

*Reconocimiento*  
*Sor Juana Inés de la Cruz*

A decorative flourish consisting of two symmetrical, flowing lines that curve upwards and then downwards, ending in small loops.

**2016**

Con motivo del  
*Día Internacional de la Mujer*



Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers  
*Rector*

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas  
*Secretario General*

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez  
*Secretario Administrativo*

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa  
*Secretario de Desarrollo Institucional*

Dr. César Iván Astudillo Reyes  
*Secretario de Atención a la Comunidad Universitaria*

Dra. Mónica González Contró  
*Abogada General*

## Índice

8	Aimée Wagner y Mesa
10	María de Lourdes Esteva Peralta
12	María Esther del Pilar Ortuño Burgoa
14	Golda Jasie Waldman Mitnick
16	Lilia Margarita Domínguez Villalobos
18	María Luisa Saavedra García
20	Adriana Ornelas Bernal
22	Ana Flisser Steinbruch
24	Margarita Cárdenas Jiménez
26	María Gloria Hirose López
28	Maricela Ortega Villalobos
30	Idalia Flores De la Mota
32	Gisela Hernández Millán
34	María Asunción Valenzuela Cota
36	María del Carmen Valverde Valverde
38	María del Carmen Lourdes López Rodríguez
40	María Eunice Fabiola Padilla León
42	Verónica Piña Morales
44	Alma Rosa Sánchez Olvera
46	Oliva López Sánchez
48	María de Lourdes Marín Emilio

50	Guadalupe González Cruz	94	María del Carmen Mandujano Sánchez
52	Ana Isabel Moreno Calles	96	Nini Rose Mathews
54	Adriana Martínez Martínez	98	María Cristina Soledad Flores Jiménez
56	Rosa María Zúñiga Sánchez	100	Elizabeth Nallely Cabrera González
58	Irma Victoria Olivares Domínguez	101	Xyoli Pérez Campos
60	Graciela Suárez Noyola	103	María del Pilar Fernández Lomelín
62	Karina Cappello Sánchez	105	María del Socorro Lozano García
64	Yolanda María Lomelí Rodríguez	107	Gloria Moreno Rodríguez
66	Yolanda Josefina Castells García	109	Bertha Josefina Espinoza Gutiérrez
68	María Teresa Domínguez Magallón	111	María Ochoa Macedo
70	Adriana María Treviño Valdés	113	Betsabeé Marel Monroy Peláez
72	Sara Morales Flores	115	Adriana Ortiz Rodríguez
74	María de Lourdes Romero Martínez	117	Maricela Luna Muñoz
76	Macarita Guadalupe Isabel Calcáneo Garcés	119	Georgina Enriqueta Espinosa Pérez
78	Rosa María Romero Islas	120	Ma. Guadalupe Cornejo Tenorio
80	Isabel Patricia Andrea Cafaggi Félix	122	Ana María Salazar Peralta
82	Alicia Raquel Rodríguez Cruz	124	Dalia Fabiola Hernández Reyes
84	María Elena Jiménez Fragozo	126	María Idalia García Aguilar
86	Noemí Chávez Castañeda	128	María Teresa Gutiérrez Haces
88	Claudia Lydia Treviño Santa Cruz	130	Clara Bargellini Cioni
90	María Nuria Méndez Ubach	132	Tatiana Bubnova
92	Gabriela Frías Villegas	134	Faviola Rivera Castro

## Presentación

- 136 Claudia Amalia Agostoni Urencio
- 138 Gabriela Ríos Granados
- 140 Marta Eugenia García Ugarte
- 142 Patricia Ducoing Watty
- 144 María Soledad Córdova Aguilar
- 146 María Elena Calderón Segura
- 148 Ma. del Socorro Gama Castro
- 150 Teresita de Jesús Pérez Cruz
- 152 Marta Astier Calderón
- 154 Margarita Aurora Vargas Canales
- 156 María Elena Olivera Córdova
- 158 María Carolina Depetris
- 160 Maribel Ríos Everardo
- 162 María del Carmen Contijoch Escontria
- 164 Maribel Carmona Herrera
- 166 Aurora Lourdes Ojeda Coronado
- 168 Ana María Sánchez Mora

*Desde 2003 la Universidad Nacional Autónoma de México reconoce la labor de destacadas universitarias, quienes han dado muestras fehacientes de su vocación académica. Es así que rinde homenaje al talento y al esfuerzo de profesoras e investigadoras cuyo desempeño ha contribuido al desarrollo de las funciones sustantivas de la institución: la docencia, la investigación y la difusión de la cultura.*

El reconocimiento que otorga la institución lleva el nombre de Sor Juana Inés de la Cruz, figura paradigmática del siglo XVII, que representa un referente obligado de la capacidad intelectual femenina y de la defensa de los derechos de su género.

Sor Juana Inés de la Cruz poseía una capacidad intelectual excepcional y, como señalara el maestro Ramón Xirau, poseía también “una excepcionalísima apetencia de saber”, pronunciándose a favor del derecho de la mujer al aprendizaje, tal y como ella misma expresara “el conocimiento no sólo les es lícito sino muy provechoso”, en una época en que el acceso a la educación era un ejercicio reservado al género masculino.

Por su origen social, su misión educativa y generadora de conocimiento, la Universidad Nacional es el campo propicio para lograr igualdad de oportunidades sin distinción de género, ya que el conocimiento es un factor determinante para la movilidad, la productividad y la competitividad de los individuos y las sociedades. De esta forma, la máxima casa de estudios constituye un espacio donde las mujeres han encontrado condiciones idóneas para su desarrollo integral y para desenvolverse con libertad y plenitud.

Actualmente, del total del personal académico que labora en la institución 43.8% está integrado por mujeres. La matrícula de alumnas en el ciclo escolar 2014-2015, está distribuida de la siguiente manera: 50% en el bachillerato, 52% en la licenciatura y 50% en el posgrado. En cuanto a los egresados, las mujeres representan el 54% en bachillerato, 56% de las tituladas en la licenciatura, 67% de las graduadas de especialización y 48% de las graduadas en maestría y doctorado. \*

La Universidad premia a sus profesoras, investigadoras y técnicas académicas, por los servicios que le han prestado y agradece sus valiosas aportaciones para el fortalecimiento del trabajo académico con equidad.

\* Fuente: Agenda Estadística 2015. Dirección General de Planeación, UNAM.



## Aimée Wagner y Mesa

Facultad de Filosofía y Letras

Licenciada en Arte Dramático y maestra en Letras con especialidad en Arte Dramático por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM, Margot Aimée Yadviga Eleonora Wagner y Mesa realizó sus estudios de posgrado en la Universidad de Colonia, Alemania. En esa misma época fue becaria del DAAD para realizar estudios en la carrera de Ciencias Teatrales.

Aimée Wagner es profesora titular “C”, de tiempo completo, en el Colegio de Literatura Dramática y Teatro, con PRIDE “C”, de la FFYL. Durante los 46 años que ha sido académica de la Facultad, se ha caracterizado por su alto sentido de responsabilidad y dedicación, lo cual se ve reflejado en la gran cantidad de asesorías de tesis y participaciones como sinodal en exámenes profesionales. Comprometida con la docencia, la maestra Wagner ha elaborado diversos materiales didácticos, como traducciones de artículos del alemán y del inglés de interés para los estudiantes, entre ellos, el capítulo “Metro y Ritmo” del libro *The Actor and the Text* de Cicely Berry, y la traducción y resumen del Canto III de la *Poética* de Nicolás Boileau, por mencionar algunos. Además de la selección y grabación de videos y material sonoro que actualiza año tras año para las asignaturas que imparte.

Su trayectoria muestra un sinnúmero de facetas, todas dirigidas hacia la superación escolar y el logro de los objetivos esenciales de nuestra Universidad. Así como ha desempeñado con gran pasión su actividad docente, ha participado con entusiasmo y calidad en múltiples actividades de divulgación del Teatro Universitario y Nacional, desarrollando también una trayectoria como actriz, investigadora y creadora escénica. Ha realizado programas de televisión educativos y ha organizado una gran cantidad de eventos académicos en la búsqueda de crear espacios para los estudiantes universitarios de teatro, como el Primer Foro académico del Departamento de Literatura Dramática y Teatro, el Ciclo de Nuevos directores universitarios y el ciclo Nuevos directores jóvenes universitarios; asimismo participó en el montaje y exposición del Cincuentenario del teatro universitario, supervisó la obra “La mujer por fuerza” de Tirso de Molina presentada en el Decimocuarto Festival Internacional de Drama de los Siglos de Oro y realizó una gran diversidad de puestas en escena.

Aimée Wagner ha realizado notables aportes en lo que se refiere a estudios actorales e historia del teatro y el teatro panamericano, cuyo precursor fuera su padre, Fernando Wagner. La mayoría de sus investigaciones han sido publicadas en revistas especializadas tanto nacionales como extranjeras; algunos de sus artículos más significativos son: “Ex President” de Emmet Lavery, “Enterrad a los muertos” de Irvin (2004), “Fernando Wagner (1906-1973)” (2005), “El juicio del doctor López, ¿fuente de El mercader de Venecia de William Shakespeare?” (2006), “La docencia una fórmula vital” (2009) y “Carlos Solórzano: honestidad y compromiso” (2011). En cuanto a capítulos o artículos en libros, ha escrito “Enrique Ruelas, cofundador del Colegio de Literatura Dramática y Teatro” en *Voces en torno de un personaje. Teatro, sociedad y cultura entre México y Guanajuato*; “Luisa Josefina Hernández en la Facultad de Filosofía y Letras” en *Los frutos de Luisa Josefina Hernández*; “La enseñanza teatral en la Facultad de Filosofía y Letras” en *Historia del teatro en la UNAM*, entre muchos otros. Es autora de los textos “De la historia del Colegio de Literatura Dramática y Teatro y Georg Büchner, innovador del teatro occidental” (2008). En el área de investigación, la maestra Wagner fue co-responsable de los proyectos PAPIIT “Entre Celestinas y Narcisos” y “El acervo Fernando Wagner”, así como colaboradora del proyecto “Historia del teatro en la UNAM.” Es miembro activo de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral (AMIT).

Su compromiso con la Universidad se refleja en sus múltiples participaciones en comités académicos y comisiones dictaminadoras. Fue coordinadora del Colegio de Literatura Dramática y Teatro durante dos periodos, en los cuales se caracterizó como una funcionaria con un gran sentido de probidad, generosidad y sabiduría. Además fue miembro de la Comisión Dictaminadora del Colegio; miembro de la Comisión Revisora de Informes y Proyectos de Labores del Personal Académico de Carrera; miembro de la Comisión de Contrataciones del Personal Docente de la FFYL y miembro de la Comisión Revisora de Solicitudes de Asesores Externos y Tesis Conjuntas de los Alumnos de Literatura Dramática y Teatro y miembro del jurado de la entrega del Premio Enrique Ruelas 2011 y 2012, otorgado por la FFYL a los mejores trabajos de titulación en literatura dramática y teatro.



## María de Lourdes Esteva Peralta

*Facultad de Ciencias*

La doctora María de Lourdes Esteva Peralta nació en la Ciudad de México, en febrero de 1953. Estudió la carrera de Matemáticas en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM, obteniendo el título en 1977; ese mismo año ingresa a la Universidad de Rutgers en Estados Unidos para cursar la Maestría en Ciencias la cual termina en 1979. Durante su estancia en Estados Unidos asistió al curso de Ecología Matemática el cual despertó su gran interés en la biología matemática. Realizó sus estudios de doctorado en el Departamento de Matemáticas del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN, obteniendo el grado en 1997 con una tesis sobre la dinámica de la enfermedad del dengue conjuntando los aspectos biológicos de dicha enfermedad con resultados matemáticos. Actualmente es profesora titular “B”, de tiempo completo, de la FC, investigadora nivel III del Sistema Nacional de Investigadores y participa en el PRIDE con el nivel “D”. A la fecha ha sido responsable de cuatro proyectos PAPIIT y ha participado en el Proyecto Universitario de Fenómenos No lineales y Mecánica (FENOMECL) desde su inicio.

Al terminar su maestría regresa a México y se incorpora como profesora en la FC al grupo de Biomatemáticas. Fue comisionada a la Escuela de Ciencias del Mar de la Universidad Autónoma de Sinaloa donde impartió cursos de matemáticas para biólogos y colaboró en proyectos de pesquerías. En 1988 realiza una estancia de investigación en el Instituto de Salud Pública y comienza a involucrarse en el área de Epidemiología Matemática e Inmunología, colaborando en investigaciones sobre modelos aplicados a la dinámica de enfermedades diarreicas.

Su actividad docente a nivel licenciatura comprende la impartición de cursos de Álgebra Lineal, Cálculo Diferencial e Integral, Ecuaciones Diferenciales y Matemáticas para biólogos. También ha sido docente del Posgrado de Ciencias Matemáticas y en la UAM-Iztapalapa, además de haber impartido alrededor de 12 cursos cortos en congresos, escuelas y otros eventos académicos, nacionales y extranjeros.

La doctora Esteva ha dirigido tesis de licenciatura, maestría y doctorado que abordan temas de vanguardia en el área de biología matemática y procurando los más altos estándares

de calidad de dichos trabajos. Algunos de sus alumnos han logrado ocupar posiciones académicas que los han convertido en líderes en sus respectivos centros de trabajo.

Durante su trayectoria ha realizado estancias de trabajo en universidades extranjeras; actualmente mantiene un constante intercambio con académicos de la Universidade Estadual de Campinas, Universidade Federal de Bahía, Universidade Estadual Paulista, EAFIT y la Universidad de Nariño, las tres primeras en Brasil y las dos últimas en Colombia. Ha asesorado a alumnos de intercambio provenientes de ambos países que desarrollan trabajos de investigación sobre epidemiología matemática.

Su producción académica incluye capítulos en tres libros, 30 artículos de investigación y nueve de divulgación en revistas nacionales e internacionales. Ha dictado alrededor de 40 conferencias de investigación y diez de difusión dentro y fuera del país, así como numerosos seminarios en diversos foros académicos. Sus artículos de investigación, pioneros en la modelación de enfermedades de transmisión por vectores, han sido muy citados. A principios del 2016 fue reconocida por la UNAM como una de los académicos más citados en las más prestigiadas revistas científicas.

Dentro de la Facultad, se ha desempeñado como representante de los profesores del Departamento de Matemáticas ante el Consejo Técnico (1986-1987), coordinadora general (2000-2002) y coordinadora interna (2008-2010) del Consejo Departamental de Matemáticas, jefa de la División de Estudios Profesionales (2002-2003) y coordinadora del posgrado de Ciencias Matemáticas (2012-2015). De igual forma, ha participado en diversas comisiones académicas, entre ellas, la Comisión Dictaminadora del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas desde 2010 y la Comisión Académica del Departamento de Matemáticas de la propia FC. También participó en la comisión encargada de la revisión de los programas de estudio de la carrera de Matemáticas de la FC, y en la Comisión para la Creación de la carrera de Matemáticas Aplicadas. Fue miembro del Consejo de Estudios de Posgrado de la UNAM. Ha sido miembro de varias asociaciones académicas como la Society for Mathematical Biology (SMB) y la European Society for Mathematical Biology (ESMTB).



## María Esther del Pilar Ortuño Burgoa

*Facultad de Derecho*

María Esther del Pilar Ortuño Burgoa nació en la Ciudad de México, Distrito Federal, en junio de 1968. Ingresó a la Facultad de Derecho (FD) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en el año de 1988 y concluyó la carrera profesional en 1992. En 1994 obtuvo el título de licenciada en Derecho con la tesis “Ensayo Sobre Derechos Humanos”.

Actualmente es profesora definitiva “A” por oposición. Imparte la materia de Garantías Constitucionales en el sistema escolarizado y en el mes de abril cumplirá diez años de cátedra ininterrumpida. Asimismo, se desempeña como asesora en la materia de Derecho Constitucional en la División de Educación Abierta de la FD.

Dentro del contexto académico ha publicado en la revista de la Facultad el ensayo “Ética y Derechos Humanos” y tiene una participación en la obra colectiva dirigida por el doctor Sergio Márquez Rábago *La Constitución Comentada para Estudiantes de la Carrera de Derecho de la UNAM*, próxima a publicarse. Ha participado como elaboradora de la guía de estudio de la asignatura Garantías Constitucionales, para la División de Educación Abierta.

Forma parte del grupo de maestros especialistas en Derecho Constitucional de la FD que elaboró los guiones para el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE) cuando el Instituto solicitó el apoyo de la FD para elaborar el proyecto denominado “Mi Constitución MX” que consiste en incluir una aplicación para que los niños de quinto y sexto de primaria conozcan la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos a través de las tabletas que el gobierno les entregará.

En el ámbito de la difusión académica, ha impartido las conferencias: “Reforma Constitucional de 2011” y “Fuero Constitucional”. Ha sido ponente en el ciclo “Conoce a tus Maestros Eméritos”, en donde disertó sobre la vida y obra del doctor Ignacio Burgoa Oriuhuela.

Ha participado como moderadora en las mesas “Una Mirada desde el Siglo XXI a la Constitución de Apatzingán” y “La Constitución de Apatzingán y la Evolución de los Derechos Humanos”, eventos a cargo de la División de Educación Continua de la Facultad. Igualmente, participó como ponente en el Curso de Amparo Indirecto realizado por el doctor Alberto del Castillo del Valle con el tema “Las Garantías del Gobernado, preámbulo para el estudio del Amparo Indirecto”.

Además del ámbito académico, el cual es preponderante en su vida, es socia del despacho Ortuño Burgoa Abogados y socia fundadora del Bufete Jurídico Nacional, enfocada principalmente a la promoción académica de los mecanismos de control constitucional en México.

En noviembre de 2015 fue distinguida con la Cátedra Extraordinaria “Jesús Reyes Heróles.”



## Golda Jasie Waldman Mitnick

### Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Nacida en Santiago de Chile, realizó sus estudios de licenciatura en la Escuela de Sociología de la Universidad de Chile donde se graduó con la máxima distinción. En la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la UNAM, obtuvo los grados de maestría y doctorado en Sociología, este último con mención honorífica. Asimismo, cursó la especialización en Estudios Judaicos en la Universidad Iberoamericana, finalizó la maestría en Literatura Comparada en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM y realizó un diplomado en Creación Literaria en la Casa de las Humanidades, de la misma institución.

Su carrera académica en la UNAM se ha desarrollado en los más diversos ámbitos. Su compromiso en el área docente le ha llevado a impartir hasta 23 asignaturas diferentes en licenciatura y posgrado en la FCPYS, focalizando su trabajo docente en la Teoría Sociológica, así como en el cruce transdisciplinario entre las diversas ciencias sociales, principalmente, y en el cruce de sociología y la literatura como modalidades diversas de abordaje e iluminación de la realidad social.

Ha formado varias generaciones de estudiantes que han nutrido la vida académica de numerosas universidades del país así como del ámbito gubernamental y de consultorías. Ha participado en múltiples equipos de trabajo docente, fungiendo además como coordinadora de áreas en la licenciatura, maestría, doctorado y posdoctorado en diversas épocas de la Facultad. Ha impartido cursos de formación docente en el marco del Programa de Actualización y Superación Docente impulsado por la DGAPA, y ha extendido esta labor como profesora visitante en las universidades de Nuevo León, Autónoma de Sinaloa, la de Sonora y la Pontificia Universidad Católica de Chile. Ha dirigido múltiples tesis de licenciatura, maestría y doctorado, además de haber dirigido algunas investigaciones postdoctorales y participar en innumerables comités tutoriales y exámenes de grado, desde 1974 a la fecha.

En el ámbito de la investigación, tiene una vasta experiencia guiada por su interés en diversas temas, como la teoría crítica, la identidad, extranjería y alteridad o el de

diversidades sociales y culturales y el tema de relaciones de género y literatura política, todas estas líneas de investigación han derivado en la publicación del libro *Melancolía y utopía. Reflexiones de la Escuela de Frankfurt en torno a la crisis de la cultura*, bajo su autoría, y en co-coordinación los libros *Pensar la globalización, la democracia y la diversidad*; *La representación parlamentaria en México*; *Memorias (in)cógnitas. Contendidas en la historia*, entre otros. A estas obras se agregan numerosos artículos publicados en revistas especializadas así como capítulos en libros y memorias.

Su papel en la difusión del conocimiento y su pasión por los temas de interés la han llevado a participar en más de treinta y cuatro congresos nacionales e internacionales y la coordinación de la edición de dos números de la revista *Acta Sociológica*. Asimismo, fue colaboradora de Radio UNAM por varios años con los programas “Por el sendero de los libros” y “Tiempo de Análisis”, de la FCPYS.

De igual modo, ha contribuido a la difusión del conocimiento y la cultura por medio de la publicación de innumerables artículos de prensa, traducciones de artículos y libros, participación en conferencias, presentaciones de libros, y en mesas redondas.

Su compromiso con su Facultad le ha llevado a ocupar diversos cargos de muy diversa índole como coordinadora de la Maestría y el Doctorado en Sociología en el Posgrado de la FCPYS; co-coordinadora de la Reforma Académica del posgrado en Sociología, representante del programa del mismo posgrado ante el Consejo de Estudios del Posgrado. Actualmente es miembro del Consejo Editorial de la *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales* y de la revista *Acta Sociológica*.

En reconocimiento a su trayectoria académica le fue otorgado, en 2004, el Premio Isabel Horcasitas de Pozas. Ha participado como evaluadora de proyectos de investigación por el CONACYT (México) y el CONICYT (Chile). Ha fungido como jurado en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, como dictaminadora del Fondo de Cultura Económica y de diversas revistas académicas. Actualmente es miembro del Sistema Nacional de Investigadores con el nivel II y es distinguida con el nivel “D” del PRIDE.



## Lilia Margarita Domínguez Villalobos

*Facultad de Economía*

Nació en agosto de 1948 en la Ciudad de México. Realizó los estudios de licenciatura en la Escuela Nacional de Economía de la UNAM en la generación 1968-1972; estudios avanzados en desarrollo económico en la Universidad de Manchester y la maestría en Economía en la Universidad de East Anglia, en Norwich, Gran Bretaña. Más tarde, entre 1981-1983, obtuvo la candidatura al grado doctor en The New School for Social Research, Nueva York. En 2004 se doctora en Ciencias Económicas en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y su tesis doctoral fue publicada como libro bajo el título *México: empresa e innovación ambiental (2006)*. Otros aspectos de su formación se han orientado hacia la especialización en temas importantes para su labor investigativa; entre 1993-1995 cursó el programa en Desarrollo Sustentable y Medio Ambiente de El Colegio de México, A.C. y la Fundación Rockefeller, y el programa del Gender, Macroeconomics and International Economics International Working Group (GEM-IWG) en la Universidad de Utah, en junio-julio de 2006.

Inició sus labores en la UNAM en 1975 a la Facultad de Economía con 39 años de labor docente donde ha impartido muy diversos tópicos, como desarrollo económico, pensamiento económico, macroeconomía y crecimiento, economía y organización industrial. Entre 1995 y 2006 ocupó la Cátedra Extraordinaria “Fernando Fanjzylber” y con el apoyo recibido a un proyecto PAPIME escribió un libro de texto en coautoría. Fungió como responsable del campo de conocimiento de Economía Aplicada en el Posgrado de Economía de la UNAM de 2007 a 2013. Es profesora titular “C”, de tiempo completo, miembro del SNI desde 1998, nivel III y “D” del PRIDE.

Sus líneas de investigación versan alrededor del desarrollo del sector industrial y se han enriquecido con su actividad docente en temas como cambio técnico, productividad, industria y medio ambiente y cadenas globales de valor, en torno de los cuales se han desarrollado nueve proyectos de investigación inscritos dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), en los que ha fungido como responsable o corresponsable y han participado grupos de estudiantes. Resultado de estos

proyectos han sido 27 tesis de licenciatura, 20 de maestría y cinco de doctorado; once libros, 28 artículos arbitrados y 27 capítulos de libro como único autor o en coautoría. En el tema de cambio técnico, destaca el capítulo de libro “The Impact of Flexible Automation on Scale and Scope in the Mexican Engineering Industry” y los libros *Transición hacia las tecnologías Flexibles y la Competitividad* (1999) y *Estructura de mercado en la industria mexicana* (2003). Respecto al tema de industria y medio ambiente está el capítulo de libro “Environmental performance in the Mexican chemical fibres industry in the context of an open market” y el artículo “NAFTA’s Impact on Business Environmental Decision Making”. En cuanto a tópicos de política industrial, escribió sus obras tituladas *El desarrollo de la industria mexicana en su encrucijada* y *Los retos de la nueva política industrial*. Otro tema al que ha dedicado su esfuerzo investigativo es el de la economía de género en el que destacan los libros: *México: desigualdad económica y género* y *México: mujeres y economía*.

Sus labores de difusión han comprendido la presencia en 167 congresos, seminarios o conferencias, en foros académicos nacionales e internacionales, gubernamentales y de las instituciones como la Organización Internacional del Trabajo, el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y el Banco Mundial (BM). Fue docente en la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM, en la UAM Unidad Iztapalapa y en la Universidad Tecnológica de Loja, Ecuador. Ha realizado estancias sabáticas en la UAM Iztapalapa, en la Universidad de Alcalá de Henares (2001) y en la Universidad Autónoma de Madrid (2014). Asimismo se ha desempeñado como consultora externa de la CEPAL, el Banco Interamericano de Desarrollo y el Banco Mundial.

Su participación en cuerpos colegiados de la UNAM ha sido como consejera en el Consejo Académico del Área de Ciencias Sociales de la UNAM, miembro de la Comisión Permanente de Personal Académico (2002-2007), de la Comisión del PRIDE en la Facultad de Psicología (2012-2014) e integrante del Comité Editorial de la revista *Economía, Teoría y Práctica* de la UAM.

Fue miembro del Comité de Expertos de la Convocatoria de Ciencia Básica 2006 y miembro del Comité de Evaluación del área 5 del Padrón Nacional de Posgrado de Calidad (SEP-CONACYT) y del grupo de expertos técnicos del Grupo de Trabajo de Acceso al Financiamiento de la Subsecretaría de la Pequeña y Mediana Empresa.



## María Luisa Saavedra García

*Facultad de Contaduría y Administración*

Nacida en Lima, Perú, es contadora pública por la Universidad de San Martín de Porres de Lima, Perú; especialista en Finanzas, maestra y doctora en Administración por la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la UNAM. Su nombramiento actual es de profesor de carrera titular “C”, de tiempo completo, definitivo, cuenta con el nivel “C” del PRIDE y el nivel I como miembro del Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT desde el 2008.

Con 24 años de experiencia docente en la FCA imparte asignaturas en la maestría y el doctorado. Desde el 2000 y hasta octubre de 2007 fue profesora investigadora de tiempo completo y coordinadora del Centro de Investigación en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. De noviembre de 2007 a febrero de 2010 fue docente investigadora de tiempo completo de la Universidad La Salle, campus Ciudad de México. Ha impartido cátedra a docentes y estudiantes de maestría y doctorado, como maestra invitada, en temas de finanzas e investigación, en universidades nacionales e internacionales de alto prestigio.

Ha dirigido tres tesis de licenciatura, 55 de maestría y 13 de doctorado, de las cuales diez han recibido mención honorífica. También ha participado como sinodal en exámenes de doctorado en las universidades: Autónoma de Madrid, Autónoma Metropolitana, Autónoma de Tlaxcala, Autónoma de Tamaulipas, Autónoma del Estado de México, Popular Autónoma de Puebla y La Salle, entre otras.

Su producción académica está plasmada en 13 libros y más de 60 artículos científicos en revistas nacionales e internacionales especializadas en ciencias administrativas en temas referentes a valuación de empresas y PYMES. Pertenece al comité editorial y de arbitraje de revistas científicas de universidades tanto nacionales como del extranjero y también es árbitro en congresos de investigación. Ha participado como conferencista magistral en 27 congresos y foros nacionales e internacionales en áreas administrativas. Ha dirigido proyectos de investigación a nivel regional, nacional e internacional. Actualmente coordina uno con financiamiento del PAPIIME.

Actualmente es miembro de las comisiones Evaluadora del PRIDE y Dictaminadora de la División de Estudios de Posgrado de la FCA, designada por el Consejo Técnico, y también miembro del Comité Académico de Posgrado, cargo por elección. En el 2013 ocupó la subjefatura de la División de Investigación.

Es miembro de la Academia de Ciencias Administrativas (ACACIA), A.C., en México, de la Academia Europea de Economía de la Empresa (AEDEM) en España y miembro fundador de la Academia ANFECA. También, es miembro invitado en el Cuerpo Académico de Estrategia Empresarial de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, así como miembro activo del grupo de investigación “Estudios Interdisciplinarios sobre Gestión y Contabilidad” (INTERGES) de la Universidad Nacional de Colombia. Forma parte del Consejo de ACACIA como responsable del capítulo Pequeñas y Medianas Empresas. Pertenece al Comité de Investigación y Docencia del Instituto Mexicano de Ejecutivos de Finanzas (IMEF), formando parte del comité organizador y científico del Congreso de Investigación Financiera del que funge como presidenta electa durante el periodo 2015- 2016.

Su desempeño profesional lo ha realizado al nivel de consultoría financiera y administrativa en diversas empresas entre las que se encuentran Bancomer, ADO, MACON, Grupo SPICER de México.

Obtuvo la Medalla Gabino Barreda por su maestría y la Alfonso Caso por su doctorado y mención honorífica en ambos grados; el Premio IMEF 2002 de Investigación Financiera; el Reconocimiento de Académico Certificado por la ANFECA 2003; el Reconocimiento al Mérito Académico “Arturo Elizundia Charles” (Premio a la Docencia en Contaduría y Administración); primer lugar del Premio Nacional de Tesis de Grado también en la ANFECA 2003; el reconocimiento internacional al mejor trabajo de investigación en el VI Simposium Internacional de Investigación Contable, en Manizales, Colombia; primer lugar del Premio de Trabajos de Investigación para académicos, en 2012 por la ANFECA y el Reconocimiento “Profesor Distinguido” del área de Finanzas, en 2015 por la FCA.



## Adriana Ornelas Bernal

*Escuela Nacional de Trabajo Social*

La maestra Adriana Ornelas Bernal nació en la Ciudad de México; es licenciada en Trabajo Social y maestra en Pedagogía, ambos grados obtenidos con mención honorífica en la UNAM; cuenta también con estudios de maestría en Didáctica y Conciencia Histórica por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Actualmente cursa el doctorado en Pedagogía en la UNAM. Es profesora titular “A”, de tiempo completo, definitiva, con nivel “B” del PRIDE y, profesora de asignatura “A”, definitiva.

Tiene una experiencia docente de 22 años, tiempo durante el cual ha impartido asignaturas teóricas y prácticas en todos los semestres y en ambos turnos. Ha sido docente de posgrados dentro y fuera de la UNAM. Lo anterior le ha permitido tener una amplia perspectiva de la formación de trabajadores sociales, sus características, necesidades y expectativas, con lo cual ha orientado su práctica educativa.

Como parte de la extensión académica ha sido asesora y tutora desde el inicio de dichos programas. Durante varios años ha colaborado con los programas institucionales de titulación en sus diferentes modalidades. Permanentemente colabora en la impartición de cursos extracurriculares para profesores y estudiantes, en temas de investigación social, intervención del trabajo social, tendencias del trabajo social, el trabajo social comunitario, la práctica escolar, entre otros. Sus líneas de investigación se relacionan directamente con el trabajo social contemporáneo y con la formación y ejercicio profesional de los trabajadores sociales, contribuyendo a comprender la realidad de ambos procesos. Ha sido colaboradora y coordinadora de investigaciones dentro y fuera de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS), a través de proyectos PAPIIT y PAPIIME.

Dentro de las actividades académico-administrativas, la maestra Ornelas ha sido jefa de la División de Estudios Profesionales y jefa del Departamento de Planta Académica de la ENTS. También ha colaborado en diversas comisiones institucionales internas y externas y ha sido invitada por la DGIRE para participar como supervisora externa en escuelas de Trabajo Social incorporadas a la UNAM, en el interior de la República.

Dentro de su producción editorial destaca la elaboración de materiales didácticos y la publicación en coautoría de textos como *Trabajo Social Contemporáneo*, *Historia del Trabajo Social en México*, *Modelos y Estrategias de Intervención de Trabajo Social*, que pretenden abonar a la perspectiva contemporánea de la disciplina; el resto de sus producciones se refieren a la formación académica de los estudiantes de trabajo social.

Como parte de la difusión, ha organizado diversos eventos académicos que tienen como propósito la formación, actualización y diálogo entre trabajadores sociales. Dicha difusión ha trascendido a instancias académicas externas a la UNAM participando como ponente y conferencista o impartiendo cursos, seminarios y talleres en diversas universidades nacionales y en eventos gremiales de los estados de Aguascalientes, Chiapas, Chihuahua, Coahuila, Colima, Estado de México, Guanajuato, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Morelos, Querétaro, Sinaloa, Sonora, Tlaxcala y Yucatán. A nivel internacional ha sido ponente y/o profesora invitada en Chile, Colombia y España.

En el trabajo gremial, colabora con el Colegio de Trabajadores Sociales de México y la Red de Investigaciones y Estudios Avanzados en Trabajo Social, contribuyendo en la actualización de sus agremiados.

Fuera de la UNAM, ha sido responsable de proyectos especiales en el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, en el Instituto Nacional de Antropología e Historia y en el Instituto de la Juventud del Distrito Federal. En virtud de la experiencia acumulada, cada año es invitada como dictaminadora de proyectos de coinversión social, de instituciones como la Secretaría de Desarrollo Social, el Instituto de Asistencia Social del D.F., la Secretaría de Desarrollo Social del Gobierno del D.F. y el Instituto Mexicano de la Juventud. De igual forma ha sido dictaminadora de artículos y otras publicaciones para revistas tanto nacionales como internacionales.

De 2009 a la fecha, ha recibido la distinción que se otorga a docentes por su destacada evaluación; de igual forma cuenta con distinciones tanto en su formación académica como en su ejercicio profesional por su destacada trayectoria.



## Ana Flisser Steinbruch

### Facultad de Medicina

Ana Flisser Steinbruch, nacida en México, Distrito Federal, en 1944, es bióloga por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en 1966, y Doctora en Ciencias por el Instituto Politécnico Nacional en 1978. Actualmente se desempeña como investigadora titular “C”, definitiva, desde 1991. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde su fundación en 1984 y, a partir de 1996 en el nivel III, así como del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) desde su fundación en 1990 y, a partir de 1998, en el nivel “D”. En 2011 fue designada coordinadora del Plan de Estudios Combinados en Medicina (PECEM), programa pionero en su género en México, para formar simultáneamente médicos-doctores, tipo MD/PhD. Asimismo, ha participado como miembro de muchas otras comisiones de la UNAM.

La doctora Flisser tiene 220 artículos en revistas internacionales y nacionales con arbitraje, 64 capítulos de libros, tres libros como autora o coautora y ocho libros como editora o coeditora. El índice *h* de las 4770 citas de sus trabajos es de 36, valor muy alto en el área biomédica. Ha dirigido nueve tesis doctorales y tiene dos en proceso, 12 de maestría y una en proceso, dos de especialidad, 15 de licenciatura y ha sido miembro de comités tutorales de 18 alumnos. Recibió 27 apoyos financieros para investigación de instituciones nacionales y extranjeras y tiene 511 presentaciones en congresos.

Desde que inició sus estudios de doctorado se dedicó a la investigación de la cisticercosis con el propósito fundamental de conocer la situación de esta enfermedad fuera de los entornos hospitalarios para identificar los factores de riesgo asociados con la transmisión del parásito *Taenia solium*, causante de la cisticercosis humana y porcina y de la teniosis humana y, realizar intervenciones para su control. Los portadores de la solitaria intestinal que viven en la misma casa o en los alrededores de pacientes o de cerdos con cisticercosis, constituyen el principal riesgo para adquirir esta enfermedad. Este hallazgo, confirmado en otros países, cambió el concepto del control de esta parasitosis, pues ahora se enfoca a la identificación y tratamiento de los portadores de la tenia intestinal. Coordinó proyectos para evaluar medidas de control, como la educación para la salud respecto a este parásito

y sus riesgos, la auto-identificación de los portadores de tenia, el tratamiento masivo contra la teniosis y la vacunación de cerdos para prevenir la cisticercosis con una vacuna (TSOL18) que demostró generar entre un 99.5 y 100 por ciento de protección. Sus estudios culminaron con la publicación del artículo “Neurocysticercosis May No Longer Be a Public Health Problem in Mexico” (2010) donde se analiza por qué esta enfermedad ya no debe considerarse un problema de salud pública en México. Las investigaciones de su grupo se enfocaron a modelos experimentales en roedores para estudiar la teniosis por *T. solium* y describió la respuesta inmunológica inflamatoria intestinal y sistémica. Ahora su grupo estudia inmunomodulación por helmintos.

Desde 1970 ha impartido 58 cursos de posgrado y de pregrado y ha sido invitada en 63 ocasiones a participar en diversos cursos como docente. Ha sido profesora titular del tópico selecto “Inmunoparasitología” en licenciatura y en posgrado. La doctora Flisser publicó, junto con el doctor Ruy Pérez Tamayo, el libro *Aprendizaje de la Parasitología basado en problemas* (2006) obra en la que adopta una metodología de aprendizaje muy moderna a la parasitología. Cabe destacar que dos de sus libros como primera autora, *Cysticercosis: Present state of knowledge and perspectives*, Academic Press (1982) y *Cysticercosis humana*, El Manual Moderno (1997) son un referente y se agotaron pronto.

La doctora Flisser ha participado activamente tanto en la realización como en la organización de actividades y eventos académicos en la UNAM así como en otras instituciones del país e internacionales. Por citar sólo algunos de ellos, fue presidente del XIII Congreso Internacional de Parasitología (ICOPA) 2014; presidió el congreso From Alaska to Chiapas: The First North American Parasitology Congress (2007) y el III Congreso Latinoamericano de Medicina Tropical (1990).

Ana Flisser es miembro honorario internacional de la American Society of Tropical Medicine and Hygiene; fue presidente de la Sociedad Mexicana de Parasitología (2012-2014 y 2005-2007) y vicepresidente de la Federación Mundial de Parasitólogos (2010-2014 y 1990-1994). Su trayectoria académica ha sido reconocida con distinciones como el Premio Carlos Slim en Salud (2015), el Premio Universidad Nacional en Ciencias Naturales (2011) y el Premio Ciudad Capital “Heberto Castillo Martínez” Salud y Medio Ambiente (2008), entre otras.



