consistente en la producción de cultivos de alta densidad celular de biofertilizantes, en formulación líquida con altos tiempos de vida de anaquel. Para este desarrollo se puso en marcha el Biorreactor de 1,000 litros de la Unidad de Bioprocesos del IIB-UNAM. Con los biofertilizantes obtenidos en la Unidad de Bioprocesos se ha logrado que los cultivos de maíz, frijol, trigo, cebada y caña, entre otros, alcancen mejoras en su productividad superiores al 60%.

Este entusiasta investigador ha visto materializados sus desarrollos tecnológicos e indagaciones en diversas publicaciones, 14 en revistas de alto impacto y siete en revistas arbitradas y varias publicaciones de divulgación.

Su notable desempeño docente no sólo ha tenido lugar en distintas entidades de la UNAM, sino también en otras instituciones mexicanas, al igual que en su país de origen. De 2005 a la fecha, ha dirigido la formación y titulación de nueve alumnos de nivel licenciatura y dos de maestría, y en la actualidad conduce siete de licenciatura, cuatro de maestría y una de doctorado.

Ha participado en conferencias, coloquios, simposios y congresos nacionales e internacionales como ponente y con conferencias magistrales, lo que le ha permitido extender sus conocimientos y avances de sus proyectos.

Por parte de la comunidad Biotecnológica Nacional ha sido nombrado en dos ocasiones Tesorero de la Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería en las Mesas Directivas 2010-2012 y 2012-2014.

Por sus notables avances científicos y tecnológicos, el doctor Mauricio Alberto Trujillo Roldán se hace hoy acreedor al *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* 2012, en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial.

*Creación artística y extensión  
de la cultura*  
Cineasta Lucía Mariana Gajá Ferrer



Lucía Gajá Ferrer, joven cineasta egresada del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), ha proyectado en su trabajo cinematográfico su compromiso y conciencia social, y ha encontrado un lenguaje intimista con una narrativa que construye historias cercanas a través de darle voz a los implicados. Se compenetra en cada uno de los temas que aborda y los explora para responder sus preguntas. Así culmina en desenlaces que quedan plenamente justificados

dentro del cuerpo de su trabajo, contando historias que trascienden, no sólo en el espectador, sino también en los protagonistas de sus historias.

En el año 2000, presentó como tesis el cortometraje de ficción *Todos los aviones del mundo*, con guión y adaptación propia de la novela *Caídos del cielo*, del escritor español Ray Loriga. Con ella obtuvo, además de su certificado, la nominación por mejor cortometraje al premio *Ariel* de la Academia Mexicana de Ciencias y Artes Cinematográficas en el año 2003; la inclusión en la Selección Oficial del Festival Internacional de Cine de Guadalajara en 2002; el premio *Mejor cortometraje estudiantil* del *San Diego Latino Film Festival* en 2004, en la *Muestra Anual de Cortometrajes 2002* del CUEC, en el *Festival de Cortometrajes 2002* y en el *Festival de Cortometraje de Mérida 2003*.

En 1997 realizó el cortometraje *La Realidad*, que narra el conflicto chiapaneco de 1994, desde el punto de vista de los niños, mujeres y hombres que formaban parte de las bases de apoyo del EZLN, y que fue seleccionado para presentarse en el *Primer Encuentro Internacional Contra el Silencio Todas las Voces*. Durante ese mismo año escribió el guión, dirigió y editó el cortometraje *1, 2, 3 por mí*, con la actuación de Diego Luna, seleccionado para participar en el *Primer Festival de Cortometrajes de la Ciudad de México*.

En 2001 realizó el documental *Albercas de agua caliente* en formato cinematográfico, coproducido por el CUEC y TVUNAM, para lo cual se embarcó en el buque Puma de la UNAM y documentó la travesía de las 2,168 millas náuticas que abarcó la primera campaña oceanográfica del *Experimento Climático en las Albercas de Agua Caliente de las Américas (ECACI) en el Pacífico Oriente Tropical*. Entre 2001 y 2002 realizó 34 programas sobre el idioma español de la serie *La vida de las palabras*, para la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM.

En 2003 dirigió y editó el guión del cortometraje *Soy*, una coproducción de TV-UNAM y la asociación civil *Con Nosotros*, mismo que fue ganador del premio *Ariel* al

mejor cortometraje 2005 y de otros reconocimientos y participaciones. *Soy* ha sido un trabajo muy importante para la carrera de Lucía Gajá, ya que aborda la discapacidad física a través de la mirada de cuatro adolescentes, -una de ellas su hermana-, y la búsqueda de un mejor desarrollo y plena integración social a través de la educación conducida que se imparte en el único centro de este tipo en México, Con Nosotros, A.C.