## Margarita Cárdenas Jiménez

### *Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia*

Margarita Cárdenas Jiménez, originaria de Frontera, Tabasco, nació en octubre de 1950. Enfermera, egresada de la Escuela de Enfermería de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco con especialidad en Docencia y Administración en el Instituto Politécnico Nacional, estudió posteriormente la licenciatura en Pedagogía en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, la licenciatura en Enfermería y Obstetricia, en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO) y la Maestría en Pedagogía en la UNAM.

Profesora de la ENEO desde 1976, al día de hoy tiene el nombramiento de profesor de carrera asociado “C”, con PRIDE “B”. Imparte las asignaturas de Educación para la salud, Docencia en enfermería, Filosofía y enfermería, Epistemología en enfermería y el seminario, “La enseñanza del Cuidado” en la Maestría en Enfermería. Más de 45 cursos de formación docente ha impartido a nivel local y nacional en las Universidades Autónomas de Ciudad Juárez, Sinaloa, Sonora, Baja California, Morelos, Guerrero, Yucatán y Juárez Autónoma de Tabasco así como más de 50 cursos de Educación Continua en las diferentes instituciones de salud del Distrito Federal y el interior de la República. Además, ha sido ponente en más de 170 conferencias a nivel nacional e internacional, producto de sus trabajos de investigación. Ha asesorado más de 45 trabajos para titulación, entre ellos, tesis, estudios de caso y procesos de enfermería. También fue asesora pedagógica en la División de Estudios Superiores de la ENEO.

Dentro de su obra publicada se encuentran tres libros, dos como coautora bajo los títulos *La Formación Docente. Perspectivas Teóricas y Metodológicas*; y *Teorías y Modelos para la práctica de enfermería*; y como autora *La tutoría Clínica reflexiva. Un modelo para la práctica docente en Enfermería*. Ha publicado artículos relacionados con la enseñanza de la enfermería, el currículum, el cuidado de enfermería, la epistemología, el aprendizaje y pensamiento reflexivo, el tutor clínico, el cuidado desde la visión fenomenológica y filosofía hermenéutica de Martín Heidegger en revistas nacionales e internacionales tales como *Enfermería Científica*, *Enfermería Cardiológica*, *Enfermería Universitaria* e *Investigación y Educación en enfermería* de la Universidad de Antioquia, Colombia.

Fue corresponsable del proyecto de autoevaluación del Plan Único de Especialización en Enfermería con la línea de investigación específica sobre la formación de recursos. También fue responsable del proyecto Evaluación curricular de las especialidades en enfermería y corresponsable de los proyectos “La tutoría clínica como estrategia de enseñanza aprendizaje en enfermería fundamental” y “El arte del cuidado y los significados atribuidos desde sus actores en la dimensión estética”, ambos financiados con recursos del PAPIIT-DGAPA de la UNAM.

Participó en el diseño curricular de los planes de estudio de los cursos postécnicos, fue coordinadora y asesora pedagógica del diseño del Plan Único de Especialización en Enfermería e integrante del grupo de diseño de la Maestría en Enfermería, asesora pedagógica de la adición de tres orientaciones al Plan Único de Especialización en Enfermería e integrante del Comité de diseño del plan de estudio vigente de la licenciatura en Enfermería.

Dentro de las funciones académico-administrativas que ha desempeñado, se encuentran las de coordinadora de Superación Académica de la ENEO, secretaria académica de la División de Estudios de Posgrado y secretaria de Asuntos del Personal Académico. Ha sido miembro de la Comisión Dictaminadora en la ENEO y en la FES Zaragoza, del Consejo Técnico de la ENEO, del Comité Académico del Plan Único de Especialización en Enfermería y del Comité de Carrera de las licenciaturas de Enfermería y Obstetricia, coordinadora del Grupo de Investigación de Educación en Enfermería y actualmente, presidenta de la Academia de Educación en Enfermería.

Recibió la Medalla al Mérito Académico otorgada por el H. Consejo Técnico de la ENEO y fue reconocida por su contribución al desarrollo del posgrado en la ENEO. Cabe destacar que es notable su labor en favor del estudio disciplinar de la enfermería, en su conocimiento teórico e investigativo y la enseñanza de la misma en instituciones de salud y educativas, con un alto sentido de solidaridad y humanismo para con las enfermeras.

## María Gloria Hirose López

### Facultad de Odontología

Nació en la Ciudad de México, en noviembre de 1953. Realizó sus estudios de licenciatura en la Facultad de Odontología (FO) de la UNAM (1973-1976) y de maestría en el área de Odontopediatría (1984), en la División de Estudios de Posgrado e Investigación de esta Facultad, siendo distinguida con la Medalla Gabino Barreda.

Su vocación por la docencia se ha hecho patente con su participación desde hace 37 años en esta actividad. Actualmente es profesora de carrera titular “B”, de tiempo completo, e imparte la asignatura de Odontopediatría, la cual constituye su campo fundamental de enseñanza. Cuenta con el nivel “C” en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE). Su formación pedagógica y disciplinaria se ha enriquecido a partir de los diversos eventos de actualización cursados, entre los que destacan el diplomado de Aplicaciones de las TIC para la Enseñanza (2012), el diplomado en Docencia de la Odontología (1996) y el Certificado de Posgrado otorgado por el Centro Nacional de Perfeccionamiento Médico y Medios de Enseñanza, de la República de Cuba (1995), aspectos fundamentales en la formación de recursos humanos de más de 30 generaciones, con la tutoría de 60 tesis y tesinas de licenciatura y maestría, así como con su participación como sinodal en más de 65 exámenes profesionales.

En reconocimiento a su trayectoria, ha participado en la Comisión Especial para la Evaluación y Modificación del Plan de Estudios de la Licenciatura de Cirujano Dentista (2006) y en la Comisión Dictaminadora del Área de Materias Básicas de la FO (2013 a la fecha). A nivel institucional ha sido integrante del Comité de Evaluación del Área de las Ciencias Biológicas y de la Salud del Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y el Mejoramiento de la Enseñanza, PAPIIME (2009-2013), y desde 2011, coordina los grupos académicos responsables de los procesos de creación de los planes y programas de estudio de las nuevas licenciaturas de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), unidades León y Morelia. Asimismo, sobresale su intervención como miembro del Comité Editorial de la *Revista Odontológica Mexicana* (2011 a la fecha), como conferencista

participante en el Programa de Divulgación de la Ciencia de la Academia Mexicana de Ciencias y como ponente en diversos eventos científicos a nivel nacional e internacional.

Como producto del trabajo realizado en su área de conocimiento, es autora de artículos de investigación educativa y de capítulos de libros en *Periodoncia* (2011), *Odontopediatría* (2011) y *Farmacología* (2012); de publicaciones en la *Revista Intercontinental de Psicología y Educación* (2004 y 2009), así como asesora de libros de divulgación de la ciencia para la población infantil. Destaca la autoría del libro *La Escuela Nacional de Estudios Superiores, un proyecto educativo para el siglo XXI* (2015). Ha participado en programas académicos como coordinadora del proyecto “Aplicación del Aprendizaje Basado en Problemas como una experiencia educativa en Odontopediatría” (2001-2008), como investigadora asociada del proyecto “Análisis Curricular: las representaciones formales y el contexto inmediato” (2003 a la fecha), como participante en el programa “Dental Anatomy & Interactive 3-D Tooth Atlas” de la Universidad de Stanford (2005), así como responsable del programa institucional “Salud Bucodental en Escuelas Primarias del D.F.” (2010).

La maestra Hirose ha ocupado diversos cargos académico-administrativos, en los que sobresalen las coordinaciones de Clínicas Periféricas (1989-1990), de Especialidades (1994-1996), de las asignaturas de Odontopediatría y Clínica Integral de Niños y Adolescentes (1997-2008), así como la secretaría auxiliar de la dirección de la FO (2008-2010). Actualmente se desempeña como secretaria técnica de la Secretaría de Desarrollo Institucional de esta Universidad.

Su vocación como universitaria y compromiso con la institución, muestran a una extraordinaria mujer y sobresaliente académica, ejemplo a seguir para futuras generaciones.



## Maricela Ortega Villalobos

*Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia*

Nació en Mexicali, Baja California, en 1953. Cursó la licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) de la UNAM. Estudió la especialización en Docencia en el Centro de Investigación y Servicios Educativos de la UNAM. Obtuvo la maestría en Planeación Educativa en el Centro de Estudios Superiores en Educación. Realizó estudios de maestría en Ciencias Biomédicas (área Fisiología) en la Facultad de Medicina (FM) de la UNAM. Ha cursado cuatro diplomados en Administración de la Educación, impartido por la Universidad Autónoma Metropolitana; Ética y Política, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; Educación Superior Contemporánea, ofrecido por el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación y el Seminario de Educación Superior de la UNAM; y Bioética, impartido conjuntamente por los Institutos de Fisiología Celular y de Investigaciones Filosóficas de la UNAM, y el Colegio de Bioética, A.C. Obtuvo su doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad de Montreal, en Quebec, Canadá.

Es profesora titular “A”, de tiempo completo, definitiva, con estímulo PRIDE nivel “C”. Inició sus actividades docentes en la UNAM siendo estudiante de los primeros semestres de la licenciatura, cuando fue invitada por sus profesores a fungir como asistente en el Departamento de Fisiología y Farmacología de la Facultad. Ha sido miembro del personal académico de la propia FMVZ, de la FM y de la FES Cuautitlán, donde ha participado, siempre con excepcional entusiasmo y profesionalismo en la formación de miles de estudiantes.

Sus actividades académico-administrativas dentro de la institución incluyen la Coordinación de Enseñanza Experimental de las materias de Fisiología en la FES Cuautitlán, la jefatura del Departamento de Fisiología y Farmacología de la FMVZ, la Secretaría Técnica del Proyecto Universitario de Conservación de la Biodiversidad de la Coordinación de Vinculación y actualmente la Coordinación Interna Departamental del Programa de Servicio Social y de la asignatura de Fisiología Veterinaria.

Fue representante de profesores en el Congreso Universitario de 1990. Ha participado en diversas comisiones del H. Consejo Técnico: Bibliotecas, Igualdad de Género, Seguimiento y Evaluación del Plan de Estudios de la Licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia. Es consejera técnica propietaria, representante de profesores.

Es autora y coautora de más de 30 publicaciones sobre educación y ciencias fisiológicas, editora de dos libros publicados por la UNAM y miembro de ocho asociaciones académicas. Ha producido numerosos materiales didácticos, traducido y adaptado programas computacionales para la enseñanza. Ha participado en más de 150 reuniones académicas e impartido más de 60 conferencias en las áreas de fisiología y educación. También ha coordinado 30 cursos de profundización y de formación del personal académico dentro de su departamento académico y en colaboración con la Secretaría de Educación Continua y Tecnología de la FMVZ y con la DGAPA de la UNAM. Coordina además un equipo de jóvenes académicos en formación que desarrolla materiales didácticos innovadores y lúdicos que han contribuido a reducir la reprobación de los estudiantes en el área de Fisiología Veterinaria.

Entre las distinciones que ha recibido se cuentan la medalla a los mejores estudiantes de México y la mención honorífica por sus estudios de licenciatura y de maestría; el reconocimiento por mejor promedio de generación en sus estudios de maestría y la obtención de una beca de excelencia, durante sus estudios de doctorado.

Por su interés en la formación integral y el desempeño académico de los estudiantes, ha fungido por años como tutora, incluso antes del establecimiento del Programa Institucional de Tutoría. Se ha distinguido siempre por su visión humanista de la educación, su permanente disposición a compartir conocimientos con estudiantes y colegas y su interés para emprender acciones que enriquezcan día a día la práctica docente, como uno de los pilares de nuestra Universidad.



## Idalia Flores De la Mota

### Facultad de Ingeniería

La doctora Idalia Flores De la Mota estudió la licenciatura en Matemáticas en la Facultad de Ciencias de la UNAM y la maestría en Investigación de Operaciones en la División de Ingeniería Mecánica e Industrial, siendo acreedora a la mención honorífica, en 1990. Posteriormente, obtuvo el grado de doctora en Investigación de Operaciones en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería (FI) de la UNAM, en 1998. Actualmente es profesora titular “B”, de tiempo completo, con nivel “C” del PRIDE. Sus líneas de investigación versan en los temas de optimización y simulación aplicadas a procesos industriales y de transporte.

Desde 1990, ha impartido más de 15 asignaturas tanto a nivel licenciatura, en la FI, como en el posgrado. Para apoyar la labor docente de este nivel, la doctora Flores ha publicado, desde ese mismo año, una serie de seis apuntes para apoyo de los cursos que en él se imparten. Asimismo, su trabajo académico también incluye la publicación de dos series de cuadernillos, seis entre 2004 y 2006 y otros cinco en el periodo 2012-2014. También ha participado como coeditora de otros siete cuadernillos, trabajo en colaboración con las maestras Ann Wellens y Francisca Irene Soler.

Su contribución en la formación de recursos humanos ha quedado manifiesta en la dirección de 39 tesis de maestría, tres de doctorado y tres de licenciatura, así como su participación en más de cien jurados de licenciatura, maestría y doctorado, además de fungir como responsable de la puesta en marcha las maestrías de Optimización Financiera e Ingeniería Industrial, del posgrado en Ingeniería de la UNAM.

En cuanto a sus actividades de investigación, desde 2004 ha sido responsable de diferentes proyectos PAPIIT y PAPIIME. La difusión de los resultados de sus investigaciones la han llevado a participar, como ponente, en más de 30 congresos nacionales e internacionales y a la publicación de sus trabajos tanto en memorias de congresos como en revistas internacionales.

Como autora de libros, destacan sus publicaciones tituladas *Programación Dinámica* (2015) y *Applied Simulation And Optimization* (2014-2015). Dentro de su obra como coautora se encuentra el libro *Las redes sociales, una manera de pensar el mundo*, y como coautora y coordinadora, *Simulación con Redes de Petri y Simio*, actualmente ya en su segunda edición. Por otro lado, participa como árbitro de diferentes revistas nacionales e internacionales.

Su trabajo de difusión es amplio, muestra de ello es que desde 1992 ha organizado más de 50 conferencias, mesas redondas y cursos cortos en el posgrado en Ingeniería, y desde 2006 organiza semestralmente la muestra de carteles de alumnos de licenciatura y posgrado, en colaboración con los profesores Ann Wellens, Francisca Irene Soler, Esther Segura y Juan Manuel Estrada, así como dos coloquios de investigación.

Dentro de sus actividades institucionales, la doctora Flores ha sido la titular, en tres ocasiones, de la jefatura de la Sección de Investigación de Operaciones; actualmente es la presidenta del SACC-IS y pertenece al subcomité de admisión al posgrado en Ingeniería. Por otro lado, participa como miembro del comité internacional docente del Master in Industrial Plant Engineering and Technologies (MIPET), en Génova, Italia, y desde 2004 es integrante del claustro doctoral en Matemáticas de la Universidad de Delhi, India.

Su trayectoria académica ha sido reconocida al ser distinguida con las cátedras especiales Bernardo Quintana, Aurelio Benassini Vizcaíno y Mariano Hernández Barrenechea, otorgadas por el Consejo Técnico de la FI. Asimismo, fue acreedora a la Medalla Gabino Barreda por mejor estudiante de la generación del posgrado de la FI-UNAM.



## Gisela Hernández Millán

Facultad de Química

Nació en Toluca, Estado de México; egresada de la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) donde cursó tanto la licenciatura en Química y la maestría en Físicoquímica. La maestra Hernández se incorporó a la planta académica de dicha Facultad en 1971, en la actualidad es profesora titular “C”, de tiempo completo, con nivel “C” en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE). Además, ha sido miembro de diversas comisiones dictaminadoras y evaluadoras en la Escuela Nacional Preparatoria.

Su trayectoria transita por la investigación, la docencia y la difusión, aspectos que ha conjuntado para producir un resultado que trasciende las fronteras de la Institución que la formó. El hilo conductor de su desempeño es la enseñanza de las ciencias a alumnos y docentes; su trabajo muestra un genuino interés en el educando y una búsqueda permanente para conciliar los últimos avances de la química con una enseñanza creativa, sencilla y eficaz.

Su trabajo incluye la formación docente en todos los niveles educativos, así como el desarrollo estudiantil desde la secundaria hasta el posgrado. Ha impartido numerosos cursos para profesores que atienden los niveles básico, medio superior y superior, tanto en México como en el extranjero, haciendo énfasis en la parte conceptual y en el aspecto didáctico de la química. Destaca, en mayor medida, su dedicación a la formación de recursos humanos y a la docencia en el nivel licenciatura.

Consciente de la responsabilidad que ello implica, su propia formación y actualización incluye diversos cursos con distinguidos profesores expertos en el ámbito pedagógico y disciplinario de la química, adscritos a universidades de países como España, Italia, Canadá, Estados Unidos y Brasil.

La maestra Hernández es integrante del grupo docente fundador de la Maestría en Docencia para la Enseñanza Media Superior (MADEMS) de la UNAM, y en la actualidad continúa participando activamente en dicho programa de posgrado (MADEMS-Química).

Además de su trabajo en la UNAM, participa en programas como la Maestría en Educación en Ciencias de la Universidad Autónoma de Puebla, otro de la Universidad Autónoma de Sinaloa y uno más de la Universidad Politécnica del Estado de México. Los dos últimos son organizados por la Coordinación de Actualización Docente de la FQ y en esos programas ha graduado a 15 alumnos en los últimos tres años. Ha sido invitada a organizar eventos internacionales, a formar parte de comités académicos de congresos y a impartir cursos a docentes de otros países.

La capacidad de la maestra Gisela Hernández para conducir grupos de trabajo es también una de sus características notables: fue presidenta nacional de la Academia Mexicana de Profesores de Ciencias Naturales (AMPCN) durante dos periodos y, durante su gestión, organizó dos convenciones con destacados docentes nacionales y extranjeros, y una asistencia de aproximadamente mil 200 profesores.

La productividad científica de la maestra Hernández es evidente, dada la calidad y el impacto de sus publicaciones. Esto se constata en sus artículos publicados en revistas indexadas nacionales e internacionales. Es también autora de varios libros de texto de nivel básico y universitario. Actualmente, es subdirectora de la revista electrónica *Educación Química*, la cual es de acceso abierto en la red y cuyos resúmenes se publican en el *Chemical Abstracts* y está indexada por *Scopus*, *Latindex* y *Eresie*. Forma parte del comité editorial de revistas de educación editadas en España, Brasil y, recientemente, ha sido invitada a formar parte del Consejo Editorial Internacional de la revista argentina *Educación en la Química*, publicada por la Asociación de Docentes en la Enseñanza de la Química de la República Argentina (ADEQRA).

Su preparación, experiencia y responsabilidad la han llevado a participar como árbitro en la evaluación de artículos y proyectos de investigación para congresos y concursos.

La difusión del conocimiento científico es otro de los renglones a los que la maestra Hernández destina tiempo y esfuerzo. Ha presentado más de cien trabajos en congresos nacionales e internacionales, en los cuales ha compartido experiencias con colegas de diversas partes del mundo, mostrando siempre un gran interés por contribuir a mejorar la educación química de nuestro país.

## María Asunción Valenzuela Cota

*Facultad de Psicología*

La maestra María Asunción Valenzuela Cota es originaria del estado de Sonora, donde vivió en su niñez y realizó sus primeros estudios. Cuenta con la licenciatura en Psicología, maestría en Psicología Clínica, especialidad en Psicoterapia de Grupo en Instituciones, un diplomado en Modelos Breves de Intervención Clínica por la Facultad de Psicología (FP) de la UNAM, y tiene los estudios de doctorado en Clínica Psicoanalítica en el Centro ELEIA.

Actualmente es profesora asociada “C”, de tiempo completo, y tiene el nivel “C” del PRIDE. Su trayectoria abarca 38 años de ejercicio docente, primero como ayudante de profesor, a partir de 1979 imparte clases en licenciatura, y desde 1987 a nivel posgrado en los programas de especialización y maestría. Durante estos años, ha dirigido más de 110 tesis de licenciatura, siete de especialidad y una de maestría. Sus principales líneas de investigación se relacionan con psicopatología y personalidad, papel del psicólogo en la clínica comunitaria (prevención, tratamiento y rehabilitación), perspectivas de trabajo grupal en salud mental a nivel institucional y comunitario y, modelos de supervisión en la formación profesional.

La maestra Valenzuela ha desarrollado y conducido importantes programas de formación en servicio, en el periodo 1981-1986 fue cofundadora y coordinadora del primer centro comunitario de la Facultad, hoy Centro Comunitario “Dr. Julián Mac Gregor y Sánchez Navarro”; desde 1987 colabora en el Centro de Servicios Psicológicos “Dr. Guillermo Dávila” y a partir de 2005 dirige el Centro Comunitario “Los Volcanes”. En éste, su participación fue pilar fundamental de su fundación ya que su funcionamiento se apoya en programas que vinculan formación, atención y supervisión con el objeto de extender la docencia más allá del aula.

Como docente y supervisora clínica de programas de licenciatura, especialización y maestría, ha generado propuestas innovadoras de práctica profesional supervisada orientada al desarrollo integral de competencias de aprendizaje, profesionales y

personales en los estudiantes. Su participación ha favorecido la formación de varias generaciones de psicólogos, prestadores de servicio social, así como especialistas clínicos y psicoterapeutas que trabajan con individuos, familias y grupos. Por parte de la FP, ha brindado asesorías profesionales y dictámenes técnicos para apoyar la toma de decisiones en tribunales de lo familiar.

La maestra Valenzuela ha impartido numerosas conferencias, cursos y talleres en instituciones del sector salud y universidades del país y presentado ponencias en congresos nacionales e internacionales, particularmente relacionados al trabajo de intervención que realizan psicólogos y terapeutas en formación. Sus publicaciones comprenden cuatro capítulos y dos prólogos en libros, dictámenes y diversos materiales de apoyo docente.

Su experiencia profesional institucional y privada es muy amplia, ha coordinado programas de atención psicológica en clínicas de atención primaria a la salud mental, hospitales psiquiátricos y programas de salud mental comunitaria. Su vocación es la docencia, pero su pasión es el trabajo clínico comunitario y la formación profesional de psicólogos.

Ha participado institucionalmente como coordinadora del Área de Psicología Clínica, actualmente es integrante del subcomité de Especialización del Programa Único de Especializaciones en Psicología (PUEP). Es muy amplia su participación en cuerpos colegiados, la cual comprende la Coordinación de Asignaturas, comisiones dictaminadoras, diferentes comisiones para el cambio curricular, además de haber fungido como consejera técnica y consejera universitaria.

Fue presidenta de la Sociedad Mexicana de Psicología Clínica, A.C., y actualmente es miembro de varias asociaciones profesionales. En 2013 recibió el Premio Nacional Categoría Ejercicio Profesional, de la Sociedad Mexicana de Psicología, A. C.



## María del Carmen Valverde Valverde

### Facultad de Arquitectura

Nació en la Ciudad de México y es investigadora titular “C”, de tiempo completo, de la Facultad de Arquitectura (FA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con el nivel “C” del PRIDE. Geógrafa por la UNAM, con estudios de maestría y doctorado en Geografía por esta misma institución. Estudió las especialidades en Planeación del Desarrollo Urbano en el Programa Interamericano de Planeamiento Urbano y Regional (PIAPUR), de la Organización de los Estados Americanos (OEA); y en Planificación y Diseño de Núcleos Rurales en el Centro Interamericano de Vivienda Rural, de la OEA, Bogotá, Colombia.

Se desempeñó como secretaria académica del Instituto de Geografía de la UNAM por el periodo 1989-1993. En 1994 fue invitada por el doctor Xavier Cortés Rocha a trabajar en la FA. De 2003 a 2005 se encargó de la Coordinación del Centro de Investigaciones en Arquitectura y Urbanismo de dicha Facultad y de octubre de 2005 a marzo de 2012 fungió como coordinadora del programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo de la UNAM. Dentro de sus funciones diseñó el Plan de Estudios vigente del doctorado. Desde mayo de 2014 se desempeña como coordinadora del Posgrado en Geografía de la UNAM.

Su labor de investigación actualmente está guiada por las líneas de investigación Gestión del patrimonio y turismo y Mercado inmobiliario y usos del suelo. Actualmente está trabajando en los proyectos de investigación “Imaginario del turismo. Pueblos Mágicos” que recibe financiamiento del CONACYT, y “Gentrificación en la Ciudad de México. Implicaciones en los patrones de segregación socio-espacial y desafíos de política pública” (proyecto PAPIIT). Cuenta con PRIDE “C”.

Es docente en las licenciaturas de Urbanismo y de Geografía en la UNAM e imparte las cátedras de Geografía urbana y Planeación urbana. Participa en la Maestría en Urbanismo de la UNAM como profesora y tutor. Ha impartido clases en la Universidad Autónoma de Madrid y en la Universidad de la Habana, en el Centro de Estudios e Investigaciones Geográficas (CEPEIGE) de la OEA, en Quito y en la Universidad de San

Carlos, Guatemala; también en varias universidades públicas de México. Ha coadyuvado en la formación de varias generaciones sin descuidar la dirección de tesis en los tres niveles de estudios: licenciatura (24), maestría (15) y doctorado (6).

Su obra publicada totaliza 75 trabajos, entre libros, capítulos de libro y artículos de investigación científica y las de carácter docente. Sus últimos artículos publicados son “Densificación habitacional y procesos socio-espaciales en colonias populares” (2015), en la *Revista Academia XXII*, “El Programa Pueblos Mágicos en tiempos del emprendimiento” (2015) en *Topofilia, Revista de Arquitectura, Urbanismo y Territorios*, “La magia de los pueblos: ¿atributo o designación?” Turismo Cultural en México (2013) en la *Revista Academia XXII*, “La Magia de los pueblos” (2013) en *Topofilia. Revista de Arquitectura, Urbanismo y Ciencias Sociales*, entre muchas otras.

Autora de los capítulos en libros “Mejoramiento del Posgrado y Planeación Educativa. Una experiencia” en *Diseño y Evaluación Curricular desde la Coordinación Administrativa de la UNAM* (2012); “Ciudad inacabada versus ciudad diseñada” (2013), además de dos capítulos en prensa en el libro *Pueblos Mágicos una visión interdisciplinaria*, coedición UAM-UNAM, en el Volumen I “Mineral del Chico” y en el Volumen II “Tepetzotlán ¿la joya de la corona?”.

Ha participado activamente en reuniones académicas nacionales y extranjeras, con más de 130 ponencias.

Es presidente de la Comisión Dictaminadora de Geografía, en la Facultad de Filosofía y Letras, y formó parte de las Comisiones Dictaminadoras de las licenciaturas de Arquitectura del Paisaje y Urbanismo.

## María del Carmen Lourdes López Rodríguez

*Facultad de Artes y Diseño*

La doctora María del Carmen Lourdes López Rodríguez nació en México, Distrito Federal. Estudió la licenciatura y maestría en Artes Visuales en la entonces Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), hoy Facultad de Artes y Diseño (FAD) de la UNAM, en ambos casos con mención honorífica. Realizó su doctorado en Bellas Artes con Sobresaliente *Cum laude*, en el Programa Proyectos de Pintura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Politécnica de Valencia, España, en 2006. Para realizar estos estudios, fue beneficiaria de la beca PASPA otorgada por la DGAPA, durante el periodo 2002-2006. Con fines de mantenerse constantemente actualizada, ha participado en más de 60 cursos y diplomados de actualización en todos los campos del arte, en México y en el extranjero. La doctora López también es cirujano dentista por la Facultad de Odontología, generación 1973-76.

Su nombramiento actual es de profesor de carrera titular “C”, de tiempo completo, definitivo, de la FAD, con nivel “C” del PRIDE y 27 años de antigüedad docente en la UNAM. Algunas de las asignaturas que ha impartido a nivel licenciatura en la Facultad son Educación visual y Técnica de los materiales en pintura. Actualmente también es profesora del Taller de Producción de Pintura en la maestría y tutora en el posgrado de la FAD destacando que el 99 por ciento de sus tutorados han recibido mención honorífica y se han integrado exitosamente al campo profesional. Asimismo, ha impartido diversos cursos de actualización sobre técnicas de materiales en pintura y ha sido invitada a participar como jurado en múltiples exámenes profesionales y de grado (maestría y doctorado).

Su trabajo sobre técnicas y pintura contemporánea ha sido presentado en distintos eventos, dentro y fuera de la Universidad, uno de los más destacados fue la ponencia que presentó en el Primer Congreso Internacional sobre Nuevos Materiales y Tecnologías para el Arte, realizado en la Universidad Complutense de Madrid, España, en 2005. Es autora del libro titulado *Resina Copal y su inserción de nuevos aglutinantes para pintura* (2010), ENAP-UNAM.

Desde 1987 ha realizado seis exposiciones individuales y ha participado en más de 60 exposiciones colectivas de pintura y grabado, tanto a nivel nacional como internacional. Su trabajo fue acreedor de menciones honoríficas en las ediciones VII y VIII de las Bienales Nacionales “Diego Rivera”. También ha resultado seleccionada en las Bienales Nacionales de Grabado “José Guadalupe Posada” y en el Sexto Concurso Nacional de Estampa con su trabajo sobre una interpretación moderna del ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, en el VII Coloquio Internacional Cervantino (1996).

La doctora López Rodríguez se incorporó como miembro de la Comisión Dictaminadora del posgrado en Artes y Diseño de la FAD, por elección, en agosto de 2015. Sin embargo, cuenta con experiencia previa en instancias institucionales como cuando fungió como consejera universitaria alumna por la ENAP (1986-1989), coordinadora del Programa de Alta Exigencia Académica de la ENAP (1998-2000) y secretaria académica del posgrado en Artes Visuales de la UNAM (1998-2002).

## María Eunice Fabiola Padilla León

Facultad de Música

La doctora María Eunice Fabiola Padilla León nació en la Ciudad de México; es licenciada en Piano con mención honorífica y Medalla Gabino Barreda por la Facultad de Música (FAM) de la UNAM. Su formación de nivel posgrado la realizó en el Conservatorio de Música de Nueva Inglaterra en la ciudad de Boston, Massachusetts, Estados Unidos, donde obtuvo dos maestrías, una en Interpretación Historicista en Fortepiano y la segunda en Interpretación de Clavecín, ambas con mención honorífica. Posteriormente obtuvo su doctorado en Tecnología Musical, con mención honorífica y Medalla Alfonso Caso, en la FAM. Actualmente es profesora de carrera titular “C”, definitiva, con PRIDE nivel “D”.

Sus actividades docentes en la FAM se enfocan en la enseñanza de clavecín y música de cámara tanto en el ciclo propedéutico como a nivel licenciatura; también ha impartido otras asignaturas como Lectura a Primera Vista y Armonía al Teclado, y Bajo Continuo, así como seminarios dedicados a la música para fortepiano, a la afinación y temperamento de instrumentos de tecla y a la interpretación del bajo continuo, en el posgrado.

Actualmente, la doctora Padilla es coordinadora del claustro de clavecín y fungió como coordinadora del área de teclados (piano, órgano, clavecín y acordeón) por el periodo 2012-2014 y del claustro de Conjuntos Instrumentales y vocales de 1998 a 2004. A partir de 1998 ha sido miembro activo del claustro de música antigua de la FAM.

En su faceta como intérprete de instrumentos de tecla, ha llevado a cabo innumerables conciertos, como solista o camerista, en diversos foros nacionales e internacionales con artistas de talla internacional como los violinistas Manfredo Kraemer y Richard Luby, y el barítono Josep Cabré. A partir de 1997 es clavecinista y fortepianista en el grupo La Fontegara. De igual manera, la doctora Padilla ha participado en 12 grabaciones de discos compactos, entre los que destacan *Godfather*, con música de Telemann y CPE Bach bajo el sello Meridian Records y el álbum doble *Resonancia (I Barroco y II Galant)*, producto del proyecto PAPIME del que fue responsable (2004-2008).

La doctora Padilla ha incursionado, desde 2006, en la investigación y conducción de la producción radiofónica “Bajo Continuo” que se transmite semanalmente a través de las frecuencias del Instituto Mexicano de la Radio (Opus 94.5 FM y a través de internet).

En cuanto a su participación en el quehacer institucional, fue miembro del Consejo Técnico de la FAM (2000-2006) y ha formado parte de diversos cuerpos colegiados como la Comisión Evaluadora del PRIDE de la Facultad de Artes y Diseño (2003-2006) y de la FAM (2006-2009), la Comisión Evaluadora de los premios PUN y RDUNJA en el área de Creación Artística y Extensión de la Cultura (2008-2011), entre otras.

El interés por las nuevas herramientas tecnológicas aplicadas a la docencia ha llevado a la doctora Padilla a desarrollar la aplicación *Temperamentum* para el estudio y práctica de temperamentos musicales históricos, como parte de sus estudios de doctorado en Tecnología Musical, y a la creación del CD ROM “Resonancia: La sonata y otras formas instrumentales de los siglos XVII y XVIII” que conforma uno de los productos del proyecto PAPIME en 404103 del que fue responsable.

Ha participado en más de 50 exámenes profesionales, ya sea como sinodal, como asesor de notas al programa, grabación de música mexicana o director de tesis de posgrado o bien como ejecutante de clavecín, fortepiano o piano. Por otro lado, ha organizado homenajes a destacados músicos y académicos universitarios, cursos y festivales orientados a la interpretación de música antigua y concursos de interpretación musical en la FAM. Dentro de sus actividades académicas se cuenta su participación como ponente de conferencias en México y en el extranjero en temas relacionados con la interpretación de la música antigua, la afinación y temperamento de instrumentos de tecla, entre otros temas. Asimismo, ha participado en cinco cursos de intercambio académico a nivel licenciatura y posgrado.

Su trayectoria ha sido reconocida al ser galardonada con el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, 1999, en el área de Creación Artística y Difusión de la Cultura; también ha sido beneficiaria de la beca de ejecutantes del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) y con la beca otorgada por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico para realizar sus estudios de maestría. La doctora Padilla también ocupó la Cátedra Especial “Estanislao Mejía”, en la FAM.

## Verónica Piña Morales

*Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán*

Verónica Piña Morales, adscrita al Departamento de Diseño y Comunicación Visual de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán), nació en la Ciudad de México, en marzo de 1960. Realizó sus estudios de licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Azcapotzalco y sus estudios de posgrado en el Centro Universitario de Integración Humanística, A.C. obteniendo el grado de maestra en Arte Contemporáneo en México. Actualmente se desempeña como profesora de asignatura “A”, con 24 horas definitivas y 16 interinas, en la licenciatura de Diseño y Comunicación Visual, tanto en la modalidad presencial como a distancia, impartiendo asignaturas en las áreas básica, intermedia y terminal.

Ha dirigido más de 20 tesis de nivel licenciatura y participado como jurado de exámenes profesionales en la FES Cuautitlán y en la FES Acatlán. Desde 2005, colabora como tutora de alumnos en los programas PRONABES y PROFEL; también es partícipe en el Programa de Tutoría por Grupo, atendiendo el desempeño de alumnos a través de asesoría e impartición de cursos y talleres. De la misma forma, ha sido asesora de varios programas de servicio social ofertados por esta Facultad y dirigidos a estudiantes de la carrera de Diseño y Comunicación Visual, en los que alrededor de doce estudiantes han concluido y obtenido su carta de liberación en tiempo y forma. Producto de estos programas de servicio social se han desarrollado materiales didácticos de tipo digital como apoyo a las asignaturas de Diseño I y Diseño II, del área básica. En el mismo rubro de servicio social ha participado en seis ocasiones como miembro del Comité Evaluador del Premio al Servicio Social “Dr. Gustavo Baz Prada” para la carrera de Diseño y Comunicación Visual de la FES Cuautitlán.

Es profesora activa en el desarrollo de contenidos de varias asignaturas de la licenciatura en modalidad a distancia, generando con ello materiales de autoría propia para la Facultad, parte de los cuales pertenecen al Programa de Consulta Abierta de

la UNAM. Además, ha desarrollado y publicado materiales didácticos como parte de los proyectos PAPIIME “Elaboración de materiales educativos de apoyo a la Enseñanza experimental de la Química”, “Diseño y Desarrollo de materiales didácticos para el área de Química y Diseño” y “Gráficos Virtuales y su Aplicación Pluridisciplinaria en el Diseño Bi-tridimensional y la Química”.

Ha participado como ponente en eventos de distintos ámbitos destacando la ponencia presentada en el Congreso Internacional El Patrimonio Cultural y las Nuevas Tecnologías, llevado a cabo en el Museo de Antropología de la Ciudad de México; su intervención en el I Coloquio de Innovación en el Diseño, organizado por la Universidad Autónoma de Sonora y por el Comité Científico de Guanajuato a través de la Sociedad Química, A.C.; su participación en ATypI Conference 2009, The Heart of the Letter, en la Ciudad de México, así como la ponencia presentada en el VII Encuentro Internacional de Historiografía, auspiciada por la UAM Azcapotzalco, y la del Primer Coloquio Imagen y Culturas, realizado en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

En cuanto a actividades de difusión se puede mencionar su participación en cursos de actualización y publicación de textos, bajo los títulos de “Referencialidad visual entre ciencia, arte y diseño”, “Propuesta metodológica para la elaboración de cartel científico”, “Narrativas 3D-Imágenes y anáglifos”, “Typography and virtual reality” e “Imaginario - La letra/imagen desde la cultura”; “Museo virtual-Galerías del Conocimiento”, entre otros.

Participó como miembro del Comité Evaluador por carrera para la opción de titulación “por cursos” del año 2006 al 2008. Es representante de su Departamento ante la Comisión de Biblioteca de la carrera de Diseño y Comunicación Visual de la FES Cuautitlán.

Por su larga y constante trayectoria como académica, se le ha distinguido con la entrega de la Medalla y Reconocimiento por Servicio Académico (25 años) y la Medalla y Reconocimiento al Mérito Académico 2015.

## Alma Rosa Sánchez Olvera

Facultad de Estudios Superiores Acatlán

Originaria de Las Puentes, Hidalgo (03-07-1959). Licenciada en Sociología por la entonces ENEP Acatlán, UNAM; maestra en Estudios Latinoamericanos y doctora en Sociología por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Grados obtenidos con mención honorífica.

Forma parte de la planta docente de la FES Acatlán desde 1982 a la fecha con el nombramiento actual de profesor titular “C”, de tiempo completo, definitivo, adscrita a la División de Humanidades, y reconocida con el nivel “D” del PRIDE. Definitiva en las asignaturas de Teorías Sociológicas y Sociología de la Educación, las cuales se imparten en la licenciatura de Pedagogía, desde noviembre de 1991; docente en el Posgrado en Pedagogía por parte de la FES Acatlán, donde imparte los seminarios: Género y educación, Sujetos de la Educación y Pedagogía Crítica. Investigadora nacional en el Sistema Nacional de Investigadores desde 1997 a la fecha. Actualmente en el nivel II.

Iniciadora de los estudios de género en la FES Acatlán; organizadora y coordinadora académica del Coloquio “La perspectiva de género y sus campos de interpretación desde la pedagogía”, actividad que se ha realizado en los últimos doce años, en la Facultad. Participante en los programas PAPIIT, PAPIME de la DGAPA y del Programa de Mejoramiento al Profesorado (PROMEP), en algunos de ellos siendo la responsable, y a través de los cuales ha incidido en la formación de tesis, becarios, prestadores de servicio social e iniciación de jóvenes a la investigación.

Sus principales líneas de investigación se centran en los estudios de género y ciudadanía de las mujeres, los derechos sexuales y reproductivos, juventud, sexualidad y, recientemente, aborda temas relacionados con estudiantes, académicos y universidad. De estos ejes se han derivado diversos productos: ensayos, artículos, libros. Así como la dirección de tesis de licenciatura en las carreras de Pedagogía, Sociología, Relaciones Internacionales y en los posgrados en Pedagogía, Estudios Políticos y Sociales y en el caso de FLACSO México y Argentina, ha dirigido tesis de maestría y doctorado.

Es tutora en el posgrado en Pedagogía, Comunicación y MADEMS-Historia, en los que participan la FES Acatlán y la Facultad de Filosofía y Letras. Participa en diversos comités tutorales tanto en la FES Acatlán como en las facultades de Filosofía y Letras y Ciencias Políticas y Sociales. Colabora como docente y evaluadora en el diplomado internacional de actualización profesional Feminismo, Desarrollo y Democracia, que se imparte en el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CIECH-UNAM). Es consultora en las organizaciones no gubernamentales de mujeres Equidad de Género y Católicas por el Derecho a Decidir.

Ha colaborado en diversas publicaciones desde 1998 en distintas editoriales e instituciones de educación superior. Es autora de los libros *Feminismo mexicano ante el movimiento urbano popular. Dos expresiones de Lucha de Género (1970-1985)*; *La condición de las mujeres en el umbral del siglo XXI (2003)* y *Derechos sexuales y reproductivos en México: Feminismo y construcción de la ciudadanía (2009)*, también cuenta con recientes participaciones en capítulos de libros y publicaciones electrónicas. Ha sido coordinadora de textos académicos y de investigación en el ámbito nacional e internacional. La doctora Sánchez Olvera es una constante ponente en congresos nacionales e internacionales.

Su participación en varios cuerpos colegiados incluye su trabajo como miembro de diversas comisiones, comités y redes de investigación. Ganadora del segundo lugar a la mejor tesis de maestría en estudios de la mujer, reconocimiento otorgado por la Facultad de Psicología de la UNAM, en 1993; y distinguida con la Cátedra Especial “Daniel Cosío Villegas”, en 2004 y 2005, por la FES Acatlán.



## Oliva López Sánchez

*Facultad de Estudios Superiores Iztacala*

La doctora Oliva López Sánchez tiene veintisiete años de servicio académico impartiendo cátedra en la carrera de Psicología de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala, UNAM. Actualmente es profesora titular “C”, de tiempo completo, con PRIDE “C”, y miembro del Sistema Nacional de Investigadores en el nivel II, desde 2005.

Cuenta con una amplia formación dentro de las ciencias humanas y sociales; es licenciada en Psicología, especialista en Estudios de la Mujer, maestra en Psicoterapia Corporal y doctora en Antropología con especialidad en Antropología Médica. Cuenta con experiencia posdoctoral resultado de su estancia en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), en el área de Antropología Médica. Su formación interdisciplinaria, le ha permitido forjar una trayectoria docente y de investigación en los campos de estudio sobre cuerpo, salud, sexualidad, salud mental y emociones desde enfoques socioculturales y con perspectiva de género.

La doctora López ha contribuido en la formación de recursos humanos a nivel licenciatura en la carrera de Psicología de la FES Iztacala y como tutora en el posgrado en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud de nuestra Universidad. Ha participado como asesora y tutora de 98 tesis de licenciatura, nueve tesis de maestría y 23 de doctorado.

Desde hace nueve años es coordinadora del seminario mensual permanente Cuerpo, Género, Salud y Sexualidad que tiene lugar en la FES Iztacala y además coordina el Programa Institucional del Archivo Histórico de la Facultad. Desde el 2008, realiza un seminario de actualización y formación sobre estudios socioculturales de las emociones al cual asisten investigadores extranjeros y nacionales que están realizando estancias de investigación en la Facultad, en el marco de estudios posdoctorales de la DGAPA y la Secretaría de Relaciones Exteriores.

Ha participado en distintos grupos y sociedades académicas, fue vicepresidenta de la Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y la Tecnología, integrante de los seminarios

permanentes en Antropología Médica del CIESAS y de Sociología de las Emociones del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. Asimismo es integrante del comité editorial del Departamento Editorial de la FES Iztacala por el área de psicología y de la revista *Género y Salud en Cifras* del Centro Nacional de Equidad y Género de la Secretaría de Salud, desde 2005. Desde el 2011 es co-coordinadora de la Red Nacional de Investigadores en los Estudios Socioculturales de las Emociones (RENISCE).

La doctora López Sánchez obtuvo en 2004 la mención honorífica al Premio “Sor Juana Inés de la Cruz, Primera feminista de América 2004” a la mejor tesis de doctorado, otorgado por el Instituto Nacional de las Mujeres y en 2009 se hizo merecedora al Premio de Investigación en el área de Humanidades de la Academia Mexicana de Ciencias (AMC), concedido por sus destacados aportes en el campo de los estudios socioculturales sobre la salud femenina. A partir del 2013, obtuvo su registro como miembro permanente de la AMC.

Autora y coordinadora de nueve libros, ha publicado 32 capítulos de libros especializados y 18 artículos en revistas indexadas y especializadas. Como parte del convenio interinstitucional con el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), coordina la colección *Emociones e Interdisciplina* que tiene en su haber tres volúmenes. Ha impartido 131 ponencias en eventos académicos especializados nacionales e internacionales y once conferencias magistrales en congresos internacionales.

Además de la calidad académica reflejada a lo largo de su trayectoria, es menester reconocer su entrega al trabajo mostrado al desarrollar actividades en todos los rubros que una profesora universitaria tiene que cumplir, resaltar su espíritu de colaboración indicado por el trabajo interinstitucional e interdisciplinario realizado, el apoyo otorgado a estudiantes y colaboradores como se aprecia en los equipos integrados para sus trabajos de investigación, así como su calidad humana como persona, amiga y compañera de trabajo.

## María de Lourdes Marín Emilio

*Facultad de Estudios Superiores Aragón*

Nació en el Distrito Federal y estudió la carrera de Ingeniería Mecánica Eléctrica en la entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, hoy Facultad de Estudios Superiores (FES) Aragón. Posteriormente cursó la Maestría en Ingeniería Mecánica en el posgrado de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, obteniendo el grado con mención honorífica. Actualmente es profesora de asignatura nivel “B”, definitiva, en las materias de Introducción al Estudio de los Mecanismos y Fundamentos de Mecánica, de la FES Aragón, aunque su incursión en la actividad docente se remonta a 1998 cuando inició como ayudante de profesor. La maestra Marín ha sido responsable de impartir una gran variedad de cursos intersemestrales dirigidos a los alumnos, entre los que destacan Ejercicios de Fundamentos de Mecánica, Introducción a la Cinemática y Dinámica, Fundamentos de Mecánica, Análisis Dinámico de Maquinaria, Modelado Geométrico con SolidWorks, por citar algunos de ellos.

También ha impartido diversos cursos y diplomados dirigidos a los profesores, de manera presencial y semipresencial, tal es el caso de Mecánica Clásica, Creación de Material Didáctico Multimedia, Elaboración de Cursos en *Línea*, Introducción al Diseño y Manufactura por Computadora con Pro-Engineer y Mastercam, y el diplomado de Aplicaciones de las TIC para la Enseñanza. Además de lo anterior, cuenta con tres certificaciones en el bachillerato a distancia de la UNAM como asesora en línea.

En cuanto a su participación en cuerpos colegiados, ha sido jurado en los concursos de oposición abiertos para profesores de asignatura en la FES Cuautitlán, en las materias de Procesos de Manufactura y Fundamentos de Mecánica de Sólidos; desde el año 2012 a la fecha, es miembro del Comité de Carrera de la licenciatura en Ingeniería Mecánica en la FES Aragón, donde ha tenido una participación activa en los procesos de actualización del plan de estudios de dicha carrera. Fue miembro del Comité Académico del Área de Manufactura del CENEVAL, A.C., entre 2002 y 2008, así como de la Asociación de Ingenieros Universitarios Mecánicos Electricistas, A.C. Fue miembro del comité organizador de la primera y segunda competencia de *Carritos Solares* de la FES Aragón.

La maestra Marín Emilio es coautora en tres publicaciones que cuentan con arbitraje y ha participado como ponente en congresos nacionales e internacionales con trabajos tales como “*Diseño de un dispositivo mecánico para visualizar la distribución de esfuerzos en elementos típicos sometidas a cargas de compresión*” y “*Representación de un proceso de maquinado usando una matriz primitiva*”.

Se ha destacado por mantenerse permanentemente actualizada en el campo de su competencia lo cual se ve reflejado en su asistencia y participación en diferentes cursos y diplomados permitiéndole ser una trasmisora de los conocimientos actuales en su disciplina, entre los que podemos destacar los diplomados TIC para el Desarrollo de Habilidades Digitales en el Aula; Tecnologías de la Informática para la Enseñanza de la Ingeniería; en Actualización de las Matemáticas; Herramientas del Docente/Tutor para Apoyar el Rendimiento Académico; Herramientas Web de Apoyo a la Docencia; Diseño de Cartel Científico, entre otros.

Ha sido asesora de tesis de nivel licenciatura y ha participado en 34 exámenes profesionales. Cabe destacar su participación en proyectos de investigación en el área de mecánica experimental, tales como: “Evaluación estructural de los *bogies* del tren ligero del STEDF” y “Análisis para solución del problema estructural de carrocerías RECO”.



## Guadalupe González Cruz

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

Nació en la Ciudad de México, en abril de 1956. Realizó sus estudios profesionales en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) donde obtuvo el título de Enfermera con mención honorífica en 1975. De 1978 a 1982 realizó la licenciatura en Sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

En el periodo 1983-1984 realizó estudios postécnicos en el Hospital Infantil de México, obteniendo el diploma de Enfermera Pediatra. Realizó los diplomados en Administración, Tutorías y Tanatología, en la UNAM, y el diplomado en Metodología de la Investigación impartido por la Universidad Anáhuac.

Guadalupe González Cruz participó en la formación de profesionales de la enfermería al incorporarse como docente en la Escuela de Enfermería del ISSSTE de 1986 a 1989 y, desde 1989 a la fecha, se desempeña como profesor de asignatura “A”, definitivo, en la carrera de Enfermería de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza. Imparte los módulos teórico-prácticos de Enfermería Pediátrica, Administración de la Atención de Enfermería, Educación y Módulo de Integración, en las disciplinas de enfermería y ciencias sociales.

Su trabajo de investigación se centra en la incidencia, prevalencia y prevención de úlceras por presión en niños críticamente enfermos. Su amplio conocimiento sobre enfermería pediátrica lo ha plasmado en las monografías que publicó bajo el título de *Cuidado de Enfermería al Niño con Trastornos Respiratorios* (2000). Asimismo, participó como coautora del estudio publicado bajo el título de “Acciones de enfermería en niños con traumatismo craneoencefálico. Su efecto sobre la presión intracraneana”, del cual se derivaron varias modificaciones a técnicas de enfermería utilizadas en niños con capacidad adaptativa intracraneal disminuida, con el propósito de preservar la integridad neurológica. La licenciada González ha sido invitada a participar como ponente en diversos eventos de difusión nacionales en temas relacionados con el cuidado del niño enfermo.

Bajo su dirección, diversos alumnos de la licenciatura en Enfermería han realizado sus trabajos de titulación en sus diferentes modalidades: manuales, proceso enfermero, informes de servicio social y tesis. Además, ha fungido como asesora de ejercicios de investigación del Módulo Integrador en la carrera de Enfermería, centrando las líneas de investigación en el cuidado enfermero al niño sano o enfermo y su familia.

La licenciada González tiene una gran experiencia asistencial ya que, desde 1975 a la fecha, se ha desempeñado como enfermera en las áreas de pediatría del Centro Médico Nacional “20 de Noviembre” del ISSSTE, donde ha laborado en los servicios de la Unidad de Cuidados Intensivos Neonatales, de la cual fue fundadora, y en los servicios de Cirugía Pediátrica e Infectología Pediátrica. Actualmente se desempeña como jefe de Servicio en la jornada acumulada, en la Unidad de Terapia Intensiva Pediátrica.

Dentro de su participación institucional, fue miembro de la Comisión Dictaminadora de la carrera de Enfermería de 1999 a 2007 y asumió la presidencia de la Academia “Acoyani”, cuerpo colegiado que agrupa a profesores de enfermería en el crecimiento y desarrollo, pediatría, gestión e investigación, en su segunda época (2007-2009).

Guadalupe González Cruz goza del amplio reconocimiento de sus pares, quienes destacan en ella su tenacidad y profunda identificación profesional como enfermera, características que la distinguen en la realización de sus funciones asistenciales, docentes, administrativas y de investigación.

## Ana Isabel Moreno Calles

*Escuela Nacional de Estudios Superiores,  
Unidad Morelia*

Ana Isabel Moreno Calles nació en la Ciudad de México en febrero de 1977. Realizó estudios en la licenciatura en Ingeniería Agrícola en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán de la UNAM, de la cual se graduó con mención honorífica. Asimismo, realizó estudios a nivel doctoral en el Centro de Investigaciones en Ecosistemas en el campus Morelia de la UNAM, obteniendo la mención honorífica además de recibir de la Sociedad Mexicana de Ecología la mención honorífica en la categoría de tesis doctorales. Posteriormente entre el 2010 y el 2011 obtuvo una beca para realizar una estancia posdoctoral en Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental de la UNAM y entre el 2011 y el 2012 realizó otra estancia posdoctoral con una beca otorgada por la Red de Etnoecología y Patrimonio Biocultural del CONACYT.

A partir del 2011 la doctora Moreno Calles ingresó al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) como candidata y actualmente participa en el nivel I del SNI. En el 2012 ingresó a la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia adscrita a la licenciatura en Ciencias Ambientales en la categoría de profesor asociado “C”, de tiempo completo, en la cual ha tenido la distinción del PRIDE “B”. Desde octubre del 2012 funge como consejera técnica de la ENES Morelia y ha participado en varias comisiones dentro de esta institución. A partir del 2013 la doctora Moreno ha sido acreditada como tutora de maestría y doctorado en los programas de Posgrado en Ciencias Biológicas y Ciencias de la Sostenibilidad de la UNAM.

A partir del 2008, Ana Isabel combinó sus estudios de doctorado y de investigación con la docencia, participando como profesor de asignatura en la licenciatura en Ciencias Ambientales de la UNAM. Desde entonces a la fecha ha impartido más de 20 cursos en este nivel. Ha graduado a estudiantes de licenciatura y posgrado y ha participado como sinodal y revisora de tesis de licenciatura y posgrado.

Su principal línea de estudio es el manejo etnoagroforestal realizando investigación en los estados de Puebla, Tlaxcala, Michoacán, Guerrero y la Península de Yucatán. En

la actualidad cuenta con 15 artículos arbitrados y publicados en revistas de reconocido prestigio nacional e internacional como *Botanical Sciences*, *Agroforestry Systems* y *Ethnobiology and Ethnomedicine*. Asimismo, tiene varios capítulos de libro y en la actualidad se encuentran en proceso de publicación seis capítulos más revisados por pares así como la edición del libro *Etnoagroforestería en México*. Ha participado con presentación de ponencias y/u organización de simposios en congresos nacionales organizados por la Sociedad Mexicana de Botánica, de Cactáceas y Plantas Suculentas, Ecología y Etnobiología. Asimismo, ha participado en congresos internacionales presentando los resultados de sus investigaciones. Ha asistido a países como Colombia, Perú, Bolivia, India, Kenia y España para compartir los resultados de su trabajo a través de ponencias orales. Ha participado además en el desarrollo de diez proyectos de investigación con financiamiento de la UNAM y del CONACYT y ha sido responsable y corresponsable de cuatro proyectos con financiamiento de la DGAPA.

Ana Isabel ha participado como revisora de artículos en revistas nacionales como *Etnobiología y Literaturas Populares* así como internacionales tales como *International Journal of Biodiversity Science, Ecosystem Services & Management* y *Sciences*.

La doctora Moreno también ha realizado divulgación de la ciencia presentando un total de 16 ponencias, hasta el momento, en distintos lugares del país y a nivel internacional. Ha fungido como organizadora de ferias, encuentros y foros en Michoacán y Tlaxcala. La publicación de sus artículos de divulgación ha sido en revistas nacionales como *Ciencias de Agroecología* e internacionales como *Agricultura Ecológica*. El trabajo que se ha realizado en varias comunidades del centro de México, ha sido difundido en estos lugares a través de ponencias, talleres o viajes de campo.

Finalmente, es miembro de la Red de Etnoecología y Patrimonio Biocultural del CONACYT, de la Sociedad Latinoamericana de Etnobiología, de la Sociedad Latinoamericana de Agroecología y de la Sociedad Mexicana de Botánica.

## Adriana Martínez Martínez

*Escuela Nacional de Estudios Superiores,  
Unidad León*

Nació en marzo de 1968, en el Distrito Federal. Estudió la licenciatura en Administración en la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa (UAM-I) en el periodo 1986-1990. De 1992 a 1994 cursó la maestría en Economía y Gestión del Cambio Tecnológico en la UAM, Unidad Xochimilco, y de 1998 a 1999 la Maestría en Administración en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, campus León (ITESM-León). Posteriormente cursó el doctorado en Estudios Sociales con especialidad en Estudios Laborales en la UAM-I (2000-2003).

Desde 2012 es profesora titular “A”, de tiempo completo, en la licenciatura de Economía Industrial de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad León (ENES León). Miembro, desde 2007, del Sistema Nacional de Investigadores con el nivel 1. Sus líneas de investigación versan en los temas de innovación, sistemas sociotecnológicos y aprendizaje; políticas de innovación, sostenibilidad y competitividad; y capacidades de absorción y apropiación social del conocimiento.

Cuenta con 20 años de trayectoria académica ininterrumpida. Dentro de la UNAM, ha impartido cursos a nivel licenciatura en los programas de economía industrial y odontología, donde, preocupada por fomentar el aprendizaje significativo en sus estudiantes, ha implementado en sus cursos el uso de simuladores, estudios de caso, aprendizaje basado en problemas y actualmente el aprendizaje-invertido. Su labor docente también abarca el posgrado desde el nivel de especialidad, diplomado y maestría, como la especialidad en Ciencias de la Salud, diplomado de Innovación, Creatividad y Competitividad Empresarial, así como en la Maestría en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud. Es tutora en la maestría y doctorado del Posgrado de Ciencias de la Sostenibilidad y la maestría en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud. Fuera de la UNAM, fue docente de 1995 a 2005 en el ITESM-León, donde impartió cursos en las licenciaturas de las escuelas de Negocios e Ingeniería, así como en la Maestría en Administración. De 2006 a 2012 impartió cursos de posgrado en la Universidad Iberoamericana - León y en la Universidad del Valle de Atemajac.

Actualmente es colaboradora internacional en el Doctorado en Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad Miguel Hernández de Elche, España.

De 2005 a 2012 fue coordinadora de Política Científica y Tecnológica en el Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Guanajuato (CONCYTEG). De 2002 a 2004, fungió como directora de la carrera de Administración de Empresas en el ITESM-León. Es miembro del Registro CONACYT de Evaluadores Acreditados y de los Comités Evaluadores del Premio CONCYTEG a la Innovación y del Premio Estatal al Mérito Laboral.

Entre sus publicaciones se encuentran dos libros de su autoría, siete libros coordinados, 22 capítulos de libro, 15 artículos publicados en revistas indexadas, 32 artículos *in extenso* en memorias de congresos, siete memorias de congresos y cuatro reseñas críticas. Es co-fundadora y co-editora de la revista científica *Entreciencias: diálogos en la Sociedad del Conocimiento* que se publica de manera cuatrimestral desde 2012. En materia de difusión, ha presentado, 50 ponencias, 16 conferencias magistrales, ha sido ponente en 18 paneles, coordinado nueve mesas de trabajo y presentado diez libros.

Fue presidenta de la Asociación Mexicana de Estudios del Trabajo, A.C., por el período 2011-2013. Miembro de la red temática del CONACYT “Innovación y Trabajo en la Industria Automotriz en México”. Miembro del Consejo Técnico (2009 a 2014) de la red temática del CONACYT “Complejidad, Ciencia y Sociedad”. También fue miembro del Consejo Consultivo (2008-2015) del Instituto de Planeación del Estado de Guanajuato y desde 2013 a la fecha es miembro de la Comisión de Rumbo Económico del Instituto Municipal de Planeación de León. Por el periodo 2006-2008 ocupó la vicepresidencia del Colegio de Economistas, capítulo León.

A lo largo de su trayectoria académica ha recibido diversos premios y distinciones; por sus estudios de licenciatura y doctorado recibió la Medalla al Mérito Universitario, y por su trabajo académico ha recibido el Premio Nacional a la Investigación Laboral 2005, el Reconocimiento de Excelencia Académica 2004 y el reconocimiento por su sobresaliente desempeño académico en los años de 1999 y del 2001 al 2003 por el ITESM-León, así como el Reconocimiento por la elaboración del Plan Estatal de Ciencia y Tecnología Guanajuato 2030, otorgado por la Secretaría de Desarrollo Económico Sustentable – Guanajuato y el CONCYTEG.



## Rosa María Zúñiga Sánchez

### *Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 "Gabino Barreda"*

Rosa María Zúñiga Sánchez nació en la Ciudad de México. Estudió la licenciatura de Médico Cirujano en la Facultad de Medicina (FM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), de 1975 a 1981, y concluyó los créditos de la maestría en Enseñanza de la Medicina por competencias. Actualmente es profesora titular "A", de tiempo completo, definitiva, con PRIDE "C", adscrita al Plantel 1 "Gabino Barreda" de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) así como profesora de asignatura "A", definitiva, en la FM.

Con el propósito de mantenerse actualizada en temas relacionados con la enseñanza y las nuevas tecnologías, ha cursado los diplomados Enfoques y Estrategias para la Enseñanza-Aprendizaje de la Medicina, Actualización docente en habilidades genéricas, Enseñanza de la Medicina, Estrategia Psicopedagógica para la Enseñanza Media Superior, el Primer Diplomado del Programa Institucional de Tutorías, Aplicaciones de las TIC para la enseñanza, Evaluación en Educación en Ciencias de la Salud y Medicina y Ciencias de la Complejidad. Además, ha asistido a más de cien cursos relacionados con aspectos pedagógicos, de informática y de formación profesional.

Con una antigüedad académica de 34 años en la UNAM, ingresó como docente al Plantel 1 de la ENP en diciembre de 1981, impartiendo las asignaturas de Educación para la salud y Temas selectos de morfología y fisiología. En la FM imparte la asignatura de Anatomía. Dentro de sus labores, ha brindado asesorías a alumnos para lograr su nivelación académica, para la presentación de exámenes extraordinarios y para su participación en diferentes concursos académicos. Participa como tutora individual y grupal en el programa institucional de Tutorías en la ENP y en la FM además de participar como jurado en exámenes profesionales de la carrera de Médico Cirujano.

Por otro lado, ha impartido conferencias a alumnos, profesores y público en general y ha sido asistente a congresos nacionales e internacionales.

Es coautora del libro *Conocimientos Fundamentales de Ciencias de la Salud* y de guías de estudio para la presentación de exámenes extraordinarios de las asignaturas

Educación para la salud y Temas selectos de morfología, fisiología y salud. Asimismo, ha elaborado los programas de diversos cursos para profesores, autorizados por la DGAPA.

Dentro de sus diversas actividades académicas, ha colaborado en la organización de varias actividades y eventos académicos de la ENP y la FM. En diversos foros académicos ha sido invitada a participar como jurado.

Institucionalmente, se desempeñó como secretaria de servicios escolares del Plantel 1 "Gabino Barreda", por el periodo 1995-2005. Posteriormente asumió la jefatura académica del Departamento de Morfología, Fisiología y Salud en la Dirección General de la ENP, de 2006 a 2010, y fue titular de la Coordinación de Evaluación del Departamento de Anatomía de la FM (2012-2014). Dentro del Plantel 1, ha sido miembro de la Comisión Dictaminadora del Colegio de Morfología, Fisiología y Salud así como del Consejo Interno. A nivel externo, ha formado parte de diferentes comités en el Centro Nacional de Evaluación para la educación superior (CENEVAL).

Actualmente, es miembro de la Sociedad Mexicana de Anatomía, de la Asociación Panamericana de Anatomía y del Colegio de Mujeres Profesionistas del Bachillerato.



## **Irma Victoria Olivares Domínguez** *Escuela Nacional Preparatoria Plantel 2* *“Erasmus Castellanos Quinto”*

Nació en México, Distrito Federal, en diciembre de 1957. Previo a su ingreso a la actual Facultad de Música (FAM) obtuvo el Certificado del Instituto Mexicano de Música para después continuar su formación profesional cursando la licenciatura en Canto. De forma simultánea a sus estudios universitarios, se preparó y obtuvo el Certificado de Lengua Francesa otorgado por la “Fédération des Alliances Françaises du Mexique”, en 1984. Realizó parte de los estudios correspondientes a la licenciatura en Letras Inglesas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad. Dentro de su formación musical también cuenta con estudios en interpretación de música barroca siendo alumna del maestro Carlos Alberto Hinojosa, y en técnica vocal y repertorio con los maestros Guadalupe Molina, Enrique Jasso, Alicia Torres Garza, Héctor Sosa y Mignon Dunn.

Actualmente es profesora de asignatura “A”, definitiva, con 36 años de labor docente. En 1979 ingresó a la UNAM y obtuvo su definitividad, por concurso de oposición, en 1987 en las asignaturas de Cultura Musical y Actividad Estética. Ha sido profesora de solfeo en la FAM y fundadora de la primera orquesta de cámara estudiantil de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) Plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, en 1988. También creó el programa “Jóvenes Artistas” que se presenta cada año en el Plantel. Es la autora de un proyecto interdisciplinario que se presentó bajo el título de “En torno a Macbeth” único en su género y que se realizó por primera vez en la ENP. Ha grabado dos discos con la estudiantina del Plantel y con esta agrupación ha tenido numerosas presentaciones en diferentes escuelas, facultades e institutos de la Universidad. Otras de sus contribuciones académicas son su participación en la elaboración de casi mil reactivos para exámenes extraordinarios y de los contenidos de los programas de estudio de su asignatura.

Su interés por mantenerse actualizada la ha llevado a tomar innumerables cursos dentro de la UNAM incluyendo aquellos relacionados con las nuevas tecnologías informáticas de la comunicación aplicadas a la docencia. También ha sido promotora de la cultura musical entre sus alumnos fomentando que éstos realicen diferentes trabajos culturales y asistan regular y principalmente, de forma gratuita, a la ópera en el Teatro de Bellas

Artes, además de invitar a músicos de la FAM a ofrecer conciertos para la comunidad del bachillerato. Sus alumnos han obtenido premios cada año en los concursos inter-preparatorianos.

Su experiencia profesional comprende diversas participaciones en las que ha sido acompañada por orquestas como la OFUNAM, Sinfónica de Minería, Nacional, de la Ciudad de México, de Xalapa, del Estado de México, de Cleveland, Moscú y Berlín; bajo las batutas de Enrique Diemeke, Fernando Lozano, Enrique Batiz, Lorin Maazel, Dimitri Kitayenko, Eduardo Mata, Eduardo Álvarez, Luis Herrera de la Fuente entre otros directores.

Fuera de la UNAM laboró durante 12 años en la Escuela de Música y Perfeccionamiento Ollin Yoliztli. En 1989 le fueron otorgadas dos becas en dos proyectos diferentes por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), un año después recibió una beca del FONCA con la agrupación “Capilla Virreinal de la Nueva España” participando en el estreno de la primera ópera barroca de la Nueva España: “La púrpura de la rosa” además de grabar un disco auspiciado por el INBA con este grupo. Cantó con “La Grand Ecurie et la Chambre de Roy” bajo la dirección de Jean Claude Malgoire. Perteneció al Coro de Madrigalistas de Bellas Artes y trabajó con el maestro Carlos Hinojosa en el Grupo Hermes con música barroca. Tuvo el honor de cantar ante el Papa Juan Pablo II en su primera visita a nuestro país. Grabó para la Warner Brothers y Walt Disney a lo largo de diez años.

Cabe mencionar que también cuenta con una amplia participación en festivales nacionales e internacionales, destacando sólo por citar algunos de ellos, el Festival Internacional Cervantino (en 12 ocasiones), el de la Ciudad de México, las Jornadas Alarconianas, los festivales de Sinaloa, Morelia y Puebla, IDRIART de Oaxaca, y los festivales de Música Armónica de Madrid, “México esplendor de 30 siglos” (Nueva York) teniendo el concierto inaugural, Festival de música antigua de San Antonio, entre otros.

Irma Victoria Olivares Domínguez lleva desempeñando desde hace 20 años, la función de coordinadora académica en Iniciación Universitaria. Ha participado en comisiones de trabajo en la jefatura de departamento; ha sido consejera técnica, miembro de la Comisión de Honor y Justicia así como consejera interna y miembro del Comité de AAPAUNAM Sección 10. Pertenece al Colegio de Mujeres Profesionistas del Bachillerato de la UNAM y recibió el Reconocimiento al Mérito Académico por 35 años de docencia.



## Graciela Suárez Noyola

*Escuela Nacional Preparatoria Plantel 3*  
*“Justo Sierra”*

Nació en la Ciudad de México. Estudió la licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas y la maestría en Letras Mexicanas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Es profesora de asignatura “B”, definitiva, del Colegio de Literatura de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP). Desde 1989, imparte las asignaturas de Lengua Española y Literatura Mexicana e Iberoamericana en el Plantel 3 “Justo Sierra”.

Ha asistido a diversos diplomados, cursos y talleres entre los que destacan los diplomados Análisis de la Narrativa en literatura y cine, Creación literaria, y Gestión del Conocimiento en Ambientes Educativos Asistidos por las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Su constante compromiso con la comunidad estudiantil la motivó a emprender el proyecto de investigación educativa INFOCAB PB401013 “Aplicación de Estrategias Didácticas Intertextuales para la Escritura Creativa” (2012-2014). El éxito de este proyecto permitió a la profesora Suárez la fundación del Taller de Escritura Creativa del Plantel 3 de la ENP y la creación del sitio web *umbraldepalabras*, en 2012. En el ciclo escolar 2012-2013, colaboró en el Proyecto de Intercambio Académico en España INFOCAB PB400913 “Argumentación en el Aula”. Actualmente, coordina el proyecto de investigación educativa INFOCAB PB400616 “Escritura Creativa para la Construcción de Identidades y para la Formación de Autores en el Bachillerato”, y participa activamente en el proyecto institucional de promoción de la lectura “La Caja de Pandora”.

Con el propósito de alentar el trabajo de jóvenes creadores, en 2014 y 2015, asesoró 36 ponencias estudiantiles y organizó el *Primer y Segundo Encuentro de Estudiantes de Bachillerato que escriben*. Asimismo, ha impulsado la difusión de la cultura al realizar veladas literario musicales, recitales de poesía, exposiciones de literatura y fotografía, ciclos de cine contemporáneo y jornadas académicas en homenaje a destacados escritores mexicanos. Ha asesorado alumnos ganadores de concursos interpreparatorianos de Literatura y ha sido jurado en certámenes literarios de la ENP, de la Universidad Anáhuac y de la Universidad del Valle de México. Además, ha impartido cursos y

talleres de literatura, redacción y creatividad en instituciones educativas privadas, como la Universidad Panamericana y el Colegio Mercedes.

Es coautora de los libros *Imaginarios de papel. Antología literaria* (2014) y *Narrativa Miscelánea VIII. Cuentos, crónicas y relatos* (2015); compiladora de las antologías literarias del Taller de Escritura del Plantel 3 de la ENP, *Umbral de palabras 1* y *Umbral de palabras 2*; coordinadora del libro *Estrategias Didácticas Intertextuales para la Escritura Creativa*; compiladora de las *Memorias del Primer y Segundo Encuentro de Estudiantes de Bachillerato que escriben* (2014 y 2015). Ha publicado ensayo y cuento en *La Colmena*, revista de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos; en *Expresión Justo Sierra* y en *Ecos de San Idelfonso*, ambas de la ENP.

Ha sido ponente en congresos nacionales e internacionales como en el VII Congreso Internacional Cátedra UNESCO en Argentina; el VIII Congreso de Minificción, en Estados Unidos; el Primer Encuentro Internacional de Investigadores de Cine Mexicano e Iberoamericano, México; la Feria Internacional del Libro Universitario; el Congreso Nacional de Metaficción e Intertextualidad; y también en el Coloquio Nacional de Teoría y Análisis Cinematográfico.

Ha desempeñado el cargo de coordinadora del Colegio de Literatura del Plantel 3; ha sido representante en el Consejo Interno, miembro de la Comisión de Apoyo Académico y del Comité Editorial del Plantel.

Es miembro titular de la Academia Literaria de la Ciudad de México, integrante de la Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, y del Colegio de Mujeres Profesionistas del Bachillerato de la UNAM. Por su trayectoria académica recibió la Medalla al Mérito Universitario en 2014 y la Medalla de Reconocimiento por la labor docente (1996-1997) otorgada por la Secretaría de Educación Pública (SEP).



**Karina Cappello Sánchez**  
*Escuela Nacional Preparatoria Plantel 4*  
*“Vidal Castañeda y Nájera”*

La maestra Karina Cappello Sánchez nació en la Ciudad de México, en noviembre de 1966. Realizó los estudios correspondientes a la licenciatura en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, obteniendo su título en abril de 1996. Posteriormente ingresó al posgrado para realizar los estudios de Maestría en Historia de México en la UNAM, de 1998 al 2000, especializándose en Historia Novohispana de misiones jesuitas. Para el fortalecimiento de su formación académica en la disciplina y el aspecto pedagógico ha tomado los diplomados en Archivos Históricos, impartido por el Centro de Estudios sobre la Universidad; Aplicaciones de las TIC para la enseñanza, en modalidad semipresencial e impartido por H@BITAT-PUMA; de Historia de la Vida Cotidiana en México a través del Arte”, impartido en el Centro de Estudios para Extranjeros de la UNAM. Actualmente cursa el diplomado de TIC para el desarrollo de habilidades digitales en el aula, de H@BITAT-PUMA que se imparte en el Plantel 4 “Vidal Castañeda y Nájera”.

Es profesora asociada “C”, definitiva, de tiempo completo, con PRIDE “C”, de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), desde marzo del 2015, donde imparte las asignaturas de Historia Universal III, Historia de México II e Historia de la Cultura. La maestra Cappello ha impartido conferencias, exposiciones, visitas guiadas con temas referentes a los contenidos de las asignaturas que imparte. Por otro lado, con el propósito de contribuir en la formación docente de la ENP ha impartido cursos referentes a la organización e impartición de seminarios de Análisis de la Enseñanza 2005-2013, el curso-taller “La Imagen fotográfica para la enseñanza de la Historia” en el Plantel 6 “Antonio Caso”, durante el ciclo escolar 2008-2009.

Actualmente coordina el proyecto institucional INFOCAB PB300314 titulado “Manual Digital como recurso didáctico para la enseñanza de la Historia Universal a través de la imagen y texto”, en el periodo 2013-2015. Ha participado en proyectos institucionales asesorando a jóvenes en la investigación documental a través del Programa Jóvenes Hacia la Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Asimismo, participa en

el Programa Institucional de Tutorías (PIT), en acompañamiento tutorial grupal e individual desde el 2011 hasta la fecha.

Cuenta con experiencia docente fuera de la UNAM, impartiendo las asignaturas de Historia del Arte e Historia Universal en la preparatoria incorporada a la UNAM “Ignacio L. Vallarta”, de 1990 a 1998.

Finalmente en el rubro de publicaciones, la profesora es autora de una línea del tiempo de Historia Universal (1998). También bajo su autoría tiene publicados varios artículos para la revista de la Preparatoria 3, en 2004, y otros para la revista *Filo4* y la revista digital *Preparatoria 4.com* durante 2012 y 2014. Es coautora de la Guía de Estudios de Historia de la Cultura y del Arte de la ENP (2011) y del libro *Historia de la Cultura* (2010).

En apoyo a las actividades académico-administrativas institucionales, fue coordinadora de Historia del turno matutino del Plantel 3 por los periodos 1998-2000, 2005-2007 y 2010.



## Yolanda María Lomelí Rodríguez

### Escuela Nacional Preparatoria Plantel 5 “José Vasconcelos”

La doctora Yolanda María Lomelí Rodríguez nació en México, Distrito Federal; se licenció en Arquitectura por la Facultad de Arquitectura (FA) de la UNAM y, en 2001, obtuvo el doctorado en Urbanismo por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Tecnológica Eslovaca. Entre las becas que ha recibido destacan las siguientes: en 1981, becaria fundadora del Programa Universitario de Cómputo de la actual Dirección General de Cómputo y Tecnologías de la Información y Comunicación; de 1987 a 1990, beca para estudiar el posgrado en Urbanismo en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Eslovaca en Bratislava y, en 1995, beca para estudiar arquitectura e ingeniería civil por la Agencia de Cooperación Internacional del Japón.

En 1993 se diplomó en Política Internacional en el Instituto Matías Romero de la Secretaría de Relaciones Exteriores. En 2003 cursó el diplomado en Formación Docente por la FA. En 2009 realizó el diplomado en Nuevas Tecnologías aplicadas al Arte, al Dibujo y al Diseño por la entonces Escuela Nacional de Artes Plásticas, hoy Facultad de Artes y Diseño (FAD), de la UNAM.

Actualmente es profesora titular “B”, de tiempo completo, definitiva, con nivel “B” del PRIDE. Su labor docente en la UNAM inició en 1981, en el Programa Universitario de Cómputo siendo una de las primeras profesoras que impartió esta disciplina a la comunidad universitaria. De 1982 a 1998, se desempeñó como profesora en el Taller Max Cetto de la FA. Por último, de 2001 a la fecha cumple labores como profesora, de tiempo completo, del Colegio de Dibujo y Modelado en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) Plantel 5 “José Vasconcelos”.