En 2005 comenzó la producción y rodaje del largometraje que sería su ópera prima, *Mi vida dentro*, de la cual fue la investigadora, guionista, directora y editora. Su post producción terminó en 2007 y ganó el *Festival del Cine de Morelia*. A partir de ahí, la película recorrió un gran número de festivales, entre ellos, el *Festival de Cannes*, con una presentación especial dentro de la Semana de la Crítica; el *Festival BAFICI* en Buenos Aires, la Sección oficial del *Festival Silverdocs* en Washington, D.C.; y el *Festival Internacional de Cine de Tribeca* en Nueva York, entre otros, obteniendo nuevamente premios y reconocimientos.

*Mi vida dentro* también ha sido importante en el ámbito académico, ya que se ha presentado, tanto en la UNAM como en otras universidades dentro y fuera de México, en las que fue ponente en varias ocasiones. De *Mi vida dentro*, cabe destacar la gira que realizó dentro de la República Mexicana durante seis meses, junto con *Ambulante* -organización sin fines de lucro enfocada a la producción, exhibición y distribución del documental en México-, y con el apoyo de la Fundación Ford. Ésta ha sido una de las vivencias más importantes para Lucía Gajá, pues su finalidad era que las comunidades indígenas y rurales, así como los grupos más vulnerables en la migración, pudieran conocer la experiencia que trasmite esta película.

En 2009 realizó el cortometraje de ficción *Aquí estoy*, protagonizado por el actor Damián Alcázar, dentro del proyecto *Corto Libre*, integrado por cinco cortometrajes que fueron filmados en su totalidad en el Centro de Readaptación Social (CERESO) de Ciudad Juárez, y en donde los directores y actores profesionales trabajaron con el grupo del Taller de Teatro del reclusorio.

En 2011, por encargo de Arturo Ripstein, dirigió el programa *Graciela Iturbide*, para la serie *Premios Nacionales de Artes* de CONACULTA transmitida por Canal 22.

Actualmente realiza su segundo largometraje documental, *Batallas Íntimas*, sobre la violencia conyugal en cinco países; *Cooperativa del cine marginal*, proyecto que le valió obtener la *Beca Jóvenes Creadores* del FONCA, y se encuentra en post producción, y *Mi vida fuera*, que vislumbra la eventual excarcelación de la protagonista de *Mi vida dentro*.

Desde 2010 imparte el taller de Video Documental en la Unidad de Vinculación Artística del Centro Cultural Universitario de Tlatelolco de la UNAM, dedicado a la formación artística. Ha impartido seminarios y asesorías dentro del curso regular y la maestría del CUEC; ha sido tutora en varias ocasiones del *Doculab*, taller de formación de cine documental, dentro del Festival Internacional de Cine de Guadalajara, y es también maestra del Centro de Capacitación Cinematográfica, en donde imparte clases de género documental.

Dentro de su vida académica fuera de la UNAM, Lucía Gajá se ha destacado por impartir una serie de talleres organizados por *Cine Fábrica de Redes y Ambulante*, sobre la realización de documentales dentro y fuera de la República Mexicana (Sonora, Querétaro, Chiapas y Nicaragua, entre otros), haciendo accesible este conocimiento a sectores populares de la población interesados en este género y al que no han tenido acceso.

Ha sido jurado y dictaminadora en varias comisiones y diversos festivales de cine, y ha dedicado buena parte de su tiempo a múltiples actividades de extensión de la cultura cinematográfica en escuelas, facultades e institutos en la UNAM, como la presentación de *Mi vida dentro* como conferencia, para servir de análisis del fenómeno migratorio y los derechos humanos.

Además de su obra personal, en su vida profesional ha trabajado como primera asistente de dirección en largometrajes y cortometrajes con Paul Leduc y Marisa Sistach. Es autora de un ensayo para el libro *El viaje... Rutas y caminos andados para llegar a otro planeta*, editado por DOCUMENTAMADRID y el Centro de Capacitación Cinematográfica.

Lucía Gajá Ferrer, destacada universitaria, es sin lugar a dudas una creadora con una notable trayectoria en el medio cinematográfico, cuya obra tiene impacto social e incorpora los mejores valores universitarios aprendidos en su *Alma Mater*, a la que ha estado siempre ligada: el rigor de la investigación, el desarrollo de la crítica, la capacidad de exposición de los temas que aborda, la ética y la vocación social, y el permanente compromiso de extender esta cultura a la comunidad universitaria y la sociedad.



*Universidad Nacional Autónoma de México*