Asimismo se ha destacado como docente en instituciones internacionales y nacionales, en 1989, impartió clases magistrales en la Universidad de Baku, República de Azerbaiyán, en la ex Unión Soviética; de 1992 a 1993 fue profesora en la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco y, de 1998 a la fecha, es docente en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Entre sus publicaciones están la *Guía de Dibujo Constructivo I para la ENP*, publicada en 2008 y en 2014 esta misma obra fue actualizada y editada en formato digital, el presente año saldrá de las prensas de la ENP el *Cuaderno de trabajo para la materia de Dibujo Constructivo II*, producto de su reciente año sabático.

Anualmente brinda conferencias en el Plantel 5 y participa constantemente con ponencias en los encuentros anuales de uso de las TIC en la ENP, mostrando tanto su trabajo como el de sus alumnos. Ha participado como ponente en los Encuentros de Profesores de Dibujo y Modelado y ha fungido como organizadora de concursos y exposiciones de maquetas de sus alumnos.

Asimismo, a través de las materias de Dibujo, la doctora Lomelí fomenta hábitos en los alumnos como la puntualidad de entrega, la limpieza de trabajos, el orden y la claridad de expresión gráfica y escrita, la utilización correcta del español y la traducción de textos a otros idiomas. Por otra parte, ayuda a incrementar la creatividad de los alumnos y fomenta su formación integral y nivel cultural. Por último, promueve valores universitarios como el trabajo en equipo y el respeto y el cuidado del *Alma Mater*, tanto del material utilizado, el salón de trabajo, plantel e institución, como de cada uno de los miembros de la comunidad universitaria.

Entre los premios que le han sido otorgados destacan el Premio Escuela de Arquitectura otorgado en el XIV Congreso Mundial de la Unión Internacional de Arquitectos, celebrado en Varsovia, Polonia, en 1981, y la medalla por 30 años de servicio docente en la UNAM, en 2015.

Es importante mencionar que la doctora Lomelí, además de su trabajo docente, se ha destacado como arquitecta y urbanista en el sector público y en el privado.



## Yolanda Josefina Castells García

*Escuela Nacional Preparatoria Plantel 6  
“Antonio Caso”*

Nació en la Ciudad de México. Actualmente, es profesora titular “C”, de tiempo completo, en el Plantel 6 “Antonio Caso” de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), profesora de asignatura “B”, definitiva, en la Facultad de Química (FQ) de la UNAM y participa en el PRIDE con el nivel “B”. En 1965, se inició como docente en el área química en instituciones privadas de nivel medio básico (secundaria) y bachillerato; actividad que combinó con la práctica de su profesión en la industria farmacéutica. En ese momento de su vida descubre su vocación por la docencia y difusión de la cultura química a las que se ha dedicado ininterrumpidamente hasta la fecha.

En 1965 obtuvo el título de Químico Farmacéutico Biólogo en la FQ y en 1995 terminó los estudios de maestría en Ingeniería Ambiental en la Facultad de Ingeniería de la UNAM. En 1980 fue comisionada por el Departamento de Ingeniería Metalúrgica de la FQ para estudiar y actualizarse en los nuevos métodos experimentales de química metalúrgica en la British Columbia University, Canadá, y llevó cursos de la maestría en Science Education, en la misma universidad. En 1984, nuevamente es comisionada por la FQ para trabajar en el Centro de Ciencias de la Atmósfera de la UNAM donde despertó su interés por la química ambiental e hizo la revisión del primer libro en esta materia publicado en español para nivel medio superior, titulado, *Química Ecológica* escrito por Dickson. Cursó los diplomados Museos con Especialidad en Conservación Preventiva y Control de Colecciones, Enseñanza de las Ciencias Experimentales, Enseñanza de las Ciencias de la Tierra en el Bachillerato, y La Química en la Historia de México.

La profesora ha publicado tres libros, *Introducción a la Química del Carbono* (1976), *Estequiometría* (1977) y *Química* (2003), referentes en la bibliografía de los programas de Química III y de Química IV en el nivel medio superior. El libro de *Química* publicado en 2003 fue elaborado de acuerdo a los estándares que pide el Bachillerato Internacional (Ginebra, Suiza) y ha sido revisado por investigadores de renombre como el doctor Federico García Jiménez y por el propio doctor Mario Molina. También, realizó la revisión técnica del libro *Fundamentos de Química Orgánica*, del autor T.G. Solomons.

Ha publicado más de 80 artículos en memorias y revistas de impacto nacional e internacional, abarcando tópicos del área química (investigación, docencia, medio ambiente, etc.). Algunos de esos artículos han sido citados en libros y trabajos nacionales y extranjeros, su artículo “Experimental and theoretical study of the products from the spontaneous dimerization of DL- and D- glyceraldehyde” ha sido citado 107 veces; tiene una asistencia a más de 80 eventos académicos de carácter disciplinario y académico, nacionales e internacionales, con más de 100 trabajos presentados.

Ha sido presidente de jurado y directora de tesis de licenciatura en temas como laboratorio clínico, química ambiental y enseñanza de la química. También ha pertenecido a comisiones especiales revisoras, donde ha mostrado su justo juicio.

En el rubro de la enseñanza, ha sido pionera de la enseñanza de la química para personas con discapacidad visual. Participa anualmente en los programas académicos institucionales como Jóvenes Hacia la Investigación, Programa Honorífico de Excelencia, Programa de Tutorías y Programa de Estancias Cortas del Instituto de Química de la UNAM. Ha sido asesora de alumnos en diferentes generaciones en concursos y ferias de ciencias.

Pertenece a renombradas asociaciones como la Sociedad Química de México, la Sociedad Mexicana de Mineralogía (fundadora), la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica, A.C., el Colegio de Mujeres Profesionales del Bachillerato de la UNAM, la Academia Mexicana de Profesores de Ciencias Naturales, A.C., y la Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y la Tecnología, miembro fundador de la Asociación Mexicana de Ingeniería, Ciencias y Gestión, A.C.

Las distinciones a las que ha sido acreedora han sido por su meritoria labor cultural en la ENP, reconocimiento al mérito universitario y reconocimiento de la Asociación de Egresados de la ENP. Cabe mencionar que la maestra cumplió los 50 años de labor docente en la UNAM.

## María Teresa Domínguez Magallón

*Escuela Nacional Preparatoria Plantel 7  
“Ezequiel A. Chávez”*

La bióloga María Teresa Domínguez Magallón nació en México, Distrito Federal, en diciembre de 1947. Es egresada del Plantel 5 “José Vasconcelos” de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), generación 1964–1966. En 1976 obtuvo el título de bióloga de la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM con la tesis “Descripción de algunos hidroideos de Isla Verde e Isla Sacrificios en Veracruz, México”, para después realizar los estudios de maestría en Ciencias Biológicas, con 72 créditos obligatorios cubiertos y 80 créditos extras, con un promedio de diez.

Ha cursado los diplomados Tópicos de Biología y su aplicación en la enseñanza, impartido por la FC; Enseñanza de las Ciencias de la Tierra en el Bachillerato, del Instituto de Ingeniería; Tiempo, Clima y Ambiente, por el Instituto de Geofísica; y Ecología Marina, impartido por el Instituto de Ciencias del Mar y Limnología. De 1984 a 2015 ha tomado 86 cursos sobre su disciplina o en el área pedagógica, además de cursos de acervo cultural, informática, inglés y francés. También participó en el Programa de Actualización Docente en Habilidades Genéricas con opción a diploma para profesores del Bachillerato de 2006 a 2008 y en el Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente del Bachillerato de la UNAM. Además, ha realizado dos estancias, una nacional en la UNAM, Ciudad Universitaria, en el periodo 1996-1997 y una estancia internacional en el Mount Royal College, en Calgary, Canadá, en 1997.

Actualmente tiene el nombramiento de profesor titular “C”, de tiempo completo, definitivo, en el Plantel 7 “Ezequiel A. Chávez” de la ENP, con el nivel “D” del PRIDE. Ingresó a la UNAM en 1971 como laboratorista de Biología y profesor de asignatura “A”. Tiene una experiencia académica de 44 años en el Plantel 7 impartiendo las asignaturas de Biología IV, Biología V y Temas Selectos de Biología.

Durante varios años, algunos de sus alumnos han participado en los Concursos Interpreparatorianos obteniendo los primeros lugares y cuyos trabajos se han presentado en diversas exposiciones en el Palacio de Minería, Alameda Central, Explanada de

Rectoría (año de Charles Darwin), en el Museo de Geología (biodiversidad de México), Casa del Lago (especies en peligro de extinción) y en el Monumento a la Revolución (ecosistemas de México). Otros alumnos han participado en el Programa Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Experimentales, desde 2005 a la fecha. Ha sido asesora en el Subprograma de Apoyo a la Excelencia y Alto Rendimiento Académico Escolar y en el Programa de Asesorías Permanentes, en ambos casos de 1998 al 2006. Del mismo modo, ha brindado tutorías en el Programa Honorífico de Excelencia, de 2000 al 2006 y en el PITID, en el que participaron dos pasantes.

Ha sido invitada a participar como jurado en los Concursos Interpreparatorianos y en la Feria de las Ciencias así como jurado calificador de la Comisión Dictaminadora del Colegio de Biología de la ENP, en 2006. La bióloga Domínguez también ha sido sinodal de exámenes extraordinarios desde 1980 a la fecha.

La profesora es autora de la Guías de Estudio para el Programa de Ciencias de la Tierra (2001) y de Biología IV (2008). Ha elaborado material didáctico para la asignatura de Biología IV en temas sobre los lípidos, la célula, historia de la genética, genética, evolución, fósiles, virus, briofitas, hongos, gimnospermas, pinos, esponjas, entre otros. Ha dictado algunas ponencias en su Plantel de adscripción y ha asistido a diversas conferencias y eventos académicos.

Durante 13 años se ha desempeñado como coordinadora del Colegio de Biología en el Plantel 7, fue jefa del Departamento de Biología de la ENP en el periodo 2006-2010 y miembro de H. Consejo Interno del Plantel 7. Es miembro de El Colegio de Mujeres Profesionistas del Bachillerato de la UNAM y ha sido distinguida con la medalla y diploma por 25, 35 y 40 años de servicios, otorgadas por la UNAM, dos medallas al Mérito Universitario y la Medalla al Mérito Académico otorgada por la AAPAUNAM.



## Adriana María Treviño Valdés

*Escuela Nacional Preparatoria Plantel 8  
"Miguel E. Schulz"*

Nació en la Ciudad de México y realizó sus estudios de licenciatura en Química Farmacéutica Bióloga en la Facultad de Química de la UNAM. Posteriormente cursó el diplomado en Gestión del Conocimiento en Ambientes Educativos Asistidos por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, impartido por la misma Universidad. Actualmente se encuentra cursando la maestría en Administración de Instituciones Educativas, en la Universidad del Valle de México.

Tiene el nombramiento de profesor de asignatura "B", definitiva, dentro del Plantel 8 "Miguel E. Schulz" de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), es profesora en los colegios de Química y en los Estudios Técnicos Especializados y coordinadora del PIT grupal de sexto año, turno matutino. Durante ocho años, se desempeñó como coordinadora de Materias Experimentales y apoyó diversas actividades de la Secretaría Académica del plantel. Asimismo, fue coordinadora del Colegio de Química por siete años.

Cuenta con experiencia profesional desarrollada en el laboratorio farmacéutico Helber de México, S.A. de C.V., donde laboró por trece años desempeñando las funciones de gerente de control de calidad y de responsable sanitario.

Entre su obra publicada, como autora, se encuentra el capítulo 6 "Principios de Calidad" del libro *Explorando el Mundo de la Ciencia*, libro de texto para la entonces opción técnica de Auxiliar de Laboratorista Química. También es coautora de dos artículos publicados en la *Revista Mixcoac* y un artículo publicado en la *Gaceta* de la ENP, en enero del 2008. Por otro lado, ha participado en la elaboración de dos manuales para la opción técnica de Auxiliar de Laboratorista Química.

Dentro de sus actividades académicas, ha participado en siete proyectos INFOCAB, siendo responsable de uno de ellos, y en 3 proyectos PAPIME. Ha impartido más de 20 conferencias a alumnos sobre tópicos de su especialidad así como de orientación vocacional, 13 ponencias en los Encuentros Académicos de Profesores y nueve en los Congresos Internacionales de Educación Media Superior y Superior para la Juventud del

Futuro. A nivel nacional, ha asistido a congresos en materia de ciencias farmacéuticas y asistió a tres congresos internacionales sobre química analítica, dos llevados a cabo en Estados Unidos y uno en Brasil.

Con el compromiso de contribuir a la formación de los alumnos, Adriana Treviño ha fungido como coordinadora y organizadora de actividades como exposiciones, concursos y ocho Coloquios Intrapreparatorianos de las Ciencias, las Artes y las Humanidades. Ha sido promotora del Modelo de Naciones Unidas en la ENP apoyando en la preparación de 12 alumnos participantes en el modelo HAVMUN, realizado en La Habana, Cuba, en 2014, resultando premiado uno de ellos. También ha brindado asesoría a varios alumnos participantes en los Concursos Interpreparatorianos y en la Feria de la Ciencias, quienes han logrado ocupar los primeros lugares. Participa también en los programas Jóvenes hacia la Investigación; a partir del ciclo escolar 2001-2002, en el programa Tutoría Individual y Grupal, y en el de Investigación Temprana, desde el ciclo escolar 2010-2011.

Sus contribuciones a nivel institucional, cuentan entre ellas, su participación en 2004, en el estudio realizado por la maestra Haruko Hiranaka, "Detección de las Deficiencias de Conocimiento del Curso de Química III", y que fue presentado en el XXIII Congreso Nacional de Educación Química. También colaboró en el diseño y coordinación de la aplicación del Cuestionario de Evaluación de los Laboratorios de Ciencias y de los LACE, y fue integrante de la Comisión encargada de la elaboración de la Propuesta de Reglamento de uso de los Laboratorios de Ciencias para el Bachillerato.

En cuanto a su participación en asociaciones y organismos profesionales, fue miembro de la Asociación Farmacéutica Mexicana y actualmente es miembro de la Asociación de Mujeres Profesionistas del Bachillerato de la UNAM.



## Sara Morales Flores

### *Escuela Nacional Preparatoria Plantel 9 "Pedro de Alba"*

Sara Morales Flores nació en México, Distrito Federal, en julio de 1955. Estudió la licenciatura en Letras Clásicas y tiene el 100 por ciento de los créditos de la maestría en Letras Clásicas, ambos estudios realizados en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM. Actualmente es profesora titular "B", de tiempo completo, definitiva y tiene el nivel "C" del PRIDE.

Imparte los cursos de Etimologías Grecolatinas del español, griego y latín en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y Civilización Grecolatina y Textos Clásicos Grecolatinos en la FFYL, en el Colegio de Letras Modernas. Impartió los cursos propedéuticos Terminología y Etimología Médica, en 2005 y 2006, en la Facultad de Medicina.

Desde 2007 es coordinadora del Colegio de Letras Clásicas en su plantel de adscripción y fue miembro de la Comisión Dictaminadora de Letras Clásicas en la ENP de 2000 a 2005, y del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Vallejo, de 2005 a 2010 y en el periodo actual.

En el Boletín de la AMEC ha publicado los artículos (2001) acerca del libro *Las Raíces Grecolatinas más importantes del Español* del doctor José Paz Espinosa Xolalpa y *Un Encantamiento en Delfos*, en 2003. En Universo 9 publicó *Breve historia de la Facultad de Filosofía y Letras* (2014) y *Educación femenina* (2015). Elaboró como material didáctico, los libros: *Griego para Bachilleres*, (en proceso de publicación) y *Etimología, la llave del español*, apegados a los programas de ambas materias en la ENP.

Ha dictado 18 conferencias sobre diversos tópicos de cultura grecolatina en el Encuentro Anual de Profesores de Letras Clásicas y una conferencia magistral en el Encuentro Anual de Profesores de Literatura. También ha dictado 35 conferencias para alumnos de la ENP y de los planteles Vallejo y Sur del CCH, impartido diez cursos interanuales para profesores del bachillerato. Además ha participado en siete mesas redondas, impartido cursos de preparación para exámenes extraordinarios y asesorías anuales por un poco más de mil horas.

Desde 1997 ha asistido de manera ininterrumpida al Encuentro de Profesores de Letras Clásicas.

La licenciada Morales ha participado activamente como asesora de alumnos, varios de ellos ganadores en los eventos académicos en los que han participado como el VIII Concurso Anual para estudiantes europeos en lengua y cultura en griego antiguo, en el que el alumno obtuvo el primer lugar en México y séptimo a nivel internacional, en 2009; el Primer Concurso Nacional de Griego 2014, alumna que obtuvo como premio un viaje a Grecia; y en los Concursos Interpreparatorianos de Griego, Latín y Etimologías. Preocupada por contribuir a una formación integral de los alumnos, también les ha asesorado sobre cómo impartir conferencias sobre cultura grecolatina, en la presentación de exposiciones sobre cultura grecolatina, y la filmación y proyección de dos películas sobre comedia y mito griego. Ha asesorado la dirección de 20 obras de teatro, tragedias y comedias grecolatinas y cuatro desfiles de divinidades y personajes antiguos. Ha sido organizadora de una gran variedad de eventos, desde recitales de música y poesía, espectáculos de danza griega, concursos culturales, eventos de museos, muestras gastronómicas de cocina griega y las semanas de cultura grecolatina con la participación 25 a 30 profesores por semana, tanto de la FFYL como de la ENP.

Participa en el Programa Institucional de Tutorías desde su inicio atendiendo tutorías grupales e individuales. Pertenece a la Asociación Mexicana de Estudios Clásicos, A.C., de la cual es miembro fundador desde 1999 a la fecha, y al Colegio de Mujeres Profesionistas del Bachillerato de la UNAM desde 2007. Perteneció a la Asociación Mexicana de Profesores de Lengua y Literatura, A. C., de 2002 a 2003.



## María de Lourdes Romero Martínez

*Colegio de Ciencias y Humanidades  
Plantel Azcapotzalco*

Nació en México, Distrito Federal, en octubre de 1948. Obtuvo el título de Químico Farmacobióloga (1975) por la Facultad de Química de la UNAM y el grado de maestra en Ciencias “Edafología” (2001) de la Facultad de Ciencias. Con una antigüedad en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) desde julio de 1973, actualmente tiene el nombramiento de profesor titular “C”, de tiempo completo, definitivo, desde 2002. Ha participado en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), con el nivel “D” durante los periodos del 7 noviembre de 2002 al 12 de septiembre de 2007 y del 13 de septiembre de 2007 hasta septiembre de 2012, actualmente con el nivel “C”.

La maestra Romero es docente dedicada a la investigación en el ámbito educativo y participante en actividades académicas que son de carácter relevante para la formación de la planta docente. Su prioridad es la formación y el desempeño académico de los alumnos.

Es autora del libro *Manual de Actividades Experimentales Química II para el Alumno*, editado por la Secretaría de Divulgación de la Coordinación del CCH, Colección 98 en el área de Ciencia Experimentales. Del mismo modo, es creadora de diferentes materiales de apoyo a las asignaturas de Química, entre ellos destaca el paquete didáctico “Desarrollo de Habilidades de Pensamiento”, sobre materia orgánica y actividades experimentales correspondientes a la primera unidad del programa de Química II.

En cuanto a la formación de la planta docente, diseñó e impartió diversos cursos para profesores, en el periodo 1989-2013, relacionados con temas como “Didáctica de las ciencias experimentales”, “Didáctica de la química un enfoque constructivista”, “El suelo, sus propiedades físicas y químicas”, “Desarrollo de habilidades básicas del pensamiento”, “Química de alimentos” y “Nutrición”, entre otros. Su participación fue crucial en la elaboración de la antología *Programa de Formación de Profesores: Enseñanza de las Ciencias con Especialidad en Química* (PROFOPECEQ), que comprende

dos tomos y que se utilizaron como material para impartir el curso del mismo nombre. Adicionalmente, desarrolló cuatro lecturas “Las Rocas, minerales y su química”; “Procesos químicos que contribuyen en el color del suelo”; “Solución del suelo, pH” y “Capacidad de intercambio catiónico”, las cuales forman parte del material utilizado en el curso Procesos Químicos del Suelo impartido a profesores del sistema incorporado al bachillerato universitario.

Con respecto al trabajo extracurricular con los alumnos, ha impartido el curso “Desarrollo de Habilidades de Pensamiento”, mismo que se ha realizado durante los últimos cuatro años en el SILADIN del plantel.

Todo lo anterior se debe a su ardua experiencia y preparación constante, ya que participó en la Primera Generación del PAAS con estancia en España, además de haber cursado cinco diplomados en diversas temáticas de actualización académica y docente. En 2010 recibió la Cátedra Especial “Dr. Carlos Graef Fernández”.

Participó en comisiones académicas y cuerpos colegiados como secretaria de la Comisión Dictaminadora del Área de Ciencias Experimentales del CCH Azcapotzalco entre el 17 de abril de 1986 y el 5 de noviembre de 1992. También ha sido miembro del Consejo Académico, de junio de 2007 a 2009, e integrante de la Comisión Auxiliar Evaluadora del Área de Ciencias Experimentales en el PRIDE, en los años 1993, 1996, 2003, 2004, 2005-1 y 2006-1.



## Macarita Guadalupe Isabel Calcáneo Garcés

*Colegio de Ciencias y Humanidades  
Plantel Naucalpan*

La maestra Calcáneo Garcés nació en la Ciudad de México; en 1979 obtuvo el título de bióloga de la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM y a continuación curso los estudios correspondientes a la Maestría en Ciencias (Biología) en la misma Facultad, obteniendo el grado en 1982. Posteriormente, curso y aprobó las asignaturas incluidas en el plan de estudios del Doctorado en Ciencias (Biología), en la Facultad mencionada, en el periodo 1981-1983.

Actualmente, la maestra Calcáneo tiene el nombramiento de profesor de carrera titular “B”, de tiempo completo, en el Plantel Naucalpan del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) donde imparte las asignaturas de Biología I y II. Con respecto al Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), en su última evaluación le fue asignado el nivel “C”.

Desde su ingreso a la licenciatura, la maestra Calcáneo mostro interés en el estudio de la entomología, lo cual la llevó primeramente a relacionarse con la docencia como profesora de asignatura nivel “A” de la materia de Zoología III en la FC. Al iniciar sus estudios de maestría fue invitada por la doctora Julieta Ramos Elorduy a colaborar como becaria en proyectos de investigación en el Departamento de Entomología del Instituto de Biología de la UNAM. Debido a su interés por ejercer la docencia participó en un concurso de oposición abierto para obtener una plaza de profesor asociado, de tiempo completo, nivel “C”, en el CCH Naucalpan, donde ha desarrollado toda su trayectoria docente desde 1978 a la fecha.

A lo largo de sus ya casi 38 años de vida académica, se ha distinguido por mantenerse actualizada en su área de especialidad, asistiendo a cursos, seminarios y diplomados con valor curricular, lo cual se ve reflejado en publicaciones, que son dirigidas para todos los estudiantes de la asignatura de Biología o bien por materiales didácticos interactivos disponibles en el Portal Académico del CCH. Es autora y coautora de diversos materiales para la docencia como son, por ejemplo libros de divulgación

y de texto para las asignaturas de Biología I y II, Antologías, Paquetes Didácticos, Estrategias Didácticas, Prácticas de Laboratorio y de Campo, Reportes de Validación y Objetos de Aprendizaje para el Portal Académico del Colegio que se encuentran en línea. Tiene diversos artículos de su especialidad publicados en memorias de congresos y en la revista *Folia Entomológica Mexicana*, también ha asistido a diversos congresos nacionales e internacionales, en los cuales ha presentado trabajos y ponencias.

Estas actividades han sido desarrolladas en grupos de trabajo con profesores de otros planteles. Todo el trabajo realizado le ha sido reconocido por la UNAM a través del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), en donde actualmente tiene asignado el nivel “C” y en el periodo anterior fue distinguida con el nivel “D”.

Ha formado parte, entre otras actividades, de la Comisión Dictaminadora del Área de Ciencias Experimentales de su Plantel, fue miembro designado por el rector José Sarukhán Kermez, del Consejo del Sistema Bibliotecario de la UNAM, así como de la Comisión Local de Bibliotecas del CCH Naucalpan. En diversas ocasiones, ha participado en las Comisiones Revisoras del PRIDE, en comités de pares para evaluar materiales elaborados por profesores; ha sido jurado en exámenes profesionales y en diversos concursos de oposición para ocupar plazas de profesor de carrera, definitividad y exámenes filtro.

Por último, dentro de las distinciones que ha recibido, se encuentran la Medalla Gabino Barreda, la cual le fue concedida al terminar sus estudios de posgrado con el mejor promedio de su generación.



**Rosa María Romero Islas**  
*Colegio de Ciencias y Humanidades  
Plantel Oriente*

Nació en Calacoaya, Estado de México, en 1948; estudió la licenciatura en Biología en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM (1970-1973), mismo lugar donde estudió la maestría en Ciencias (1983-1985) obteniendo el grado en 2007. Su nombramiento actual en la UNAM es de profesor de carrera titular “C”, de tiempo completo, definitivo, con nivel “C” del PRIDE.

En 1974 inició su labor docente en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Oriente impartiendo las asignaturas de Biología III y IV. Como actividades docentes fuera de la UNAM, fue profesora de Biología de 1971 a 1973 en la SEP. Dentro de su experiencia se cuentan dos estancias sabáticas, una en la FC y la segunda en la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, en temas relacionados con metales tóxicos en suelos, plantas, agua y leche, estudio beneficiado con una beca. También realizó una estancia en Alberta, Canadá, para el desarrollo del “Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente” (PASS 3) sobre la enseñanza a nivel bachillerato, esto a través de un intercambio académico entre México y Canadá. Estas experiencias le han dado la oportunidad de participar en grupos de trabajo para la formación de profesores en actividades experimentales llevados a cabo en el Sistema de Laboratorios del Desarrollo e Innovación desde el año 1993 y producir el paquete didáctico SILADIN. Los resultados de tales experiencias le permitieron contribuir a la formación de profesores mediante la impartición de cursos así como difundir estrategias probadas en el aula, utilizando los recursos de los laboratorios de ciencias.

Ha participado en la elaboración del manual de equipo de laboratorio SILADIN, el Manual de Prácticas de Laboratorio para Biología III y otro para Biología IV (2005-2006), así como de las Guías de Estudio para examen extraordinario de Biología II (2001), Biología III (1994, 1999 y 2005) y para Biología IV (2002 y 2006). Ha publicado cápsulas científicas sobre diversos temas científicos y participado en conferencias sobre temas de suelos como; “Génesis y problemática del recurso suelo en México” (1995), de

evolución; “Mecanismos y patrones evolutivos que explican la diversidad” (2009) y de especiación en la Conferencia Modelo de Especiación (2009).

La maestra Romero ha dictado 42 ponencias relacionadas con tópicos de biología y química realizadas en diversos eventos académicos como la realizada en el Seminario-Taller de Química Cuarta Fase 93-94 sobre suelos, con el tema “El recurso suelo, su génesis y problemática actual” (1994), “El Modelo de especiación ¿Picosos o dulces, son parientes?” en el 9º Simposio de Estrategias Didácticas en el Aula, 2007, entre otros. Dentro de los congresos nacionales en los que ha participado se encuentran el 7º Congreso de Enseñanza de las Ciencias Experimentales, con la ponencia “Al germinar las semillas se oxidan”, en 2014; en eventos académicos internacionales, destaca su ponencia “Modelo Didáctico del proceso de especiación (*Capsicum*) y determinación del cariotipo”, presentada en el Palacio de Convenciones de la Habana, Cuba, en 2010. Como asistente, ha participado en dos Congresos Nacionales de la Ciencia del Suelo; en el 28º Congreso Nacional de la Ciencia del Suelo (1997), en Tabasco, y el XXXII Congreso Nacional de la Ciencia del Suelo (2004), en León, Guanajuato.

Es miembro de la Academia Mexicana de Profesores de Ciencias Naturales, A.C., inscrita en el estado de Campeche, México.

## **Isabel Patricia Andrea Cafaggi Félix** *Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur*

Actuaria por la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM y maestra en Estadística e Investigación de Operaciones del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS); realizó un diplomado en Enseñanza de las Matemáticas y ha tomado numerosos cursos y talleres para enriquecer su formación académica. En la actualidad es profesora titular “C”, de tiempo completo, con nivel “D” en el PRIDE, adscrita al Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Plantel Sur.

Durante 42 años, la maestra Cafaggi ha impartido clases de los diferentes cursos del área de Matemáticas en el CCH Sur, donde su trayectoria académica es reconocida por la responsabilidad ante sus grupos y la relevancia de su trabajo en todas las comisiones institucionales para las cuales ha sido designada. Por parte de sus alumnos, cada año la evalúan con las más altas calificaciones.

En relación a su productividad académica, ha elaborado un gran número de textos, programados, convencionales y de actividades, paquetes de evaluación, propuestas educativas, guías para profesores, reportes de investigación, programas de cómputo, material audiovisual, ensayos, guías y todo tipo de exámenes. Ha sido organizadora de eventos académicos, locales y generales, así como orientadora de prácticas de campo. Además, ha realizado revisiones técnicas de libros y participado en la revisión y actualización de programas.

En el campo de formación de profesores ha impartido cursos y talleres para el apoyo de pruebas de concurso. A partir de 1981, Participó en el Proyecto Alfa, grupo de trabajo que innovó en la didáctica de las matemáticas mediante el uso de computadoras, como instrumentos de apoyo para el aprendizaje de la disciplina. Asesoró un diplomado sobre Didáctica de las Matemáticas en el estado de Guerrero y algunas normales del Estado de México en temas de educación matemática. En años recientes, ha impartido conferencias en la Facultad de Ingeniería sobre temas relacionados con la historia de las matemáticas. También ha sido coordinadora de grupos de trabajo, jurado en

pruebas de concurso y en otros casos, asesora de profesores participantes en estos concursos. En otro rubro, se suma la dirección de tesis profesionales y jurado en exámenes de titulación.

Dentro de su participación en comisiones académicas, la maestra Cafaggi ha sido miembro del Consejo Interno del CCH Sur, ha participado en Comisiones Dictaminadoras, consejera académica del Área de Matemáticas, miembro del Consejo Académico del Bachillerato y en comisiones derivadas de este organismo. En distintas ocasiones ha formado parte de comisiones especiales para la evaluación del PRIDE.

En las evaluaciones hechas por sus pares en distintos organismos colegiados de la institución, sus informes de docencia y los materiales que ha realizado para su trabajo en el aula, han sido calificados como sobresalientes. Esto mismo ha sido reconocido en otros ámbitos lo cual le ha merecido ser beneficiaria del PRIDE.



**Alicia Raquel Rodríguez Cruz**  
*Colegio de Ciencias y Humanidades*  
*Plantel Vallejo*

Nació en la Ciudad de México, en abril de 1949. Desde pequeña mostró gran interés en conocer qué era la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), cómo se lograba ingresar a ella y si las mujeres tenían la oportunidad de ser grandes profesionistas. Interesada por el área científica y con un gusto particular por las manualidades y el contacto con la sociedad, decidió estudiar la carrera de Cirujano Dentista en la Facultad de Odontología (FO) de la UNAM. Concluir su carrera le permitió ver lograda una de sus metas.

En el año 1977 ingresó a trabajar en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) donde descubrió un nuevo modelo de educación y se enamoró de este trato cercano, y del proceso de crecer y ser, con los estudiantes. Actualmente tiene treinta y ocho años de antigüedad, es profesora titular “C”, de tiempo completo, definitiva, con el nivel “C” del PRIDE.

Su compromiso por mantenerse vigente en su desarrollo profesional y académico la han conducido a asistir a múltiples diplomados y cursos dentro de la UNAM y del Instituto Politécnico Nacional, interesada siempre en la superación docente de los profesores y alumnos del nivel medio superior. Las diferencias de edades y madurez entre las primeras generaciones y las actuales promueven en la “doctora Alicia” como algunos alumnos la llaman, seguirse preparando en todos los temas de la salud en los adolescentes, ya que es en ésta época, en la que se requiere tener más conocimientos e información adecuada para tomar decisiones y tener un plan de vida sana.

Profesores, alumnos y académicos de diversas instituciones se han beneficiado con un sin número de pláticas, conferencias y artículos publicados por la profesora Rodríguez. En los años 80 publicó algunos artículos sobre el problema que en ese momento se encontraba latente entre los jóvenes, el SIDA; también siendo la coordinadora del Programa Institucional Enlace CONASIDA-CCH dictó varias conferencias sobre el tema en el interior del Colegio y de algunas entidades a las que fue invitada como el Instituto de Física.

De 1999 a 2006 fue pionera en el Programa Institucional de Tutores del Colegio por lo que dictaron varias conferencias sobre su importancia en la educación de los estudiantes, su lema ha sido “los jóvenes estudiantes son la razón de ser de la Universidad.”

Su labor y trayectoria en el Colegio le han permitido destacar en otras funciones académico-administrativas en donde durante ocho años se desempeñó como secretaria de Asuntos Estudiantiles, desarrollando el tan importante proyecto de Tutores. Una modalidad que permitió crear diferentes canales de comunicación entre alumnos, profesores, autoridades y padres de familia. También ha formado parte del Consejo Académico del Área de Ciencias Experimentales, de la Comisión Dictaminadora, de la Comisión Revisora del PRIDE y miembro de la Asociación Nacional de Ciencias Naturales.

La convivencia con los estudiantes, la afinidad con las ciencias experimentales y las relaciones humanas han permitido que la profesora Alicia sea reconocida por cada una de las generaciones que egresan y la buscan año con año para despedirse de ella, tomarse fotos o recibir un consejo para su trayectoria como estudiantes de nivel licenciatura.

Es así que la trayectoria de la profesora Alicia Raquel Rodríguez Cruz ha impactado notablemente en nuevos profesores, en cientos de alumnos y en general en la comunidad orgullosamente universitaria.

María Elena Jiménez Fragozo nació en Mexicali, Baja California; es licenciada en Informática por la Universidad Autónoma de Baja California y actualmente tiene el nombramiento de técnico académico titular “A”, de tiempo completo, en el Instituto de Astronomía en su sede de Ensenada (IA-Ensenada), Baja California. Actualmente cuenta con el nivel “C” del PRIDE.

A lo largo de su vida académica en la UNAM ha sido responsable de la Biblioteca del IA-Ensenada, procurando el desarrollo de sus colecciones con el propósito de brindar, a través de los servicios bibliotecarios, las mejores fuentes de información a la comunidad de usuarios de dicha sede.

Además de las responsabilidades de su quehacer bibliotecológico cotidiano ha publicado seis artículos en memorias de congresos así como en revistas arbitradas y ha asistido a más de 40 congresos nacionales e internacionales presentando trabajos en 19 de ellos.

La licenciada Jiménez muestra un compromiso permanente por mantenerse actualizada en las nuevas tendencias tecnológicas y su aplicación en la bibliotecología, muestra de ello es su asistencia a 60 cursos de actualización bibliotecológica en las modalidades virtual o presencial.

Preocupada por la falta de profesionales de la información en esta región del país, ha fungido como organizadora en conjunto con otros colegas, de doce cursos de actualización bibliotecológica, de introducción a la bibliotecología y de siete de las diez Jornadas Bibliotecológicas de Baja California. Asimismo, ha participado en la organización de dos de los Foros Transfronterizos de Bibliotecas y en el Programa Académico para Bibliotecarios de la XVI Feria Internacional del Libro de la Universidad Autónoma de Baja California. Cabe destacar que todas estas actividades académicas se han llevado a cabo en diferentes ciudades del estado de Baja California, beneficiando

así a la comunidad bibliotecológica bajacaliforniana y por ende a su comunidad de usuarios. También participó en la organización del Décimo Congreso Iberoamericano de Informática y Educación Especial (CIEE) en 2013, así como en la organización del Astronomical Instruments for Robotic Telescopes.

Cabe destacar que ha sido una activa participante en eventos de divulgación y apoyo a la comunidad tales como: Casa Abierta, Noche de las Estrellas y Ensenada Suma de Culturas. Asimismo, ha sido la responsable, ante CONACULTA, de la Sala de Lectura del Observatorio Astronómico Nacional en la Sierra de San Pedro Mártir.

La licenciada Jiménez ha sido reconocida por la UNAM, por sus 20 años de servicios académicos así como por la Asociación de Bibliotecarios de Baja California, A.C., por su destacada participación como socia fundadora.

La bióloga Noemí Chávez Castañeda nació en Cuernavaca, Morelos, en 1955. Realizó su licenciatura en Biología en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y su maestría en Ciencias Biológicas en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM. En 1980 ingresó como becaria del CONACYT a la Colección Nacional de Aves y en 1982 fue contratada como técnico académico auxiliar “C”, de tiempo completo. En 1990 fue becaria de intercambio académico por la UNAM y la Universidad de Guadalajara para realizar su tesis de maestría. Actualmente es técnico titular “B” (febrero 2014), nivel “C” del PRIDE, desde junio de 2005. Desde su contratación ha fortalecido su carrera académica en taxonomía y conservación de las aves de México, educación ambiental y divulgación de la ciencia. En los 34 años que lleva de técnica académica adscrita al Departamento de Zoología del Instituto de Biología (IB), ha participado en docencia, producción, vinculación, difusión y divulgación de la ciencia, proyectando al IB dentro de la ornitología. La bióloga Chávez ha participado en 61 cursos de especialización e impartido diez cursos de capacitación y actualización a nivel licenciatura, posgrado y al sector empresarial, particularmente para agencias de impacto ambiental y al sector gobierno como la Comisión Federal de Electricidad (CFE). En cuanto a la formación de recursos humanos, ha dirigido 18 servicios sociales, 14 tesis de licenciatura y 11 asesorías a nivel licenciatura y posgrado.

Dentro de su producción ha publicado cinco artículos arbitrados, 27 fichas electrónicas de aves, nueve capítulos en libros, un cuaderno especial de la colección de Aves, seis artículos *in extenso* en memorias de congreso, tres listados faunísticos, dos publicaciones electrónicas y 14 folletos de divulgación de ornitología. En cuanto a difusión del conocimiento, ha contribuido con temas de su especialidad, impartiendo 146 charlas y conferencias a nivel nacional y cuatro internacionales en diversos foros. Participó en 1994 en la *Norma Oficial-059* sobre especies nativas de México de flora y fauna silvestre; actualmente forma parte del grupo de trabajo del anteproyecto para la actualización de la NOM-126-SEMARNAT para colecta científica, ante PROFEPA. Coordina las exposiciones de Colecciones Nacionales de Zoología y Herbario Nacional del IB para su difusión. Difunde

el trabajo institucional dentro y fuera de la UNAM, actualmente coordina junto con la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) los programas de televisión de Mirador Universitario con temas de impacto para el sector social, salud y productivo; y con la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU) el proyecto “El Instituto de Biología va a tu plantel”.

Como actividades académico-administrativas en el Instituto desempeña, a la fecha, diversas funciones tales como secretaria técnica (desde 2005), es miembro de las comisiones Local de Seguridad (desde 2005), Parque Vehicular del Departamento de Zoología (a partir del 2012) y Auxiliares de Seguridad e Higiene del Personal Académico (desde 2005). Es responsable de Procesos de Planeación ante la Coordinación de Planeación y de Programación Académica ante la Dirección General de Presupuesto y Seguimiento Programático, Procesos de Integración del Sistema de Concentración de Información del Sistema de Investigación Científica (CISIC), UNAM en Línea, Redes Sociales para página web, residuos peligrosos, biológicos e infecciosos; coordina la Unidad de Cómputo así como también funge como representante legal ante las comisiones nacionales Forestal (CONAFOR) y de Áreas Protegidas (CONANP), las secretarías de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT), de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA) y la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (PROFEPA), con respecto a permisos de colecta científica, permisos especiales, de colecciones biológicas y de exportación e importación.

Vincula al IB con otras entidades como las facultades de Química y Medicina Veterinaria y Zootecnia, la CUAED, el Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA), Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico (CCADET), entre otras. Participa con la Coordinación de Gestión para la Calidad de la Investigación para la certificación de los laboratorios. La bióloga Chávez es una técnica académica excepcional que ha cumplido con las tareas y programas estratégicos del plan de desarrollo institucional y de la UNAM, en labores de investigación, docencia, formación de personal académico, difusión y vinculación de apoyo institucional, siempre con espíritu de servicio y resolviendo con amabilidad todos los problemas del personal.



## Claudia Lydia Treviño Santa Cruz

*Instituto de Biotecnología*

La doctora Treviño nació en el Distrito Federal, en agosto de 1963. Estudió la carrera de Química en la UNAM obteniendo mención honorífica en la defensa de tesis de licenciatura que realizó en el Instituto de Ciencias Nucleares, donde además trabajó un año como técnico académico. Realizó la maestría y el doctorado en Bioquímica en la Universidad Estatal de Nuevo México, Estados Unidos de Norteamérica. En 1992 regresó a México y trabajó durante un año para la industria privada. Después de esta experiencia en el sector privado decide regresar a la investigación y realiza un postdoctorado en el Biozentrum en Frankfurt, con el apoyo de la beca Alexander von Humboldt. A su regreso a México en 1995, se incorpora al Instituto de Biotecnología (IBT) de la UNAM dentro del grupo del doctor Alberto Darszon con quien ahora, en conjunto con el doctor Takuya Nishigaki y desde el 2011, conforman un consorcio que se dedica al estudio de la fisiología del espermatozoide.

Sus estudios se enfocan en entender las vías de señalización involucradas en regular las funciones del espermatozoide. En particular, el grupo estudia los canales iónicos ya que los flujos iónicos son una herramienta fundamental que usan los espermatozoides para descifrar señales del entorno y poder fecundar al óvulo. La doctora Treviño ha contribuido en esclarecer la vía de señalización mediada por cambios en el calcio intracelular y a identificar las entidades moleculares responsables de estos cambios, tanto en espermatozoides de ratón como de humano. Actualmente tiene el nombramiento de investigador titular “C”, con PRIDE “D” y nivel II del SNI.

Participa como docente en la UNAM principalmente en el programa de Maestría y Doctorado en Ciencias Bioquímicas y en la Facultad de Ciencias, además tiene participación docente en diversas facultades de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. A la fecha, ha graduado a seis estudiantes de licenciatura, siete de maestría y tres de doctorado. Desde 2013 es coordinadora de sede y miembro del Comité Académico del programa de Maestría y Doctorado en Ciencias Bioquímicas, así como miembro del Consejo Interno del IBT.

La obra publicada de la doctora Treviño comprende más de 50 publicaciones en revistas con arbitraje, que cuentan con más de 1,500 citas. Además ha publicado siete capítulos de libro y ha presentado su trabajo en forma oral o en póster en más de 80 congresos, en México y en otros países como Chile, Argentina, Uruguay, Bélgica, Inglaterra, Alemania, entre otros. También cuenta con una participación importante en actividades de divulgación de la ciencia, como son cápsulas informativas y entrevistas en la televisión y radio, visitas guiadas en su laboratorio a estudiantes de diferentes niveles, así como la organización del día de Puertas Abiertas en el IBT.

Es miembro de la Sociedad Mexicana de Bioquímica, del Sistema Estatal de Investigadores en Morelos y de la Academia de Ciencias de Morelos, en esta última funge como tesorera desde enero del 2015. Su investigación ha recibido financiamiento del CONACYT, de la DGAPA y de la Fundación Alexander von Humboldt de Alemania, quien además la nombró su embajadora científica en México, para que apoye en la difusión de los programas de becas postdoctorales que ofrece esta Fundación. Participa constantemente en comités de selección del Servicio Académico de Intercambio Alemán, institución que otorga becas de maestría, doctorado y posdoctorado a estudiantes mexicanos que deseen realizar sus estudios en Alemania.

Es importante señalar que el laboratorio de la doctora Treviño recibe todos los años numerosas solicitudes de estudiantes de otras partes del mundo interesados en realizar estancias de investigación en su laboratorio, lo que es un reflejo de la relevancia de sus contribuciones y de la metodología de vanguardia que usa para abordar sus preguntas de investigación. Esta situación ha favorecido que el grupo de la doctora Treviño haya logrado establecer colaboraciones con diferentes laboratorios en el mundo, promoviendo el trabajo conjunto y no la competencia y así lograr un avance científico más eficiente a través de la internacionalización de la ciencia.



## María Nuria Méndez Ubach

*Instituto de Ciencias del Mar y Limnología*

La doctora María Nuria Méndez Ubach nació en México, Distrito Federal, en 1958. Estudió la licenciatura en Biología y la maestría en Ciencias (Biología) en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM y el doctorado en Biología en la Facultad de Biología de la Universidad de Barcelona (España). Realizó una estancia postdoctoral en el Instituto de Acuicultura de la Universidad de Stirling, Escocia y en el Departamento de Ciencias de la Vida y Química de la Universidad de Roskilde, en Dinamarca. Realizó una estancia sabática en el Departamento de Química Ambiental del Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) en Barcelona, España. Durante su formación académica ha obtenido becas y apoyos económicos para actividades académicas, rubro viáticos, de varias instituciones de México, España y Bermuda.

Actualmente es investigadora titular “B”, de tiempo completo, adscrita a la Unidad Académica Mazatlán del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICMYL), con nivel “C” del PRIDE e investigadora nacional, nivel II, del Sistema Nacional de Investigadores. Sus líneas de investigación principales son la ecología, ecotoxicología y sistemática y de los anélidos poliquetos (gusanos marinos).

Los principales hallazgos en su investigación se refieren a la caracterización de zonas impactadas por actividades de tipo antrópico a través del seguimiento de las comunidades de poliquetos en el espacio y en el tiempo. Los experimentos de ecotoxicología han permitido observar el efecto que algunas sustancias tóxicas tales como metales pesados, insecticidas, hidrocarburos aromáticos y medicamentos pueden producir en la mortalidad, alimentación, crecimiento y ciclo de vida de las especies de poliquetos utilizadas como organismos prueba. Asimismo, ha realizado estudios de sistemática y ecología de poliquetos habitantes de mar profundo del Golfo de California. Recientemente ha colaborado en la investigación sobre la regeneración de un gusano de fuego abundante en las costas de Mazatlán.

Ha dirigido un total de cinco tesis de nivel licenciatura, maestría y doctorado. Fungió como profesora de Biología en el Instituto Luis Vives (secundaria y preparatoria). Ha colaborado en la impartición de 12 cursos de licenciatura, 12 de maestría y tres de doctorado, algunos de los cuales han sido desarrollados en España, Cuba y Argentina. Ha participado en 24 comités tutorales de maestría y tres de doctorado en la UNAM. Ha formado parte de 38 jurados de exámenes de grado, de los cuales, una defensa se realizó en Colombia y otra en Argentina.

Cuenta con 44 artículos publicados, seis capítulos de libro, cinco trabajos en extenso en memorias de congresos y cuatro trabajos de divulgación. Ha participado con 81 trabajos presentados en congresos (28 nacionales y 53 internacionales). Ha colaborado en comités revisores de revistas internacionales (29 trabajos evaluados) y nacionales (ocho trabajos), así como en la evaluación de ocho proyectos de investigación.

Obtuvo la Medalla Gabino Barreda por la maestría en la UNAM y la calificación de su examen doctoral en la Universidad de Barcelona fue “Apto *Cum laude*”. Durante su nombramiento de técnico académico entre 1983 y 1986, fue propuesta como candidata al Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos por parte del ICMYL. Actualmente tiene el nombramiento de *Investigador Honorífico* del Sistema Sinaloense de Investigadores y Tecnólogos.

Gabriela Frías Villegas nació en la Ciudad de México, en febrero de 1975. Cursó la licenciatura en Matemáticas en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM. Posteriormente, realizó la maestría en Matemáticas en la Universidad de Warwick, en el Reino Unido. A su regreso a México, cursó el diplomado en Divulgación de la Ciencia, la licenciatura en Lengua y Literatura Inglesas Modernas en la Facultad de Filosofía y Letras, y la maestría en Filosofía de la Ciencia, con especialización en Comunicación de la Ciencia, en la UNAM. Por su desempeño en dicho posgrado, recibió la Medalla Alfonso Caso. Actualmente es candidata a doctora dentro del posgrado en Filosofía de la Ciencia, con especialización en Comunicación de la Ciencia. En paralelo a dichos posgrados, ha tomado cursos de especialización en otras instancias, entre los que destacan el curso High School Teachers 2010 en el Centro Europeo para la Investigación Nuclear (CERN) en Ginebra, Suiza, becada por dicho Centro, y el curso Banff Science Communications 2013, en el Centro de las Artes de Banff, becada por el Perimeter Institute de Canadá.

Actualmente es técnica académica titular “A”, de tiempo completo, con el nivel “C” del PRIDE, en el Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) de la UNAM, donde además se desempeña como coordinadora de la Unidad de Comunicación de la Ciencia y como representante del Instituto en el Comité de Comunicación Universitaria. Dentro del ICN es miembro del Comité de Comunicación de la Ciencia y del Comité de Equidad de Género.

Sus áreas de interés en investigación versan alrededor de los procesos de comunicación de la ciencia desde el punto de vista de la antropología, la sociología y la filosofía de la ciencia. Ha realizado estancias de investigación en varios institutos, entre los que podemos mencionar el Perimeter Institute, la National Aeronautics and Space Administration (NASA), el Institute for Quantum Computing, el CERN, el Laboratorio Gran Sasso, el Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas y el Observatorio Pierre Aüger. Ha publicado más de cincuenta artículos de comunicación de la ciencia en revistas de México, Inglaterra, Francia y Brasil, y dos capítulos en libros sobre investigación en

comunicación de la ciencia. Ha impartido cursos de comunicación de la ciencia dentro de la licenciatura en Matemáticas de la FC, en la maestría en Filosofía de la Ciencia en la UNAM así como en el Instituto de Biología de la UNAM, la Universidad de Tlaxcala y la Universidad Veracruzana, entre otras instituciones.

En cuanto a las actividades prácticas de comunicación de la ciencia, en 2008 la maestra Frías fundó la Unidad de Comunicación de la Ciencia del Instituto, misma que se convirtió en un referente para otros proyectos similares. Como parte de sus actividades en esta Unidad ha coordinado varios eventos como “El día de la divulgación”, “Ciencia-Ficción-Ciencia”, “El Mes Galileano” y “El Mes de Einstein”. Asimismo, fue invitada a ser una de las curadoras de “La danza de las neuronas”, el primer ciclo de conferencias y eventos científicos dentro del Festival Internacional Cervantino, que se presentó en la edición 2015. Recientemente ha impulsado varios proyectos de colaboración entre científicos, artistas y escritores. Para realizar proyectos conjuntos de comunicación de la ciencia ha colaborado cercanamente con instancias académicas, artísticas y culturales, tales como el Centro de Ciencias de la Complejidad (C3), la Fundación Marcos Moshinsky, el observatorio de rayos gamma HAWC, el CERN, la Agencia Espacial Mexicana, el Laboratorio de Instrumentación Espacial LINX, la NASA, el Laboratorio Arte Alameda y el Centro Nacional de las Artes.

Ha presentando ponencias en distintos congresos nacionales e internacionales tales como el congreso mundial de comunicación de la ciencia PCST en Brasil y las Journées Hubert Curien en Francia. Es miembro de la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica (SOMEDICYT) así como de la Academia de Ciencias de Nueva York. En 2010 obtuvo el primer premio en la categoría de Divulgación en Medios Impresos en el Concurso Nacional de Periodismo Científico y Divulgación de la Ciencia otorgado por el CONACYT y el Foro Consultivo; en 2012 obtuvo el segundo lugar del Premio de Periodismo sobre Innovación Científica y Tecnológica otorgado por el Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología (COMECTY).

## María del Carmen Mandujano Sánchez

*Instituto de Ecología*

Nacida en Toronto, Canadá, en 1967, con certificado de nacionalidad mexicana. En 1991 se graduó como bióloga de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Xochimilco y en 1995 obtiene su doctorado en Ecología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) con la tesis *Establecimiento por semilla y propagación vegetativa de Opuntia rastrera en dos ambientes contrastantes en la Reserva de la Biosfera de Mapimí, Durango*, bajo la tutoría del doctor Montaña. Posteriormente realiza una estancia posdoctoral en el entonces Centro de Ecología, hoy Instituto de Ecología (IE) de la UNAM, enfocándose al estudio de la genética de agaváceas, con el doctor Luis Eguiarte. Con el propósito de profundizar en el estudio de la facilitación y competencia de especies perennes de zonas áridas, en 1997 realizó una estancia de investigación en la Universidad Estatal de Nuevo México trabajando con la doctora Laura Huenneke. Un año después, en una segunda estancia de investigación, trabaja con el doctor Brook Milligan en el estudio de la genética de poblaciones, genotipado clones y estimando de la diversidad genética de cactáceas.

En 1999 se incorpora al IE donde se desempeña como investigadora titular “C”, dedicada a la investigación, difusión y formación de recursos humanos en ecología de poblaciones. Es miembro del SNI con el nivel II y tiene PRIDE “C”. Dirigió el Laboratorio de Ecología y Evolución de Historias de Vida, actualmente es miembro del Laboratorio de Genética y Ecología.

A lo largo de su trayectoria académica ha desarrollado 20 proyectos financiados y dentro de sus principales productos de investigación se cuentan 45 artículos de investigación (revistas en ISI), 23 en revistas arbitradas, 15 artículos de difusión y diez capítulos de libro, con indicadores de productividad e impacto con índice  $h$  de 18, y ca. 700 citas. Las aportaciones más relevantes de la doctora Mandujano, en el campo de la ecología, son: El desarrollo de modelos para la integración de la clonalidad en la dinámica poblacional, incluyendo la identidad genotípica y el parentesco de los individuos en modelos poblacionales espacialmente explícitos; la integración del papel

de la demografía y la ecología reproductiva (sexual y clonal) en la conservación y en la diversificación de las cactáceas; la aportación de herramientas para la evaluación del estatus cuantitativo de especies amenazadas y especies de importancia comercial, y para clarificar la taxonomía de cactus listados en peligro de extinción y homologar las listas rojas en las que se encuentran, y su contribución al establecimiento del riesgo de especies invasoras, como “la palomilla del nopal”, o sujetas a comercio, como “la biznaga dulce” y “el caracol rosa”.

En el campo de la docencia, ha impartido 57 cursos de licenciatura y 31 de posgrado y bajo su dirección se han realizado 16 tesis de licenciatura, diez de maestría, cinco de doctorado así como supervisado cuatro posdoctorados. Del mismo modo, participa en comités tutoriales, jurados y asesoría de servicios sociales.

La doctora Mandujano ha sido invitada a participar como especialista en foros de la Ecological Society of America; la Convención Internacional sobre el Comercio de Especies Amenazadas de Fauna y Flora (CITES), Ecological Society of Australia; FAO/SENASICA de especies invasoras, la British Ecological Society, entre otras. Colabora en la revisión por pares de artículos de revistas de botánica, ecología y biología evolutiva. Desde 1999 es editora de la revista *Cactáceas y Suculentas Mexicanas*, la segunda revista más antigua de botánica en México y de circulación internacional. Ha coordinado la organización de reuniones de conservación de especies CITES en México, varios simposios en congresos de ecología y botánica, y asumió la organización del Congreso de Cactáceas. Participó en la conformación del Colegio del Personal Académico de su entidad mismo que presidió en 2013. Fuera de la UNAM, ha sido asesora en comisiones de gobierno de los programas de recuperación de especies prioritarias, de especies en peligro de extinción, CITES-CONABIO (cactáceas amenazadas), Estrategia Nacional de Biodiversidad, CONABIO, Evaluación de PNCP-CONACYT, Consejo Consultivo de Áreas Naturales Protegidas, entre otras.

La doctora Mandujano ha mostrado un fuerte compromiso con la difusión del conocimiento y en coadyuvar en la conservación de la biodiversidad, en el entendimiento de procesos biológicos y en la solución de problemas ambientales.

La doctora Mathews nació en Kerala, India, en 1969 y realizó sus estudios de licenciatura y maestría en Química en la Mahatma Gandhi University, en Kerala, India. Obtuvo el grado de doctor en Ingeniería (área Energía) en 2004, por parte del posgrado en Ingeniería de la UNAM, con en el tema de investigación sobre fotoelectrólisis del agua. Al término de su formación doctoral realizó varias estancias posdoctorales en instituciones como la Universidad de Toledo, la Escuela Superior de Matemáticas del Instituto Politécnico Nacional y el Instituto Mexicano del Petróleo, donde participó en proyectos relacionados con el desarrollo de celdas solares.

En mayo del 2008 obtuvo un contrato por obra determinada en el entonces Centro de Investigación en Energía, hoy Instituto de Energías Renovables (IER) de la UNAM bajo los auspicios del Programa de Fortalecimiento Académico para las Mujeres Universitarias (PFMU). Desde entonces, sus líneas de investigación comprenden el desarrollo de estructuras fotovoltaicas de sulfuros y selenuros de estaño, plomo y antimonio por el método de electrodeposición. La doctora Mathews obtuvo en abril del 2012 su nombramiento como investigador titular “A” y en noviembre del 2012 le fue otorgada la definitividad. Actualmente pertenece al Sistema Nacional de Investigadores, en el nivel II, y participa en el PRIDE con el nivel “C”. Desde 2010, es miembro de la red temática de Energía y del Sistema Estatal de Investigadores del Consejo de Ciencias y Tecnología del Estado de Morelos.

Su labor de investigación ha estado relacionada principalmente con el desarrollo de materiales y dispositivos para el aprovechamiento de la energía solar a través del desarrollo de películas delgadas para celdas solares y fotocátalisis. Ha sido responsable de tres proyectos PAPIIT y dos proyectos del CONACYT, en el área de ciencias básicas. A la fecha, dentro de su trabajo académico, se incluyen 36 publicaciones internacionales con factor de impacto y 37 trabajos en congresos internacionales. Además, cuenta con más de 500 citas a sus trabajos publicados. En cuanto a la docencia y formación de recursos

humanos, ha impartido cursos a nivel licenciatura y posgrado; bajo su dirección se encuentran diez tesis de licenciatura y tres tesis de maestría, concluidas, y cinco tesis de posgrado en proceso.

La doctora Mathews ha sido árbitro internacional de revistas de prestigio, evaluadora de proyectos del PAPIIT de la UNAM y del CONACYT, así como miembro en múltiples comisiones de apoyo institucional.



## María Cristina Soledad Flores Jiménez

*Instituto de Física*

Nació en México, Distrito Federal, en 1946. Realizó sus estudios de primaria, secundaria y preparatoria en la ciudad de Orizaba, Veracruz. Estudió la licenciatura en Física y la maestría en Ciencias (Física) en el posgrado de la Facultad de Ciencias de la UNAM. Inició su carrera académica al resultar becada por la Organización de los Estados Americanos (OEA), en el Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas, en Río de Janeiro, Brasil, colaborando con los doctores Horacio Panepucci y Héctor Murrieta, en técnicas de resonancia paramagnética. A partir de entonces sus investigaciones se han enfocado al estudio de la física del estado sólido.

Después de obtener su maestría, trabajó desarrollando y profundizando los temas de crecimiento de cristales puros por solución acuosa, el uso de corrientes termoestimuladas (ITC) como apoyo complementario del estudio de las propiedades de defectos en sólidos iónicos, en la elaboración de pastillas superconductoras y se especializó en las diferentes técnicas de espectroscopias ópticas de absorción y fotoluminiscencia.

Se incorporó al Instituto de Física (IF) de la UNAM en febrero de 1983, donde actualmente es técnica académica titular “C”, de tiempo completo, con el nivel “C” del PRIDE, desde 1990, y miembro del SNI desde 2009, actualmente en el nivel I. Su actividad académica es fundamentalmente de apoyo técnico en el uso y mantenimiento de los equipos de investigación del Laboratorio de Propiedades Ópticas y Dieléctricas de Sólidos así como de asesoría a los estudiantes en el manejo de los equipos de absorción óptica y fotoluminiscencia. Actualmente se encuentra colaborando en el desarrollo de un método para la producción de grafeno a bajo costo y en la investigación sobre sus propiedades y posibles aplicaciones.

La maestra Flores ha asistido a más de 25 cursos de actualización como complemento a su formación. En varias ocasiones ha sido invitada a colaborar con el grupo del Departamento de Física de Materiales de la Universidad Autónoma de Madrid, del doctor José García Solé, para el estudio de diversos materiales. Dentro de su producción

científica se encuentran 20 artículos publicados en revistas arbitradas e indizadas, 88 trabajos presentados en congresos nacionales y 24 en congresos internacionales, cuenta con más de 80 citas externas a su trabajo y 12 agradecimientos a su labor técnica. En 24 ocasiones, ha participado en el diseño y construcción de equipo. Cabe destacar que la labor de la maestra Flores ha sido un apoyo fundamental para el desarrollo de los diferentes proyectos de investigación del Grupo de Propiedades Ópticas del Instituto de Física de la UNAM.

En dos ocasiones ha sido miembro del Consejo Interno del IF por elección de los miembros del personal académico del Departamento de Estado Sólido; en la primera ocasión fue el primer técnico académico que tuvo la representación de los académicos ante dicho cuerpo colegiado. Es miembro de la Sociedad Mexicana de Física.

Además de haber sido becaria de la Organización Internacional de Energía Atómica (1969-1970) y de la Comisión Nacional de Energía Nuclear (1969), ha sido acreedora de la Medalla por 25 años de servicios en la UNAM y el Diploma de Encuentros de Ciencia y Arte del IF, en 2007.



## **Elizabeth Nallely Cabrera González** *Instituto de Fisiología Celular*

Elizabeth Nallely Cabrera González es originaria de México, Distrito Federal. Obtuvo el título de bióloga por la UNAM. A lo largo de los últimos veintisiete años, la bióloga Cabrera González ha estado adscrita al Instituto de Fisiología Celular (IFC) de la UNAM, en el grupo del doctor Ruy Enrique Pérez Montfort. Desde 2009 cuenta con el máximo reconocimiento que otorga la UNAM, tanto a nivel de escalafón, siendo en la actualidad técnica académica titular “C”, definitiva, de tiempo completo, como de primas a la productividad, contando con el nivel “D” del PRIDE, lo que implica una notable labor en investigación, misma que ha sido reconocida en el Sistema Nacional de Investigadores, contando con el nivel I de 2009 a 2015.

La bióloga Cabrera González ha montado y perfeccionado técnicas de biología molecular, enzimología y caracterización de proteínas, algunas de ellas pioneras en México, convirtiéndola en una persona de referencia y consulta sobre este tipo de problemas y estrategias, tanto de investigadores como de alumnos en el IFC, y de otras entidades como la Facultad de Medicina de la UNAM, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Universidad de la República de Uruguay y la Universidad Darcy Ribeiro en Brasil. Estas contribuciones, tanto por parte del Laboratorio de Bioquímica y Biología Estructural como de manera independiente, han sido reconocidas con 32 publicaciones en revistas indizadas, fungiendo en dos de ellas como primer autor y en nueve como segundo, trabajos que han recibido más de 450 citas.

La bióloga Cabrera González ha enseñado y entrenado a todos los estudiantes de su laboratorio de adscripción, así como a otros estudiantes e investigadores de otros laboratorios de la UNAM y de otras universidades del país y del extranjero. Esta labor está reflejada, en parte, en las 31 tesis de licenciatura y posgrado en las que se agradece su asesoría técnica.

La entrega y la pasión por su trabajo han sido reconocidas a través del Estímulo “Guillermo Massieu”, otorgado por la Coordinación de la Investigación Científica, por su destacada labor técnica.



## **Xyoli Pérez Campos** *Instituto de Geofísica*

La doctora Xyoli Pérez Campos nació en la Ciudad de México en 1973. Estudió la carrera de Ingeniería Geofísica en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde perteneció a la primera generación del Programa de Alto Rendimiento Académico (PARA), y obtuvo la Medalla Gabino Barreda. Posteriormente realizó sus estudios de maestría en Geofísica y en Estadística en la Universidad de Stanford y se graduó en el 2002 de su doctorado en Geofísica en la misma institución. Enseguida realizó un posdoctorado en el California Institute of Technology, donde también ha sido investigador visitante. Actualmente es investigadora titular “B”, adscrita al Instituto de Geofísica (IGF) de la UNAM, contando con el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) y con el nivel II del Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Desde su ingreso a la UNAM, la doctora Pérez Campos ha impartido clases en la Facultad de Ingeniería (FI) y en el Posgrado en Ciencias de la Tierra. Ha dirigido tres tesis de maestría, una de ellas acreedora a la Medalla Francisco Medina Martínez por parte de la Unión Geofísica Mexicana (UGM), al ser considerada la mejor tesis de maestría en el período 2014-2015. También ha dirigido las tesis de 12 estudiantes de licenciatura; el trabajo de uno de ellos recibió el “Outstanding Student Presentation Award” por parte de la American Geophysical Union (AGU), en su reunión de otoño de 2014, y otro trabajo fue acreedor del premio al “Mejor trabajo presentado por estudiante” en la Reunión Anual de la UGM (RAUGM) 2010.

A partir de marzo de 2014, la doctora Pérez Campos funge como jefa del Servicio Sismológico Nacional, siendo la primera mujer en asumir dicho cargo. También se ha desempeñado como miembro del Consejo Interno del IGF, de la Comisión Evaluadora del PRIDE del Centro de Geociencias, de la Comisión Dictaminadora de la FI, del Comité de Carrera de Ingeniería Geofísica de la misma Facultad y del Comité Evaluador de Proyectos de Investigación del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT). Cabe

destacar que también ha sido representante de México en el Grupo de Trabajo B de la Organización para el Tratado de Prohibición Completa de Ensayos Nucleares de la ONU.

Dentro de su producción científica se encuentra la publicación de 32 artículos en revistas indizadas, un artículo sobre docencia y seis de carácter divulgativo. Desde 2010 es editor asociado de la revista *Geofísica Internacional*. Ha impartido ocho seminarios académicos, uno de ellos fue una de las seis conferencias plenarias de la RAUGM 2014. Ha participado en 154 ponencias en congresos nacionales e internacionales, dictando 47 de ellas como primer autor y de las cuales dos han sido pláticas como invitada, en reuniones de la AGU.

Dentro de sus actividades de divulgación, la doctora Pérez Campos ha impartido 42 conferencias a estudiantes y público en general, así como múltiples entrevistas en medios, principalmente relacionadas con sismos específicos. Durante cinco años consecutivos ha asumido la organización de varios seminarios en línea (*webinars*) de la UGM y tiene a su cargo las redes sociales de la misma organización.

Es miembro de la AGU, de la *Seismological Society of America* (SSA) y de la UGM, de la cual ha formado parte de la mesa directiva desde 2007, habiendo ocupado los cargos de secretaria general, secretaria de educación y vicepresidenta. Durante el período 2016-2017 funge como presidenta.

Como estudiante de doctorado, su trabajo fue merecedor del reconocimiento Outstanding Student Presentation por la SSA, durante su reunión anual de 2001. Su trabajo docente también ha sido reconocido al haber obtenido una evaluación altamente satisfactoria en las encuestas aplicadas a los alumnos de la FI de la UNAM. Recibió en dos ocasiones, el Premio “Dr. Gustavo Baz Prada”, al servicio social, por parte la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos de la UNAM.



## María del Pilar Fernández Lomelín

*Instituto de Geografía*

María del Pilar Fernández Lomelín es originaria de Mexicali, Baja California. Estudió la licenciatura en Biología (1973) y la maestría en Ciencias (Biología: Ecología y Ciencias Ambientales, 1995), en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM. Ingresó al Instituto de Geografía (IGG) como becaria en 1995, y a partir de agosto de 1998 se incorporó al Laboratorio de Análisis Físicos y Químicos del Ambiente como técnica académica asociada «C». Actualmente es técnica académica titular «B», de tiempo completo, en el Departamento de Geografía Física y tiene el nivel “C” del PRIDE.

Las actividades técnicas que ha realizado en el Instituto están relacionadas con el desarrollo y consolidación de infraestructura, apoyo a la investigación y la docencia, en el marco de la degradación y contaminación de suelos y agua. En cuanto al desarrollo de infraestructura, la maestra Fernández fue la encargada de la acreditación de los métodos dentro del sistema de calidad del Laboratorio de Análisis Físicos y Químicos del Ambiente del IGG de la UNAM, otorgada por la Entidad Mexicana de Acreditación (EMA); y por su responsabilidad y excelente desempeño fue nombrada signataria autorizada del Laboratorio. Lo anterior es un logro de gran aliento porque la acreditación es un reconocimiento oficial nacional de la competencia técnica de laboratorios para generar resultados confiables. Cabe mencionar que este laboratorio fue el primer laboratorio de la UNAM en obtener dicha acreditación.

Su apoyo a la investigación ha cubierto diversas actividades que van desde el diseño de muestreo, la operación de diversos equipos e implementación de diversos métodos; el análisis, manejo e interpretación de resultados y colaboración en la elaboración de informes técnicos; la implementación de técnicas para la generación de información básica para la producción de tesis y artículos científicos, así como la capacitación de estudiantes de los diferentes niveles. A lo largo de su trayectoria ha participado en 30 proyectos (nacionales e internacionales) relacionados con problemas ambientales, tanto de investigación básica como de solución a problemas nacionales.



## María del Socorro Lozano García

### *Instituto de Geología*

En el marco de los proyectos de investigación en los que ha participado, ha sido invaluable su asesoría y apoyo proporcionado tanto a los estudiantes que han realizado sus trabajos de tesis como a los investigadores con los que ha colaborado, lo cual se ha visto reflejado en su producción científica y en la formación de recursos humanos. Es coautora de ocho artículos indexados en la Web of Science, de un artículo en una revista del padrón de excelencia del CONACYT, cuatro artículos *in extenso*, ocho capítulos de libro, dos internacionales y seis nacionales, y 30 informes técnicos. Ha capacitado a más de 60 estudiantes en técnicas de laboratorio, cuenta con agradecimientos en 14 artículos de circulación internacional y siete nacionales, y en 25 trabajos de tesis (20 de licenciatura, tres de maestría y dos de doctorado). Además, cuenta con 16 cartas de agradecimiento de investigadores de diversas instituciones como las facultades de Ciencias y Química, los institutos de Biotecnología y de Fisiología Celular, entre otros. Las numerosas capacidades y potencialidades son, sin duda, resultado de los 60 cursos de capacitación que ha cursado.

Con respecto a las actividades docentes en la UNAM, ha participado en la impartición de cursos extracurriculares sobre Administración de Calidad en Laboratorios de Prueba con especial referencia al uso de la estadística para la validación de métodos y el aseguramiento de calidad de los resultados de prueba. También ha impartido el curso curricular de Técnicas de Análisis Ambiental como titular de la asignatura en la carrera de Ciencias de la Tierra de 2013 a 2015; y desde 2014 participa como docente y asesora de la licenciatura en Biología, ambas en la FC. Por otra parte, ha participado en 15 congresos nacionales y 15 internacionales, y ha dictado 13 conferencias en diferentes foros. Además, ha colaborado en el arbitraje de numerosos manuscritos en diferentes revistas nacionales.

Su compromiso institucional se ve reflejado en su colaboración en los diplomados de Actualización de Profesores de Bachillerato y en el de Integración Territorial con fines de Evaluación de Riesgos y Prevención de Desastres, así como a la Coordinación del Posgrado en Geografía (de 2009 a 2014).

La doctora María del Socorro Lozano García nació en la Ciudad de México. Obtuvo su licenciatura en Biología y la maestría en Ciencias en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM. Realizó su doctorado en Paleobotánica, con especialidad en palinología y en los estudios del cambio climático en el pasado en la Universidad d'Aix-Marseille, Francia.

Es investigadora titular "B" adscrita al Instituto de Geología (IGL) de la UNAM, miembro del Sistema Nacional de Investigadores (nivel III), cuenta con el nivel "D" del PRIDE y es tutora en los posgrados de Ciencias de la Tierra, Biológicas, del Mar y Limnología y el Doctorado en Ciencias Biomédicas.

Inició sus labores docentes en 1980 y a la fecha ha impartido sesenta cursos en licenciatura y posgrado. Ha dirigido 19 tesis de licenciatura y de posgrado, y formado parte de comités tutor de candidatura y de grado. Participó en la formulación del programa del Posgrado en Ciencias Biológicas y ha sido parte del Comité Académico de los posgrados en Ciencias del Mar y Limnología y en Ciencias Biológicas.

Su investigación se enfoca al análisis paleo-ecológico; en particular, al análisis del cambio climático en escalas milenarias y su documentación a través de diversos registros, como los cambios en la biodiversidad y los cambios hidrológicos en el pasado. Entre sus múltiples aportaciones científicas, destaca la identificación de los efectos de una oscilación climática (pequeña Edad de Hielo) en la vegetación tropical e hidrología en la región de Los Tuxtlas. Dado su impacto, este trabajo de investigación original fue publicado en los Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS).

Su producción científica consta de 70 artículos, 16 capítulos en libros y más de 170 presentaciones en congresos nacionales e internacionales. Ha publicado varios artículos de divulgación y ha participado como conferencista invitada en diversos foros nacionales e internacionales. Sus artículos de investigación han recibido más de 800 citas. Ha sido responsable de un buen número de proyectos de investigación y ha participado en comités editoriales de revistas nacionales y extranjeras.

Con su liderazgo ha contribuido a la creación del Grupo Interdisciplinario de Cambio Climático en escalas milenarias de la UNAM, donde colaboran investigadores de los institutos de Geología, Geofísica y Geografía. Tiene proyectos de investigación con la Universidad de Minnesota (Duluth), con el Florida Institute of Technology y con el International Scientific Continental Drilling Program.

Durante su carrera académica, ha organizado diversos congresos internacionales como el American Quaternary Association y el International Paleolimnology Symposium. También ha coordinado y organizado sesiones dentro de numerosos congresos.

En actividades editoriales, destaca el ser miembro del Consejo Editorial de una de las publicaciones de mayor prestigio internacional en su campo, la revista *Quaternary Research*. Además, participa como revisor de varias revistas internacionales.

Como parte de su labor institucional, ha sido jefa del Departamento de Paleontología, representante ante los Consejos Interno y Universitario y consejera representante del personal académico ante el Consejo Técnico de la Investigación Científica. Ha sido miembro de las comisiones del PRIDE de los Institutos de Geología y Biología, y del Centro de Ciencias de la Atmósfera. Es miembro de la Comisión Dictaminadora del Instituto de Ecología y miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias, desde 1996.



**Gloria Moreno Rodríguez**  
*Instituto de Ingeniería*

Nació en la Ciudad de México, en 1957. Obtuvo el título de Bióloga (1985) y la maestría en Ciencias (1994) en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM. Es técnica académica titular “B”, definitiva, de tiempo completo, con una antigüedad académica en la UNAM de 28 años. Como reconocimiento a su desempeño se encuentra desde hace 20 años en el nivel “C” del programa PRIDE.

A nivel profesional, ingresó a la UNAM en 1985 integrándose en dos proyectos de investigación de la FES Iztacala y después como jefa de laboratorio de la Planta de Tratamiento de Ciudad Universitaria de la UNAM (1985-1987). En 1988 se integra al Instituto de Ingeniería (II) como técnico académico, adscrita a la Coordinación de Ingeniería Ambiental (1988-1999) y Bioprocesos Ambientales (2000-2007) donde trabajó en varios proyectos de investigación relativos al tratamiento biológico de agua residual.

Ha colaborado en la línea de investigación sobre procesos anaerobios a cargo del doctor Adalberto Noyola (1988-1999) contribuyendo a implementar técnicas especializadas que permitieron al grupo iniciar el estudio de los distintos grupos de bacterias implicadas en la digestión anaerobia del tratamiento del agua residual. Adicionalmente, participó en la difusión de la digestión anaerobia como una alternativa al tratamiento aerobio para su aceptación en México. A partir del 1999 ha trabajado con el doctor Germán Buitrón en diversos proyectos de investigación de tratamiento de aguas residuales industriales con compuestos tóxicos. Desde 2007 a la fecha, se encuentra adscrita a la Unidad Académica Juriquilla del II, en el Laboratorio de Investigación en Procesos Avanzados de Tratamiento de Aguas en donde ha participado en líneas de investigación sobre operación de procesos discontinuos para el tratamiento de aguas industriales, producción de biocombustibles gaseosos (hidrógeno y metano) a partir de residuos, bioeliminación de sulfatos y sulfuros en aguas y recientemente en la valorización de la biomasa por medio de microalgas. Su principal aporte a estas investigaciones ha sido el estudio de la microbiología de los diferentes procesos, lo que ha permitido generar criterios para mejorar la operación de éstos, así como establecer metodologías que

permiten la aclimatación de consorcios bacterianos para la degradación eficiente de efluentes contaminados con compuestos de difícil degradación. La contribución de su trabajo ha posicionado al grupo de investigación como un referente a nivel nacional e internacional en la solución de problemas de contaminación ambiental. Ha realizado dos estancias de investigación en Francia para el perfeccionamiento de técnicas microbiológicas, en la Université de Technologié en Compiègne (2004) y en el Institut National de la Recherche Agronomique en Narbonne (2014).

Ha impartido 19 cursos formales en la UNAM en los posgrados de Ingeniería Ambiental (desde 2008), de Ciencias Biológicas (2010), la FC (1999 y 2004), la licenciatura en Tecnología (2010) y en la Facultad de Química de la Universidad Autónoma de Querétaro (2011). Ha colaborado activamente en la coordinación, formación y capacitación de más de 50 estudiantes de licenciatura, maestría, doctorado y servicios sociales.

Su producción académica comprende 19 artículos como coautora y otros 16 en donde se reconoce su apoyo técnico especializado, todos publicados en revistas indexadas internacionales. Ha participado en 51 proyectos de investigación tanto de la industria privada como de fondos públicos. Es coautora de un capítulo en libro, de tres manuales para operadores de plantas de tratamiento de agua residual y de un video para la docencia. Cuenta con una patente registrada. Contribuye como revisora invitada en el arbitraje de artículos para revistas indizadas como *Environmental Algal & Cleaner Biotechnology* (2011), *Avances en Ciencias e Ingeniería*, entre otras. Fue revisora de trabajos técnicos en congresos como Biotecnología y Bioingeniería, Interamericano de Ingeniería Sanitaria y Ambiental-AIDIS así como de la revista *AIDIS Ingeniería y Ciencias Ambientales*. Tiene 67 trabajos de investigación publicados en memorias de congresos internacionales y nacionales arbitrados. Ha dictado 21 conferencias, cursos y diplomados y ha sido invitada a dar ponencias en conferencias nacionales e internacionales. En la divulgación de la ciencia, ha escrito notas científicas, entrevistas y ha participado en exposiciones de ciencia y tecnología. Ha recibido tres distinciones en la modalidad de cartel en diferentes ocasiones (2005, 2011 y 2013) así como el primer lugar en el área de Tecnologías y Ciencias del Medio Ambiente en la Expo-Ciencias Bajío, en Querétaro (2009). Desde 2008 es representante del II en el Consejo de Cultura y Editoriales del campus Juriquilla y miembro de la International Water Association.



## Bertha Josefina Espinoza Gutiérrez

*Instituto de Investigaciones Biomédicas*

La doctora Espinoza Gutiérrez nació en la ciudad de Chihuahua y cursó todos sus estudios en la Ciudad de México. En 1971 ingresó a la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 8 “Miguel E. Schulz”, para posteriormente ingresar en la carrera de Biología en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM, donde obtuvo un promedio general de 9.7. Cursó la maestría en el posgrado de Investigación Biomédica Básica de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado (UACPPY) obteniendo mención honorífica. Sus estudios de doctorado los realizó en el Departamento de Inmunología Química en el Instituto Weizmann de Ciencias, en Israel. Al término de su doctorado ingresó, en 1991, como investigador titular en el Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIB) de la UNAM, donde actualmente es investigador titular “C”, de tiempo completo, en el Departamento de Inmunología, teniendo PRIDE “C” y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel II.

En 1977, antes de terminar sus estudios de licenciatura, concursó y obtuvo una plaza de ayudante de profesor en la FC impartiendo las materias de Histología animal comparada, Embriología animal comparada e Inmunología. En 1978 ingresó como profesor, en la entonces, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza de la UNAM, impartiendo parte del módulo de Embrio-anátomo-fisiología comparada a los alumnos de biología. Durante tres años (2002 a 2004) también impartió, a nivel licenciatura, el curso de Parasitología para la carrera de Química Farmacéutico Biológica en la Facultad de Química de la UNAM. Desde 2002 imparte el taller “Inmunología: de lo básico a lo aplicado”, en la FC. Su dedicación a la docencia ha sido constante y ha dado cursos en el Doctorado en Investigación Biomédica Básica. Actualmente es tutor de los posgrados en Ciencias Biomédicas, Ciencias Biológicas, Ciencias Bioquímicas, Ciencias de la Producción y Salud Animal de la UNAM y de la Maestría en Farmacología del Instituto Politécnico Nacional. La doctora Espinoza Gutiérrez ha graduado a 32 estudiantes de licenciatura y 18 estudiantes de posgrado.

Como investigadora del Departamento de Inmunología estableció una nueva línea de investigación sobre la caracterización genética y biológica de *Trypanosoma cruzi*, causante de la enfermedad de Chagas, así como del estudio de la respuesta inmune producida en sus hospederos. Los logros principales de sus investigaciones se pueden resumir en que su grupo fue el primero en México, en reportar las características genéticas de los parásitos circulando en el país, estableciendo al genotipo I como predominante. También, su grupo fue el primero en describir las características genéticas de un importante grupo de insectos vectores transmisores en México. Otra línea importante es el desarrollo de pruebas de diagnóstico para la enfermedad de Chagas utilizando antígenos de cepas del país. Con estas técnicas su grupo ha realizado estudios de campo, con lo que ha contribuido al mejor conocimiento de esta enfermedad. Además, la doctora y su grupo de trabajo prestan un servicio a la comunidad médica de diferentes hospitales y han apoyado con pruebas serológicas confirmatorias a dos bancos de sangre de la Ciudad de México. Como resultado de sus investigaciones su trabajo publicado consta de 57 artículos de investigación, siete capítulos de libros y 22 memorias en extenso que han recibido 950 citas.

Reconocida por sus pares como una de las investigadoras con más experiencia en el estudio de la enfermedad de Chagas en México, ha sido invitada en 78 ocasiones, a impartir conferencias en diferentes partes del país y del mundo. También ha presentado sus trabajos en 247 congresos nacionales e internacionales. Desde hace varios años también ha sido invitada como revisora de artículos sobre el tema de la enfermedad de Chagas en revistas nacionales e internacionales.

La doctora Espinoza ha desempeñado la función de secretaria y presidenta del Colegio del Personal Académico del Instituto, representante suplente ante el Consejo Académico del Área de las Ciencias Químico Biológicas y de la Salud, consejera universitaria y miembro del Consejo Interno del Instituto en varias ocasiones.



## María Ochoa Macedo

*Instituto de Investigaciones en Matemáticas  
Aplicadas y en Sistemas*

María Ochoa Macedo, originaria de Huetamo, Michoacán, nació en 1957. Estudió la licenciatura en Sociología con área de concentración en Sociología de la Educación, en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Xochimilco, de 1985 a 1989, obteniendo Medalla y Diploma al “Mérito Universitario”. Ha asistido a más de 20 cursos y talleres relacionados con el área de edición y corrección de estilo.

Actualmente la licenciada Ochoa Macedo es técnica académica asociada “C”, PRIDE “C”. Es jefa de la Unidad de Publicaciones y Difusión del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) desde 1992; desempeña el cargo de secretaria técnica del Comité Editorial del Instituto desde 1991; y forma parte del Comité de Comunicación Universitaria. Su trayectoria se distingue por el profesionalismo y responsabilidad con el que ha realizado las actividades de apoyo sistemático a la investigación, la docencia y difusión del conocimiento, a partir de un acompañamiento comprometido y solidario a funcionarios y académicos del IIMAS.

Cabe destacar el trabajo editorial de la licenciada Ochoa Macedo en apoyo a la investigación y a la docencia: ha realizado la edición, registro y difusión de 13 libros; y la elaboración de contratos de coedición y bases de colaboración. Ha participado en la edición, revisión y corrección del material que conforma las Series editadas en el IIMAS: *Monografías*, 32 textos cuyo contenido son estudios específicos de las distintas disciplinas que se cultivan en el Instituto y material utilizado por alumnos de licenciatura y posgrado; *Reportes de Investigación*, 62 textos que contienen los avances de investigación realizados por el personal académico a partir de ideas originales; y *Reportes de Desarrollo*, diez textos dedicados a difundir los avances de desarrollo tecnológicos producidos en el Instituto. Además de la revisión y corrección de 165 pre-impresos y once manuales.

Dentro de las actividades de apoyo a la docencia y formación de recursos humanos ha coordinado y supervisado las actividades realizadas por once estudiantes de servicio

social en la Unidad de Publicaciones y Difusión, y apoyado a estudiantes en la corrección ortográfica y de estilo de siete tesis de licenciatura y una de doctorado. Recientemente participó en la edición y corrección de los Tomos I y II del documento de creación de la Especialización en Cómputo de Alto Rendimiento del programa de Posgrado en Ciencia e Ingeniería de la Computación de la UNAM, aprobada por el H. Consejo Universitario en julio de 2015.

Respecto a las actividades de difusión ha editado 24 informes de actividades del Instituto, 62 boletines bibliográficos, 18 catálogos de publicaciones impresos, y que desde el 2002 a la fecha se publica únicamente de manera electrónica; 13 catálogos sobre la producción arbitrada del IIMAS que se publica en la página web; además de instructivos, folletos, reglamentos, trípticos y programas para congresos. Al mismo tiempo, ha participado en la revisión y corrección de 88 boletines informativos internos; 329 semanarios electrónicos, siete programas para congresos y seis boletines de la International Sociological Association.

Ha participado en la organización de 36 actividades académicas entre congresos, seminarios, homenajes, simposios, jornadas, etcétera. También ha coordinado, y en otros casos apoyado la coordinación, de proyectos de divulgación y difusión, como ejemplo de éstos: la edición de contenido del sitio web del IIMAS desde el año 2000, y a partir de junio de 2015 el sitio web en inglés. Estuvo a cargo de la creación de la tienda electrónica del Instituto. Su colaboración ha sido importante en la efectiva participación del IIMAS en el desarrollo y/o coordinación de varias campañas, ferias y en tres ediciones de la “Fiesta de las Ciencias y de las Humanidades”, cuyo propósito es fomentar el encuentro de investigadores de la UNAM con estudiantes de bachillerato y licenciatura para motivarlos y acercarlos al mundo de la ciencia.

Estas actividades de divulgación se realizaron en colaboración con diversas direcciones generales de la UNAM como la de Divulgación de la Ciencia, Comunicación Social, Cómputo y Tecnologías de Información y Comunicación; con la Secretaría de Desarrollo Institucional, el Programa Universitario de Bioética y la Comisión Especial de Equidad de Género del Consejo Universitario.



## **Betsabeé Marel Monroy Peláez** *Instituto de Investigaciones en Materiales*

La doctora Betsabeé Marel Monroy Peláez nació en Pachuca, Hidalgo, en 1977. Cursó la educación básica y media superior en la Fundación Colegio Americano de Puebla. Realizó los estudios de la licenciatura en Física en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM y posteriormente obtuvo la maestría y el doctorado en Ciencia e Ingeniería de Materiales en la misma institución. Inmediatamente después finalizó su formación académica con una estancia posdoctoral en el Institut de Physique et Chimie des Matériaux de Strasbourg (IPCMS), Francia. Ingresó a laborar en la UNAM en 2008 dentro del Programa de Fortalecimiento Académico para las Mujeres Universitarias. Actualmente es investigadora titular “A”, definitiva, en el Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM). Cuenta con el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), y es investigadora nivel I del Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

En el ámbito docente, la doctora Monroy ha sido profesora de la Facultad de Química (FQ) y de la FC de la UNAM. Ha impartido 18 cursos a nivel licenciatura y 11 cursos a nivel posgrado. Su actividad en este rubro ha sido diversa, pues ha impartido cinco asignaturas correspondientes a la carrera de Física, cuatro asignaturas correspondientes a la carrera de Química y cuatro de la Maestría en Ciencia e Ingeniería de Materiales. Asimismo, ha colaborado en el Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME) para el fortalecimiento de la actividad docente en la asignatura de Fundamentos de Espectroscopía de la FQ.

En dos ocasiones ha sido miembro del Comité Académico del Posgrado en Ciencia e Ingeniería de Materiales (PCEIM), la primera ocasión como representante de los alumnos de doctorado, y actualmente como representante de los tutores del IIM. También fue parte del Colegio Académico para la Reforma del Reglamento General de Estudios de Posgrado como representante de los estudiantes de doctorado del área de Ciencias Físico-Matemáticas e Ingenierías, y posteriormente como miembro de la Comisión de Adecuación al Reglamento General de Estudios de Posgrado.

La producción científica de la doctora Monroy comprende la coautoría de 25 publicaciones de investigación en revistas indexadas con arbitraje por pares y nueve publicaciones en memorias de congreso en extenso. Es también coautora en un capítulo de libro que forma parte de la *Encyclopedia of Nanoscience and Nanotechnology*. Asimismo, ha dirigido seis proyectos de investigación como responsable académico, obteniendo financiamiento de la UNAM, el CONACYT y el Instituto de Ciencia y Tecnología del Distrito Federal. Cuenta con 195 citas a su trabajo científico y tiene un índice  $h$  de 8 reconocido en la base de datos científica Scopus.

Dentro de las labores de difusión que ha realizado, se incluyen cuatro artículos de divulgación publicados, 16 conferencias impartidas por invitación, una entrevista y una participación en un documental. Asimismo, ha colaborado en la presentación de 54 trabajos en eventos nacionales y 27 trabajos en eventos internacionales. Ha participado en la organización del evento POLYMAT en sus ediciones 2013 y 2015. También ha participado en la organización de la International Conference on Surfaces, Materials and Vacuum en 2013 y 2014. Cabe mencionar que este evento es organizado por la Mesa Directiva de la Sociedad Mexicana de Ciencia y Tecnología de Superficies y Materiales, donde fungió como vocal de cursos en este periodo.

La doctora Monroy obtuvo la mención honorífica en la licenciatura en Física y el doctorado en Ciencia e Ingeniería de Materiales. Asimismo, fue merecedora de la Medalla Alfonso Caso, por ser la alumna más distinguida en 2007 del Posgrado en Ciencia e Ingeniería de Materiales. Finalmente, en 2010 fue galardonada con la Beca para Mujeres en la Ciencia L'Oréal-UNESCO-AMC en el área de Ciencias Exactas.



## Adriana Ortiz Rodríguez

*Instituto de Matemáticas*

La doctora Adriana Ortiz Rodríguez nació en la Ciudad de México, en junio de 1971. Realizó sus estudios de licenciatura y maestría en Matemáticas en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) entre 1990 y 1996. Sus estudios de doctorado los realizó en la Universidad París Diderot (Paris 7) obteniendo el grado de doctora en Matemáticas en 2002. Su trabajo de doctorado lo hizo bajo la dirección de Vladimir I. Arnold quien es reconocido como uno de los matemáticos más destacados de nuestros tiempos. Su trabajo de tesis “Geometría diferencial proyectiva de superficies algebraicas reales” abrió la puerta de lo que ahora se denomina *Geometría Hessiana*. El doctor Arnold enfatizó la creatividad y originalidad de las aportaciones de la doctora Adriana Ortiz habiéndola citado de manera expresa en sus artículos de investigación. Cabe señalar que su trabajo también ha inspirado a otros matemáticos destacados como B. Bertrand, E. Brugallé, R. Uribe, F. Sottile, entre otros. Desde entonces su campo de especialidad es la geometría algebraica real.

El área en la que trabaja la doctora Ortiz, geometría algebraica real, es considerada una de las áreas en matemáticas que presentan un grado de complejidad muy alto. Muchos problemas en este campo son considerados como verdaderos retos para la comunidad matemática. La variante algebraica del problema 16 de Hilbert consiste en estudiar la geometría (número de componentes, configuración topológica y geométrica en el plano, invariantes asociados, etc.) de los ceros de polinomios en el plano. Al respecto, Adriana Ortiz ha tenido contribuciones importantes al estudiar las configuraciones de las curvas parabólicas planas en el plano real afín. Asimismo, su investigación también se ha centrado en conocer el número de componentes conexas de las curvas parabólicas en superficies algebraicas en el espacio proyectivo. Recientemente se avocó al estudio de los polinomios reales en dos variables que son homogéneos y que son hiperbólicos fuera del origen.

A pesar de la complejidad inherente a la geometría algebraica real, la investigación de la doctora Ortiz tiene la característica de ser transparente. Sistemáticamente evita las formulaciones intrincadas y presenta sus resultados con una sorprendente sencillez.

En materia de docencia, ha impartido clases ininterrumpidamente durante estos años, aproximadamente 30 cursos, y cabe destacar que sus alumnos no sólo hablan de sus clases como excelentes sino también resaltan su entrega y empeño para transmitir con absoluta claridad sus conocimientos.

Actualmente, es investigadora titular “A”, de tiempo completo, del Instituto de Matemáticas (IM); tiene nivel I en el SNI y nivel “B” en el PRIDE y miembro de una Comisión Especial así como del Consejo Interno del IM desde 2013.

A la fecha cuenta con nueve artículos de investigación publicados en revistas de nivel internacional con arbitraje y tiene tres más en preparación. En cuanto a la formación de recursos humanos, ha dirigido cinco tesis de licenciatura, una de maestría y una de doctorado, así como dos tesinas de maestría. Ha participado activamente en 12 proyectos de investigación. Su trabajo académico la ha llevado a participar como conferencista en más de 30 seminarios y congresos en México y el extranjero, a realizar estancias de investigación en Canadá, España y Francia, y a fungir como organizadora y coorganizadora de eventos de interés nacional y de impacto internacional.

El alto nivel de compromiso en la labor académica que desempeña en esta Casa de Estudios, su trato cálido, generoso, sencillo y sincero para con sus semejantes, hacen de la doctora Ortiz una persona entrañable y una investigadora de excepcional valía.



## Maricela Luna Muñoz

*Instituto de Neurobiología*

Maricela Luna Muñoz nació en la ciudad de Huauchinango, Puebla, en febrero de 1958. Obtuvo la licenciatura en Químico Farmacéutico Biólogo, en la Facultad de Química de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en 1982. Cursó la maestría en Biología de la Reproducción Animal en la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa (UAM-I), graduándose en 1986 con una tesis de investigación sobre la fertilidad en mamíferos, la cual realizó en el Departamento de Bioquímica de la Unidad de Investigación Biomédica del Centro Médico Nacional del IMSS. Posteriormente, en 1995, obtuvo el grado de doctor en Ciencias Fisiológicas, con mención honorífica, en la UNAM, con el trabajo intitulado “*Caracterización y regulación neurohumoral de la actividad 5’desyodasa en glándula suprarrenal*”, realizado bajo la dirección del doctor Carlos Valverde Rodríguez, en el Departamento de Fisiología del Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIB). Desde 1996 se integró, como investigadora asociada “C”, al laboratorio del doctor Carlos Arámburo de la Hoz en el Departamento de Neurobiología Celular y Molecular del actual Instituto de Neurobiología (INB), campus Juriquilla de la UNAM. Actualmente, la doctora Luna es investigadora titular “B”, de tiempo completo, con nivel “C” del PRIDE e investigadora nacional, nivel II.

La doctora Luna Muñoz mostró una vocación temprana por la ciencia, por lo que desde la realización de sus tesis de licenciatura y de maestría participó en proyectos de investigación que desembocaron en la publicación de su primer trabajo en 1984. Desde entonces se ha involucrado en proyectos de investigación relacionados fundamentalmente con el área de la endocrinología. Inicialmente en el estudio sobre la capacitación de los espermatozoides de mamíferos, incluyendo humanos, y la regulación de la fertilidad. Posteriormente, cuando se integró como profesor en la UAM-I, trabajó en un estudio sobre la interacción de las hormonas esteroides y la reproducción en rumiantes (1985-1986). Entre 1987-1995, realizó investigaciones sobre la biotransformación periférica de las hormonas tiroideas a través de la actividad de las desyodasas, inicialmente como técnico académico en el IIB y posteriormente como estudiante de doctorado. Asimismo,

ha realizado varias estancias de investigación en el extranjero, particularmente en la Universidad de Alberta, Canadá, y en la Universidad de Córdoba, España.

Desde su incorporación al INB, ha participado en la línea general del laboratorio del doctor Arámburo sobre endocrinología comparada, enfocada en los estudios de caracterización estructural y funcional de la hormona de crecimiento (GH). En este contexto ha venido desarrollando una línea de investigación original enfocada a determinar la importancia de la producción local de la GH en tejidos del sistema inmune, del sistema reproductor y del sistema nervioso central, encontrándose que ésta puede ejercer diversos efectos novedosos sobre la supervivencia, la diferenciación o la proliferación celular. En particular, ha descrito el efecto neuroprotector de la GH para mitigar el daño provocado en modelos de hipoxia/isquemia tanto *in vitro* como *in vivo*. En la actualidad, se realizan trabajos para distinguir los efectos causados por la GH de origen hipofisiario (mecanismo endócrino) en comparación con los provocados por la GH extra-hipofisiaria (mecanismos autócrinos, parácrinos o intrácrinos).

Su producción científica se refleja en 33 artículos en revistas indexadas de circulación internacional, siete en revistas nacionales, siete capítulos de libro y cinco memorias en extenso. También ha presentado alrededor de 150 trabajos en congresos nacionales e internacionales. Ha dirigido y/o asesorado a cuatro alumnos de doctorado, ocho de maestría, 16 de licenciatura y siete de servicio social. También ha impartido numerosos cursos en la Maestría en Ciencias (Neurobiología) y el Doctorado en Ciencias Biomédicas de la UNAM. Asimismo, ha participado de forma importante en actividades de divulgación de la ciencia.

Dentro de su labor institucional destaca su participación como responsable de sede en el Doctorado en Ciencias Biomédicas, en el Consejo Interno del INB así como en la Comisión de Difusión y en la Comisión de la Unidad de Microscopía del mismo Instituto. Es miembro activo de la Sociedad Mexicana de Bioquímica, de la Sociedad Mexicana de Ciencias Fisiológicas y de la Academia de Investigación en Biología de la Reproducción, A.C. (AIBIR), que actualmente preside, así como de la Society for Neuroscience y la North American Society for Comparative Endocrinology (NASCE).



## Georgina Enriqueta Espinosa Pérez

*Instituto de Química*

La maestra Georgina Enriqueta Espinosa Pérez nació en México, Distrito Federal. Cursó sus estudios de licenciatura en Químico Farmacéutico Biólogo en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán y obtuvo el grado de maestra en Ciencias Químicas (Química Orgánica) en la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Su actividad docente en la FES Cuautitlán inició en 1985, desempeñándose, hasta la fecha, como profesora de asignatura. En 1991, ingresó al Instituto de Química (IQ), en donde actualmente tiene el nombramiento de técnico académico titular "C", de tiempo completo y ha realizado su labor académica en los laboratorios de difracción de rayos X para monocristal de pequeñas moléculas y macromoléculas, lo que la ha llevado a participar en diferentes proyectos de investigación.

Dentro de su experiencia se cuentan diversas estancias académicas en empresas tales como SIEMENS (en sus instalaciones de Karlsruhe, Alemania y en Madison, Wisconsin, Estados Unidos), en la compañía Bruker Analytical X-ray Systems, (en Göttingen, Alemania), en la compañía RIGAKU (en Woodlands, Texas, Estados Unidos) y en el Laboratorio de Cristalografía de rayos X, del Departamento de Química de la Universidad de Texas en El Paso, Estados Unidos.

La maestra Espinosa Pérez ha participado en 71 trabajos publicados tanto en revistas internacionales indizadas y arbitradas, así como en congresos a nivel nacional e internacional. Dentro de sus actividades de difusión, ha impartido diferentes conferencias de divulgación de la química a nivel bachillerato y licenciatura. Respecto a su participación en asociaciones científicas y profesionales, es miembro de la Sociedad Química de México y socia fundadora de la Sociedad Mexicana de Cristalografía.

La maestra Ma. Guadalupe Cornejo Tenorio nació el 11 de mayo de 1973 en Aragón, municipio de Yuriria, Guanajuato. Es licenciada en Biología por la Facultad de Biología de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH) y maestra en Ciencias por el Posgrado en Ciencias Biológicas de la UNAM. Actualmente es técnica académica titular “A”, de tiempo completo, en el Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES) de la UNAM y cuenta con el nivel “C” del PRIDE. Su área de especialidad es la botánica, específicamente la florística y sistemática, los aspectos ecológicos como la fenología, la dispersión de semillas, la propagación y distribución geográfica de plantas, así como la fotografía como un medio importante para la difusión del conocimiento científico.

Guadalupe Cornejo es una académica sobresaliente que ha realizado con gran profesionalismo, calidad y responsabilidad, sus labores técnicas en el IIES, en particular en el Laboratorio de Ecología y Sistemática Vegetal al cual se encuentra adscrita. Una de las actividades más importantes que realiza es la colecta y el procesamiento de material botánico, base fundamental para todos los proyectos de investigación que se llevan a cabo sobre ecología de plantas en diferentes ecosistemas de México. Cuenta con el conocimiento y habilidad para el manejo de colecciones científicas de plantas, motivo por el cual se le encomendó ser la encargada de iniciar y mantener la colección de plantas del herbario del Instituto, así como de la colección de plantas vivas de la Azotea Verde que es parte del auditorio del IIES y que funciona como un área de divulgación científica para el público en general.

Por su interés y habilidad en la fotografía, así como su amplio conocimiento botánico, resguarda y da mantenimiento al acervo fotográfico de plantas de diferentes regiones de Michoacán y otros estados de nuestro país. Como resultado de su trabajo técnico tiene una productividad científica sobresaliente ya que cuenta con 15 artículos publicados en revistas indizadas, autora principal en cuatro de ellos; dos libros publicados siendo

la primera autora de uno de ellos; es coautora de diez notas de un libro nacional y de un capítulo de un libro internacional. Ha participado en 17 contribuciones presentadas en diversos congresos científicos. Su capacidad académica ha sido reconocida al ser invitada como revisora de seis manuscritos para la *Revista Mexicana de Biodiversidad* y la revista *Phytotaxa*.

Su actividad académica no se ha limitado a las tareas primarias de su trabajo técnico, sino que además ha participado de manera importante en actividades de formación de recursos humanos y de docencia. En la formación de recursos humanos, ha dirigido la tesis de tres estudiantes de licenciatura ya graduados, además de haber fungido como tutora de un estudiante que realizó una estancia de investigación, así como sinodal de un estudiante de licenciatura. En actividades docentes, ha participado como profesora en tres cursos, dos de ellos en el Posgrado en Ciencias Biológicas de la UNAM.

Como parte de la divulgación del trabajo técnico y científico que realiza la maestra Cornejo, cabe destacar su producción de cuatro guías en formato electrónico y de libre acceso en internet, en las que incluyó más de 1000 imágenes de plantas de diferentes regiones de México. Ha colaborado con sus fotografías en portadas de revistas, interiores de libros, folletos y carteles. También ha participado en pláticas y ponencias, a audiencias de nivel preescolar, primaria, bachillerato, licenciatura y al público en general.

Nacida en la Ciudad de México (1952), es licenciada en Antropología Social por la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), maestra en Antropología por la Universidad de Michigan en Ann Arbor, Estados Unidos y doctora en Antropología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Labora en el Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA) desde 1978. Actualmente es investigadora titular “A”, de tiempo completo, y se desempeña por tercera ocasión, como secretaria académica de dicho Instituto. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores, nivel I.

Las líneas principales de su investigación que ha desarrollado versan sobre la producción cafetalera en el sureste del país; la antropología de género; la antropología visual; la cultura de los pueblos otopames; el patrimonio cultural ante la globalización; los movimientos etnopolíticos; la creación coyuntural de tradiciones culturales y, a últimas fechas, las relaciones de la antropología con el turismo residencial en las ciudades turísticas.

Ha contribuido a la docencia universitaria con variados seminarios de tesis y técnicas de investigación etnográfica, de antropología política y sobre los nuevos movimientos sociales en México. Su docencia extramuros incluye cursos tales como Turismo residencial y su impacto en ciudades del litoral impartido en la Universidad Veracruzana. Ha dirigido tesis de licenciatura y posgrado, y ha brindado asesorías en el Colegio de Postgraduados, campus Montecillo.

Perteneció a diversos grupos de investigación que involucran varios sectores de la UNAM, en el país y el extranjero, así como al INAH, a universidades públicas de la provincia mexicana, y a centros de investigación en España y Costa Rica.

Al momento cuenta con una docena de libros producidos y editados, treinta y seis capítulos de libros y más de cuarenta artículos, los más en publicaciones arbitradas y se mantiene en un constante ritmo de actualización y superación académica.

Las conferencias y ponencias que sobre diversos temas de su investigación ha impartido rebasan el medio centenar, en una constante labor de socialización del saber especializado. Ha colaborado además con la labor de difusión de la UNAM a través de entrevistas, programas de radio y televisión (CUAED) y es solicitada con frecuencia para el análisis y presentación de numerosos libros.

Ha sido considerada como miembro de la Asociación Europea de Antropólogos Sociales en el Reino Unido (2004), vicepresidenta del Colegio de Personal Académico del IIA (2007), representante titular de la Especialidad de Etnología (2008), miembro del Programa de Estímulo a la Productividad y al Rendimiento Académico de la DGAPA-UNAM (2008-2011), miembro activo de la Asociación Latinoamericana para el Estudio de las Religiones (ALER), desde 2008, miembro de la Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas, A.C. (2008 a la fecha), coeditora de Estudios de Cultura Otopame y participante en el Comité de Publicaciones del IIA (desde 2008), miembro del Comité Evaluador del Premio Anual Noemí Quezada a las mejores tesis sobre pueblos Otopames (desde 2010), representante del Personal Académico del IIA ante el Consejo Técnico de Humanidades, miembro del Comité Organizador del III Congreso Nacional de Ciencias Sociales (2011), vicepresidenta de la Sociedad Mexicana de Antropología (desde 2015, con anteriores cargos de la mesa directiva), secretaria académica del IIA, miembro activo del Colegio Mexicano de Antropólogos, A.C. (desde 2014). Y miembro del Comité Organizador del IV Coloquio Latinoamericano de Antropología (2015).

De entre su quehacer destaca haber instituido en 1991, el Seminario Permanente de Antropología de Género del IIA, siendo un espacio donde las sesiones de trabajo se han transformado en un diálogo plurivocal entre géneros, y cambiando su rumbo, han agregado a la clara y consciente denuncia propuestas eficaces de acción y concertación, esgrimiendo no sólo la pluma, sino los más altos valores éticos de esta nuestra Máxima Casa de Estudios, la fuerza de las redes, el poder del saber y el saber del poder.

Dalia Hernández Reyes nació en la Ciudad de México y es licenciada en Lengua y Literatura Hispánicas por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM, por cuya tesis obtuvo mención honorífica. Cursó el diplomado Sor Juana Inés de la Cruz y realizó la maestría en Letras Mexicanas en la misma Facultad. Fue también becaria de investigación en los proyectos “Medievalia”, coordinados por la doctora Concepción Company, en el Instituto de Investigaciones Filológicas, y “Establecimiento de la segunda edición revisada de la bibliografía alarconiana”, a cargo de la doctora Margarita Peña, en el Programa de Iniciación Temprana a la Investigación y la Docencia (PITID) de Fundación UNAM.

En 1998, ingresó como técnico académico al Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) en el área de apoyo a la investigación adscrita al Seminario de Cultura Literaria Novohispana. Actualmente tiene el nombramiento de técnico académico asociado “C”, de tiempo completo, definitivo, y nivel “C” en el PRIDE. Desde 2004 se incorporó como profesora de asignatura al Colegio de Letras Hispánicas de la FFYL, donde ha impartido los cursos de Literatura Iberoamericana y Literatura Mexicana (Novohispana).

Ha participado asimismo en cursos para la División de Educación Continua de la misma Facultad e impartido varias sesiones del seminario El dominio retórico y sus modelos (FFYL) y del diplomado en Estudios Mexicanos (CELE, UNAM). También ha participado en varios sínodos de tesis, y ha sido dictaminadora para la *Revista de Humanidades* (Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey), *Representaciones*, *Revista de Estudios sobre Representación en Arte, Ciencia y Filosofía* (Argentina), así como para algunas publicaciones de la Universidad Iberoamericana.

Como integrante del Seminario de Cultura Literaria Novohispana, Dalia Hernández ha desempeñado diversas actividades académicas en el marco de los proyectos colectivos de investigación “Reflexión y espectáculo de la literatura novohispana” (CONACYT), “Expresiones simbólicas de la cultura novohispana: arcos triunfales y piras funerarias”

(DGAPA) y “Rescate, estudio y edición de impresos y manuscritos novohispanos” (CONACYT). Actualmente colabora en los proyectos “Fundamentos teórico-metodológicos para una historia crítica de la literatura novohispana” (CONACYT) y “Edición y estudio del teatro breve de Antonio de Solís” (CSIC, España).

Sus principales actividades se han centrado en el estudio del teatro novohispano. En este rubro, ha llevado a cabo trabajos sobre el teatro jesuita; la escenografía y la puesta en escena en la Nueva España; la pervivencia del modelo barroco en el teatro novohispano del siglo XVIII; asimismo, ha incursionado en el estudio de las polémicas acerca del teatro en las publicaciones periódicas de la época y el estudio de los géneros dramáticos breves. Resultado de esta actividad ha sido la publicación de 37 trabajos, entre capítulos de libro y artículos en revistas especializadas, impresos en México, Inglaterra, España, Argentina y Estados Unidos de Norteamérica. Su libro *De corte y colegio: la Comedia de San Francisco de Borja y el teatro jesuita novohispano (siglo XVII)* ha sido dictaminado favorablemente por el IIB y actualmente se encuentra en proceso editorial. Cabe mencionar que estos trabajos han sido objeto de cerca de 30 citas de estudiosos de la literatura del Siglo de Oro español y de la novohispana tales como Margarita Peña, José Pascual Buxó, Julio Alonso Asenjo, Ignacio Arellano, Aurora Egido, Judith Farré y Miguel Zugasti. Por otra parte, los avances de su trabajo se reflejan en más de sesenta ponencias presentadas en congresos celebrados en México, Perú, Colombia, Argentina y España.

Otra línea de trabajo ha sido la recuperación y edición de textos novohispanos. Para ello, ha realizado algunas estancias de investigación bibliográfica en las bibliotecas Nacional de Chile (Santiago de Chile); Nacional de Argentina, Biblioteca de la Academia Argentina de la Lengua y Biblioteca del Congreso (Buenos Aires, Argentina); Nacional de Cuba; Nacional de Madrid, y New York Public Library, Hispanic Society y Library of Congress (Estados Unidos de Norteamérica). Ha concluido la edición de la *Comedia de San Francisco de Borja* de Matías de Bocanegra, y tiene en preparación otras dos ediciones de textos dramáticos novohispanos del siglo XVIII.

Finalmente, en el área bibliográfica, ha colaborado en el diseño conceptual y definición de criterios bibliográficos de dos bases de datos (SIBISOR y SIBILA); y en el área editorial se ha encargado del diseño de dos series y del cuidado editorial de 29 libros.



**María Idalia García Aguilar**  
*Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas  
y de la Información*

La doctora María Idalia García Aguilar nació en la Ciudad de México, Distrito Federal; realizó sus estudios de licenciatura en Bibliotecología en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM, de doctorado en Documentación Científica en la Universidad de Granada, España y dos postgrados: uno en Interpretación Ambiental y del Patrimonio: comunicar, participar, disfrutar, por la Universitat Oberta de Catalunya, España y la Universitat des Illes Balears, España. El otro una especialización en Políticas Culturales y Gestión Cultural, por la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa y la Organización de Estados Iberoamericanos. Actualmente se encuentra adscrita al Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI) donde es investigadora titular “A” de tiempo completo, definitiva; tiene el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la UNAM y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) en el Nivel II.

Con 16 años como docente en la UNAM, ha impartido la asignatura de Historia de las Bibliotecas en la licenciatura en Bibliotecología, en la FFYL; en la maestría del posgrado en Bibliotecología impartió el curso “Bibliotecas, colecciones, y servicios especializados: el Fondo Antigo de bibliotecas” y ha coordinado e impartido varios cursos en el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, entre los que destacan: “Metodología de la descripción bibliográfica del impreso antiguo” y “Fondos reservados: acceso y legislación”, entre otras.

De igual forma cuenta con amplia experiencia docente a través de la impartición de asignaturas, diplomados y cursos en diversas instituciones tanto del país como del extranjero, entre los que se encuentran: “Bibliografía mexicana”, “El patrimonio documental”, “Codicología, bibliología e investigación literaria”, “El Fondo Antigo como biblioteca histórica”, “Libro antiguo: metodologías de descripción bibliográfica” y “Cultura escrita en la Nueva España”; así también, tiene en su haber la dirección de

tesis tanto de licenciatura como de maestría y participación en jurados de exámenes profesionales y de grado.

Dentro de su obra publicada se encuentran tres libros como autora, cuatro como compiladora, cuarenta artículos de autoría única y siete como coautora; cinco capítulos de libro como autora, uno más como coautora y más de sesenta ponencias como autora, muchas de las cuales han sido publicadas. Es integrante de dos consejos asesores y un comité científico de revistas internacionales.

Su participación en la difusión de la historia del libro y las bibliotecas durante el periodo novohispano, así como de las múltiples problemáticas del patrimonio documental mexicano ha sido rica e intensa, al contar con numerosas presentaciones en foros nacionales e internacionales como conferencista, ponente, coordinadora, organizadora, comentarista y moderadora en congresos, jornadas, seminarios, foros de discusión, mesas redondas y encuentros, entre otros.

Ha sido miembro de la Comisión de Biblioteca del IIBI y del Comité Evaluador del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) del área de las Humanidades y de las Artes. Respecto a su participación en asociaciones profesionales, la doctora García es miembro de organismos relacionados con la disciplina bibliotecológica: Forum UNESCO: universidad y patrimonio, Society for the History of Authorship, Reading and Publishing (SHARP), Bibliographical Society, Asociación Canadiense de Hispanistas y Toronto Center for the Book.

Recibió el premio al segundo lugar de mejor tesis en Bibliotecología, otorgado por el Colegio Nacional de Bibliotecarios, A. C. (CNB). Desde el año 2000 ha sido distinguida como investigadora nacional en el SNI del CONACYT. Por último cabe señalar que ha gozado de becas nacionales e internacionales para la realización de su tesis de licenciatura, estudios de doctorado y estancias de investigación.



## María Teresa Gutiérrez Haces

*Instituto de Investigaciones Económicas*

Se tituló, con mención honorífica, de la licenciatura en Historia, generación 1968-1971, en la Facultad de Filosofía y Letras. Posteriormente realizó una especialización (1973-1974), desde la perspectiva socio-económica, en el estudio de los países en desarrollo en la Universidad de Lovaina, en Bélgica. Plenamente interesada en la economía política internacional, realizó estudios sobre desarrollo económico y planificación, obteniendo una maestría en Economía (1974-1976) por la Universidad de Amberes, también en Bélgica. En ambos casos se graduó con distinción. Posteriormente, en el periodo 1998-2002, cursó el doctorado en Ciencias Políticas con orientación en Relaciones Internacionales, en la Universidad de la Sorbonne Nouvelle-París, obteniendo el grado de doctor con Mention très Honorable avec Félicitations á l'Unanimité, en 2005.

La doctora Gutiérrez tiene un nombramiento de investigador titular “C”, de tiempo completo, definitivo, desde 1976, en el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC). Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 1992 y pertenece al Programa de Primas al Desempeño Académico de la UNAM, con el nivel “D”.

Ha centrado su atención en el campo de los estudios acerca de América del Norte desde la perspectiva de la economía política internacional y la historia económica de las relaciones que sostienen México-Canadá y Estados Unidos. El mérito y la originalidad de su obra científica residen, fundamentalmente, en el marco conceptual que ha elaborado en torno a la singularidad de la relación trinacional que prevalece en América del Norte, para lo cual ha construido el concepto de *continentalización* a partir del cual analiza una forma específica de regionalización, que, en gran medida, resulta ser más adecuada para explicar el entramado y las interacciones económicas y políticas dentro del proceso de integración de América del Norte. Obra innovadora que ha contribuido al debate político y económico generado por la negociación y puesta en marcha del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), así como en las discusiones sobre la gestión económica y política de las fronteras de México y Canadá con Estados Unidos.

En 2015 publicó en Francia, su libro titulado *La Continentalisation du Mexique et du Canada dans l'Amérique du Nord*, y a finales del mismo año publicó el libro *Los vecinos del Vecino*, coedición del Grupo Planeta Ariel y el IIEC de la UNAM, donde aborda el rol de México y Canadá en la economía política de América del Norte.

La brillante carrera de la doctora Gutiérrez Haces se ha consolidado gracias a la solidez de su ejercicio profesional y al impacto de su proyección que ha rebasado el ámbito académico de la UNAM. Como parte de esto, fue designada representante de la UNAM ante el Senado de la República (1990) para participar en el debate público sobre el TLCAN; asimismo formó parte del Streering Committee (1995-1996) organizado por la Secretaría de Relaciones Exteriores y con el respaldo del Ministerio de Relaciones Exteriores y Comercio Internacional de Canadá, participó en el Foro de Consulta Popular (1995) encargado del análisis de la agenda de las relaciones México-Canadá. Otras de sus valiosas intervenciones fueron ante el pleno del Parlamento de Canadá y en la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de los Comunes en Ottawa (1990), todas ellas en torno a la proyección económica y política de México en la región de América del Norte, sobre la presencia de Canadá como un socio estratégico en esta región y en apoyo de la política exterior de México hacia Canadá. Sus participaciones demostraron la validez y actualidad de sus propuestas intelectuales, ejemplo de vinculación entre la Universidad y los intereses de la sociedad ante la cual está comprometida.

En 1989, por petición del rector Jorge Carpizo, participó en la planeación, creación y funcionamiento del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, donde además coordinó el área de investigación sobre México y Estados Unidos (1989-1994).

En 2005, recibió el Premio Universidad Nacional en Investigación Económica y, en 2007, fue galardonada con el Prix International Gouverneur Général, máxima preseña que otorga el gobierno de Canadá a aquellos intelectuales que de manera destacada han contribuido al conocimiento de ese país.



**Clara Bargellini Cioni**  
*Instituto de Investigaciones Estéticas*

Nació en Florencia, Italia, en 1943. Llegó a México con una licenciatura de la Universidad de Pennsylvania y un doctorado en Historia del Arte de la Universidad de Harvard. El rico acervo artístico de nuestro país la cautivó de modo que se dedicó al estudio del arte del periodo virreinal, particularmente aquellas obras que habían sido poco exploradas, en particular las del norte de nuestro país y sur de Estados Unidos, para contribuir a su conocimiento y conservación. Quizá nadie en México ha analizado mejor, desde el punto de vista artístico, las catedrales y parroquias de Zacatecas, Saltillo, Durango, San Luis Potosí y Chihuahua, así como las antiguas misiones jesuitas y franciscanas del norte novohispano.

En 1979 Clara Bargellini llegó a la UNAM, luego de haberse desempeñado profesionalmente en las universidades de Harvard y de Wellesley, en Estados Unidos; la de Chihuahua y la Iberoamericana, en México; así como la Università per Stranieri de Perugia y la Soprintendenza alle Gallerie de Florencia, en Italia. Su trayectoria académica la llevó a convertirse en investigadora titular “C”, de tiempo completo, en el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE), nivel III del Sistema Nacional de Investigadores y PRIDE “D” por la UNAM.

Ha sido coordinadora del posgrado en Historia del Arte de la UNAM; ha impartido además seminarios y cursos en el Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, así como en la de Arquitectura. Clara Bargellini ha sido también profesora visitante en el Institute of Fine Arts de la Universidad de Nueva York, donde contribuyó a establecer el programa de estudios sobre arte latinoamericano (1990, 2000). Además, ha impartido cursos en las universidades de Berkeley, Chicago y Pennsylvania, en Estados Unidos; Autónomas de Zacatecas, Ciudad Juárez, Juárez de Durango, Chihuahua y San Luis Potosí, en México; del Cauca, de Santiago de Cali, en Colombia; y Nacional Mayor de San Marcos, en Lima, Perú. Como parte de su actividad docente, la investigadora ha sido asesora de tesis de licenciatura, maestría y doctorado a alumnos de la UNAM y de varias universidades nacionales y extranjeras.

Ha sido miembro de múltiples comisiones, consejos y comités académicos, entre los que destacan el Consejo Universitario, el Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes, el Consejo Interno del IIE, numerosas Comisiones Dictaminadoras en la UNAM, además de consejos editoriales de varias revistas académicas, tanto nacionales como internacionales. Recientemente ha tomado un papel relevante en el trabajo multidisciplinario del Laboratorio Nacional de Ciencias para la Investigación y la Conservación del Patrimonio Cultural.

Entre las publicaciones de la especialista del Instituto, destacan los libros *La Catedral de Chihuahua*, *La arquitectura de la plata: iglesias monumentales del centro norte de México, 1640-1750*, *El retablo de la Virgen de los Dolores* y *La Catedral de Saltillo y sus imágenes*. Asimismo, ha coordinado siete más y es coautora de otros seis. También ha participado en curadurías, asesoría y catálogos de exposiciones en el Philadelphia Museum of Art, el Metropolitan Museum of Art, el Phoenix Art Museum, el Denver Museum of Art y el Antiguo Colegio de San Ildefonso, entre otros recintos de México y del extranjero. Es autora de diversos escritos académicos, 25 capítulos de libros, reseñas y artículos de difusión; y ha participado en congresos, coloquios, simposios y seminarios con ponencias, en México, Estados Unidos y Europa.

La obra de Clara Bargellini parte de la premisa de que el arte es una vía privilegiada para adquirir un conocimiento profundo de lo humano, a través de la exploración de las relaciones entre las artes, la historia y la geografía. Su trabajo de investigación siempre ha buscado la renovación de los métodos y enfoques para el estudio del arte en nuestro país. En los últimos años, ha emprendido y promovido acercamientos comparativos y multinacionales al arte novohispano. Además, se ha preocupado porque los pobladores de las comunidades donde se ubican los recintos religiosos que estudia, aprecien y protejan su patrimonio cultural y artístico. Por ello y por las líneas de investigación que escogió, su contribución al estudio y conservación del patrimonio artístico de México ha sido invaluable y le ha valido becas, premios y distinciones como el Premio Universidad Nacional en Investigación en Artes (2005), Visiting Scholar, I Tatti Center for Renaissance Studies (2007), Tinker Professorship de la Universidad de Chicago (2010) y Landsdowne Scholar, Universidad de Victoria, British Columbia, Canadá (2011).

Nació en Leningrado, ex Unión Soviética, egresada de la Universidad Estatal de Leningrado (San Petersburgo) con el título de filólogo romanista, con especialización en lengua y literatura española, y con una segunda especialidad en francés. Vive desde 1972 en México, y es mexicana por naturalización. Hizo estudios de doctorado en El Colegio de México, A.C. (COLMEX) (1975-1978), y desde los principios de 1979 es miembro del Seminario (ahora, Centro) de Poética del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL) de la UNAM. Especializada inicialmente en la literatura del Siglo de Oro, presentó su tesis de doctorado en abril de 1985, obteniendo el título de doctora en Literatura Hispánica.

La doctora Bubnova es investigadora titular “C”, de tiempo completo, en el IIFL, participa en el PRIDE con el nivel “D” y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 1985 (nivel II, 1997, 2000, 2003, 2008, 2013).

A partir de 1982 ha dado clases en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM, en el posgrado en Letras de la UNAM, así como en el Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios del COLMEX. Asimismo, ha impartido cursos y conferencias en la UAM, en la Universidad Autónoma de Baja California, Universidad Autónoma de Nuevo León, Universidad de Guanajuato y la Universidad de Sonora. Fue profesora invitada en las universidades colombianas Nacional de Colombia (Bogotá), de Antioquia, del Valle e Instituto Industrial de Santander (1989); en las universidades argentinas de Buenos Aires (1993 y 1995) y la Nacional de Córdoba (1995), y en la Universidad de California (Santa Barbara, 1996). Ha dado conferencias en la Universidad Federal de Río de Janeiro (1993) y en otras universidades brasileñas (2014), en la Universidad Autónoma de Madrid (1995), en la Universidad de California en Santa Barbara (1988, 1993, 1996 y 2004), en la Universidad Federal do Paraná, Curitiba, (2003) y en la Vanderbilt University (Nashville, Tennessee, 2004), por citar sólo algunas. Entre las más de treinta conferencias impartidas, seis de ellas han sido plenarias.

Ha participado en numerosos congresos internacionales dedicados a los estudios hispánicos. Desde 1977 se ha dedicado al estudio sistemático de la obra del filósofo ruso

Mijaíl Bajtín, de quien tradujo a la fecha cinco libros y varios textos menores. Como profesora de literaturas hispánicas y de teoría literaria, ha integrado ampliamente las ideas *bajtinianas* en la enseñanza de las materias mencionadas, de modo que ha generado discípulos. Fue miembro del comité organizador del VI Encuentro Internacional Mijaíl Bajtín (México 1993) y plenarista en el XI (Curitiba, Brasil, 2003) y el XIII (London, Ontario, Canadá, 2008).

Fue coordinadora del Seminario de Poética en dos ocasiones (1989-1990 y 1993-1996). Ha sido miembro del Consejo Interno del IIFL, fue integrante del Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes, y miembro de la comisión del PRIDE por el IIFL. Fue miembro del comité académico del posgrado en Letras de la UNAM y del Consejo Universitario (2007-2011).

Ha dirigido tesis de licenciatura, maestría y doctorado en la FFYL y en el posgrado en Letras, así como en otras instituciones educativas. Varias de las tesis ya concluidas y de las que están en proceso poseen un enfoque interdisciplinario (literatura, lingüística, filosofía, antropología, educación, psicología, etc.).

Hasta la fecha, ha publicado más de 100 artículos especializados (en español, inglés, francés, portugués y ruso), un libro original, una antología de poesía rusa (*Contrapunto de cuatro voces*), de la que es compiladora, comentarista, traductora y editora, de otra pequeña antología del poeta ruso Joseph Brodsky; es editora de un *Homenaje a Bajtín*, compiladora, editora y coautora de un volumen dedicado a la obra de Bajtín (*En torno a la cultura popular de la risa*, 2001); editora y traductora de la antología temática de Bajtín intitulada *Yo también soy*, fue editora de *Homenaje a Helena Beristáin*, entre otras obras. Fue coautora de libros de texto gratuitos de nivel primaria de la Secretaría de Educación Pública (en 1980-82).

Es miembro del consejo editorial o consejo consultivo de varias revistas mexicanas y latinoamericanas especializadas en semiótica o estudios hispánicos. Fue directora de la revista *Acta Poética* por el periodo 2002-2014. Ha sido dictaminadora del CONACYT para proyectos y programas.



## Faviola Rivera Castro

*Instituto de Investigaciones Filosóficas*

Faviola Rivera Castro (Guasave, Sinaloa, 1967) obtuvo la licenciatura en Sociología (1990) y la maestría en Filosofía (1992) en la UNAM, posteriormente obtuvo el doctorado en Filosofía (1999) en la Universidad de Harvard. Desde 1999 es investigadora del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF) y profesora en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL). Actualmente es investigadora titular “B”, definitiva, de tiempo completo. Desde 2013 se le otorgó el nivel “D” del PRIDE y es investigadora nivel II del Sistema Nacional de Investigadores.

La doctora Rivera ha desarrollado una intensa labor de investigación en las áreas de filosofía moral y de filosofía política. En filosofía moral ha publicado dos libros de autoría única sobre la filosofía moral de Kant (FONTAMARA 2003 y UNAM 2014) en los cuales desarrolla una interpretación según la cual la ética kantiana debe entenderse en relación con la doctrina de la virtud de este autor y con su crítica a la religión. Asimismo, en esta área de investigación ha publicado 12 artículos en libros y en revistas especializadas tanto en español como en inglés sobre la filosofía moral de Kant y de Hume.

En el área de filosofía política la doctora Rivera ha examinado el liberalismo mexicano desde una perspectiva filosófica y ha investigado la relación entre la laicidad y el liberalismo. Se trata de un trabajo pionero que ha sido objeto de reconocimientos internacionales. En 2007 recibió la distinción “Humanities and International Studies Fellow” que otorgan el Humanities Center y el Freeman Spogli Institute for International Studies de la Universidad de Stanford para desarrollar su investigación sobre la relación entre la laicidad y el liberalismo. En 2014 recibió la distinción “Edward Laroque Tinker Visiting Professor” a través del Center for Latin American Studies de la Universidad de Stanford para residir como profesora invitada en dicha institución e impartir un curso basado en su trabajo sobre el liberalismo en México y su relación con la laicidad.

En su investigación, la doctora Rivera emplea los instrumentos metodológicos y conceptuales de la filosofía para reconstruir el liberalismo mexicano en relación con

el liberalismo latinoamericano y con la tradición liberal europea y norteamericana. Asimismo, ha ofrecido una interpretación de la laicidad que la ubica como un desarrollo al interior del liberalismo mexicano de fines del siglo XIX y principios del XX. Se trata de una investigación interdisciplinaria en la cual convergen la historia, la sociología, la teoría política y la filosofía. En el área de filosofía política ha publicado 14 artículos sobre liberalismo contemporáneo, laicidad y liberalismo mexicano.

Ha realizado también una intensa labor docente en la UNAM y en otros centros de enseñanza superior tanto en México como en el extranjero. En la UNAM ha impartido 21 cursos en la Maestría en Filosofía y 12 cursos en el Colegio de Filosofía. Ha dirigido 20 tesis de varios niveles y algunos de los alumnos a quienes ha dirigido son ahora investigadores independientes. También ha servido como sinodal en 37 tesis de varios niveles y ha sido miembro de cuatro comités tutores de doctorado. Ha sido profesora invitada en las universidades de Stanford y de Costa Rica, la Universidad Mayor de San Andrés en Bolivia, el Instituto José María Luis Mora, el Centro de Investigación y Docencia Económicas y la Universidad de Zacatecas.

La doctora Rivera ha impartido 62 conferencias como profesora invitada o como ponente en congresos tanto nacionales como internacionales. Ha servido como evaluadora de artículos y libros en editoriales prestigiosas, así como de proyectos de investigación. Ha sido también jurado de premios y becas nacionales e internacionales, además de responsable de dos proyectos de investigación colectivos y corresponsable de uno más. Es miembro de dos comités editoriales de revistas y fue directora de la revista *Diánoia* del 2010 al 2015, además de miembro del comité de dirección de esta última durante diez años.

Fue coordinadora del programa de Maestría y Doctorado en Filosofía de la UNAM y miembro del Comité Académico del mismo programa. Fue representante del personal académico del IIF ante el Consejo Técnico de Humanidades y actualmente lo es ante el Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes; también ha participado en múltiples comités internos del mismo Instituto.



## Claudia Amalia Agostoni Urencio

*Instituto de Investigaciones Históricas*

Claudia Agostoni es doctora en Historia por el King's College London de la Universidad de Londres, Inglaterra (1997); maestra en Historia por la London School of Economics and Political Science de la Universidad de Londres, Inglaterra (1992), y licenciada en Estudios Latinoamericanos por la UNAM (1990). Sus principales líneas de investigación son la historia social y la historia social de la salud pública.

En 1997 ingresó al Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) de la UNAM y actualmente es investigadora titular "C", de tiempo completo, definitiva. Es participante en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) en el nivel "C", y forma parte del Sistema Nacional de Investigadores en el nivel II. Ha realizado estancias de investigación en la History of Medicine Division de los National Institutes of Health (Bethesda, Maryland, EE.UU.), en las universidades de Princeton y Columbia (EE.UU.), y en la Casa de Oswaldo Cruz – FIOCRUZ (Brasil).

En cuanto a sus actividades en la formación de recursos humanos, la doctora Agostoni estableció, en 2003, el seminario permanente de investigación "Historia social y cultural de la salud y la enfermedad en México", mismo que continúa coordinando en la actualidad. También ha impartido cursos presenciales con valor curricular a nivel doctoral en El Colegio de México, A.C., y a nivel licenciatura y maestría en la UNAM. Es miembro de los padrones de tutores de los posgrados en Historia y en Arquitectura de la Universidad. En los últimos ocho años y bajo su asesoría, obtuvieron el grado dos alumnos de doctorado y seis de maestría, y se han titulado dos alumnos de nivel licenciatura. Actualmente es tutora principal de tres doctorandos, dirige tres tesis de maestría y tres de licenciatura. Adicionalmente, forma parte de los comités tutores de seis alumnos del Doctorado en Historia de la UNAM.

La doctora Agostoni ha fungido como responsable de tres proyectos colectivos PAPIIT; es autora de dos libros, destacando su obra titulada *Monuments of Progress. Modernization and Public Health in Mexico City, 1876-1910*, publicada en 2003; también

ha sido coautora de un libro de investigación y editora de un libro colectivo. Bajo su coordinación se han publicado tres libros, como el titulado *Curar, sanar y educar. Enfermedad y sociedad en México, siglos XIX y XX* (2008), que goza de un gran prestigio y es una coedición con el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, así como un número de una revista internacional. Además de lo anterior, su producción científica incluye 16 artículos publicados en revistas arbitradas, 24 capítulos en obras colectivas de riguroso arbitraje y 16 reseñas. Por otro lado, ha participado en comités editoriales de revistas como la *Medical History* (2012-2014) y *Estudios Sociales del Estado* (2015).

Dentro de sus actividades académicas también se encuentran la organización de conferencias, coloquios, seminarios y mesas redondas, nacionales e internacionales, y su participación en distintas reuniones académicas. En los últimos ocho años presentó 28 ponencias y/o conferencias en eventos académicos tanto nacionales como internacionales. También ha participado en diplomados y programas de radio y ha sido entrevistada en diversos medios.

La doctora Agostoni se ha desempeñado como integrante de distintos cuerpos colegiados del IIH, dentro de los cuales se encuentran el Comité de Cómputo, la Comisión de Biblioteca, el Comité de Docencia y Vinculación, el Comité Editorial, y el Consejo Interno (2001-2002 y 2014-2016). También ha sido integrante de la Comisión de Premios en el área de Humanidades de la Academia Mexicana de Ciencias (AMC), 2011-2013 y del Comité de Premios Siglo XX del Comité Mexicano de Ciencias Históricas, 2012 y 2014. Su participación en asociaciones científicas a las que se accede por invitación o por un proceso de selección, comprende la AMC y la Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina.

Su trabajo de investigación ha sido reconocido con distinciones como el Premio Bial de la British-Mexican Society a la mejor tesis doctoral realizada en una universidad Británica (1997); mención honorífica para uno de sus artículos de investigación, otorgada por el Comité Mexicano de Ciencias Históricas (2001) y el Premio a la Investigación en Humanidades, que otorga la AMC (2005).

## Gabriela Ríos Granados

*Instituto de Investigaciones Jurídicas*

Nació en la Ciudad de México. Abogada por la Facultad de Derecho (FD) de la UNAM, titulada con mención honorífica, con la tesis *La Retroactividad de las Leyes y Resoluciones Fiscales*; cursó el diplomado en Derecho Fiscal del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) de la UNAM. Es doctora en Derecho por la Universidad de Salamanca, España, con la tesis *La Contribución por Gasto en Razón del Deterioro del Medio Ambiente* consiguiendo una calificación de sobresaliente en su examen doctoral. Hizo una estancia posdoctoral en la que estudió “El Sistema Tributario de I+D” en el Instituto de Estudios Fiscales, España. Realizó una estancia sabática para el proyecto “Intercambio Internacional de Información Tributaria”, en la Universidad McGill, Canadá.

Actualmente tiene el nombramiento de investigador titular “C”, de tiempo completo, en el IIJ y es reconocida con el nivel “D” del estímulo PRIDE (2011). Asimismo, es miembro del Sistema Nacional de Investigadores con el nivel II a partir de 2014.

En el ámbito de la docencia imparte diversas asignaturas en la FD y su posgrado así como en el posgrado de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM. También ha dictado más de 50 cursos de posgrado en diversas materias en instituciones como las universidades Iberoamericana, Panamericana, Cristóbal Colón, de las Américas Puebla, de Durango, de Colima, Autónoma de Sinaloa, Mexicana, Anáhuac del Sur, la Escuela Libre de Derecho en Sinaloa, el Instituto Politécnico Nacional y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey.

De entre sus diez principales libros de investigación destacan *La Tributación Ambiental: la Contribución por Gasto; Control de Proporcionalidad en el Derecho Tributario Mexicano*; y *Notas de Derecho Tributario*. Su aporte como coautora y coordinadora suma catorce libros, entre los que sobresalen: *Transparencia, acceso a la información tributaria y el secreto fiscal: Desafíos en México* (coautora, 2010); *Derechos Humanos de los Contribuyentes* (coordinadora, 2014); y, *Derecho y Economía Informal. Retos de política pública del Estado Mexicano* (coordinadora, 2015).

Su investigación ha trascendido en la práctica profesional al lograr el amparo en contra de la limitación de las deducciones personales del ISR y la resolución del INAI sobre la apertura del secreto fiscal en los Acuerdos Conclusivos.

Cuenta con una participación en eventos académicos de más de 45 ponencias alrededor de la República Mexicana y en el extranjero y ha dictado más de 25 conferencias magistrales a nivel nacional y en países como España, Canadá, Italia, Perú, Venezuela, Colombia, Brasil y Guatemala.

Ha sido coordinadora del área de Derecho Tributario del IIJ y coordinadora técnica de la línea de investigación institucional Derecho y Economía Informal. También ha sido miembro del Consejo Interno del Instituto; integrante de la Comisión Revisora del PRIDE de la Facultad de Estudios Superiores Aragón; miembro de la Comisión de la Contabilidad de Obligaciones Anuales Mínimas del mismo Instituto (2014); representante propietaria de los investigadores del IIJ ante el Consejo Técnico de Humanidades (2005) y miembro de la Comisión de Seguridad e Higiene del Instituto (2006).

A nivel profesional, es miembro del Colegio Nacional de Profesores e Investigadores de Derecho Fiscal y Finanzas; del Instituto Latinoamericano de Derecho Tributario; de la Barra Mexicana, Colegio de Abogados; de la International Fiscal Association; y de la Academia Mexicana de Derecho Fiscal.

Como alumna de nivel licenciatura fue reconocida con el Diploma de Aprovechamiento por haber estado entre los tres primeros lugares de la licenciatura en Derecho. En 2001 ganó el Premio Anual de Investigación “Ignacio Manuel Altamirano” del IIJ de la UNAM. Por su compromiso con los derechos de los contribuyentes, reflejado en su trabajo de investigación, el Presidente de la República la distinguió en la terna para ser titular de la Procuraduría de la Defensa del Contribuyente (2011).

Es originaria del Distrito Federal, doctora en Historia por la Universidad Iberoamericana (UIA), maestra en Sociología por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la UNAM y licenciada en Sociología por la entonces ENEP Acatlán de la UNAM. Fue docente en la ENEP Acatlán de 1981 a 1985 y es investigadora titular “C”, de tiempo completo, definitiva, en el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la UNAM desde 1988. Cuenta con el nivel “D” permanente del PRIDE y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel II.

En la UNAM ha sido docente en programas de licenciatura, maestría y doctorado en varias facultades (FCPYS, FFYL y FES Acatlán). Fuera de la UNAM ha sido catedrática en la Universidad Católica Portuguesa, en el Instituto Superior de Estudios Eclesiásticos (2006-2008), en el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM) (1993-1996 y 2013-2015), en El Colegio de Michoacán, en la UIA (1992-1993 y de 1981-1999) y en la Universidad Pontificia de México (1992). Ha dirigido más de 35 tesis de estudiantes de licenciatura, maestría y doctorado, y ha sido sinodal en la UNAM, en la UIA, en el Instituto Mora y en la Universidad de Cambridge (1998).

La doctora García Ugarte tiene como obra publicada diez libros como autor único, de los cuales cinco se inscriben en el campo de la historia regional, tres en la historia de la Iglesia católica, uno en la historia agraria y uno en historia educativa. Ha coordinado cuatro libros en coautoría con otros investigadores y ha publicado 78 capítulos en libros colectivos, tanto en México como en España, Estados Unidos e Inglaterra. Cuenta con 42 artículos publicados en revistas especializadas de México y el exterior y 24 reseñas críticas. Entre sus obras más destacadas se encuentran: *Poder político y religioso. México siglo XIX* (dos volúmenes); *Breve historia de Querétaro*; *Génesis del porvenir: Sociedad y política en Querétaro, (1913-1940)*; *Hacendados y rancheros queretanos (1780-1920)*; *Los pequeños nómadas de la ciudad. Asistencia social de menores en Querétaro*; *La política agraria en México (1893-1921)*; *Homenaje a Jesús Silva Herzog*. Se encuentra pendiente de publicación: *Tiempo y memoria. Historia del ITAM, 1946-2016*.

Su participación en congresos nacionales e internacionales totaliza 148 eventos académicos y en varios de ellos ha sido ponente magistral. Ha formado parte de la comisión evaluadora del PAPIME, en el área de Ciencias Sociales (2013-2014). En el IIS ha sido miembro del Consejo Interno (2009-2010), del Comité Editorial de la *Revista Mexicana de Sociología* (2005-2011), y de la Comisión de la Biblioteca. Fue integrante del Comité Editorial de la revista *Nuestro Siglo* (2002), del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, del Comité Editorial de la *Revista Estudios, Filosofía. Historia. Letras* (1995-1996), del ITAM, coordinadora editorial del Boletín del Archivo Histórico del Agua (1998-2000). Es integrante del Comité Editorial de la *Revista Tzintzun* del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo desde 2013. Fue integrante de la Comisión Evaluadora del Programa de Becas al Desempeño para Académicos de el Colegio del Estado de Hidalgo (2013) y de la Comisión Dictaminadora de la Escuela de Trabajo Social de la UNAM (2009-2010). Fue miembro del Comité de Premios de la Academia Mexicana de Ciencias (2007) y es miembro de la Comisión de Ingreso del posgrado de la FCPYS, desde 2006. Fue miembro del Comité de Gestión del Programa para Estudiantes Indígenas de la ANUIES y la Fundación Ford (2001-2002). Fue coordinadora del Centro de Investigaciones Sociológicas de la Universidad Autónoma de Querétaro (1985-1988), directora del Archivo del Agua (1998-2000) y subdirectora de Docencia en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) (2000-2002).

Es miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias, de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos (AHILA), y de la Sociedad de Estudios Eclesiásticos. Su labor académica ha recibido como distinciones el Premio a la Trayectoria en Investigación Histórica sobre la Reforma Liberal “Gastón García Cantú” (2012); el Premio “Francisco Javier Clavijero” del INAH a la mejor investigación histórica (2011) y el “Antonio García Cubas” (2010) a la mejor investigación científica, también otorgado por el INAH. Recibió el Premio Banamex, “Atanasio G. Saravia” de Historia Regional mexicana (1997) y el Premio de Investigación del Estado de Querétaro “Alejandrina” (1988). Uno de sus trabajos recibió mención especial en el Primer Concurso Nacional de Investigación Regional convocado por la Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (1990). Fue beneficiada con las becas del Consejo Británico (1994) y del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana (1990).

Patricia Ducoing Watty es profesora titular “C”, de tiempo completo, definitiva. Realizó la licenciatura, la maestría y el doctorado en Pedagogía en la UNAM. Tiene estudios de doctorado y el diploma de especialidad en Ciencias de la Educación de la Universidad Sorbona, París VIII, René Descartes, en Francia. Participa en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) con el nivel “D”. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) en el nivel II.

Es fundadora y presidenta de la Sección Mexicana de la Asociación Francófona Internacional de Investigación en Ciencias de la Educación (AFIRSE) desde 1990, asociación que agrupa a académicos de diferentes instituciones de educación superior del país. Desde ahí, y con la colaboración de los colegas francófonos, ha dado a conocer el pensamiento educativo francés, cuyo posicionamiento se ancla en la historia moderna y avanza a través de las relaciones entre educación y filosofía y, en la actualidad del debate teórico sobre el humanismo, es decir, en las ciencias sociales y humanas. A través de su labor como presidenta, ha fortalecido la vinculación con el pensamiento francés, el cual se ha concretado con la presencia de mexicanos en Francia y de franceses en México, por medio de publicaciones, participaciones en congresos, coloquios, seminarios y estancias académicas de investigadores.

La doctora Ducoing ha desplegado su labor de investigación en dos campos, el de la historia de la educación en México y el del pensamiento crítico en educación. Respecto al primero, ha abordado el inicio del proceso de institucionalización de la Pedagogía en la Universidad de México, para lo que se ha remontado al proyecto de creación de la Escuela de Altos Estudios, actualmente Facultad de Filosofía y Letras (FFYL), institución creada por Justo Sierra y Ezequiel A. Chávez y, particularmente, ha profundizado en la fundación de la Escuela Normal Superior. Por otro lado, ha analizado la obra educativa durante el porfiriato.

En el ámbito del pensamiento crítico y con el propósito de dar cuenta de la complejidad y multirreferencialidad de lo educativo, se ha destacado por reflexionar,

desde una óptica holística y plural, diferentes tópicos y problemas educativos vigentes, basados en un sistema categorial que, desde una mirada monodisciplinar, fragmentaria y simplificadora, han sido eludidos por los estudiosos de la educación. Diversas temáticas clásicas y emergentes que atraviesan tanto el campo teórico-epistemológico como el de las prácticas educativas contemporáneas han sido motivo de análisis y debate, las que ha sabido transmitir a través de diversas publicaciones y eventos académicos.

Entre su producción destacan sus obras como autora, *La Pedagogía en la Universidad de México (1881-1954)*, y *Quehaceres y saberes educativos del porfiriato*; como coordinadora, *L'éducation au regard de la globalisation et la mondialisation*; *La recherche en éducation au Mexique*; *Formation des professeurs et identité*; *Pensamiento crítico en educación*; *Tutoría y mediación I y II*; *La escuela normal: una mirada desde el otro*; *El teatro, el otro y los otros*; *Sujetos, actores y procesos de formación*; *Procesos de formación I y II* y, por último, *Entre académicos y profesores: entre procesos y prácticas*.

Participa en el comité científico de la revista *La recherche en éducation*, de l'Association Francophone Internationale de Recherche Scientifique en Éducation y ha formado parte de los comités editoriales de varias revistas nacionales. Fue fundadora del Sistema de Universidad Abierta de la FFYL, y profesora, desde su incorporación a la UNAM, de la licenciatura en Pedagogía, en la que continúa ejerciendo la docencia, al igual que en el posgrado en Pedagogía. Su labor como profesora siempre ha estado vinculada con la investigación y con la formación de los alumnos, quienes frecuentemente han participado en los proyectos de investigación que ella ha coordinado y asesorado. Ha dirigido cerca de cien tesis de licenciatura y posgrado en Pedagogía, y encabezado diferentes equipos de investigación.

En la actualidad, es asesora de varias tesis de doctorado y maestría, y participa en diversos comités tutoriales. Asimismo, ha sido invitada como conferencista magistral en eventos nacionales e internacionales y ha presentado ponencias –productos de investigación– en foros diversos, tanto del país como del extranjero. En el ámbito administrativo, destaca su labor como coordinadora del Colegio de Pedagogía y como jefa de la División de Educación Continua de la FFYL de la UNAM.

## María Soledad Córdova Aguilar

*Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo  
Tecnológico*

María Soledad Córdova Aguilar es licenciada en Ingeniería de Alimentos por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa; especialista en Cerveza y Malta por la Universidad Politécnica de Madrid, España; maestra y doctora en Biotecnología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Ha sido técnica académica desde 1998 por concurso de oposición abierto, técnica asociada “C”, desde mayo del 2006, técnica académica titular “A”, definitiva, desde marzo del 2008; y actualmente técnica académica titular “B” desde enero del 2015. Fue miembro del Sistema Morelense de Investigadores, nivel “D” (2009-2011). Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores con el nivel I, desde 2009 y tiene el nivel “C” en el programa de Primas al Desempeño (PRIDE) de la UNAM, desde junio del 2005.

Su trabajo profesional se inició en las industrias quesera y cervecera en México y España. Posteriormente, dentro del ámbito de la administración y la vinculación universitaria, laboró por diez años en el Programa Universitario de Alimentos - UNAM. Durante sus estudios de posgrado, sus intereses académicos se enfocaron en las bacterias lácticas, en la selección de cepas, mejoramiento por ingeniería genética y escalamiento de la producción de enzimas por *Streptomyces*, incluyendo lo relacionado con la ingeniería de diversos bioprocesos; además de capacitarse en metodologías de biología molecular, algunos aspectos de purificación de proteínas, así como en técnicas reológicas y de visualización y análisis de imágenes con aplicación a la bioingeniería.

Actualmente es parte del grupo de Ingeniería de Proceso, en el Departamento de Instrumentación y Medición del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico (CCADET) de la UNAM. Sus intereses académicos se centran en los estudios de reología, mezclado, análisis de imágenes, consumo de potencia en procesos de fermentación y diversos aspectos de ingeniería de bioprocesos con aplicación clínica. Su trabajo de tesis doctoral fue distinguido con el Premio NAMF Student Award, que otorga el North American Mixing Forum.

Ha dirigido diez tesis de licenciatura, una de maestría en Ingeniería y una tesina del diplomado sobre monitoreo de estudios clínicos, de la Facultad de Medicina. Tiene diez publicaciones internacionales, un capítulo de libro y 42 agradecimientos en publicaciones de arbitraje y en tesis de licenciatura y posgrado. Sus trabajos publicados han sido citados 110 veces y, en algunos otros casos, han recibido distinciones, destacando la otorgada por la empresa Media Cybernetics en 2007. Ha presentado 52 trabajos en congresos nacionales e internacionales, ocho artículos *in extenso* y ha supervisado 20 estancias cortas. Actualmente, dirige cuatro tesis de licenciatura, tres estancias cortas y participa en varios comités tutoriales del Doctorado en Ciencias Bioquímicas e Ingeniería.

Es socio numerario de la Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería, A.C. (SMBB), así como socio de la Sociedad Mexicana de Física. Ha participado en varias ocasiones en los comités de organización y científicos de los Congresos Nacionales de la Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería, A.C. Fue vocal de la Delegación Morelos de la SMBB en tres ocasiones y tesorera de la Mesa Nacional 2008 - 2010. Fue coeditora del boletín *El Biotlahuica*, órgano de difusión de la Delegación Morelos de la Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería, A.C., en su edición impresa, por cuya labor recibió el Premio AgroBIO al Periodismo de Investigación en Biotecnología Agrícola, (2004). A partir del 2006 es responsable de la edición electrónica del mismo boletín, habiendo obtenido en 2013, el Reconocimiento al Mérito Estatal de Investigación 2012 en la categoría de Divulgación y Vinculación.



## María Elena Calderón Segura

*Centro de Ciencias de la Atmósfera*

Nació en Telooloapan, Guerrero e inició su formación profesional en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM donde estudió la licenciatura en Biología y posteriormente la maestría en Ciencias (Biología Celular), con cuya tesis obtuvo el primer lugar en la Sociedad Mexicana de Genética Humana (1991). Después realizó su formación doctoral en Ciencias (Biología) con un trabajo que resultó ganador del tercer lugar del Premio Bidual de las Sociedades Conjuntas de Genética y Toxicología Genética (1999).

Es investigadora titular “B”, de tiempo completo, adscrita al Centro de Ciencias de la Atmósfera (CCA), con PRIDE “C” y nivel I en el SNI. De 1989 a la fecha, es profesora de asignatura “B” en la licenciatura en Biología de la FC y participa en el posgrado de Ingeniería y Ciencias Ambientales de la Universidad Autónoma de Baja California.

Ha desarrollado líneas de investigación como responsable y en colaboración con investigadores del mismo Centro, al igual que de entidades como los institutos de Química, Fisiología Celular y Ciencias del Mar y Limnología, de la UNAM; de otras universidades nacionales como las Autónomas de Guerrero, Sinaloa y Ciudad Juárez; y del extranjero, con la Universidad de Córdoba, Argentina. Su trabajo ha sido publicado en 23 artículos de revistas indizadas con arbitraje internacional, cuatro capítulos de libros, dos de ellos internacionales y dos nacionales, como autora y coautora.

Respecto a la formación de recursos humanos, ha graduado a 18 alumnos de licenciatura y posgrado de la UNAM, así como de otras universidades nacionales. También ha participado como sinodal en numerosos exámenes profesionales y de grado. Por otra parte, ha brindado asesorías a alumnos de servicio social, de las opciones técnicas de nivel bachillerato y prácticas profesionales; estancias de verano de los programas de Investigación y Tecnología del Pacífico (DELFIN), Jaguar (Península de Yucatán) y Jóvenes hacia la Investigación (UNAM). Participa activamente en comités de admisión y evaluación de estudiantes del Posgrado en Ciencias Biológicas de la UNAM así como de otras universidades. Es revisora nacional (evaluador acreditado del CONACYT en

el área II: Biología y Química registro RCEA-02-12601) e internacional de trabajos y artículos científicos en las revistas *Toxicology, Molecular & Mechanisms, Toxicology and Environmental Health Sciences* y *Journal of Toxicology*, entre otras.

A la fecha, sus trabajos presentados en congresos nacionales e internacionales totalizan 55, algunos de ellos han sido merecedores de reconocimientos como los del Congreso Nacional de Genética 2012 y el presentado en el 4<sup>th</sup> International Conference on Biomarkers & Clinical Research 2013, en EE.UU. Sus conocimientos en el área de su especialidad han sido difundidos en diversos medios, como la radio, y ha sido invitada a dar conferencias por diferentes universidades de provincia.

Desde 2008 es miembro propietario de la Comisión Dictaminadora en Ciencias Básicas de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia. De 2005 a 2010 fue representante propietaria de los investigadores adscritos a centros de investigación en el Claustro Académico para llevar a cabo reformas del Estatuto del Personal Académico. De septiembre 2015 a la fecha es consejera representante de los académicos del CCA ante el Consejo Técnico de la Investigación Científica. Finalmente, cabe señalar que, desde hace 20 años, es integrante de la Comisión de Evaluación de Profesores de Asignatura de la Coordinación de Biología de la FC, UNAM.

Nació en Zacatlancillo, Guerrero, en 1970. Realizó sus estudios de licenciatura en Biología en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, titulándose en 1996. En 2001 obtuvo el grado de maestra en Ciencias, con especialidad en Ciencias Bioquímicas, realizando sus estudios en el Instituto de Biotecnología de la UNAM. Su formación académica se complementa con la participación en siete cursos de capacitación. Su incorporación como personal académico adscrito al Centro de Ciencias Genómicas (CCG) ocurrió en 2001, donde actualmente tiene el nombramiento de técnico académico titular “C”, definitivo. Dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) ha sido distinguida con el nivel “D”. Por casi diez años, ha sido integrante del Sistema Nacional de Investigadores, y siete años miembro honorífico del Sistema Estatal de Investigadores (Morelos).

La maestra Gama cuenta con una sólida formación en biología molecular, microbiología y bioinformática. Esta formación, conjuntando habilidades en biología experimental con análisis computacional, le ha permitido adentrarse en la curación de bases de datos. En lo particular, a ella corresponde la curación de la base de datos *RegulonDB* y *EcoCyc*, las más importantes a nivel mundial que concentran datos sobre la regulación transcripcional en *Escherichia coli*. Su trabajo incluye la evaluación cuidadosa y crítica de cada evidencia experimental que soporta la regulación genética de cada uno de los componentes de estas bases de datos, su actualización y la incorporación de esta información en *RegulonDB* y *EcoCyc*. De su tarea depende el éxito de los proyectos de investigación de cada uno de los usuarios de esta fuente de información. Para ello, la maestra interactúa con un grupo amplio de estudiantes, técnicos e investigadores con una sencillez, eficiencia y espíritu de colaboración que la comunidad del Centro considera emblemáticos de un destacado técnico académico. Asimismo, ha adquirido los conocimientos básicos de terminología, con miras a contribuir en la generación de definiciones en español de temas de regulación y genómica.

Su producción científica es amplia, destacando su participación como coautora de 24 publicaciones en revistas internacionales con arbitraje, dos publicaciones en libros internacionales, dos memorias de congresos, un artículo de divulgación, 40 trabajos presentados en congresos nacionales e internacionales y cuatro agradecimientos en publicaciones en revistas internacionales. Cuenta además con una solicitud de patente, actualmente en trámite, por su contribución a *RegulonDB*. El reconocimiento a su trabajo es evidente en las más de 2500 citas externas a su labor de investigación, con un número de Hirsch de 14. Cabe mencionar también que dos de sus artículos publicados en 2011 fueron seleccionados para la *Featured Articles Page* de la revista internacional *Nucleic Acids Research*, donde se concentran el cinco por ciento de las publicaciones de mayor interés en esta Revista. En el aspecto docente, ha participado como profesora e instructora en cursos de capacitación en su área de especialidad, ofrecidos en el CCG para alumnos de licenciatura y posgrado, profesores e investigadores. Esta productividad académica, a todas luces notable, adquiere una profundidad adicional por la gran generosidad que exhibe para compartir sus conocimientos.

Son estas virtudes, aunadas a sus logros y destrezas académicas, las que la hacen una valiosa integrante, respetada y querida, de la comunidad del CCG.



## Teresita de Jesús Pérez Cruz

*Centro de Geociencias*

Realizó los estudios de la licenciatura en Sociología, con preespecialidad en Sociología de la Educación, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán de la UNAM.

En el 1981 ingresó a la UNAM como técnico auxiliar en la Hemeroteca Nacional del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) apoyando en la elaboración de índices hemerográficos temáticos sobre educación en México de 1910 a 1929. Ahí mismo realizó distintas colaboraciones para artículos del mismo tema y también sobre temas tan diversos como el petróleo, comunicación, economía y política nacional. Fue coautora de la *Memoria periodística del Terremoto: 19 de septiembre al 10 de octubre 1985*, publicado por el IIB en 1987. Otras de sus colaboraciones para el mismo Instituto se encuentran *La campaña de José Vasconcelos contra el analfabetismo* (1982), *La gestión de Vasconcelos como rector de la Universidad. Una revisión hemerográfica* (1984), *Hemerografía del Petróleo 1937-1938* (1984), entre otras.

Además de la elaboración de índices temáticos, también se dedicó a gestionar ante editores del país el envío de los materiales hemerográficos para la complementación de las colecciones de la Hemeroteca Nacional y su proceso técnico. También colaboró en la catalogación de los materiales hemerográficos del acervo antiguo y revistas mexicanas del siglo XX. Colaboró en el proyecto “Escritores de la República Mexicana” del IIB, concretamente en el referente a escritores oriundos del estado de Querétaro.

En 1998 se incorporó al campus Juriquilla de la UNAM. Tanto en la biblioteca del Centro de Geociencias como en la biblioteca del campus, su trabajo se ha orientado a brindar apoyo a investigadores, estudiantes de la licenciatura y del posgrado así como también a externos. Se ha desempeñado como responsable de las áreas de Servicios al Público y, Documentación y Servicios Especializados, donde ha impulsado actividades como el préstamo interbibliotecario, visitas guiadas, orientación y asesoría a los usuarios y la participación de estudiantes en cursos y talleres promovidos por la biblioteca del campus.

Asimismo, ha participado en múltiples y diversos seminarios, cursos y talleres de capacitación y actualización relacionados con su actividad de servicios en apoyo a la investigación y la docencia, en diferentes instituciones. Entre ellos están los vinculados a la bibliotecología, publicaciones periódicas, bancos nacionales de información, análisis de investigación documental, estrategias de búsqueda de información documental, fortalecimiento del sistema bibliotecario, obtención de documentos electrónicos, entre otros.

Otro aspecto de su participación como académico son las actividades de divulgación, por su colaboración con el Grupo de Divulgación del Centro de Geociencias en eventos como la Exposición de Ciencia y Tecnología en el Estado de Querétaro (EXPOCYTEQ) que tiene como objetivo la divulgación de la ciencia entre la niñez y la juventud. Otras actividades de difusión de la ciencia se encuadran en la denominada “Semana de la Tierra” y “Año Internacional del Planeta Tierra” que cada año se realizan en el Centro.

Ha sido promovida a técnico académico auxiliar “C”, pertenece al PRIDE en el nivel “C” y cuenta con una antigüedad de 34 años de labor académica ininterrumpida en la UNAM. Por esta labor académica, fue reconocida con la distinción Medalla al Mérito Universitario, en 2011.

En la actualidad participa como representante académico en el Comité de Biblioteca del campus Juriquilla y desde 2012 en la Red de Especialistas en Sistemas de Información del Estado de Querétaro (RESIEQ), donde ha sido coordinadora de la Comisión de Actualización y Capacitación Profesional.

Nació en San Sebastián, Gipuzkoa, España, y se naturalizó como mexicana en el año 2009. Es doctora en Ciencias Biológicas, por la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM, maestra en Soil Science por la Universidad de California, en Berkeley e ingeniera agrónoma por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Xochimilco. Entre el 2004 y el 2005 realizó una estancia posdoctoral en el Colegio de la Frontera Sur en Chiapas. Actualmente es investigadora titular “B” en el Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental (CIGA), UNAM, campus Morelia. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (Nivel I) y es nivel “C” en el Programa de Primas al desempeño del Personal Académico de Carrera (PRIDE) de la UNAM.

Sus principales líneas de investigación y los temas sobre los cuales ha sido reconocida internacional y nacionalmente son el estudio y conservación de la agrobiodiversidad en el contexto de los sistemas de producción campesinos a nivel unidad de producción y regional; la conservación de los maíces nativos y la milpa; la evaluación de sustentabilidad de sistemas de manejo de recursos naturales y; la agricultura ecológica y calidad de suelos.

Es titular y responsable de las asignaturas Agricultura Ecológica y Evaluación de sustentabilidad de sistemas de manejo de recursos naturales y tecnologías, ambas impartidas en la licenciatura de Ciencias Ambientales. También del curso monográfico de posgrado Debates Contemporáneos en Geografía y del Seminario de Investigación II del programa de la Maestría en Geografía del CIGA, UNAM. Ha impartido clases en el curso-taller extracurricular Sistemas socioambientales complejos: conceptos y herramientas para el estudio de la sustentabilidad, coordinado por el CIGA-CIECO y GIRA y participa periódicamente en cursos de capacitación no escolarizados para productores y/o técnicos de campo y en cursos cortos curriculares y extracurriculares en distintas universidades nacionales e internacionales. Ha dirigido 17 tesis dentro y fuera de la UNAM, seis de ellas de licenciatura, ocho de maestría y tres de doctorado. Muchas de estas tesis han tenido mención honorífica además de formar parte de muchos comités de tesis y/o como jurado en exámenes de grado.

Ha participado en varias comisiones académicas dentro de la UNAM como la Comisión de Evaluación del PRIDE y el Comité Académico del Posgrado de Geografía. Fuera de la UNAM ha sido consultora en programas internacionales de la Food and Agriculture Organization (FAO) y de Low Input and Sustainable Agriculture (LEISA) y a nivel nacional, del Fondo Mexicano de Conservación de la Naturaleza y del Programa de Conservación de Maíz Nativo (PROMAC) de la CONANP y la CONABIO.

Es autora de 24 artículos internacionales arbitrados además de haber publicado cuatro libros arbitrados internacionales, dos libros y catálogos nacionales, 15 capítulos en libros internacionales y nueve capítulos en libros nacionales; 23 artículos publicados en memorias de congresos y cinco programas completos para docencia en programas de la UNAM. Además de un sinnúmero de obras de difusión entre artículos, reseñas, materiales audio-visuales, entrevistas, notas en periódico y materiales para museos. Ha sido invitada a 14 congresos internacionales y 15 nacionales en los cuales ha impartido, en su mayoría, conferencias magistrales. Ha dictado más de 25 conferencias internacionales y nacionales de divulgación a sectores del gobierno, sociedad civil y productores agrícolas, mujeres y jóvenes estudiantes.

Su trabajo la ha llevado a ser socia fundadora de la Sociedad Científica de Agroecología Latinoamericana (SOCLA) y miembro activa de la Unión de Científicos Comprometidos con la Sociedad (UCCS) además de participar en la Sociedad Mexicana de Agricultura Sostenible y ser miembro de la Red Interamericana Agricultura y Democracia (RIAD) entre muchas otras.

Entre los premios que ha recibido por su trabajo está el “Reconocimiento Investigación” de la Sociedad Científica Latinoamericana de Agroecología (SOCLA). Además colaboró en el video que recibió el Premio Nacional de Periodismo y Divulgación Científica CONACYT 2014 y colaboró en el proyecto que coordinó el Grupo Interdisciplinario de Tecnología Rural Apropiable y que recibió el premio “The Ashden Awards for Sustainable Energy, otorgado por The International Award for Health and Welfare 2006 del Reino Unido.

## Margarita Aurora Vargas Canales

### *Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe*

Nació en la Ciudad de México en 1965. Licenciada en Relaciones Internacionales por la entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, hoy FES Acatlán, maestra y doctora en Estudios Latinoamericanos por el Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM; todos ellos obtenidos con mención honorífica. Traductora de francés por el Instituto Francés de América Latina (IFAL), es investigadora titular “A”, definitiva, del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC). Es también investigadora nacional nivel I dentro del Sistema Nacional de Investigadores. Cuenta con el nivel “C” del PRIDE.

Ha impartido cursos en la licenciatura en Relaciones Internacionales en la FES-Acatlán, en el Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE) y en el programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM, donde es miembro del padrón de tutores y ha dirigido trabajos de tesis.

Ha desarrollado una incansable labor de investigación en el campo de los estudios latinoamericanos, especialmente en el estudio de la relación entre historia y literatura en el Caribe insular francófono durante el siglo XX, en particular los movimientos estético-literarios y el pensamiento anticolonial. En esta área sus investigaciones han recibido el reconocimiento de sus pares, reflejándose en citas a su obra y en invitaciones a diversas actividades académicas.

Ha realizado un fructífero trabajo de investigación en la Alma Jordan Library de la University of the West Indies, en Trinidad y Tobago, en la Université des Antilles Guyane, Schoelcher, Martinica, en la Colección Puertorriqueña de la Universidad de Puerto Rico, campus Río Piedras, en la Universidad Estatal de Haití, en la Université des Antilles-Guyane en Fouilloles, Guadalupe, en los Archivos de Ultramar en Aix-en-Provence, Francia y en la Bibliothèque Nationale de France.

Es autora de los libros: *Del batey al papel mojado. Campesinos cañeros y vida cotidiana en Puerto Rico* (2011) y *Martinica, tras las huellas de la antillanidad* (2014).

Coordinó el libro *América Latina: ficciones y realidades* (2012). Co-coordinó el libro *México, tierra de acogida: transculturaciones y mestizaje en el periodo contemporáneo* (2013). Entre sus principales artículos destacan: “Explorando la criollización más allá del legado africano” (*El Cuervo*, 2011/2012), “Édouard Glissant: novelística de esclavitud y errancia” (*Mnemosine*, 2014), “Tres novelas, tres propuestas en búsqueda de la identidad antillana: Édouard Glissant” (*Cuadernos Americanos*, 2002); “La revuelta también vino de la caña: el caso de Puerto Rico” (*Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos*, 2010); y “El Caribe insular, el azúcar y las luchas campesinas” (*Cuadernos Americanos*, 2009).

Además de sus tareas de investigación y docencia, se ha dedicado a difundir la obra del destacado pensador martiniqueño Édouard Glissant.

Desde 2010 tiene a su cargo la Secretaría Académica del CIALC. Ha sido representante del director en el Comité Académico del Posgrado en Estudios Latinoamericanos. Es vicepresidenta de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe (AMEC).



## María Elena Olivera Córdova

*Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades*

Nació en la Ciudad de México en 1963. Es licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la UNAM, maestra en Literatura Mexicana por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la misma Universidad y doctora en Humanidades con línea en Teoría Literaria por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa (UAM-I).

Actualmente se desempeña como técnica académica titular “B”, de tiempo completo, con PRIDE “C” y una antigüedad de 24 años de trabajo académico en la UNAM, donde se inició como ayudante de profesor en la FCPYS. En el campo de la docencia ha sido asesora en diferentes ediciones del diplomado internacional de actualización profesional El Feminismo en América Latina del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), expositora sobre literatura y feminismo en dicho diplomado en 2012, asesora en diferentes ediciones del diplomado de Actualización Profesional en Investigación Interdisciplinaria (presencial y en línea), organizado asimismo por el Centro, y es coordinadora y docente del seminario Escrituras de la Disidencia Sexogénica: “narrativa lesbiana”, del mismo centro de investigaciones.

En cuanto a sus publicaciones, fue colaboradora de *Tiempo y espacio: miradas múltiples*, coordinado por Guadalupe Valencia (2005); co-coordinadora de *Mujeres Transgresoras* (antología de cuentos), publicado por la Secretaría de Cultura del GDF (2008, reimpresso en 2009); es autora del libro *Entre amoras. Lesbianismo en la narrativa mexicana* (2009, reimpresso en 2010 y publicado en línea en 2015), y coordinadora del libro virtual colectivo: *Mujeres diversas, miradas feministas* (2011).

Es autora de capítulos y artículos en libros, como: “Apuntes teóricos y de método para el análisis literario de la narrativa lesboerótica mexicana”, en *Jornadas Anuales de Investigación del CEIICH 2005*; “¿Hay homofobia en la literatura?”, en *Homofobia. Laberinto de la ignorancia*, coordinado por Julio Muñoz Rubio (2010); “Amora: literatura de compromiso sociosexual”, en *Un juego que cabe entre nosotras. Acercamientos a la*

*crítica y a la creación de la literatura sáfica* (CD), coordinado por Elena Madrigal y Leticia Romero, *Voces en Tinta* (2014); “Algunas inseparables. Breve recorrido por la narrativa sáfica mexicana”, en *Encuentro Internacional Interdisciplinario Queer*, Quito-Ecuador: FLACSO (2014); “Escenas de impudor y lesbiandad”, en *XII Jornadas de Historia de las Mujeres y VII Congreso Iberoamericano de Estudios de Género. Vidas, relatos, teorías, desafíos, experiencias*, Neuquén, Argentina: Universidad Nacional del Comahue (2015). Tiene artículos y reseñas en revistas, entre otros: “Bibliografía de narrativa sáfica mexicana”, en *Blanco Móvil* (2009); “*Ellas y Nosotras*, una invitación a conversar”, *reseña de Ellas y Nosotras. Estudios lesbianos sobre literatura escrita en castellano*, Elina Norandi (coord.), publicada en *Douda. Estudios de la diferencia sexual*, Universidad de Barcelona, (2011).

Es pionera en la investigación de la literatura sáfica en México y ha promovido la indagación y difusión de estos temas por medio de la organización de eventos como el Primer Coloquio de Escrituras Sáficas y de ponencias, entre las cuales se pueden citar: “Crítica literaria lesbiana y democratización”, en el Foro Internacional Diversidades, mesa “Diversidad sexual, identidades, representaciones”, en el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario de la Universidad Veracruzana (2011); “Al son de la rumba lésbica venezolana”, en la XXXIII Feria Internacional del Libro en el Palacio de Minería, mesa de ensayistas organizada por Odette Alonso (2012); ponencia magistral de apertura: “Enqueerando la narrativa sáfica”, en el Segundo Coloquio Internacional de Escrituras Sáficas (2013); conferencia de inicio del I Coloquio de Letras Diversas, con el título “De cómo dar pelota a la anormalidad: Dalia Rosetti”, en la FFYL de la UNAM (2015), y “El coloquio de las machas” en el Coloquio Literatura y Diversidad Sexual organizado por el Colegio de Letras Modernas de la misma Facultad (2015).

Actualmente es integrante del comité editorial de la revista *Ámbitos Feministas. Revista Crítica Multidisciplinaria de la Coalición Feministas Unidas*, de la Western Kentucky University, y se dedica a la edición especializada en temáticas de género y a la investigación de la literatura sáfica latinoamericana iniciada con su tesis de doctorado: “Narrativa sáfica latinoamericana: una lectura *tortillera*”. En 2015 recibió la Medalla al Mérito Universitario en la UAM-I.

## María Carolina Depetris

### *Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales*

Carolina Depetris, naturalizada mexicana, nació en Argentina en 1970. Estudió la licenciatura en Letras Modernas en la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina), la maestría en Artes Liberales en la Universidad de Navarra (España) y el doctorado en Filosofía y Letras en la Universidad Autónoma de Madrid (España). Es investigadora titular “B”, de tiempo completo, definitiva, en la UNAM. Cuenta con el nivel “C” del PRIDE y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (nivel I) desde 2006.

La doctora Depetris ingresó en el Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales (CEPHCIS) en diciembre de 2003, año en que esta sede foránea abrió sus puertas en la Península de Yucatán como Unidad Académica en Ciencias Sociales y Humanidades. Con su comprometido trabajo de investigación y docencia, impulsó la difícil tarea de abrir y consolidar espacios de docencia y diálogo académico fuera de Ciudad Universitaria. Desde 2003 ha dictado más de veinte cursos, cursillos y seminarios de grado y posgrado tanto en la UNAM como en universidades de Yucatán, América y Europa. En 2012 creó el seminario de investigación y docencia “Poéticas y pensamiento: relaciones entre literatura y filosofía”, que se celebra de manera permanente en el CEPHCIS. Ha dirigido seis tesis concluidas de licenciatura y maestría en la UNAM y en universidades de Yucatán; tutorado numerosos becarios de diversos programas y proyectos; formado parte de comités tutoriales de estudios de doctorado en la UNAM; dirigido una estancia de investigación doctoral en la UNAM; dictaminado tesis de doctorado en el país y el extranjero, y ha sido síndico en numerosos exámenes profesionales y de posgrado en la Universidad y otras entidades del país. Actualmente dirige una tesis de doctorado en la UNAM y dos tesis de licenciatura en la Universidad Autónoma de Yucatán. Forma parte de los padrones de tutores del posgrado en Letras, del posgrado en Estudios Mesoamericanos y del Posgrado en Estudios Latinoamericanos, de la UNAM.

Fue miembro del Consejo Interno del Centro en 2011 y consejera representante propietaria del Personal Académico del CEPHCIS ante el Consejo Técnico de Humanidades,

desde 2012 hasta 2015. En la actualidad es miembro de la Subcomisión de Superación del Personal Académico del CEPHCIS.

La doctora Depetris cuenta con una vasta producción académica que incluye cuatro libros de autoría única, cinco libros como editora y compiladora, veintisiete artículos en revistas académicas, siete capítulos de libro, seis reseñas críticas; entrevistas, estudios introductorios y ponencias en memorias. También ha fundado y dirige la Colección Viajeros, que forma parte del programa editorial del CEPHCIS, misma que ya cuenta con nueve títulos. Ha publicado, además, dos libros de creación poética. Sus estudios sobre la poeta Alejandra Pizarnik son de obligada referencia a nivel internacional.

La doctora Depetris ha dirigido y participado en ocho proyectos de investigación, varios de ellos con apoyo del CONACYT y del PAPIIT. También ha sido invitada a participar como investigadora externa de proyectos en Argentina y Brasil. Una de sus valiosas contribuciones al Centro es que formó el grupo de investigación “Poéticas y pensamiento”, del que es responsable en el área de Literatura. Han sido también numerosas las estancias de investigación que ha realizado en fondos bibliográficos de Francia, Estados Unidos, España, Argentina, Alemania y México. En materia de difusión académica, ha impartido en el país y en el extranjero ocho conferencias, cuatro de ellas magistrales, ha participado como ponente en más de treinta reuniones académicas nacionales e internacionales y realizado numerosas actividades de difusión en mesas redondas, entrevistas de radio, participación en encuentros, etc. También ha organizado y coorganizado siete eventos académicos en el Centro.

Por su intensa y destacada labor, ha sido acreedora de distinciones y apoyos por parte de instituciones de educación superior nacionales y extranjeras, y su trabajo académico es altamente estimado por su comunidad.

La doctora Maribel Ríos Everardo es originaria del Distrito Federal; es licenciada y maestra en Pedagogía y doctora en Antropología, todos estos estudios realizados en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM. Es investigadora titular “B”, de tiempo completo, con el nivel “C” del PRIDE. Con una antigüedad de más de 35 años como investigadora y profesora, ha desempeñado labores en la FES-Iztacala, en el extinto Centro de Investigación y Servicios Universitarios (CISE), y desde 1997 en el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), donde actualmente funge como secretaria académica.

En sus proyectos de investigación ha desarrollado diversas líneas vinculadas a la formación docente, la educación y el género, el bienestar subjetivo, así como sobre metodología cualitativa. Ha tenido estancias de investigación en la Universidad Nacional de Educación a Distancia, en España y en la Universidad de Babahoyo, Ecuador. Ha presentado 51 ponencias en diferentes eventos académicos dentro y fuera de México.

Fue fundadora del Programa de Estudios de Equidad y Género del CRIM, donde ha coordinado el Seminario de Género, que ha tenido presencia en diferentes instituciones del estado de Morelos, lo que derivó en acciones de formación en temas de género para funcionarios del IFE y docentes del Instituto de Educación Básica del Estado de Morelos (IEBEM), tales como la “Implementación de las metodologías para incorporar la perspectiva de género en los cursos de cultura cívica: género, ciudadanía y democracia para el estado de Morelos”, el “Fortalecimiento de la política de igualdad de género en el sector educativo. Acciones para la creación de la Unidad de Igualdad de Género en el Sector Educativo en Morelos”, así como el “Diagnóstico sobre la igualdad de género en el sector educativo de Morelos. Brechas y oportunidades por género”.

Dentro de sus labores docentes ha impartido diversos cursos en la FES-Iztacala, en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia y en la maestría de Trabajo Social; fuera de la UNAM ha impartido cursos en la maestría de Educación, en la Universidad

Autónoma del Estado de Morelos, en la Universidad Autónoma de Baja California, en la Universidad Autónoma del Estado de Tamaulipas; en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, en la Escuela Superior de Economía del Instituto Politécnico Nacional; en la Universidad Autónoma de Chapingo; en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, en la Escuela Normal Superior Federal de Oaxaca, el Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca y en la Universidad Pedagógica Nacional.

Entre sus publicaciones como autora o coautora destacan *El género en la socialización profesional de enfermeras*, *Investigación feminista*, *epistemología metodológica y representaciones sociales*, *La formación docente, perspectivas teóricas y metodológicas*, *Políticas y acciones de la formación docente en México*, entre otras. Además, es autora de nueve capítulos de libros y nueve artículos arbitrados publicados en revistas nacionales e internacionales.

Ha sido merecedora de la medalla de 35 años de servicios académicos que otorga la UNAM (2014), de la medalla “Gran Mujer de Morelos”, otorgada por el Consejo de Juristas de Morelos (2015), así como de una distinción por la Universidad Autónoma de Tamaulipas, por su asesoría a la “Plataforma de enseñanza en línea para aprendizaje de competencias docentes y digitales aplicadas a la educación básica” (2015).

## María del Carmen Contijoch Escontría

*Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras*

Nació en la Ciudad de México, Distrito Federal. Es doctora en Lingüística Aplicada por la Universidad de Macquarie, Sydney, Australia, y maestra en Lingüística Aplicada por la UNAM, con mención honorífica. Hizo sus estudios de Enseñanza del Inglés en la Escuela Normal Superior de México, también con mención honorífica. Ha realizado diversos diplomados de actualización relacionados con la enseñanza del inglés tanto en México como en las universidades de Londres y de Cambridge. Dentro de su formación también cuenta con el Diploma del Curso de Formación de Profesores de Lenguas-Culturas del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE). Actualmente se desempeña como profesora de carrera titular “A”, de tiempo completo, definitiva, en el CELE y tiene el nivel “C” del PRIDE.

Ha sido asesora de la Mediateca del CELE y ha impartido diferentes asignaturas en Formación de Profesores de Lenguas-Culturas del Centro, en el diplomado de Actualización en Lingüística Aplicada a Distancia (ALAD) y en la Maestría en Lingüística Aplicada. Se desempeña como tutora de alumnos que cursan esta maestría y miembro del comité tutorial de varios alumnos del Doctorado en Lingüística de la UNAM, programa en el que también funge como directora de tesis y sinodal en los exámenes de grado.

La doctora Contijoch ha coordinado y participado en diversos proyectos de investigación del Departamento de Lingüística Aplicada del CELE, en proyectos PAPIME y de la ANUIES. Es autora y coautora de libros y de varios artículos de divulgación y de material didáctico relacionados con la lingüística aplicada y la enseñanza de lenguas. Su trabajo ha sido presentado en diversos eventos académicos tanto nacionales como internacionales.

Dentro de su quehacer académico, ha participado en dos ocasiones como miembro del jurado que otorga el Premio Universidad Nacional, en el área de Docencia en Humanidades, asimismo ha pertenecido a comités dictaminadores editoriales, a comisiones dictaminadoras y como consejera universitaria suplente por los centros

de extensión y representante del personal académico invitada del Consejo Técnico de Humanidades. Pertenece a la subcomisión de becas del personal académico del CELE, a comités editoriales, y ha participado en jurados calificadores.

Por su desempeño escolar fue acreedora de la Medalla a los Mejores Estudiantes de México otorgada por la Escuela Normal Superior, la Medalla Alfonso Caso que otorga la UNAM, y distinciones de la Royal Society of Arts de la Universidad de Cambridge, entre otros. Ha sido becaria de la UNAM, de la Fundación UNAM, del Consejo Británico, y beneficiaria de la beca Fulbright del gobierno de los Estados Unidos.

## **Maribel Carmona Herrera**

*Centro de Enseñanza para Extranjeros*

Nació en la Ciudad de México en 1980. Su carrera profesional se ha desarrollado en el área de tecnología educativa y cómputo. Su formación la realizó en la UNAM donde cursó la licenciatura en Informática en la Facultad de Contaduría y Administración y la especialización en Desarrollo de Aplicaciones Multimedia Interactivas en la Facultad de Ciencias, donde presentó un proyecto para fomentar el interés de los estudiantes adolescentes por las ciencias, el cual recibió una mención honorífica a la mejor aplicación multimedia dentro de la categoría de difusión y educación otorgada por la UNAM, la Universidad Pedagógica Nacional y el Centro Nacional de las Artes. Posteriormente cursó el diplomado Herramientas de Cómputo para la Educación a Distancia en la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación de la UNAM.

Actualmente tiene el nombramiento de técnico académico asociado “C”, de tiempo completo, con PRIDE nivel “C”, en el Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE), donde a lo largo de casi doce años de trayectoria académica, se ha desempeñado como creadora de sistemas y plataformas para el quehacer de los docentes en los programas de español para extranjeros y de formación de profesores. Además, ha impartido diferentes cursos en las modalidades presencial y a distancia. Ha participado en diferentes proyectos académicos y brinda asesoría tecnológica y soporte técnico a los profesores del Centro.

La producción de materiales multimedia ha sido fundamental para la publicación de memorias en formato electrónico y de materiales educativos de divulgación. Es autora de diversos sistemas, desde su diseño, desarrollo e implementación, y que apoyan el funcionamiento del Centro en sus tareas diarias, tales como plataformas educativas, el *Aula Web*, así como la que soporta al Diplomado Inicial para Profesores de Español como Lengua Extranjera que se imparte a distancia; el sistema de exámenes finales de español para evaluar a los alumnos, los sitios para la aplicación de exámenes de colocación, certificación del español y de admisión a los diplomados y la especialización; sistemas de consulta, gestión de datos de profesores y alumnos. Su labor también ha

sido muy valiosa en la creación de sistemas para la difusión de las actividades que se realizan en el Centro como el sistema de noticias NotiCEPE que abarca las 14 sedes del CEPE en México y el extranjero, el sistema de visitas guiadas, los sitios web de las sedes en Polanco, Canadá, Costa Rica y el nuevo portal del Centro.

Entre otras líneas de trabajo que ha desarrollado, se destacan la creación de herramientas de evaluación, comunicación, diseño y elaboración de material didáctico y difusión de la información. Asimismo, se interesa en temas de actualidad para poder aplicar sus conocimientos utilizando las nuevas tecnologías en la enseñanza, la estandarización de proyectos en la web que se apegan a los lineamientos de producción establecidos por la Universidad y se ha especializado en la innovación para la elaboración de materiales didácticos utilizados en el salón de clase o en línea. Actualmente se encuentra impulsando un proyecto para crear una red social exclusiva de profesores, investigadores, alumnos, exalumnos e interesados en la enseñanza y aprendizaje del español como lengua extranjera.

La especialista Carmona ha difundido sus temas de trabajo en conferencias, simposios y diversos encuentros académicos nacionales e internacionales. Ha sido invitada por otras dependencias de la UNAM, a impartir talleres y ponencias. Su principal misión ha sido impulsar las nuevas tecnologías en favor de la educación, difusión, certificación, formación y enseñanza de español en el mundo.

## Aurora Lourdes Ojeda Coronado

### Centro Universitario de Estudios Cinematográficos

Nació en la Ciudad de México, en octubre de 1966. Es egresada de la Escuela Internacional de Cine y TV (EICTV), en San Antonio de los Baños, Cuba, en 1991. Actualmente cuenta con el nombramiento de técnico académico asociado “C”, de tiempo completo, y participa en el PRIDE con el nivel “C” adscrita al Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) donde se desempeña como catedrática del área de Sonido y coordinadora del área de Postproducción de Sonido. Asimismo, tiene a su cargo la sala de grabación de música, efectos, doblaje y sala de mezcla 5.1, siendo en este espacio donde graba, mezcla, capacita y asesora a los alumnos en sus prácticas. En 2012 obtiene la certificación Pro Tools por Avid y Digidesign y cabe mencionar que en los últimos años ha formado en el área de sonido, a cinco estudiantes con un alto grado de especialización. Además, realizó el diplomado en “Diseño de Programas para educación a Distancia”, el cual le permitió colaborar en la elaboración de ocho programas de estudio del campo de conocimiento Diseño de Sonido para la licenciatura del CUEC, así como de los planes de transición a la licenciatura.

Ha generado un mecanismo de profesionalización de la enseñanza para alumnos especialistas en sonido en el CUEC. Otras actividades docentes a nivel licenciatura, las realiza en el área de Sonido en la Universidad Luis Buñuel de Jalapa, Veracruz y en el Centro de Diseño, Cine y Televisión, en el Distrito Federal. De 1999 a 2003, fungió como coordinadora de la especialidad de Postproducción y profesora de Sonido en el Centro de Capacitación Cinematográfica. Desde entonces y hasta la fecha, participa en la impartición de talleres de extensión académica. Durante el periodo 2004–2012, fue miembro de la Comisión de Tesis del CUEC.

Es autora del artículo “Las orejas no tienen párpados” (2005) publicado en la revista *Estudios Cinematográficos*. En 2011, participó en el Festival de Documental con *Lo más grave y más agudo del cine mexicano*.

Dos de sus más valiosas contribuciones son que la cineasta Ojeda es pionera en transformar el formato digital a negativo, muestra de ello es su trabajo en la película

*Digna hasta el último aliento*, del director Felipe Cazals, en la que llevó ocho formatos distintos a negativo; y que en el periodo 2001-2006, instauró el flujo de postproducción que actualmente se utiliza en el Instituto Mexicano de Cinematografía.

Dentro de su experiencia profesional se cuenta su participación en la edición y diseño de sonido en al menos 50 largometrajes y 75 cortometrajes. Además, es propietaria y directora general de Cadena Comunicaciones Filantrópicas, S. C., que actualmente es la encargada de trabajar en la producción y posproducción del telefilm *Vladimir en mí*, en coproducción con Cadencia C.F, S.C., el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), el Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE) y el Canal 22.

El trabajo de la cineasta Ojeda la ha llevado a ser cinco veces nominada al Ariel y ganadora del Ariel al mejor sonido con “*Mil nubes de paz cercan el cielo, amor jamás acabarás de ser amor*” en 2003. Con esta misma película obtuvo el Premio Mayahuel al mejor diseño sonoro en el Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FICG).

Ana María Sánchez Mora nació en 1952 en la Ciudad de México. Estudió en la UNAM la licenciatura en Física y las maestrías en Física y en Literatura Comparada. Desde 1991 es técnico académico titular “C” adscrita a la Dirección General de Divulgación de la Ciencia (DGDC) y cuenta con el nivel “D” del PRIDE.

En la UNAM ha sido docente de física y astronomía en la Facultad de Ciencias; de redacción de textos científicos en los posgrados en Ciencias Biológicas y el Doctorado en Ciencias Biomédicas y en la Facultad de Química; de comunicación de la ciencia en el diplomado en Divulgación de la Ciencia y en el Posgrado en Filosofía de la Ciencia. Fuera de la UNAM ha impartido numerosos cursos de redacción técnica en el sector ambiental.

Ha sido miembro del Consejo Interno del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia (antecesor de la DGDC) y del Consejo Asesor Interno de la DGDC. Ha formado parte del Comité Editorial y del Comité Académico del diplomado en Divulgación de la Ciencia.

Hacer llegar la ciencia desde la UNAM a públicos no científicos ha sido el eje de la vida profesional de la maestra Sánchez Mora. Su meta ha sido compartir la forma de razonar de la ciencia y el conocimiento que ésta genera, y hacerlo con la calidad y calidez que brinda la competencia tanto en comunicación como en ciencia; para la maestra Sánchez son igualmente importantes el conocimiento científico y el vehículo para comunicarlo.

Su interés en el uso del idioma español en el ámbito científico, y su experiencia docente, la llevaron a reunir el material para sintetizar y ejemplificar el buen uso del español en la literatura científico-técnica en el libro *el Pequeño manual de apoyo para redactar textos ambientales*, publicado en 2008 por la CONABIO y el Instituto Nacional de Ecología.

Ana María Sánchez ha buscado crear en el público de la divulgación de la ciencia una experiencia semejante a la que provoca el arte. Esta idea la plasmó en *La divulgación de la ciencia como literatura* (1998), durante años el libro más consultado de la biblioteca

Manuel Sandoval Vallarta de la DGDC. La Universidad Federal de Río de Janeiro lo tradujo al portugués en 2003.

Una recopilación fundamental de sus experiencias y reflexiones es el libro *Introducción a la comunicación escrita de la ciencia* (2010), publicado por la Universidad Veracruzana, utilizado a menudo como libro de texto en diplomados y cursos de divulgación.

La maestra Sánchez ha formado parte desde su inicio del programa que introdujo la divulgación de la ciencia en el posgrado en Filosofía de la Ciencia de la UNAM, donde se ha logrado consolidar la disciplina en un espacio académico de alto nivel.

Como divulgadora, su obra busca la integración de ciencias y humanidades mediante diversos géneros literarios: novela, cuento, ensayo y teatro. Su labor de escritora (sin etiquetas) ha sido reconocida con una entrada en el *Diccionario de escritores mexicanos siglo XX* (2005), del Instituto de Investigaciones Filológicas; también aparece una entrada a su nombre en la *Gran Enciclopedia de México* (2009) de la editorial Planeta.

En 2003 recibió el Premio Nacional de Divulgación “Alejandra Jaidar” que otorga la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica (SOMEDICYT), por haberse dedicado tanto a la búsqueda de un marco teórico como de alternativas para la divulgación escrita de la ciencia.

Para Ana María Sánchez Mora la divulgación científica es la mejor profesión que existe porque conjunta una buena parte de la herencia cultural humana, pero además porque tiene una componente social muy importante: su vocación democrática. Ha luchado por que la comunicación de la ciencia se escriba con mayor pulcritud y con la calidad, científica y comunicativa, que amerita un área tan importante en un mundo donde la ciencia y la técnica determinan buena parte del futuro humano.



UNAM  
**2016**

